# 續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

# 續修四庫全書

上海古籍出版社

# 二四三・經部・小學類

漢隸辨體四卷 〔清〕尹彭壽撰……一
彙鈔三館字例六卷……一二七
碑別字五卷 〔清〕羅振鋆撰……一九七
説文古籀疏證六卷 〔清〕莊述祖撰……二五七
説文古籀補十四卷補遺一卷附録一卷 〔清〕吴大澂撰……三九五
古籀餘論三卷 〔清〕孫詒讓撰……四六九
古籀拾遺三卷宋政和禮器文字考一卷 〔清〕孫詒讓撰……五一九
急就章考異一卷 〔清〕孫星衍撰……五七七
倉頡篇三卷輯本一卷 〔清〕孫星衍輯 續本一卷 〔清〕任大椿續輯 補本一卷 〔清〕陶方琦補輯……五八七

工部左侍郎山東學政奴才裕德片　再山東士習文風趨向篤實奴才抵任後隨時咨訪查有己丑科進士候選教授法偉堂膠州人內行純篤學問優長所著有說文聲音攷續山東金石志等書潛志箸述澹於仕進現主講青州海岱書院訓迪有方士論翕服又己卯科舉人候選教職宋書升濰縣人家居教授學問淹通所箸有周易孟氏義及夏小正箋疏等書於天文算法地理考證之學無不研究一時有小鄭康成之目又戊子科副貢候選教諭尹彭壽諸城人邃於訓詁學有根源光緒十三年在　國子監校修石經考求點畫備極精詳所箸有石刻證經五卷漢隸辨體四卷諸城金石志六卷平日事親孝敬鄉里稱之以上三人奴才夙聞其名詢諸山左文人咸相推重詳加考察洵屬經明行修堪資坊表奴才仰荷

大恩畀司風教竊慕以人事君之義伏查前學臣汪鳴鑾於任滿交卸時曾將績學之士濰縣廩貢生張昭潛日照監生丁艮善附片奏陳俱荷

恩施今候選教授法偉堂候選教職宋書升候選教諭尹彭壽考其學行實屬士林不可多得之人可否仰懇

賞加京銜以示鼓勵之處出自

鴻慈奴才未敢擅擬謹附片具陳伏乞

聖鑒訓示謹

奏奉

硃批另有旨欽此

光緒十七年九月二十九日奉

上諭裕德荐舉宿學等語候選教授法偉堂候選教職宋書升候選教諭尹彭壽經明行修堪資坊表著賞加國子監學正銜該部知道欽此

# 漢隸辨體四卷

光緒十三年閏四月竹年屬元和江標署

光緒乙未季冬
刊于古柰堂

君蕙經明經余乙酉典秋場所得士
發來謁知其承家學並長讀書於漢人
訓故頗有專功是書臚舉金石以學楷
體外兼精篆隸究其原著石漢隸辨體來
見余惟大字自秦燔而後篆籀系隸字體
變亂八漢乃金石所存其字類有省多
而所體羼雜不可究詰非本經籍莫識所
識蕙經之於漢碑異文獨能由證示寶予言
也復其號學後是之叢可見惟以辨體者
存經所用漢隸以實萬承是後人誦讀之
用不難也蕙經勉之
光緒乙酉冬時日宗住睢陽書於山居識館

倉頡𦨶字汔乎史籀古文易爲大篆矣周宣㠯降隸于嬴
秦大篆易爲小篆矣相斯之外別行邈隸炎鐂既興蔡分
喠起並古文汔乎八分書體已四五變矣今㠯分隸斠古
籀辟猶並雲礽溯祖曾鼏合而楙已分矣夫倉史斯邈遞
相祖述或頗潧改必合理致初非任意改革也今比擬㫄
後有潧所不當潧變所不當變案之不合義理者則爲傳
寫之誤又可知矣光緒丙申萅三月諸城
尹先生㠯所箸漢隸辨體見示其書依鄦洨長五百四十
部之次隸書之上冠㠯篆書博采眾說淹貫精詳而並篆
變隸之跡展轉致譌之並尤粲然可采㫄蒐所箸如顧氏
隸辨翟氏隸篇均不能及而有宋婁機諸賢之書無論矣
玉竊謂此書于篆隸改變時俗詭異釐然刊正厥功甚偉
玉曩者欲㠯古金文釐正鄦書越歲四五汔未殺青邇來
爲致用之學舊業盡廢然曩說閒有足證鄦書者今臚舉
數耑說文米字篆作米注象禾黍之形案金文米字皆作
米象縱橫聚列之狀乇穀形多圜米形獨長故作丨㠯象
之鄦書作米不如金文之肖其縱橫排列也說文小字篆
作小注从八丨蓋謂八㠯分之物分則小也攷古金文皆

作小从三丶三者眾形如焱从三火毳从三毛森从三木
之例象眾微物相聚之形鄦書从八其誼因不如金文象
形之顯也說文巨字重文作榘从矢鄦說矢者其中正也
案古金文矩字皆从夫作𢀜（毛公鼎录伯戎敦吳尊內𩏂字之上半皆从夫）或从
大作𢀜（伯矩敦如此作）皆象人持巨形與規字从夫誼正同今規
尚从夫矩則變而从矢卒有金文正之漢景北海碑字尚
作榘仍从夫未誤鄦君云从矢其中正于虙之一失也說
文奔从天卉聲案从卉不得卉聲段君曰卉爲十三部十
五部合音尤穿鑿不可信大徐本作賁省聲佀是亦非攷
盂鼎內奔字作𡘍从夭从歮歮足眾形象眾奔狀賁从𡘍
省聲非𡘍从賁省聲也今變歮爲㣇者蓋古文止字作㐅
中字作屮㐅屮形近篆譌歮爲㣇賴金文得知其顯象也
然石鼓文內奔字已从㣇是周之中葉已誤不始鄦君也
如是之類不勝枚舉佗日若有成書不敢竊比　先生作
然㠯古文攷篆俾並古籀變篆之跡及傳寫致誤之並顯
然可曉與　先生㠯篆攷隸之意正合竊自喜所見不孤
也　先生不㠯振玉爲陋責之作序謹書數言㠯志欽佩
並㠯所知質諸　先生幸有㠯教我也上虞羅振玉序

跋

今人孰不讀經然使執冬烘而告之曰臚即魯論旅泰山之旅也三戛亖臭即其三嗅也一匱一𠙴一塯即其一簣也帥介即其率爾莞爾哂爾須爾即其莞爾也隨匪即易之歸藏貸戴攝臧宗𢦏𥳑攢即其盍簪之簪也蜑遯蜚遯即其肥遯也𦰩秩平𪔳便程辯秩即書之平秩平章涇𠛱即其涇朋乃劫乃憲既延即乃逸乃諺既誕也𥧌篠𥦗篠撓挑杳篠篤𥦪篤窅窅窔即詩之窈窕也祠兵即春秋莊公八年之治兵强焉傀焉即禮記曰有孳孳之俛焉扶尹浮筠膚𡚱即其孚尹旁達之孚尹也齊速齊遫即孟子留行者之齊宿也畧舉一二冬烘先生必駭然而走吾友尹君竹年憫焉於是本篆文以辨隸體而以說文部首爲目每字必考其叚借通用之源流而折衷壹是庶治經者不失之拘泥云乙未季秋

北海張昭潛

吾鄉工隸法者首推曲阜桂未谷先生近則其及門掖縣翟文泉先生吾　先叔父於咸豐壬子赴掖從文泉先生游先生年已八十有二矣侍坐年餘頗得師傳先生云寫隸先寫橫畫者外道也欲學隸宜先學篆欲學漢隸宜從魏入既入魏進而求漢若韓勑碑孔宙碑孔龢碑皆漢隸正楷模學之無弊者也至曹全碑則超妙入神不可驟學若徒皃佀失之矣朱竹垞鄭谷口之不可及者此也先生及門多自桂氏得來　先叔父得之不輕落筆故所書爲世珍貴壽　務聞其緒論究心於此道有年恐墜家學並有所得筆之簡耑只已漢隸通用段借者多曰檢其與篆文或同或異者與楷文異者證已經籍博采衆說必衷壹是名曰漢隸變體非敢云有裨六書之學然於寫隸不無小補也

光緒十有一年嘉平月尹彭壽記於尚志書院

男祚臯敬書

是書脫槀弃篋未敢出以問世而同門世交竝及門戚友慫慂付梓以公同好因將助校栞者姓氏列諸簡耑不忘嘉惠誼云光緒乙未夏月尹彭壽再識

同門世交姓氏

福山　王懿榮　廉生
曹縣　徐繼孺　叉稺
歷城　李鍾霖　星階
樂陵　史延祜　杜邨
日照　丁汝彪　孔章

及門戚友姓氏

秀水　董塏　鴻璋
益都　丁培基　植堂
諸城　惠錫鑑　鏡堂
錢塘　吳淦　淮生
諸城　孫畬　詒經
諸城　趙金萱藻　敷卿　樹齋
諸城　惠蔭喬　季遷
歷城　林兆棟　子貞

# 漢隸辨體卷首

## 凡例

一秦用篆文奏事繁多難於速成即令隸人佐書曰隸書漢因用之漢代刻石皆隸書也其偁爲隸書惟見於漢書藝文志及儒林傳特秦隸無挑法漢隸有挑法耳後漢毛宏教秘書始名爲八分若謂八分爲分取篆隸之閒誤矣魏晉以降凡工正書者皆偁善隸蓋唐所謂隸書即今之正書唐所謂八分即漢之隸書

一秦變篆而爲隸非肇究篆體無由曉隸隸有不違篆者有全違篆者有減篆增篆者故欲辨隸體當本篆文因以說文解字部首爲目

一古人字少恆以叚借通用漢去古未遠其體之通叚者多然不據經籍無由取證

一漢碑之存今者較唐宋尤少箸錄全文自宋之洪氏隸釋始今雖碑佚當時必据搨本采入故既錄取現存原石之字復采洪書竝以後錄文之書若僞作者不采其時代及魏晉而止

一隷文與篆文或同或異均列篆文於隷文之上若篆文與正書異者再列正書於篆文上若篆文所無則徒列正書於上而空篆文一格仍从說文解字部首若篆文與正書同則不列正書若篆文有重文者則列二篆文不致混淆

一凡雙聲字輾轉相通字部首雖異則必類集一處便於辨證

漢隷辨體卷弟壹　　諸城尹彭壽學

一部

一壹白石神君碑參三條之壹按儀禮士冠禮壹揖壹讓注曰古文壹皆作一疏曰一壹得通用詩小雅壹醉日富周禮典命其士壹命禮記大學壹是皆以修身爲本公羊傳襄二十九年不壹而足皆以壹爲一又漢書凡一字皆作壹

丕丕劉熊碑相繼丕顯按卽丕字說文丕從不從一玉篇丕或作丕五經文字丕石經作丕吳志闞澤傳注以字言之不十爲丕字原誤釋作本

示部

祜怙唐扶頌受天之怙按怙恃也祜福也碑葢借怙為祜靈臺碑享大祭兮上來多怙與此碑同

禮礼孔耽神祠碑君少治礼經按說文礼古文禮

祥羊范君斷甎文曰利千萬宜羊隸續云漢代器物多以羊為祥按說文羊祥也元嘉刀銘宜侯王大吉羊祥亦作羊

詳石經尚書殘碑囗道出于不詳孔作其終出于不祥祥古通用詳易履卦視履考祥釋文本亦作詳公羊傳昭十一年經盟于侵羊疏穀梁傳作侵祥服氏注引者直作詳然易大壯不祥也釋文出不詳云詳審也鄭王肅作祥善也葢字不同而誼亦異不必其通用也呂刑告爾祥刑後漢書劉愷傳作詳刑注尚書周穆王曰告爾詳刑鄭康成注云詳審察之也案鄭本君奭書祥為詳而訓審察亦因文釋誼耳逸周書皇門解作威不詳淮南子說山訓六畜生多耳目者不詳注竝云詳善也是詳亦有善誼

祗祇唐扶頌靈祇瑞應按神祇之祇說文本作示後人專以為垂示字乃加氏以別之從氏者祇敬之祇也諸碑或誤用無別

祇陳球碑孝友祇穆按神祇之祇從氏葢俾誤用

祕祓曹全碑甄極祓緯按廣韻祓告也愼也一曰遠也碑葢以祓為祕詩邶風祓彼泉水釋文云祓韓詩作祕祓與祕古葢通用衡方碑鑄茂伐祕將來以祕為祓

齋禴淮源廟碑禴絜沈祭隸釋云字書無禴字以誼推之當為齋戒之齋說文云齋从示齊省聲此則不省而移示於齊旁耳

齋武氏前石室畫象題字此齋桓公也案經典多以齊為齋此復以齋為齊禮記祭統齊之為言齊也齋齊二字誼同故可互通

禋烟魏受禪表烟于六宗隸釋云以烟為禋按說文烟或作煙

禋堙脩華嶽碑祡燎堙埋隸釋云以堙為禋按說文禋古文作𡏿他碑既以煙為禋此則復因古文禋

字譌作堙也
煙 史晨奏銘以共煙祀隸釋云以煙爲禋按周禮大宗伯以禋祀昊天上帝鄭氏注云禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者也以煙爲禋有所自來
祝況 魯相謁孔廟殘碑東海況基人隸釋云以況基爲祝其按漢書地理志東海郡有祝其縣又按隸釋云此碑或題爲駐蹕亭前斷碑亭在闕里趙氏著錄有魯相謁孔子碑而無其說疑卽此碑字原於況字基字下皆注爲外黃令碑誤也漢居攝二

墳壇石刻其一曰況其卿墳壇祝亦作況
禦衙 北海相景君銘强衙改節隸釋云以衙爲禦按周禮田僕注衙還之使不出圍釋文云衙又作御同禦本通御故亦借衙詩谷風亦以御冬傳御禦也足證禦可通御釋名云衙止也則又與禦同義楊君石門頌綏億衙彊禦亦作衙易蒙卦利用禦寇釋文禦本又作衛或衙之譌
妖祅訞 曹全碑訞賊張角按左傳昭二十六年秦人降妖釋文云妖本又作訞漢書文帝紀今法有誹謗訞言之罪師古曰訞與妖同
禋禋 堯廟碑祖禋所出隸釋云禋卽禋字按說文無禋字徐鉉新附字有之注云禋古文禋也
祚
秨 張遷碑共享天秨按玉篇秨禾搖兒碑則葢以秨爲祚葢福祚之祚古用胙說文新附祚字大徐曰凡祭必受胙胙卽福也

王部
王玊 樊安碑宦于玊室又出納玊命譙敏碑肅將玊命按說文玊爲古玉字諸碑玉或作王無作玊者惟王字作玊汗簡王作𤣩出華嶽碑則古文本有是體玉則三畫正均王則中畫近上樊安碑字爲汗簡之變與說文無涉衙彈碑東郡玊裏亦同此文
王 魯峻碑陰王端子行按卽王字穀梁傳文七年宋公王臣卒左傳公羊傳皆作王臣據此碑王書

爲壬壬臣卽王臣傳寫譌耳
王魯峻碑爲司空王暢所舉案六書通引雲臺碑
王作王

王部
王王白石神君碑犧牲玉帛按玉篇王玉工也欣救
思六二切碑蓋通用
王周公禮殿記王衡失統隸釋云王卽玉字按袁
良碑王具劒佩張平子碑金匱王板之奧玉亦作
王
璠墦堯廟碑致墦瑚石闕二座隸釋云借墦瑚爲璠
瑚
璿璇旋堯廟碑據旋機之政隸釋云以旋機爲璇璣按
王弼周易略例故處璇璣以觀大運釋文云璇又
作旋周公禮殿記旋機離常璇亦作旋
琢豖張公神碑刊鑿豖摩隸釋云以豖爲琢磨
璣機魏受禪表上在璿機按璣通作機王弼周易畧
例故處璇璣以觀大運釋文云璣又作機周公禮
殿記旋機離常堯廟碑據旋機之政皆以機爲璣
瑚墦堯廟碑地致墦瑚石闕二座隸釋云借墦瑚爲
璠瑚言其石之以玉也
胡韓勑碑脩造禮樂胡輦器用隸釋云胡輦者瑚

璉也
靈零吳仲山碑神零有知隸釋云以零爲靈按類篇
從靈之字亦或從零如醽爲醽艛爲艛櫺爲櫺之
類甚多靈與零古蓋通用

班部

班斑衡方碑斑叙口口按以斑爲班楊著碑頎甫班爵張壽碑登斑叙優郁闇頌雖昔魯斑堯廟碑有班道之巧魏封孔羨碑斑宗彝班皆作斑廣雅釋斑文也又云分也禮記祭義斑白者注髮雜色也王制作班白者注雜色日班則斑班古益通用

气部

乞气气繁陽令楊君碑目气還君按廣韻气與人物也今作乞气本雲气字後人則以氣爲气經典相承用之乞取之乞入聲讀

气魯峻碑自气拜議郎按說文气雲气也廣韻云今作乞取之乞

士部

士土韓勑碑四方土仁隸釋云即士字按侯成碑遐邇土仁史晨奏銘百辟卿土華山亭碑卿土百辟周憬功勳銘濟濟吉土楊君石門頌庶土悅雁士皆作土與水土之土無別

仕靈臺碑魚師衛仕隸釋云疑仕當讀爲士按馬江碑仕喪儀宗士亦作仕

圡魯峻碑行爲圡表

杢譙敏碑識眞之杢按六書通杢古老子士說文曰楊桓說古士字從木乃籀文才字然則說文之才亦可通爲圡矣今魯峻碑士字正作圡而汗簡士作杢與古老子同

壻聟唐公房碑期聟谷口山上隸釋云聟即壻字按干祿字書聟俗壻字禮記昏義壻執鴈入釋文云壻本又作聟王羲之女壻帖取卿爲女聟說文壻從胥諸碑書胥爲咠此碑復變爲耳金石文字記云壻字一傳爲壻再傳爲堲三傳爲聟四傳爲聟皆胥之變也

一部

中仲華山廟碑仲宗之世隸釋云以宣帝爲仲宗則
是借仲爲中帝者廟號而借以它字不恭孰甚焉
按孫根碑𪓐毅仲行柳敏碑五行星仲廿八舍梄
宿之精皆借仲爲中

屮部

屮𡳾高彪碑獄犾生𡳾按說文屮讀若徹艸木初生
也古文或以爲艸字洪範庶草蕃廡古文尚書作
𡳾漢書禮樂志𡳾木零落師古曰𡳾古草字

艸部

艸草張公神碑芝草茂木按說文草斗櫟實也樣竝
曰今俗此爲艸木之艸
芓芓三公山碑或秐或芓桼詩甫田或耘或耔漢書
食貨志作或芓周禮甸師注王一耕之而使庶人
芸芓終之說文芓麻母也耔古通用芓隸釋云芓
即耔非是
莠莠三公山碑蔦口稂莠隸釋云以秀爲莠
蘤繇周憬功勳銘委性命於芒繇按碑蓋借繇爲蘤

蒐獀魏大饗碑周成岐陽之獀隸釋云以獀爲蒐按
玉篇獀同狻亦作蒐五經文字云獀春獵
蔦槝費鳳別碑槝與女蘿按說文蔦或從木
蓳蓳校官碑蓳立字公房按蓳與董古蓋通用書大
禹謨董之用威古文尚書作蓳爾雅釋草類蘢蓳
釋文云蓳或作董
蕅蕅孔耽神祠碑躬菜蔆蕅按說文蕅芙蕖根從艸
水禺聲玉篇云蕅同藕
莪蘐魯峻碑悲蓼蘐之不報隸釋云周官肆師注云

義儀二字古皆音俄書以無偏無頗協遵王之義
詩以實惟我儀協在彼中河樂且有儀協在彼中
阿太元亦以各遵其儀協不偏不頗左傳音蛾析
作蟻徐廣音檥舡作俄漢碑凡𦏶莪皆作𦏶儀此
碑又作𦏶義至唐開元以誼與頗不協詔改頗爲
陂殊失古誼竟忘義字从我得聲也
儀衡方碑悼𦏶儀之劬勞按乚𦏶神祠碑惟𦏶儀
目愴恨平都相蔣君碑𦏶𦏶者莪皆作儀
渫瑛平都相蔣君碑口濟淸瑛隸釋云以瑛爲英按

綏民校尉熊君碑攬瑛雄之迹兮郭仲奇碑翼翼
瑛彥皆以瑛爲英
芷茝周憬功勳銘委性命於茝繦按即芷字變㕣爲
巳
梵梵衙彈碑梵梵黍稷隸釋云以梵梵爲芃芃字原
謂義作蓬非是按廣韻芃梵並房戎切通志六書
畧云借同音不借義此葢同音而借爾詩芃芃黍
苗釋文云芃蒲東反一音扶雄反
荏荏謁者景君碑陰濟北荏平按荏與茌同漢書地

理志作茌平後漢書郡國志作茌平字原誤釋作
在
蒼倉北海相景君銘于何穹倉隸釋云以倉爲蒼按
詩王風黍離悠悠蒼天釋文云蒼本以作倉禮記
月令駕倉龍服倉玉漢書禮樂志左倉龍倉即蒼
字楊著碑卬叫穹倉柳敏碑何辜穹倉堯廟碑恩
如浩倉周公禮殿記倉龍甲戌史晨奏銘黑不代
倉無極山碑倉氣蔚伊魏上尊號奏重華必忿憤
於倉梧之神墓蒼皆作倉

濊歲度尙碑歲貃寧輯按漢書地理志朝鮮濊貃師
古曰濊音穢字或作歲
濊脩華嶽碑荒濊暵濊隸釋云以濊爲穢按漢書
書李尋湯滌濁濊師古曰濊與穢同
蔽蔽魏元丕碑蔽芾其縱隸釋云以蔽芾爲蔽芾按
祝睦後碑蔽以葭蘩靈臺碑永口蔽兮蔽皆作蔽
蔽張遷碑蔽沛棠樹按碑蔽亦作蔽
蔽楊君石門頌惡虫蔽狩隸釋云以蔽狩爲獘獸
按他碑蔽或作蔽蔽古通蔽莊子孰敝獘焉釋文

云幣幣司馬本作蔽蔽碑葢以蔽狩爲獘獸廣韻
云獘又惡也幣狩猶惡獸也說文獘雖同獘後人
獘專訓死與碑文不合
薀薀郭究碑皇精薀𦵏按說文薀積也春秋傳曰薀
利生孽今俗作藴
苑苑王元賓碑考工苑陵又碑陰河南苑陵按後漢
書郡國志河南郡苑陵漢書地理志作苑陵五經
文字云苑苑並於阮反說文獨以上字爲苑囿字
今則通用之隸續云以苑爲宛非是宛陵屬丹陽

郡非河南苑陵也
菑菑武班碑齊國臨菑按廣韻菑同菑淄古通菑謂
者景君碑陰齊國臨菑斥彰長田君斷碑自齊臨
菑菑皆作菑
䞿䞿曹全碑䞿治廬屋按碑葢以䞿爲葺亦同音而
借玉篇䞿音阻立切葺音七入切分爲兩音古音
則不分也
藩蕃嚴舉碑位至蕃車隸續云以蕃爲轓字原云義
作藩按蕃轓古皆通用爲藩字

轓張壽碑將授轓邦字原云義作藩
蕃高彪碑命世作蕃按五經文字云蕃經典通用
爲藩屏字詩大雅四國于蕃書微子之命以蕃王
室左傳昭九年以蕃屏周漢書諸侯王表介人維
蕃藩皆作蕃
叒叒魏曹真殘碑叒印陽春玉篇叒籀文若案說文
叒下云日初出東方湯谷所登榑桑叒木也離騷
總余轡乎扶桑折若木以拂日二語相聯葢若木
即謂扶桑扶若字即榑叒字也

𠥕𠥕武梁祠新出畫象題字何𠥕杖人案說文莜艸
田器也𠥕田器也銚田器也据論語疏作芸田器
孔安國曰除艸曰芸故其字从艸至𠥕字銚字疑
莜之古文
苴組高頤碑闕斷苞組隸釋云銘有闕斷苞組之句
下文以舒徂辜模協韻知其以組爲苴也
茂楙無極山碑楙林蔥青按漢書律歷志使長大楙
盛也師古曰楙古茂字
番番白石神君碑永永番昌隸釋云以番爲蕃按書

洪範庶草蕃蕪古文尚書作番五經文字云番經
典相承隸省說文本從釆作番

穳　積楊君石門頌造作石積萬世之基按廣韻云積
草名類篇云一曰草積詳碑文義葢易草積爲石
也隸釋云以積爲積非是

艸部

莫　莫高彪碑銘期朝莫按說文莫日且冥也從日在
茻中徐鉉新脩字義云暮本作莫後人妄加偏傍
失六書之義

葬　堊魏膠東令王君殘碑堊于京師者五世類篇葬
或作堊衡方碑辛酉堊靈臺碑葢堊于茲孫叔敖
碑堊枯槀𦾔葬皆作堊

八部

介　夻脩華嶽碑受茲夻福隸釋云夻即介字按說文
夰大也夰福即大福也詩小雅作介福乃通用介
非夰即介字也又劉脩碑受茲夻福與此碑同

釆部

釋　釋費鳳別碑耕夫釋耒相按說文釋解也從釆釋
漬米也從米諸碑皆以釋爲釋

醳　醳北海相景君銘農夫醳耒隸釋云以醳爲釋按
書大禹謨釋茲在茲古文尚書作醳戰國策王欲
醳臣則臣請歸醳史記管蔡世家鄭降楚楚復醳
之又魏世家與其以秦醳衞不如以魏醳衞皆與
釋同
醳郙閣頌醳散關之嶃潔隸釋云醳與釋同

牛部

特犆繁陽令楊君碑大司農劉佑犆復表列隸釋云以犆作特按玉篇犆同特禮記王制天子犆礿又諸侯礿犆禘一犆一祫少儀喪俟事不犆弔特皆作犆

牟侔東海廟碑收責侵侔按漢書景帝紀侵牟萬民李奇曰牟食苗根蟲也侵牟食民比之蛑賊也漢書蝥以牟爲蛑此碑又借用侔

物㧝三公山碑巨㧝不敷隸釋云以㧝爲物按孟子於㧝魚躍孫奭音義云㧝丁本作㧝史記殷本紀充㧝宮室司馬相如傳充㧝其中者不可勝紀㧝皆作㧝

犧犧白石神君碑脩其犧牲按說文犧從羲碑省從義犧下又引賈侍中說此非古字王氏之秦詛楚文作羲牲伏犧亦作伏羲是知古字但用羲

戲魏受禪表皇戲之質按即羲字孔安國尚書序古者伏犧氏之王天下也釋文云犧本又作羲亦作戲張揖字詁云羲古字戲今字說文戲從戈碑

變從戉樊敏碑肇祖宓戲虛變从虛

告部

嚳俈武梁祠堂畫象帝俈高辛者按與嚳同管子侈靡篇俈堯之時注俈帝俈也史記三代世表亦作帝俈

口部

㖃咳　夏承碑咳孤憤泣按說文咳古文從子作孩史記扁鵲列傳曾不可以告咳嬰之兒注咳與孩同隸釋云以咳爲孩非是

吘歑　仲秋下旬碑歔欷㦛哉按借歑爲呼字原誤釋作歔

吸噏　逢盛碑噓噏不及按廣韻噏同吸

嚞嚞　郭旻碑既明且嚞按說文古文哲從三吉碑變作吉他碑口舌之舌亦作吉相混無別張遷碑前喆遺芳渞从二吉玉篇喆同哲

悊悊　衡方碑能悊能惠按廣韻悊同哲詩大雅靡哲不愚釋文云哲本亦作悊說文悊爲哲之重文

召卲　衡方碑將繼南仲卲㢑之軌按詩大雅作召虎

嘑嘑　劉脩碑人命嘑吸按周禮雞人夜嘑旦以嘂百官漢書五行志烏嘑箕子皆以嘑爲呼也經典復以嘑爲評召之評

吉吉　尹宙碑吉甫相周按六經正誤云吉之吉從士從口非從土也吉上從土音確諸碑書士爲土故吉亦作吉無從士者

嗜耆　老子銘絕去耆欲按卽嗜字經典皆以耆爲嗜

嘖嘖　嚴訢碑嘖嘆歔欷發嘖授筆按卽嘖字諸碑從責之字或作責此碑復變作責方言嘖恚也隸續釋嘖爲憤詳碑文義亦可讀於本字不必以發憤爲拘也

吁于　孔龢碑于嗟想形按詩周南于嗟麟兮召南于嗟乎騶虞于與吁同

賾嘖嘖　祝睦碑探嘖窮神隸釋云嘖與賾同按卽嘖字說文本作嘖易繫辭聖人有以見天下之賾釋文云京作嘖探賾索隱虞翻作嘖太元經引之亦作嘖徐鉉說文新修字義云周易義疏嘖深也案此亦假借之字當通用嘖而說文無賾字

吟唫　平輿令薛君碑童稚呻唫按玉篇唫古吟字漢書息夫躬傳秋風爲我唫韓非子揚權篇宗室憂唫楚辭悲回風孤子唫而抆淚兮吟皆作唫

售讎　度尚碑無言不讎按讎與售同詩大雅無言不讎釋文作售漢書高帝紀讎數倍如淳曰讎亦售

也宣帝紀輒大讎師古曰讎讀曰售

吅部

嚴嚴 孫根碑口口嚴恪字原云借用作嚴按左傳隱
元年制嚴邑也釋文云嚴本又作嚴嚴與嚴古㕙
通用

噩咢 詻 㪇阮神祠碑作詻之歲隸釋云以作噩爲作詻
按周禮占夢二曰噩夢注當爲驚愕之愕爾雅釋
天太歲在酉曰作噩漢天文志作作詻蓋咢詻噩
古今字

單襌 仲秋下旬碑孤嗣襌煢隸書云以襌爲單按集
韻襌衣之襌通作單從衣從示者乃禪代之禪碑
誤用

走部

赴赴 石經公羊殘碑卒赴而口不告按說文赴趨也
徐鉉曰春秋傳赴告用此字今俗作訃非

粵粵 唐扶頌夷粵挮㧙按漢書異姓諸侯王表外攘
胡粵師古曰粵古越字粵說文作粵從亏從宷碑
則變宷爲囷

蹕蹕 俾 魏大饗碑乃備俾御隸釋云以俾御爲蹕御按
玉篇云俾止行也本作蹕

趨趍 西狹頌屬縣趍教案詩巧趨蹌兮釋文本又作

超碑蓋以超爲趨乃相承借用

止部

跱峙跱魏受禪表跱圭壁按跱與跱通後漢書章帝紀無得設儲跱注跱具也此碑又作跱

歫距石經論語殘碑其不可者距之按今本論語作拒集韻云拒通作距

歷厤蔡湛頌厤世卿尹隸釋云厤卽歷字按說文本作厤古文尚書歷皆作厤莊子天下篇不中厤物之意釋文云厤古歷字苑鎮碑過鄗厤縣歷亦作厤

歷魏受禪表覩歷數之去已按厤數之厤史記歷書漢書律歷皆通用歷

澀歰歮楊君石門頌蓬路歮難隸釋云以歮爲澀按說文作歰不滑也從四止二正二倒後人加水於旁碑省上一止而復不倒今俗因之澀遂作澁

正部

正政無極山碑前政平可布兩大席按碑以政爲正

乏乏之孫叔敖碑埊枯粟乏按說文作乏引春秋傳曰反正爲乏九經字樣云經典相承隸省作乏

是部

是氏　韓勑後碑韓君於氏憤惀之思隸釋云以於氏爲於是按漢書地理志至元孫氏爲莊公師古曰五氏與是同古通用字後漢書李雲傳得其人則五氏來備是以作氏

辵部

隨　隋州輔碑陰故隋守長按廣韻隋本作隨佩觿云隨文以周齊不遑甯處故去辵言辵走也遂作隋金石文字記云隋隨二字通用水經注湞水東南逕隋縣西隨字作隋則知此自古人省筆之字謂隋文帝始去辵而爲隋未必然也

術　術韓勑後碑共術韓君德政隸釋云以術爲述按禮記祭儀結諸心形諸色而術省之鄭氏注云術者爲述儀禮士喪禮筮人許諾不述命鄭氏注云古文述皆作術堯廟碑歌術功稱張表碑方伯術職樊敏碑臣子褒術靈臺碑陰州里稱術皆以術爲述

逢　逢盛碑陰逢信伯臺隸釋云司馬相如云烏獲逢蒙之技王褒云逢門子彎烏號藝文志亦作逢門即逢蒙也古今人表有逢於何數人陽朔中有太僕逢信左傳有逢伯陵逢丑父東漢有逢萌逢紀莊子羿逢蒙不能眄睨淮南子重以逢蒙門子之巧皆作逢迎之逢後之言姓者皆作逢石刻有故博士趙傳逢府君神道逢童之碑其篆文皆從夆魏元丕碑有逢牧孔宙碑陰有逢祈此有逢信亦不書作逄予謂諸逢當讀爲鼉鼓逢逢之逢按顏師古匡謬正俗云逢姓者蓋出於逢蒙之後當讀如其本字更無别音今之爲此姓者自稱乃與龐同按德公士元所祖自别殊非伯陵丑父之裔不得棄其本姓混兹音讀據此則書作逄讀若龐者非是

還　還袁良碑傌脩城之鄭隸釋云以傌爲還按釋名

仙僊也漢書王莽傳立安爲新遷王服虔曰遷音仙師古曰遷猶仙耳不勞假借音仙與遷音義相通仙本作僊故以僊爲遷

僊魏元丕碑有畢萬者僊去仕晉亦以僊爲遷

遝石經公羊殘碑祖之所遝聞隸釋云遝板本作逮按爾雅釋詁逮遝也郭注今荆楚人皆云遝邢疏云亦謂相及方俗語異耳禮記中庸所以逮賤也釋文云逮本又作遝同劉寬碑未遝誅討陳球後碑遝完祖齊州轉碑遝事和熹后孝安帝逮皆作逮

迡三公山碑慜俗陵迡按說文遲或從𡰥玉篇𡰥古文夷字𡰥與尼相似因譌從尼書盤庚遲任有言曰古文尚書作迡任李翊碑棲迡不就遲亦作迡

𢓜繁陽令楊君碑徲𢓜樂志按徲𢓜與遲迡同漢書楊雄傳靈遲迡兮師古音棲遲文選善注即棲遲也變辶爲彳者從辵之字說文亦或從彳如退爲徂延爲征返爲彼之類是也

迆逢盛碑當遂遂迆隸釋云以遂迆爲委蛇按說文迆逶迆從辵從集韻作迤與蛇虵同字原以爲借用非也詩委蛇釋文云韓詩作逶迤迤即迆字

辟老子銘辟世而隱居按五經文字云辟經典多借用爲隱避之避

輦韓勑碑胡輦器用隸釋云胡輦者瑚璉也按周禮鄉師與其輂輦注故書輦作連鄭司農云連讀爲輦又巾車輦車組輓釋文云輦本作連禮記明堂位夏后氏之四連釋文云連本又作璉璉古通

連連又通輦以輦爲連猶以連爲輦也

遁婁壽碑遁世無悶按易文言作遯五經文字云遯逃也遁遷也經典通用之

逯鄭烈碑肥逯而不悶按易遯卦釋文遯字又作逯又作遁同詩大雅寧俾我遯釋文云遯本亦作逯

逯漢書匈奴傳逯逃竄伏師古曰逯古遯字

爾楊統碑口民假爾隸釋云以假爾爲遐邇按詩大雅行葦莫遠具爾箋云無遠無近俱揖而進之漢書藝文志爾雅三卷二十篇張晏曰爾近也雅

正也儒林傳文章爾雅師古曰爾雅近正也爾與邇古葢通用

介斥彰長田君斷碑紘覆邇介隸續云卽邇字按荀子介則訑楊倞注介與邇同

諤諤周憬功勳銘陬隅壍諤隸釋云以諤爲遌按類篇諤又何葛切葢同音而借也

原源魏呂君碑平源十刃隸釋云以平源爲平原

假叚華山廟碑思登叚之道按漢書禮樂志假狄合處師古曰假卽遐字其字從彳楊統碑假爾莫不

隕涕又文懷假冥武斑碑商周假蕹繁陽令楊君碑假爾僉服遐皆作假

偟偟張表碑匪偟時樂按爾雅釋言遑暇也釋文云遑或作偟法言忠臣孝子偟乎不偟遑亦作偟

皇周憬功勳銘憯寒慄分不皇計隸釋云皇卽遑字按左傳社稷之不皇杜注云皇暇也漢書哀帝紀未皇寧息注與左傳同帝堯碑鸞皇口口按廣韻凰本作皇史記五帝紀鳳皇來翔漢書昭帝紀鳳皇集東海鳳皆作皇

桐桐史晨後碑又勅瀆井復民餝治桐車馬於瀆上潜研堂金石跋尾云漢書禮樂志桐生茂豫師古曰讀桐爲通言艸木皆通達而生此碑言桐車馬亦以桐爲通也按廣陵厲王胥傳毋桐好逸師古曰桐音通桐輕脫之皃也是桐有通音法言學行桐子之命也注桐洞也是桐亦有通義故以桐爲通碑下文云東行道表南北各種一行梓蓋瀆上道故狹至是始餝治之使可通車馬而又種梓以表道也宜補逢字下

彳部

徼徼西狹頌徼外來庭按五經文字云徼經典及釋文皆別作僥从亻二字葢通

循遁鄭固碑逡遁退讓集古錄云遁當作循隸釋云此葢用史記秦紀逡巡遁逃語讀如本字按金石文字記云逡遁逡巡之異文也管子桓公蹵然逡遁漢書平當傳贊逡遁有恥敘傳逡遁致仕周禮司士注王揖之皆逡遁既復位儀禮士昏禮大射禮公食大夫禮注辟逡遁鄉射禮注少退少逡遁

也聘禮注辟位逡遁又三退三逡遁也又辟位逡遁又辟於其東西位逡遁也又退爲大夫降逡遁士喪禮注辟逡遁辟位也特牲饋食禮注辟位逡遁禮記玉藻注俛逡遁而退者屨也皆同此文則隸釋以爲讀如本字者非也又按晏子春秋晏子逡循對曰漢書萬章傳章逡循甚懼外戚傳逡循固讓遁又作循爾雅釋詁注循亦巡也集古以爲當作循者是也遁與循同說文從彳之字亦或從辵如往爲進後爲逡役爲退之類從辵之字亦或

從彳如退爲徂延爲征返爲彶之類漢書王莽傳後儉隆約以矯世俗師古曰後音千旬反即逡字也逡之爲後猶循之爲遁耳

徲遟　婁壽碑徲徲衡門按即棲遲徲即遲字說文从辵之字或从彳說文屖遲也先稽切徐鍇曰屖遲不進也自爲一字音誼竝與栖同說文闕遲本字而誤以籀文遟爲遲之籀文遂相承以遟爲遲矣徲即遲字說文遲或从尸尸古文夷徲則尸作夷又从彳說文徲當爲遲之或文諸碑栖遲字惟此

碑得之漢書楊雄傳靈遲迟兮師古曰遲音栖迟音又夷反李善文選注遲迟即棲遲也可證彼楊君碑之徲徲孔彪碑之徲徲蓋徲即遲之从彳者說文徲字亦當爲遲之或文此二碑皆誤用遲矣

徯溪　周憬功勳銘小徯乃平又岸嵾天芳無路徯隸釋示小徯路徯皆爲蹊按說文徯與蹊同禮記月令塞徯徑漢書貨殖傳矰弋不施於徯隧蹊並作徯按別雅云說文徯重文作蹊本屬一字後人乃分徯爲徯待蹊爲蹊徑也

徧辨　脩華嶽碑辨于羣神按說文辨駁文也從文辡聲辡音方免切從辡得聲則辡當讀如其聲碑故以辨爲徧亦聲相近而借也徐鉉引唐韻音辨爲布還切非是字原誤釋作辨

徨　偟任伯嗣碑仿偟道口按即彷徨漢書司馬相如傳仿偟乎海外偟亦從偟

延部

延靈臺碑元碩莵蘆生延臺涯又服之延壽隸釋云延卽延字按爾雅釋言注蔓延釋文云延本今作延延與延葢通用

行部

述唐扶頌耽樂道述隸釋云以述爲術按述與術通詩邶風報我不述釋文云述本亦作術

衏楊君石門頌八方所達盃域爲衏隸釋云以衏爲衏

衛朱龜碑不衛天常按說文作衛玉篇云衛循也今或作率率本捕鳥畢經典相承以爲率循之循或通作帥不更用衛字

足部

踊費鳳別碑諸姑咸辟踊按辟踊之踊說文作踊其字從走廣韻云經作踊同

踰魏大饗碑上衆踰高按說文作踰集韻云或作踰今俗作踰左傳宣十二年注前有斥候踰伏釋文云踰徒臘反

跔靈臺碑陰遵桓跔規隸釋云以跔爲蹈按字書無跔字亦推其文義當爲蹈耳

䟦耿勳碑經營拔涉隸釋云以拔爲䟦按詩幽風狼䟦其胡釋文云䟦字或作拔張衡西京賦睢盱拔扈李善注拔與䟦古字通

蹴馮君開道碑蹴資字原云卽蹙頞字按詩召南江有汜篆嘯蹙口而出聲釋文云蹙本亦作蹴

蹇衡方碑蹇蹇王臣按離騷余固知蹇蹇之爲患兮王逸曰蹇蹇忠貞貌也易曰王臣蹇蹇洪興祖補注曰今易作蹇蹇先儒引經多如此葢古今本或不同耳

正部

疏延䟽魯峻碑権然疏發按說文作延隸變作疏

踈周憬功勳銘禹不決江踈河按廣韻疏俗作踈

龠部

龢龢孔龢碑守文學掾魯孔龢按說文咊相譍也龢調也讀與咊同廣韻云或曰龢古和字

舌部

舌舌劉寬後碑山甫喉舌按說文舌从干戈之干非从千百之千俗作舌非

只部

只旨衡方碑樂旨君子口口无彊按碑蓋引小雅南山有臺之詩今詩作樂只非當時傳詩有不同則是借旨爲只也左傳襄二十四年昭十三年引詩皆作只而宋本皆作旨襄二十四年疏亦云旨美也襄二十年注取其樂只君子釋文只本亦作旨是凡左傳樂只故皆作旨其作只者應傳寫之誤王氏應麟詩考南山有臺樂旨君子爲齊詩也

句部

鉤拘城塤碑拘深河口按與鉤同禮記曲禮則自下拘之釋文云古侯反曾子問注又以繩從兩旁鉤之釋文云鉤本又作拘淮南齊俗拘罷拒折之容注拘罷圜也葢拘者句之叚借乃活字鉤者實字

丩部

糾玔謁者景墓表彈口玔枉隸釋云以玔爲糾按類篇玔玉器字原誤釋作玖

十部

支支陳君閣道碑二百餘支按郎文字說文本作支從又持十隸變攴爲支故別作文以別之

卉部

卅丗武榮碑卒丗六按說文作卉三十并也玉篇作卅卽以爲三十字碑變作丗從卅而曳長之與世代之世無別

丗石經論語殘碑年丗而見惡焉按玉篇作卌先入切四十也廣韻引說文云數名今本說文無此字豈古有之而今逸之耶碑以爲四十字下加橫畫孔宙碑年卌九薌勸闕碑季卌五卌皆作丗

言部

悅說說華山廟碑民說無疆按廣韻云悅經典皆通用說

論踰劉熊碑孜孜之踰隸釋云以踰爲諭

謨暮楊統碑暮兹英猶按玉篇暮同謨書大禹謨皋陶謨古今尚書皆作暮左傳聖有暮勳莊子大宗師不暮士謨亦作暮

謙嗛馮煥殘碑陰汝南逻嗛子讓隸釋云嗛卽謙字按周易謙卦釋文謙字夏作嗛書大禹謨謙受益古文尚書作嗛漢書藝文志易之嗛嗛師古曰嗛字與謙同尹翁歸傳然温良嗛退師古曰嗛古以爲謙字

諼諼衡方碑國外浮諼按卽諼字爾雅忘也廣雅欺也亦作諠

愃平輿令薛君碑永矢不愃隸續云詩云永矢弗諼禮云終不可諠兮二字並通用此則借愃爲諠

嗟䳢着詧峻碑能不嗞䳢按卽嗟字說文本作䜶從言從𦍌碑省作䳢

誐俺鄭固碑造膝俺辭按温嶠侍臣箴云或造膝詭辭與碑語正同詭與俺古並通用穀梁傳晉侯詭諸卒釋文云詭左氏作俺荀子賦篇天下不治請陳俺詩楊倞注云請陳俺異激切之辭言天下不治之意也碑云俺辭卽詩之義

諜喋張遷碑嗇夫喋喋小吏按史記張釋之傳豈斅此嗇夫諜諜利口捷給哉漢書作喋喋

讜黨張平子碑爰登侍中則黨言允諧隸釋云以黨言爲讜言按荀子博而黨正楊倞注黨與讜同謂直言也

詎渠張平子碑庸渠限其所至哉字原云卽詎字按集韻詎通作渠史記張儀列傳且蘇君在儀甯渠能乎索隱曰渠音詎漢書孫寶傳掾部渠有其人乎師古曰渠讀曰詎

謇

寋高頤碑淸寋之口按寋與謇通爾雅釋樂徒鼓磬謂之寋釋文云寋或作謇

詰部

善譱夏承碑流恩襃譱案說文吉也从詰从羊此與誼美同意篆文从羊从言碑字葢與說文同今正字又從篆文省

音部

響韾史晨奏銘黃玉韾應隸釋云古響字又嚴發殘碑桓韾奏陳章

丵部

叢䕺毀阬碑陰䕺鴰伯鸞按卽叢字爾雅灌木叢木釋文云叢或作䕺漢書東方朔傳䕺珍怪師古曰䕺古叢字

叢藂韓勑後碑敬脩藂房說文叢草叢生皃从艸叢會意叢亦聲碑葢以藂爲叢正字通叢同叢

収部

俸奉奉史晨奏銘臣卽以奉錢按徐鉉說文新修字義云俸本只作奉古爲之奉祿後人加人漢書高后紀列侯幸得賜餐錢奉邑奉卽俸字

共部

供𠔏共史晨奏銘春秋行禮以共煙祀按周禮天官令百官共其財用釋文云禮共字皆作共左傳君謂許不共杜注不共職貢釋文云共本亦作供詩閟雎箋言后妃將共荇菜之菹釋文云共本或作供漢書武帝紀共養省中師古曰共讀曰供又石經尚書殘碑惟正之共供亦作共與古文尚書同又范鎭碑靖供衞上則又以供爲共矣

革部

鞉鞀鞀堯廟碑鞀磬柷圉按用周頌有瞽詩鞞玉篇鼗亦作鞀說文或从革兆聲或从鼓兆聲

鬲部

融誦武梁祠畫象題字祝誦氏隸釋云以祝誦爲祝融

螎張表碑高朗令螎按移鬲於右如獨爲歜服爲朋胡爲胋之類佩觽所謂隸行是也

丮部

埶埶費鳳碑埶忠謇於王室隸釋云以埶爲執按說文埶卽藝字碑蓋誤用非執可通用埶也然夏承碑兼覽群藝又變埶从執漢時埶執俱可通用

蓺孔龢碑經通一蓺雜試通利按說文埶種也从丮坴丮持種之蓺藝二字皆不見於說文周時六藝字尚作埶自經典釋文樹埶字作蓺六蓺字作藝蓋儒者之於六埶猶農者之樹埶也說文無勢字亦通用埶爲之桂氏馥云說文蓺艸木不生也

蓺當爲蓺不生當爲才生木部槸或从埶火部爇从埶徐鼎臣謂說文無蓺字當从火从艸熱省聲盖不知蓺譌作蓺反致疑於从蓺之字是假髯攻武安矣說文才多誤爲不葘才耕田也誤爲不耕暘才生也誤爲不生蓺从埶埶種也故訓才生既種矣何爲不生乎按桂說文新修字義云藝本只作埶後人加艸云義無所取謂不應加云則是謂不應加艸則非碑作蓺正埶之加艸者也

熟䰞孰靈臺碑百穀孰成按說文作䰞食飪也集韻云隸作熟徐鼎臣新脩字義云熟本作孰後人妄加偏傍失六書之義

辨體壹　四六

疒部

痺埤西狹頌減高就埤字原云義作卑按易繫辭天尊地卑釋文云卑本又作埤同國語晉語松柏不生埤漢書天文志埤淺吉五行志塞埤擁下劉向傳增埤爲高又司馬相如傳其埤濕則生藏茛蒹葭後漢梁冀列傳埤幘狹冠王符列傳支馬以山爲埤章八王列傳淸河埤薄卑皆作埤荀子其流也埤下楊倞注埤與卑同

隶部

隸隸石門頌故司隸校尉按說文作隸从隶从柰九經字樣云周禮男子入于罪隸隸从又持米从柰聲又象人手也其說與說文異未詳何據諸碑皆作隸無从隶者

辨體壹　四七

臣部

臧衡方碑用行舍臧說文新坿字藏匿也徐鼎臣曰漢書通用臧字漢書禮樂志臧於禮官師古曰古書懷藏之字本皆作臧武班碑勳臧王府魏元丕碑干戈戢臧與此碑同

殳部

殿壁華山廟碑壁曰存僊壁按玉篇壁堂也集韻曰通作殿周公禮殿記脩舊築周公禮壁堯廟碑敬脩宗壁殿皆作壁

殺部

殺孫叔敖碑陰爲賊掝所敎隸釋云敎即殺字

敎武梁祠畫象題字豫讓敎身以報知已

殺武梁祠新出畫象題字殺雞爲黍以上三刻皆从攴盇隸之變體而左亦小異

卜部

兆戚伯著碑京兆府丞隸釋云以兆爲兆

文部

爻肴　孔彪碑易建八封撥肴毃辭隸釋云以肴爲爻按肴與爻同東坡易傳云爻者折俎也古者謂折俎爲爻其文象折俎之形後世以易有六爻故加肉爲肴以別之

攴部

敷敷　武班碑長敷旂夏之文學按說文敷從攴從專攵與攴同今俗作敷又武榮碑敷燿赫然按變攵從欠脩堯廟碑敷列技蓺敷亦作敷又魏受禪表木榮冬敷按變攴從殳張納功德敘敷教在寬敷亦作敷

傅　孔宙碑祇傅五教按傅與敷通書舜典敬敷五教在寬古文尚書作敬傅漢書文帝紀傅納以言師古曰傅讀爲敷

孳　冀州從事郭君碑亦世孳孳按漢書蕭何傳尙復孳孳得民和師古曰孳與孜同禮記表記俛焉日有孳孳孜亦作孳按孟子孳孳爲善亦借孳爲孜

救捄　武梁祠堂畫象捄者按周禮大司徒注振窮折捄釋文云本亦作拯救漢書外戚傳匡捄消滅師古捄古救字

畢斁觱　郭旻碑洪纖觱舉按詩豳風一之日觱發釋文云觱說文云作畢書大誥攸受休畢古文尚書作觱畢與觱古葢通用隸續誤釋作必

攸攸　張表碑雅藝攸載按即攸字變攵爲攴碑又云令德攸方則通作脩

敦惇　哀艮碑惇綜易詩按集韻惇通作敦

圄敔圄　堯廟碑鞀磬柷圄隸釋云以柷圄爲柷敔按禮記樂記注椌楬謂柷圄也釋文云圄本又作敔葢皆假借字

敎部

學斆高彪碑爲斆者宗又五十以斆按說文斆覺悟也篆文省作學廣韻云斆今音效教也斆與學同音義有二書說命惟斆學半蓋上從說文下從篆文其實一字也

漢隸辨體卷弟壹補正

丨部

中中華山廟碑以四時之中月各省其方隸釋云中不讀爲仲其義亦通按禮記閒傳中月而禫釋文云中徐音丁仲反則中月之中非以中爲仲今人則皆讀爲仲矣補仲字下

口部

𠷎嚋華山廟碑嚋咨四嶽按嚋字說文本作𠷎从白𠷎聲引虞書帝曰𠷎咨然口部𠷎下云誰也从口𠷎又聲段氏玉裁曰疑有誤當作𠷎今書作嚋

訓魏元丕碑訓咨羣寮隸釋以訓咨爲嚋咨按劉寬碑訓咨儒林鄭烈碑訓咨俾乂嚋皆作訓補吉字下

止部

說文距雞距也原與歫異義然經典拒距歫皆相通用詩皇矣敢距大邦太平御覽作拒禮記檀弓注有司拒之釋文本又作距史記魯仲連列傳距全齊之兵張耳陳餘列傳自以城距君漢書高帝紀秦將軍邯距破之郊祀志是以明王距而不聽

拒皆作距補距字注拒通作距下

彳部

復還夏承碑進退以禮譙敏碑身退名存按說文復从彳古文从辵諸碑經典承用之補徧字下

十部

愽慱楊震碑博學甄微按卽博字靈臺碑博陵管遵孫根碑先施博愛皆變十爲心補丈字下

言部

誼義韓勑碑制作之義說文義己之威儀也誼人所

宜也按諸碑皆以義爲誼經典相承用之周禮春官肆師注古者書儀但爲義今時所謂義爲誼說文繫傳誼徐鍇曰史記仁義字亦或作此葢作誼者本字也補謙字下

奴部

𢍰誡嵩山泰室闕銘齋誡奉祀說文誡敕也戒警也義近故通用補奉字下

又部

取取李翊碑州郡争取按說文取从耳从又碑譌作

取取从耳下衆讀若輒與取異碑是誤字

攴部

毛詩長發敷奏其勇大戴禮衛將軍文字作傅奏釋文亦出傅奏史記五帝本紀與人徒以傅土宋微子世家用傅錫其厥民敷皆作傅補傅字注書作敬傅下宣帝紀以傳奏其言後漢書東平憲王列傳閒在下敷亦作傳補傳讀爲敷下

飭𢻱勑華山廟碑勑監都水掾說文𢻱誡也从攴束聲恥力切勑勞也从力來聲洛代切𢻱或譌从力又

譌从束因變爲來左右譌且變遂與勞勑之勑無別玉篇敕今作勑廣韻敕今相承用勑類篇勑本立賚世以爲敕行之久矣漢書藝文志易曰先王以明罰飭法今易作勑法飭亦通用敕也經典敕又作飭漢書凡飭字師古竝云讀與勑同禮器碑韓明府名勑字叔節按以字證名義亦當作飭餝史晨後碑餝治桐車馬於瀆上此飭字也類篇誤以爲飾之或文飭與飾篆文相佀故柳敏碑㕘飭不雕譌以飭爲飾碑作餝者葢飭之變故韓勑

後碑脩餝宅廟復譌以餝爲飾經傳及諸子多沿其譌以爲餝與飾同非是碑則正書飭爲餝非飾之譌也補孜字下

按說文勑訓勞直各一字字亦作倈漢書平當傳作徠猶作來借作賚釋詁釋文本與敕飭無涉而諸書勑敕飭相亂葢勑从力聲洛代切敕从朿聲恥力切而飭亦力聲恥力切但敕从朿聲不當讀恥力切而韻書俱讀恥力切釋文丑九切是引字林恥力洛代二切竝屬之部今北音讀力亦去聲與代相近葢勑飭敕

三字音同也敕飭二字羣書叚借已亂今當以說文爲本義凡訓誡者歸之敕整理正教等義从之凡訓堅者歸之飭堅義不多見詩楚茨既敕傳固也固卽堅矣箋釋作釋嘏辭以敕之是毛以敕爲飭之叚借鄭則以敕本字釋之也然或毛所据本作飭鄭所据本作敕未可知也然敕飭義固相近釋名釋書契篇敕飭也使自警飭劉以飭訓敕則敕飭同義可知又以警飭爲飭之義則凡訓謹訓敬者皆飭之正訓也書允釐百工史記作信飭百官釐治也

則飭當卽訓理訓治之敕徐廣史記注云飭古勑當作敕字是飭敕不但音義同卽古今字也惟徐以飭爲古敕字而五經文字又云敕古勑字今相承皆作勑至所云古今字者或不盡信而敕飭二字要可通用耳乙未夏月栞版至勑字下覺義有未盡因再書此

漢隸辨體卷弟二

諸城尹彭壽學

目部

睨覝　張壽碑覝覝虎視字原云即眈樂字按易頤卦虎視眈眈釋文云虎下視皃其字從目與眈樂字異字原誤也說文眈下云視近而志遠从目冘聲覝下云內視也从見甚聲俱丁含切玉篇覝內視也是覝與眈義相近非以覝為眈或古易作覝未可知耳

睹覩　魏受禪表覩歷數之去已按說文睹古文從見

睦陸　唐扶頌內和陸兮外奔赴隸釋云以陸為睦按易夬卦莧陸夬夬釋文云陸蜀本作睦陸與睦古葢通用嚴舉碑九族和陸郭仲奇碑崇和陸睦亦作陸

睠睠　馬江碑西睠舊廬按廣韻睠同眷

眇妙　袁良碑朕以妙身襲裘繼業隸釋云漢元帝紀窮極幼眇師古曰讀曰要妙此云朕以妙身繼業者讀妙為眇也文選司馬相如長門賦聲幼妙而復揚則作妙矣

妙眇　鄭固碑淸眇冠乎羣倫孔褒碑眾琦劣眇按易說卦傳妙萬物而為言者也釋文云妙王肅作眇漢書律歷志究其微眇藝文志樂尤微眇中山靖王傳勿聞劣眇之聲揚雄傳憎聞鄭衛幼眇之聲儒林傳總五經之眇論師古竝曰眇讀曰妙楚辭九歌美要眇兮宜脩洪興祖補注云眇與妙同

眉部

眉麋　北海相景君銘不永麋壽集古錄云碑銘有云不永麋壽余家集錄三代古器銘有云眉壽者皆為麋葢古字簡少通用至漢猶然也按儀禮士冠禮眉壽萬年鄭氏注古文眉作麋漢書王莽傳赤麋聞之師古曰麋眉也古字通用荀子伊尹之狀面無須麋楊倞注麋與眉同

白部

百伯北海相景君銘躬伯遜讓按碑文義當是以伯為百

𥏼知謁者景君墓表束修仁知按經典多以知為智

羽部

翥署議郎元賓碑翻署色斯隸釋云以署爲翥按碑葢移羽於上所謂隸行是也

翣萋祝睦碑遺令素櫬萋蔞一席隸釋云萋與翣同按禮記明堂位周之璧翣釋文云翣又作萋周禮縫人注引禮器曰天子八翣諸侯六翣大夫四翣釋文云翣本又作萋

佳部

鵻顀李翊夫人碑顀頭悲兮涕隕零隸釋云以顀頭為鵻雛

雞鶏北海相景君銘鶏梟不鳴按郎鶏字說文從隹作雞籀文從鳥作鷄郭忠恕汗簡雞孫强古文從氏作雞詩大雅旱麓注蔦鴟之類六經正誤云鴟作鵄誤則古文經典鴟亦有從氏者碑中歔欷倔佪侶卽低字低從氏變作𠔀鴟從氏亦變作𠔀去𠔀之下畫隸釋以爲鶏字非也字原誤書作鶏

雔部

雙隻吳仲山碑節度無隻字原云雙從省文按史記龜策列傳王獨不聞玉櫝隻雉徐廣曰隻一作雙疑此二字古或通用

鳥部

鳳朋校官碑師毆作朋按說文本作𠴨古鳳字也借爲朋黨字變隸從省

鳶䳒張公神碑䳒鴿勤兮乳徘徊按即鳶字左傳昭十五年以鼓子䳒鞮歸釋文云䳒本又作鳶漢書五行志泰山山桑谷有䳒焚其巢梅福傳夫䳒鵲遭害則仁鳥增逝鳶皆作䳒

受部

爭諍唐扶頌州郡諍表隸釋云以諍爲爭按廣韻諍亦作爭

歹部

殃央無極山碑来福除央隸釋云以央爲殃按吳仲山碑而遭禍央嚴訢碑君獲其央殃皆作央

殲纖馮煥詔儁輕狡猾囗纖囗絕隸釋云纖即殲字按禮記文王世子其刑罪則纖剸亦告于甸人鄭氏註云纖讀爲殲

殖稙西狹頌民㠯貨稙隸釋云以稙爲殖按詩魯頌稙稺菽麥釋文云稙徵力反讀若陟又云徐時力反讀若殖碑以稙爲殖乃同音而借當從徐音爲

正

肉部

肉 史晨後碑不能得香酒美肉隸釋云肉卽肉字按金石文字記云廣韻肉俗作宍越絕書陳音對越王斷竹續竹飛土逐宍作此宍字乃俗書也而今人以為古字誤矣

億 都相蔣君碑餘悲馮億隸釋云以億為臆

倍 韓勑碑倍道畔德按經典背通用倍

背 石經尚書殘碑保后胥高按書盤庚孔安國作胥慼

臈 張遷碑臈正之傺按廣韻云臈俗臘字

脩 景北海碑陰故脩行都昌台丠還金石錄云按後漢書百官志注河南尹官屬有脩行一百三十人而晉書職官志州縣吏皆有循行豈循脩字書相近遂致譌謬予謂景碑刻於漢而漢書傳錄有誤晉亦仍之案此說是也至若隸續云循脩二字隸法只爭一畫書碑者好奇所以從省借用書者或不至此兩漢金石記脩循字通用無可取證其見於書者易履卦注不脩所履釋文云本又作循繫辭德之脩也釋文云馬作循莊子大宗師以德為循者釋文云本亦作脩謂隸體脩字从彳者易於混循未敢遽謂通用也

攸 斐壽碑曾祖父攸春秋又不攸廉隅隸釋云兩脩字皆作攸按古文尚書脩皆作攸

胊 曹全碑巴郡胊忍令按漢書地理志巴郡胊忍師古曰胊音劬後漢書郡國志同說文新附字作胊䏰注胊䏰蟲名漢中有胊䏰縣地下多此蟲因以為名考其義當作潤蠢據兩漢書字本作胊縣在巴郡不在漢中未知新附字何所據不足信也

胸 匈 校官碑埜無叩匈之結按玉篇胷亦作匈漢書賈誼傳剡手以衝仇人之匈又循吏傳匈臆結約胷皆作匈

腰 要 馮緄碑一要金紫按說文作𦝫從臼從交省身中也九經字樣云隸變作要廣韻云今作腰

刀部

剛鋼仲定碑有鋼柔兮隸續云以鋼爲剛按鋼即鋼字鋼從岡六書正譌云岡別爲罡

副福尹宙碑位不福德按福與副同廣韻云福衣一福也今作副史記龜策列傳邦福重寶徐廣曰福音副其字從示俗本史記譌寫作福金石文字記以福爲副字之誤非也

剖韵西狹頌是以三韵符字隸釋云以韵爲剖

刊栞魯峻碑博覽羣書無物不栞說文栞槎識也夏

書曰隨山栞木篆文从幵史記夏本紀九山栞旅漢書地理志隨山栞木師古曰栞古刊字蔡湛頌栞銘樹石高彪碑栞稱紀功刊亦作栞碑云無物不栞乃刊正之刊隸釋云以栞爲看非是

刓园逢盛碑書畫規柜制中园梡按廣韻园與刓同莊子齊物論五者园而幾向方矣釋文云园音刓司馬云圓也後漢書孔融傳論豈有負园委屈可以每其生哉注园即刓字碑云园梡园言規梡言柜也隸釋云用园爲模非是字原誤書作圓

刺刾郭仲奇碑徐州刾史按說文作刺從刀從朿朿音七賜反碑變從夾左傳成十六年刺公子偃釋文云刺本又作刾相仍積習有所自來

㓞部

栔扐楊統碑扐銘鴻勳按碑蓋以扐爲栔栔刻也字原誤釋作勒從力碑譌從力

栔校官碑栔刈醜雄說文㓞巧㓞也契大約也栔刻也爾雅釋詁契滅殄絕也疏引定九年左傳盡借邑人之車契其軸釋文引同蓋作契者鍥之渻而栔爲鍥之本字若㓞與栔則義近而字不同

耒部

芸頛耘石經論語殘碑置其杖而耘按釋文耘芸竝見於論語出而芸云多作耘字芸香艸也漢書王莽傳終年耕芸師古曰芸與耘同似皆以耘爲正芸爲借者說文頛除苗閒薉也頛或从芸作䒳是作芸者耘消耒作耘者耘消艸皆非本字而芸亦非借用香艸字也

角部

角角四老神坐神胙机角里先生按佩觿辨正曰資暇錄云漢四皓其一號角音祿是以魏子漢記荀氏漢記慮將來之誤直書祿里可得而明按玉篇等字書皆云東方爲觮或作角或妄穿鑿云音祿之甪與音覺之角字點畫有分別處不知角有二音字體皆同其義有異也

解雍孔宙碑陰都昌雍章隸釋云逢盛碑陰有姓雍者二人趙氏謂氏族書無雍姓此碑有都昌雍章則古來自有此姓但譜首考之不詳耳漢人雖姓氏亦借用字如伍爲五歐陽爲歐羊之類或是借雍爲解亦不可知也

竹部

竹竹緜竹令王君神道廣漢緜艸令按卽竹字諸碑從竹之字或作艸與碑正同緜艸卽緜竹也漢書地理志緜竹屬廣漢郡趙氏金石錄誤以艸令爲一字謂其借苓爲令非是隸釋云緜字作日下木略與縣字相混故趙氏誤作廣漢縣令也

篠條無極山碑及楊越之椛口條蕩焉隸釋云以條爲篠按篠與條古蓋通用此碑以條爲篠猶張平子碑以篠爲條也

簡 蕳 桐柏廟碑蕳略不敬按五經文字云蕳古閑反蘭也見國風俗以爲簡策字非諸碑皆以蕳爲簡相仍積習有所自來

範 范 劉衡碑師訓之范隸釋云以范爲範按書洪範古文尙書作鴻范禮記禮運范金合土少儀祭左右軌范乃飲荀子形范正金錫美太元經國家之矩范也範皆作范又司空范笵與範說文不同車部範爲範載竹部笵法也字當從竹隸變從艸

笮 苲 西狹頌陒苲促迫按說文笮迫也其字從竹碑

變從艸隸釋云以苲爲窄非也字原既釋作窄復誤釋作苲

簍 蔞 祝睦碑遺令素襯萎蔞以席按以萎蔞爲翣簍禮記檀弓設翣簍注翣簍以飾其棺釋文云簍音柳集韻云簍喪車飾也或作[illegible]

策 筴 北海相景君銘建筴忠讜按卽策字顏氏家訓云簡策字隸書亦有從夾作筴者禮記曲禮先生書筴琴瑟在前釋文云筴本又作策儀禮士冠禮筮人執筴與易繫辭乾之策坤之策策字同鄭令

景君闕銘筴書襃嘆馮焕殘碑筴書嘉嘆靈臺碑詔筴嘉命策皆作筴

冊 州輔碑乃定冊帷幕按卽策字說文本作冊漢書董仲舒傳及仲舒封冊冊與策同鹽鐵論今商鞅之冊任於內又冊陳安危利害之分張之象注冊通作策

管 菅 北海相景君銘或轂頌於菅弦葢與管通靈臺碑成湯令博陵菅遵按卽管字

笑 咲 王政碑詩言樂咲按干祿字書咲通笑

篤 竺 平輿令薛君碑遵此竺旻按爾雅釋詁竺厚也邢疏云竺與篤同

算 筭 張遷碑八月筭民潛研堂金石跋尾云筭民不煩于鄉筭作笇省文也按玉篇笇同筭下亣隸亦作亣碑變亣爲卉而以笇爲算也說文筭長六寸計麻數者从竹弄算數也从竹具二字義近故通用

答 荅 楊君石門頌上荅巛皇按廣韻答亦作荅非也說文無答字爾雅釋言俞畣然也釋文云畣古答字後人乃借荅爲畣從竹者俗字也

箕部

箕箕李翊碑其先出自其子之苗按卽箕字諸碑從竹之字或作卄

丌部

丌开韓勑碑陰督郵魯开煇按玉篇亓古文其類篇云亦姓通志氏族略有亓氏本作亓碑變作开

工部

式拭孫叔敖碑拭序在朝隸釋云以拭爲式

矩巨柜堯廟碑圖象䂓柜隸釋云以柜爲矩按靈臺碑履䂓柜之度韓勑後碑䂓柜元汙郭仲奇碑規柜禮儀矩皆作柜

乃部

乃迺尹宙碑迺迄于周按說文卤驚聲也从乃省卤聲籀文卤不省讀若仍石鼓文繹山碑皆目爲乃字爾雅釋詁注迺卽乃廣韻迺古文乃是也易書諸乃字漢書引之皆作迺佗碑乃字用古文者緐陽令陽君碑如籀文作卤宗俱碑謁作卤祝睦碑周憬功勳銘皆變作迺經典相承用之

可部

琦 韓勑碑敬咏其德尊琦大人之意按即奇字公羊傳文十二年注他伎奇巧異端也釋文本又作琦荀子非十二子好治怪說玩琦辭楊倞注云琦讀爲奇異之奇帝堯碑琦表射出堯廟碑各進琦巧脩華嶽碑圖珍琦皆以琦爲奇又孔宙碑陰張琦字子異按亦以琦爲奇

兮部

乎 虖 校官碑壆化放虖岐周按集韻虖古乎字漢書凡乎字皆作虖

丂部

平 辨 北海相景君銘辨秩東行按辨秩即堯典之平秩周禮春官馮相氏辨其序事鄭注謂若仲春辨秩東作史記五帝本紀叚借同音之字辨秩作便程辨在作便在是書平秩故作辨秩而碑正用本字也今書作平秩者何也說文釆辨別也象獸指爪分別也讀若辨古文作丂𢍏字注釆古文辨字丂从亐从八語平舒也古文釆二字形似而易混傳書者或从辨之古文轉譌爲平孔傳以下皆沿

襲之耳堯典平章百姓鄭曰辨別文選班固典引亦云惇睦辨章之化洽洪範王道平平史記張釋之馮唐列傳贊作王道便便徐廣曰亦作辨竊謂平章平平或辨之譌俱可取證是碑也

喜部

喜憙韓仁銘仁前在聞憙按漢書地理志後漢郡國志劉寬碑碑陰河東郡聞喜皆作聞憙說文憙說也从心喜喜亦聲音義同喜故通用史記高祖本紀秦人憙漢書郊祀志而天子獨心憙後漢光武帝紀尋邑得之不憙喜皆作憙又史記張儀列傳乃使其舍人馮喜之楚索隱曰此與戰國策同舊本作憙誤也乃不知喜憙古通用耳

鼓部

鼔鼓韓勑碑鍾磬瑟鼓按廣韻引說文作鼓從皮今本說文作鼓從攴說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓既曰郭皮甲而出則字當從皮顏氏家訓乃以鼓外設皮爲世俗書恐未必然也說文又云從攴象其手擊之而擊鼓之鼓從攴別見攴部鍾鼓之鼓不當又取擊義此注疑非許氏之舊偏旁字原因變從攴則又疑說文而自爲臆說也

豈部

幾𧯷遫費鳳別碑庶遫昔子夏隸釋云以遫爲幾按玉篇遫居依切走也其字從走從辶者不見字書

豐部

豐豊華山廟碑禋祀豊備曹全碑歲獲豊年按易豐卦釋文云依字作豐若曲下作豆禮字耳非也世人亂之久矣佩觿云李少監陽冰說劉熊華山夏承三碑有豊字皆目爲蔡中郎書不知蔡書石經而外唯劉熊一碑有圖經及王建詩證之漢末諸碑有豊字者多矣豈盡出中郎手乎按鍾鼎文豐豊不分釋者以義定之耳

虍部

虙宓 樊敏碑肇祖宓戲 按漢書百官公卿表易敘宓羲神農黄帝 師古曰宓音伏字本作虙 尚書序古者伏犧氏之王天下也 釋文伏古作虙 禮記月令太皞宓戲氏 疏或作密戲氏 密字誤也 宀下著必是古之伏字

虐瘧 樊敏碑米巫𠘸瘧 按碑蓋以瘧為虐

皿部

粢盛資 禹廟殘碑資盛三牲 隸續云以資為粢 按五經文字齍與粢同 齎與資同 詩小雅甫田傳云器實曰齊 在器曰盛 齊即粢字 釋文云齊本又作齎 又作齍 則齍粢又與齎通 故此碑粢亦作資

溢盆益 郙閣頌盆溢口漏 隸釋云以盆溢為溢溢 按通雅盆溢 滿起也 陳忠諫伯崇疏曰海水盆溢 注盆與溢同

血部

盇盍 石經論語殘碑而在於蕭牆之內 盍毛包周無於 按盍毛包周無於者 石經所注字也 盍毛包周皆注論語之人 無於者 而在下無於字也 今本論語無於字 盍說文本作盇 從大從血 碑變從去從皿 今俗因之

丶部

咅咅佾華嶽碑泰氣雍否按說文咅讀若透從否從丶相與語唾而不受也碑變丶從一誤用爲否泰之否

井部

刱創魏孔羨碑創業垂統按說文刱造法刱業也集韻云刱通作創

荆𠛬魯峻碑除殘酷之刑按說文荆罰辠也從井從刀刑剄也從刀幵聲復古編云今經典皆通用刑

形高彪碑形不忘濫恩如皓春隸釋云以形爲刑

青部

靜竫繁陽令楊君碑霰竫衡門按靜古通竫書康誥今惟民不靜古文尚書作竫

昜部

昜暘武梁祠祥瑞圖題字南夷乘鹿來獻巨暘山左金石志云以巨暘爲秬昜也案禮記王制賜圭瓚然後爲昜白虎通考黜引作然後爲暘雜記暢臼以椈釋文出昜云本亦作暢

暘昜婁壽碑身殁聲昜莶以昜爲暘漢書禮樂志清明昜矣師古曰昜古暘字郊祀志艸木昜茂師古曰昜與暘同

食部

饗嚮魏大饗記殘碑文王大嚮之隸釋云書饗作嚮或是假借按漢書宣帝紀上帝嘉嚮師古曰嚮讀曰饗

餘余吳仲山碑父有余財天鳳石刻用百余人按周禮地官委人凡其余聚以待頒賜注余當爲餘聲之誤葢古以餘與余同音而借用非聲之誤史記屈原列傳余何畏懼兮索隱作餘楚辭餘並作余

餧餒王純碑閔其粥糜凍餧之患按說文餧飢也五經文字云今經典相承以餧爲餧飼之餧別作餒爲飢餒字

饘𩟄耿勳碑扶活𩟄餐千有餘人按類篇饘或作𩟄禮記內則注則佀今膏𩟄矣玉篇餐炙餅餌碑言爲食以食餓者也

亼部

合拾譙敏碑耻與鄰人羼並拾驅隸釋云說文羼羊相厠也一曰傍人拾音洽劒柙也此句葢是不與羣閫冠劒並驅之意按此說非也集韻云拾檜木名朝舒暮卷亦作合昏則拾與合同詳碑文義葢不與相厠爲並相合爲驅也

矢部

短⿰扌豆逢盛碑命有悠⿰扌豆按廣韻⿰扌豆同短書堯典日短星昴古文尚書作日⿰扌豆郭究碑不牵⿰扌豆祚短亦作⿰扌豆

矯撟平都相蔣君碑光光撟撟隸釋云以撟撟爲矯矯按易說卦傳矯輮釋文云矯一本作撟同周禮士師撟邦令釋文云撟音矯漢書楊雄傳仰撟首曰高視兮師古曰撟與矯同其字從手荀子而相與彊君撟君楊倞注云撟與矯同字原既釋作矯

復誤釋作橋

亯部

亯亨劉熊碑子孫亨之隸釋云以亨爲享按易損卦二簋可用享釋文云享音許兩反困卦九二利用亨祀釋文云亨今作享享亨本一字故得通用享張公神碑元享利貞字原云漢碑元亨字皆作享至子孫享之之類又皆作亨按九經字樣云亯音嚮獻也又音赫平通也又音魄平宰也從高省象進熟物形說文亦作亭今經典相承隸省作享音嚮作亨音赫平又音魄平則亨享本一字故得

通用

㫗部

覃譚樊敏碑譚思審制隸釋云以譚思爲覃思

嗇部

牆𤖹石經論語殘碑辟諸宮牆隸釋云板本作牆脩華嶽廟碑牆屋傾亞說文牆垣蔽也牆䕩靡䵟冬一也碑蓋借䕩爲牆

𢊞曹全碑戢治𢊞屋按與牆同書五子之歌峻宇彫牆古文尚書作𢊞詩小雅常棣兄弟鬩于牆釋文云牆本或作𢊞左傳狄人伐𢊞咎如穀梁傳作牆漢書鄒陽傳牽帷𢊞之制文選作牆

夂部

夓𢔶婁壽碑優於春秋按𢔶與優同廣韻云𢔶游詩作優游馮緄碑爲四府所表優𢔶亦作優

夔𡖈劉寬碑復使五官中郎將何夒持節按碑譌夔爲夒說文夔神魖也如龍一足從夊象有角手人面之形渠追切夒貪獸也一曰母猴似人從頁已止夊其手足奴刀切集韻夒與猱同此碑人名必無以貪獸爲名者故知其譌爲夒耳玉篇夔俗作𧆭亦即夒字從頁之字變隸作頁如夏爲夓之類夒從頁故亦作頁復省去已字變夊爲攴耳夒夔莫辨相仍積習有所自來

舛部

舞儛脩華嶽碑鳥獸率儛按廣韻儛與舞同國語樂及徧儛莊子在宥篇鼓歌以儛之楚辭九嘆丑陵翔儛又孫叔敖碑陰倡優鼓儛舞皆作儛

韋部

韋瑋張遷碑晉陽珮瑋按借瑋爲韋

夊部

久镹楊著碑陰勃海高文镹按集韻镹長也通作久

木部

李理郙閣頌行理咨嗟隸釋云以行理爲行李按左傳昭十三年行理之命無日不至注行理使人僖十三年行李之往來注行理使人襄八年傳一介行李注行李行人葢李理字異爲注則同故難解漢書天文志騎官左角曰理史記天官書作李又按周語行理以節逆之賈逵曰理吏也小行人也孔晁注國語其本字亦作李注云行人之官也然則理與李古葢通用若以字義論則理爲正而李

爲通

楷凱武梁祠堂畫象題字後世凱式隸釋云以凱式爲楷式

桂炅景北海碑陰朱虛炅詩字孟道按廣韻炅與桂同類篇云炅氏譜桂貞爲秦博士始皇坑儒改姓香其孫避地朱虛改爲炅

枳技孫叔敖碑見技首蚘隸釋云蚘有二首謂之枳首枳讀如枝亦曰岐首此云技首葢是借用按爾雅釋地有枳首蛇焉郭注岐頭蛇也枳音巨宜反

莊子在宥篇說禮邪是相於技也釋文云技音歧
則枳技皆與歧同音故借技爲枳或爲歧也
璞樸卦孔耽神祠碑蹈仁義兮履卦純按類篇璞或作
卦玉篇云卦玉未成器者碑云卦純言純粹不雕
琢也隸釋以爲卦作朴非是劉寬碑疾雕飾尚樸
素按徐鍇說文注曰古質朴字多作樸
脩脩劉衡碑除脩令按漢書周勃傳迺封爲條侯師
古曰縣在勃海地理志作脩字其音同耳今本漢
書地理志作脩應劭曰音條詩王風暵其脩矣釋

文云脩本或作脩脩與脩古葢通用而有二音
蓧張平子碑對封樹之蕭蓧隸釋云以蓧爲條
格洛費鳳碑有恥且洛又歲洛于天亢隸釋云格字
皆不從木按爾雅釋詁格至也玉篇洛亦訓至格
與洛古葢通用
禎禎北海相景君銘畱幹禎兮按以禎爲楨
粟桼魏元丕碑旣膺㳙德按類篇㳙水名字原云漢
碑多以㳙爲桼
析析栟朱龜碑門衛弛栟而無怵愓按卽栟字說文本
作椑碑則變㢱爲厈
櫌櫌石經論語殘碑櫌不輟按說文櫌摩田器从木
憂聲論語曰櫌而不輟字與碑同是漢時論語皆
作櫌五經文字云櫌覆種見論語葢論語卽石經
張時久改爲耰故釋文已書爲耰矣廣韻謂耰出
玉篇是梁時卽有耰字何注引鄭說當是漢本也
幹榦午景北海碑陰故午按此碑有故午六人亦卽幹
字隸續云隸文幹字其傍從土從干或從土從午
今作午葢是幹字省

干鄭季宣碑陰直事干按後漢書百官志郡縣諸
曹各有書佐幹主文書此碑有直事干四人葢干卽
幹也詩周南公侯干城釋文云干沈音幹博雅甲
乙爲幹寅卯爲支史記歷書作干支古葢省幹爲
干司馬整碑陰有諸曹干十三人與此碑同韓勑
後碑魯相門下幹則正作幹字
模模鄭固碑作㚐模式隸釋云以模爲模
橅武梁祠畫象題字口口橅糊山左金石志橅卽
模字說文無或說規模字是模可作無此又加木

旁耳按說文𣝛徐楚金曰或說大冊爲規模之模非無全字橅則从全無也玉篇橅同模漢書楚元王傳初陵之橅應劭曰橅音規摹之摹韋元成傳其規橅可見師古曰橅讀曰摹蕭望之傳今將軍規橅師古曰橅讀曰模其字从木

校挍 楊淮表紀故司隸挍尉按說文有校無挍廣韻一胡教切校尉官名一古孝切檢校又考校而又別出挍字報也訓報者卽論語犯而不校字葢挍者校之變類篇分爲二沿玉篇之誤耳是碑亦有作校者則爲一字明矣若釋文言校人字从木比挍字从手佩觿以五經文字皆从木爲非並誤已

樞蓲 石經魯詩殘碑山有蓲隸釋云毛作樞按唐風釋文云樞本又作蓲

拄柱 郙閣頌蹊源漂疾橫柱乎道按集韻拄通作柱掌也隸釋云以柱爲注非是

楯 堯廟碑階陛欄楯隸釋云卽欄楯字

閫梱 柳敏碑奮威外梱按禮記曲禮外言不入於梱內言不出於梱釋文云梱本又作閫漢書匡衡傳

莫不始乎梱內師古曰梱與閫同

罍櫑靁 韓勑碑雷洗觴觚隸釋云以雷爲罍按爾雅釋器邢昺疏云罍制雖尊卑飾異皆得畫雲雷之形以其云罍取象雲雷故也六書正譌云古者酒尊畫雲雷之象故借雷爲尊罍字

牁柯 劉寬碑陰牂柯長史隸續云漢碑所書地名如牂柯皆不用牁字按集韻云牁通作柯

柷祝 堯廟碑韶磬祝圉隸釋云以祝圉爲柷敔按廣韻柷亦作祝柷與祝同古葢通用

橋喬 陳球碑司空喬元隸釋云橋借用喬按通志氏族畧喬氏卽橋氏後周文帝作相命橋氏去木義取高遠此碑橋已作喬葢不始自後周也喬與橋古葢通用

采菜 帝堯碑眉口八菜隸釋云以菜爲采按采取之采古卽借爲采色之采後人加彡作彩采與菜通故碑亦以菜爲采吳仲山碑愸觀菜色采亦作菜

菜 孔耽神祠碑躬菜蔆藕隸釋云菜卽采字按周禮天官夏采釋文云采亦作菜又春官大胥春入

學舍采合舞鄭氏注采讀曰菜采與菜古蓋通用
富春丞張君碑登石菜石采亦作菜

析 所 魯峻碑所薪弗何隸釋云以所為析按書堯典
厥民析古文尚書作所

晳 晳 樊敏碑晳為韓魏按金石文字記云晳為析之
異尚書大傳其歌聲比余謡名曰晳陽注謂春厥
民析則析之為晳或亦不可通用乎

槨 郭 孫叔敖碑將無棺郭隸釋云以郭為槨按延年
益壽郭題字槨亦作郭

柸 柸 韓勑碑籩柸禁壺隸釋云柸音凡木名也皮可
為索按隸釋蓋據集韻釋之柸與籩禁壺同列韓
勑所造禮器柸可為索非禮器也博雅盃柸也集
韻音凡或作盃㔶㔶與柸同音或是借柸為盃此
碑用字如罍為雷璉為輦之類甚多

棲 西 嚴發殘碑西遲衡門隸續云以西遲為栖遲按
說文西或作棲西本作鬲鳥在巢上象形日在西
方而鳥棲故因以為東西之西則西棲本是一字
非借用也

林部

麓 鹿 魏受禪表書陳納於大鹿按書舜典作大麓集
韻云麓通作鹿易屯卦即鹿無虞釋文云鹿王肅
本作麓云山足詩大雅旱麓釋文云麓亦本作鹿
鹿山足左傳僖十四年經沙鹿崩服注鹿山足陳
球碑升大鹿與此碑同

辨體貳

垂部

垂 垂 校官碑垂化放虖岐周按𠂹下𠂹也垂邊遠也
𦈢小口罌也三字不同諸碑俱用為下𠂹字

華部

𠌶𠌶魯峻碑𠌶夏祇肅按說文𠌶草木𠌶也蕚榮也碑則以𠌶為蕚他碑𠌶字皆通用蕚

華桐柏廟碑飭治華蓋卽華字

巢部

巢勦張公神碑戴鴞勦兮乳徘佪隸釋云以勦為巢按五經文字云勦楚交切書甘誓天用勦絕其命釋文云勦馬本作巢勦與巢古葢通用

剿劋衡方碑隕霜劋姦說文剿絕也夏書天用剿絕其命今書作勦說文勦勞也春秋傳曰安用勦民按與書文不合當如說文作剿碑義亦當作剿劋卽剿之變也傳葢譌寫為勦耳

口部

圖啚韓勑後碑改畫聖象如古啚口隸釋云卽圖字按廣韻圖俗作啚啚本音鄙佩觿云啚吝之啚為圖其順非有如此者

園圈四老神坐神祚机圈公按圈公卽園公東觀餘論云顏師古匡謬正俗有圈稱陳留風俗傳自序云圈公之後圈公為秦博士避地南山漢祖聘之不就惠太子卽位以圈公為司徒以是書證之圈姓曉然矣廣川書跋云風俗通楚鬻熊之後為圈考之陳留志圈公自是秦博士周庚以常居圈中故謂圈公廣韻云圈求晚切獸闌又姓

固錮鄭固碑目疾錮辭集古錄云錮當作固疑漢人用字多假借又疑以疾錮辭謂疾已堅固若云以疾篤辭按漢書賈誼傳必為錮疾師古曰錮疾堅久之疾也碑乃正用錮字非借錮為固歐公偶忘漢書是以疑耳

貝部

財材　史晨後碑還所斂民錢材字原云義作財按財材古通用孟子有達財者財與材同漢書鼂錯傳今以陛下神明德厚資財不下五帝師古曰資質也謂天子之材質

賁憤　柳敏碑天憤鰥口字原云義作賁按字書無憤字僅見此碑

賢臤　校官碑親臤寶智又師臤作朋按說文云臤堅也古文以為賢字說者謂臤篆下文寶字故省貝非也碑中師臤臤字何嘗篆下文乎袁良碑優臤之寵賢亦作臤

貢贛　石經論語殘碑子贛曰隸釋云板本作貢按五經文字云貢貢獻贛賜也經典亦通用之說文贛從貝從竷省碑復省中

貲訾　徐氏紀產碑門承清滄之後訾業口曰字原云義作貲按漢書景帝紀今訾筭十以上廼得官又地理志高訾富人師古曰訾讀與貲同

贍䆄　吳仲山碑收䆄遺孤隸釋云以䆄為贍

贍澹　張納功德敘邮澹凍餧耿勳碑開倉振澹隸釋云以澹為贍按漢書食貨志猶未足以澹其欲也司馬遷傳澹足萬物東方朔傳朔之進對澹辭師古竝云澹古贍字荀子物能澹則必爭楊倞注澹讀曰贍鹽鐵論饑寒於邊將何以澹之又哀元元之未澹贍亦作澹

賽塞　無極山碑令王翊各白羊塞神山隸釋云以塞為賽按周禮春官都宗人注祭謂報塞也漢書郊祀志冬塞禱祠師古曰塞謂報其所祈也音先代反急就篇謁禓賽禱鬼神寵王應麟音釋云碑本賽作塞

邑部

鄯北海相景君銘鄯翔歸向隸釋云鄯卽鄰字

叩孫根碑至于東叩大虐戕仁隸釋云說文音叩

爲喧按班孟堅通幽賦云東从虐而殲仁注云从

古鄰字謂紂也仁卽三仁也碑中之語葢出於此

則是以叩爲从以戕爲殲或爲戕也按諸碑從厶

之字或書作口故从亦爲叩書益稷臣哉鄰哉鄰

哉臣哉古文尚書作从哉漢書敘傳亦从悳而助

信師古曰从古鄰字也又衡立碑宜亭難老彭祖

爲叩鄰亦作叩

贊楊統碑陰故吏贊陳俊隸釋云贊卽酇字葢是

借用按漢書地理志沛郡酇莽曰贊治酇本音嵯

以贊爲酇始之自莽碑葢仍之非借用也

灃周憬功勳銘灃隆鬱浥按灃當作豐葢借灃爲

豐也按說文酆文王所都漢書地理志同書禹貢

作灃詩文王有聲作豐三字古通

刑楊震碑陰魏郡邢升高又勃海刑公節隸釋云

漢碑刑形邢三字多互用此碑有刑升高刑公節

疑若借用作邢郤又有邢伯德豈刑自一姓乎

偃尹宙碑家于傿陵按漢書地理志潁川郡傿陵

師古曰傿音偃通作鄢

鄂費汎碑蹇鄂厪直隸釋云以鄂爲諤按馬融長

笛賦不占成節鄂李善注字林曰鄂直言也謂節

操蹇鄂而不怯懦也諤與鄂古葢通用

愕鄭固碑犯顔謇愕隸釋云以愕爲諤

騶韓勑碑陰騶韋仲卿按漢書地理志魯國騶故

邾國後漢書郡國志同說文作鄒注云魯縣古邾

國葢騶鄒古通用字又騶氏鏡銘隸續云太史公

書齊有三騶字范史春秋家有騶夾班史並作鄒

則知三字通用

愕鄂諤者景君墓表京師鄂驚隸釋云以鄂爲愕按

漢書霍光傳羣臣皆驚鄂失色愕與鄂古葢通用

鄄孔宙碑陰濟陰鄄鄄按卽鄄字諸碑從㓹之字

或省作丑

郳兒魯峻碑陰兒雄太平按漢書兒寬傳注師古曰

兒音五奚反通志氏族略兒氏卽郳氏省文作兒

又楊統碑陰兒銀字伯玉隸釋云前史已嘗書倪寬爲兒此有兒銀乃知兩京之所通用

皃部

衖衖 魯峻碑休神家衖爾雅釋宮衖門謂之閎釋文云衖道也聲類以爲巷字

日部

旹旹 無極山碑給四旹祠具按說文時古文作旹從㞢日

早蚤 樊安碑不幸蚤終按卽蚤字省又爲又也廣韻云蚤同蝨古借爲蚤暮字佩觿云蝨蝨爲早暮其相承有如此者

昭昭焰 譙敏碑盛德焰明按集韻昭或作焰禮記中庸斯昭昭之多釋文云昭本亦作焰同荀子焰焰乎其用知之明也昭亦作焰

旳旳 魯峻碑暵矣的旳按說文旳明也從日勺聲引易曰爲旳顙今易作的廣韻云旳與的同字以勺得聲當讀若勺故碑與榷樂諸字同協隸釋以爲卽灼字易火以日非也諸字書俱音都歷切今從之

曠壙 武班碑歷世壙遠按漢書李夫人傳託沈陰以壙久兮師古曰壙與曠同

暇叚 靈臺碑日稷不叚隸釋云借叚爲暇按釋名云夏假也寬假萬物使生長也以夏爲暇者亦寬假

之意非僅同音而借也

昃稷郙閣頌劬勞日稷兮按易豐卦日中則昃釋文云昃孟作稷穀梁傳定十五年戊午日下稷乃克葬左傳作昃太元經君子應以大稷注大稷日將暮也費鳳別碑乾乾日稷亦以稷爲昃

暴暴校官碑從風征暴按說文暴疾有所趣也暴晞也五經文字云今經典通用之

虣虣華嶽碑誅彊虣按周禮地官大司徒以刑教中則民不虣玉篇云虣今作暴

普竝嵩山石闕銘竝天四海按金石文字記云竝天普天也古人省文杜預左傳序諸第歷數釋文云本又作譜彼從普之字省爲竝此則普字省爲竝也

昉放石經公羊殘碑放于此乎隸釋云板本作昉按碑葢借放爲昉

昆罤緄綏民校尉熊君碑目示後緄隸釋云以緄爲昆按集韻緄通作昆

晶部

參叅唐扶頌家有叅騫隸釋云以叅爲參卽曾閔也按從㐱之字諸碑或變作尒如珍爲珎軫爲軨之類甚多故參亦作叅方言叅分也注云叅古作參則叅卽參字非以叅爲參也俗傳以參爲參商之參而以叅爲叅謀隸釋葢爲俗所惑耳陳君閣道碑行同叅騫與此碑同

驂孫叔敖碑自曺臧孤竹吳札子罕之論不能驂也隸釋云以驂爲參按參驂古通用字史記張釋之傳召釋之參乘漢書作驂乘郞中郭君碑追顏驂冉參亦作驂

驂張公神碑驂白鹿兮從仙僮按厽又變品

月部

朗朗朖殽阬神祠碑楊服國光按卽朗字說文本作服
變隸移月於右

期其武梁祠堂畫象題字樊於其頭隸釋云以樊於
其爲樊於期

朙部

朙名冀州從事郭君碑卜商號咷喪子失名隸續云
以失名爲失明按爾雅釋訓猗嗟名兮目上爲名
詩齊風毛傳亦引爾雅碑以名爲明葢有本也

㫃部

游斿孔宙碑浮斿塵埃之外按六書正譌云斿借爲
浮斿斿敖字武榮碑久斿大學游皆作斿

斿斥彰長田君斷碑乃始斿學

斿石經論語殘碑子斿隸釋云板本作游按說文
游旌旗之旒也從㫃汓聲周禮春官巾車建太常
十二斿以祀考工記輈人龍旂九斿鳥旟七斿熊
旗六斿龜蛇四斿游皆省水漢書禮樂志九重開
靈之斿又泛泛滇滇從高斿游亦作斿

鹵部

慄㮚栗柳敏碑屬城震栗按五經文字云栗經典相承
隸省戰慄之慄古只用栗論語使民戰栗

克部

克剋衡方碑剋長剋君按詩大雅作克長克君碑蓋以剋爲克也

禾部

穡嗇張壽碑稼嗇滋殖按碑以嗇爲穡說文嗇愛濇也从來从㐭來者㐭而臧之故田夫謂之嗇夫穡穀可收曰穡从禾嗇聲尚書洪範土爰稼穡疏是惜也嗇與穡音同義通故以嗇爲穡

嗇石經尚書殘碑口口口嗇之艱難隸釋云孔作穡按詩大雅好是稼穡釋文云穡本亦作嗇石經魯詩殘碑不稼不嗇穡亦作嗇史記殷本紀舍我嗇事而割政漢書成帝紀書不云乎服田力嗇乃亦有秋穡皆作嗇尚書大誥若穡夫左傳僖二十一年務穡勸分昭元年傳大國省穡而用之又以穡爲嗇也

穜種史晨後碑各種一行梓按種穜之穜說文本作穜从禾从童種先穜後孰也經典相承皆以種爲穜不可更改

穌穌魯峻碑穌然清邈按集古錄云穆爲穌古文多如此魏元丕碑門生平原曹穌等又省去中三點

芓芓三公山碑或秐或芓隸釋云芓即耔字按漢書食貨志云后稷始畎田一畝三畎一夫三百畎播種於畎中苗生三葉稍耨隴艸壝土附根故其詩曰或芸或芓詩小雅作或秐或耔傳秐除艸也耔雝本也周禮甸師注王一耕而使庶人芸芓耔亦作芓說文芓麻母也秄雝禾本耔秄古葢通用芓乃借用

穀穀曹全碑敦煌效穀人也按六經正誤云禾穀之穀與穀楮之穀不同穀楮之穀从㱿从木碑則通用無別

秋楊著碑㒵如秋旻按說文秋从禾𤒨省聲籀文
不省

程呈樊安碑作呈作隸釋云以呈爲程按冀州從事
郭君碑先民有呈程亦作呈

期朞基張遷碑流化八基按以基爲朞周禮地官質人
邦國朞釋文云朞本或作基靈臺碑承刋基年柳
敏碑傳于萬基任伯嗣碑基月有成嚴舉碑口示
萬基劉曜碑末口基月費鳳別碑基月而致道義
皆以基爲朞又楊著碑未𡋯有成則亦以𡋯爲基

黍部

黎𥝩脩華嶽碑𥝩民時雝隸釋云以𥝩爲黎
𪏐校官碑惠我𪏐蒸隸釋云𪏐爲黎
𥝩費鳳碑黎儀瘁傷按黎亦作𥝩
𥞩堯廟碑爲𥞩元來福隸釋云以𥞩爲黎按孫叔
敖碑愛育𥞩口又繼高陽重𥞩五舉子文之統祝
睦後碑祝君兆自𥞩辛黎皆作𥞩

香部

香華山廟碑新豐郭香察書說文香芳也从黍从
甘按碑从二禾者葢漢人承寫如此孔宙碑豊年
多黍从禾米石經魯詩殘碑口食我黍从禾木石
刻剝蝕應是二禾之譌黍从二禾非俗體也

米部

精旌堯廟碑師工旌密有斑道之巧隸釋云以旌爲
精按說文游車載旌析羽旄首所以精進士卒則
旌有精義故借爲精也

凶部

㐫㐫三公山碑攘去寇㐫按廣韻㐫古文凶字字原釋爲訩非也詩思齊箋曰其將無有㐫禍釋文云㐫音凶本亦作凶漢書藝文志星事㐫悍師古曰㐫讀與凶同又樊敏碑米巫㐫虐冀州從事郭君碑降此㐫畄凶亦作㐫

尗部

尗叔三公山碑叔粟如火隸釋云以叔爲菽按詩豳風七月亨葵及菽釋文云菽本亦作叔禮記檀弓啜菽飲水盡其歡釋文云菽或作叔漢書昭帝紀得以叔粟當賦師古曰叔豆也

瓜部

瓜爪唐公房碑土域啖爪卽瓜字

宀部

向嚮靈臺碑戸嚮少陽按易隨卦君子以嚮晦入宴息釋文云嚮本又作向王肅本作鄉音同三字古蓋通用

奧隩譙敏碑深明冀隩按隩與奧通爾雅釋宮西南隅謂之奧釋文云奧或作隩史記夏本紀四奧既居書禹貢作四隩既宅莊子天下篇其塗隩矣釋文云隩深也

鄭武班碑領校祕鄭字原云義作奧按卽隩字移

卩於石
宇寓張遷碑開定畿寓按說文宇籀文從禹
宋家孔宙碑家兮冥冥說文作宋玉篇家同寂莊子齊物論注其家莫無情耳釋文云家莫本亦作寂漢又老子銘顯虛無之淸家張納功德敘四竟家謐孫根碑闔門守家任伯嗣碑官朝家靜寂皆作家按家不成字从之無說方言家安靜也江湘九疑之郊謂之家蓋是俗語揚雄采之以箸其異書者

實寔鄭固碑寔天生悳劉熊碑寔我劉父按實與寔古葢通用左傳桓六年寔來杜注云寔實也公羊桓六年傳云寔來者何猶曰是人來也宋板左傳作實來詩小星寔命不同釋文寔是也韓詩作實云有也燕燕實勞我心釋文實是也本亦作寔禮記坊記寔受其福釋文易作實然則寔實相通也書秦誓是能容之尚書後案曰大學引是作寔釋詁寔即訓是無逸云時舊勞于外傳訓時爲是中論引之時直作寔秦惠王詛楚文曰昔我先君穆公及楚成王是戮力同心讀是爲寔戰國策蘇厲曰白起是攻用兵高注是實也則實寔又通是矣
頌頌楊統碑庶考斯之頌儀按說文頌皃也漢書儒林傳魯徐生善爲頌師古曰頌讀與容同
宄宄譙敏碑守靜口宄按宄散之宄說文從宀從人宄讀若淫與宄異諸碑皆誤
寶保李氏鏡銘明如日月世之保隸續云以保爲寶按寶古通保史記周本紀九鼎保玉徐廣曰保一作寶宣和博古圖漢尙方鏡銘壽比金石國之保

寶亦作保
寫寫殽阬碑承寫其流按集韻寫通作寫禮記曲禮器之漑者不寫其餘皆寫寫與寫同楊君石門頌下則入寘廣寫寫亦作寫
宄軌任伯嗣碑姦軌檢手隸續云以軌爲宄按左傳成十七年亂在外爲姦在內爲軌釋文云軌本亦作宄史記五帝本紀寇賊姦軌正義曰軌亦作宄漢書元帝紀殷周法行而姦軌服師古曰軌與宄同

究劉熊碑貪究革情 隸釋云以究爲宄 按是誤字爲借

宦石經魯詩殘碑三歲宦女 隸釋云毛作貫 按魯詩毛詩互有不同宦與貫未可郎爲一字 字原以爲借宦爲貫非是

穴部

竇芊竇道碑寘崖易道 隸釋云郎穿字

夕孔宙碑窀夕不葬 隸釋云釋左傳者以窀穸爲厚夜此云窀夕非借也 按厚夜乃釋窀穸之義非字當作夕說文本作穸碑葢省宂爲夕耳

究樊敏碑貫究道度 隸釋云郎究字 按碑復變九從久

疒部

癋武榮碑癋乎我君 按郎痛字費鳳碑癋兮切憾吳仲山碑感癋奈何李翊夫人碑癋感路人痛皆作癋

癈華山廟碑脩癈起頓 按廢與癈古葢通用急就篇篤癃癀癈迎醫匠王應麟音釋云碑本癀癈作衰廢殽阬碑其祀隋癈綏民校尉熊君碑後世無癈違廢皆作癈

俞繁陽令楊君碑故乃名門俞高 隸釋云以俞作愈 按漢書禮樂志如以湯止沸沸俞甚而無益食貨志百姓俞病荀子淸之俞濁豢之俞瘠又俞務而俞遠愈皆作俞

淡衡方碑淡界綏動氣泄狂口 隸釋云以淡爲痰 按方言淡胸中液也東觀餘論云王羲之帖淡悶干嘔淡古痰字通雅云醫方有淡陰之疾俗作痰飲

一部

冠冠徐氏紀產碑弱冠仕口隸釋云以弱冠爲弱冠案以冦爲冠恐是誤字

网部

网网三公山碑垂恩网極按說文网庖犧所結繩以漁或作罔𦊝變隸作罔網罔罟之罔卽借爲無罔之罔今俗罔專訓無以網爲網罟字

巾部

幢幢曾峻石壁畫象小史騎持幢又小史幢矛隸釋云以幢爲幢按幢本作橦說文橦帳極也

飭飭柳敏碑汶飭不雕按碑葢以汶餝爲汶飾

市部

紱市紼堯廟碑印紼相承隸釋云借紼爲紱按漢書丙吉傳上將使人加紼而封之師古曰紼繫印之組也莊子逍遙遊注使謂足以纓紱其心矣釋文云紱或作紼紱與紼古葢通用李翊碑考憂釋紼夏堪碑垂印紼紱亦作紼

黻楊著碑醳榮投黻隸釋云以黻爲紱按韻會黻與紱同

沛張遷碑𢂷沛棠樹按碑以𢂷沛爲蔽芾易豐其沛亦作芾

# 漢隸辨體卷弟三

諸城尹彭壽學

亻部

僮 僮 張公神碑驂白鹿兮從仙僮隸釋云以僮爲僮按玉篇僮章用切態僮行不正也嚴訢碑人僮復復亦以僮爲僮然諸碑從重之字或又借用童如董爲董動爲勭之類禮記檀弓鄰重汪錡注重當作童重童字古或通用

仞 刄 無極山碑淺谷千刄隸釋云以刄爲仞按書旅獒爲山九仞釋文云仞字又作刄儀禮士喪禮疏天子之旗九刄諸侯七刄大夫五刄士三刄仞亦作刄

儒 偄 魯峻碑學爲偄宗隸釋云偄即儒字按說文偄弱也類篇云偄與儒同碑蓋借偄爲儒非即儒字也

濡 衡方碑少㠯濡術隸釋云以濡爲儒

漹 堯廟碑漹術之宗隸釋云以漹爲儒按集韻濡或作漹

俊 儁 校官碑眾儁挈聖按廣韻儁同俊

傑 桀 雄桀碑口生雄桀字原云史漢豪傑並作桀按詩衞風伯兮朅兮邦之桀兮傳云桀持立也箋云桀英桀言賢也傑與桀古葢通用

伯 柏 武梁祠畫象題字柏榆傷親年老山左金石志云葢以柏榆爲伯俞也按伯俞事見說苑穆天子傳河宗之子孫蒯柏絮注柏古伯字今攷書伯益漢書地理志作柏益公羊傳伯莒左傳作柏舉又漢書古今人表凡左傳人名以伯稱者皆作柏葢柏伯古通借也

僚 寮 寮 劉寬碑公卿百寮譙敏碑羣寮有司按玉篇寮與僚同詩大雅及爾同寮釋文云寮字又作僚書皋陶謨百僚師師禮記曲禮僚友稱其孝也釋文云僚本又作寮說文寮穿也僚好皃均無官僚之義而釋文則輾轉相出孰正孰通絕無碻据

賔 衡方碑經常伯之賔字原誤釋作賓

竂 祝睦後碑竂屬欽熙隸釋云以竂爲寮按書多方有服在大僚古文尚書作大寮

遼　高彪碑遼黨感慟隸釋云以遼爲寮按楊統碑百遼雜傷謁者景君墓表百遼失氣夏堪碑官遼臨呼皆以遼爲寮

髣彷　馬江碑皇神彷彿按髣髴古作彷彿漢書司馬相如傳若神仙之彷彿又楊雄傳猶彷彿其若夢師古曰彷彿卽髣髴字也廣韻云俗作彷彿直是字譌漢馮衍傳以至人之髣髴而說文則有髴無髣髴下云若佀也

佛咈　嚴訢碑昉咈口口按以昉咈爲彷彿廣韻云咈戾也

何河　逢盛碑無可奈河隸釋云以奈河爲奈何按吳仲山碑彌介憾憊奈河何亦作河隋龍藏寺碑以何人爲河人金石文字記疑爲後人摸刻之誤據此二碑則知漢人已然矣

荷

何　魯峻碑斨薪弗何按說文何儋也徐鉉曰儋何卽負何也借爲誰何之何今俗別作儋荷非是易噬嗑何校滅耳釋文云何本亦作荷詩小雅何蓑何笠釋文云何何可反左傳其字弗克負荷釋文云荷本亦作何又張公神碑何天之休衡方碑何規履榘荷亦作何

擔儋儋　羊竇道碑騎馬儋負隸釋云儋卽擔字按說文儋何也漢書西域傳負水儋糧集韻云儋或作擔

儋　衡立碑無儋石之稸按儋與擔同漢書貨殖傳漿千儋師古曰儋人之儋也音下濫反

俾貧　高彪碑貧昔蘿檀按以貧爲俾集韻貧又音卑蓋同音而借也

倶俱　韓勑碑俱制元道卽俱字

傾廎　楊君石門頌廎寫輸淵按廎屋側也碑蓋以廎爲傾樊敏碑能無撓廎與此碑同

仰卬　韓勑碑嘆卬師鏡按詩大雅瞻卬昊天釋文云卬音仰本亦作仰漢書刑法志爲下所卬郊祀志百姓卬望敘傳卬天路而同軌師古並云卬讀曰仰荀子上足卬則下可用也楊倞注云卬古仰字蓋卬仰爲古今字

稱偁爯　仲秋下旬碑嘉爯卓然按玉篇爯與稱同古文尚書凡稱皆作爯字原誤釋作再綏民校尉熊君

碑君長子再孝稱亦作再

伍五 孫叔敖碑繼高陽重棃五舉子文之統隸釋云以五舉作伍舉

什汁 王君鄉道碑汁加王卿隸續云以汁加爲什加按漢書地理志作汁方後漢書郡國志作什加類篇云什加縣名亦作汁

陌佰佰 丁魴碑口流疇佰隸釋云以疇佰爲疇陌按漢書食貨志壞井田開仟佰陌亦作佰漢書匡衡傳南以閩佰爲界

儀義 楊信碑追念義刑按義刑即儀型毛晃增韻云詩宣昭義問周官凡殺人而義者史記君義嗣並音儀此因同音而借非省偏旁也

姒佀佀 司農劉夫人碑德配古列任佀爲口隸續云以似爲姒按說文無姒字儀禮特牲禮注舉觶於其姒婦釋文本作似爾雅釋親娣婦謂長婦爲姒婦是古衹有似而無姒以可通用耳

偸渝 徐氏紀產碑承淸渝之後隸釋云以渝爲偸按玉篇渝同渝

俾卑 校官碑卑尒熾昌隸釋云以卑爲俾按集韻卑通作俾荀子卑民不迷詩小雅節南山作俾

儀儀 孔宙碑劾儀以康隸釋云黎則老之稱儀讀如旄倪之倪也費鳳碑棃儀瘁傷斥彰長田君斷碑安惠劾儀倪皆作儀

儔疇 北海相景君銘英彥失疇字原云義作儔按荀子故王覇疇四海湯武是也楊倞注云疇與儔同漢書韓信傳其疇十三人儔亦作疇

疇 議郎元賓碑朋疇宗親按儔亦作疇

僻辟 石經尚書殘碑頗辟隸釋云孔作僻按五經文字云辟經典多借用爲邪僻之僻

仆赴 帝堯碑若不虔恪輒赴塡按碑蓋以赴爲仆

偃匽 韓勑兩側題名河南匽師按漢書禮樂志修文匽武師古曰匽古偃字

値直 孔龢碑給犬酒直按當値之值經史亦通用直禮記投壺馬各直其算釋文云直如字漢書食貨志小錢直一與直各如其文師古皆無音則當從釋文讀也說文値從直得聲徐鉉引唐韻直吏切

非說文本音廣韻收值字入志韻不入職韻非是
直 袁良碑令直其際按碑亦以直爲值周公禮殿
記會直擾亂與此碑同
弔 夏堪碑官遺臨弔按即弔字碑變加口
儻黨 夏承碑黨魂有靈隸釋云以黨爲儻按漢書伍
被傳黨可以儌幸師古曰黨讀曰儻董仲舒傳黨
可得見乎于定國傳告黨在是乎楊雄傳黨鬼神
可也又禹廟殘碑口忍兮黨往還儻皆作黨
償責 東海廟碑收責侵侔按國語收責於薛漢書昭

帝紀勿收責皆與債同
偷 繁陽令楊君碑不愉祿求趨按與偷同周禮小
司寇注故舊不遺則民不愉六經正誤云此注是
引論語文論語作偷楚辭卜居偷以全吾軀兮註
偷一作愉洪興祖曰愉與偷同
俯 仲定碑然後拊就隸續云以拊爲俯
佼 韓勑碑旁伎皇代按說文伎與也昇部與黨與
也廣韻伎侶也碑文伎與極字對當从黨與訓爲
是隸釋云以伎爲暨非是

匕部
卬昂 衡方碑顒顒昂昂按詩大雅卷阿作卬卬
卬 張公神碑明㬎視兮儼卬卬按仾卬之卬即俯
卬之卬其字從匕碑變從工
卓逴 祝睦後碑懿德逴優按卓古通逴史記霍去病
傳逴行殊遠漢書作卓楚辭哀時命處卓卓而日
遠兮注卓一作逴

从部
从 校官碑從風征暴按說文从相聽許也從隨行
也諸碑皆以從爲从按从爲順經本字從爲隨從
本字一讀疾容切一讀慈用切
从 無極山碑从上至體隸釋云即從字按周禮司
儀客从擽辱於朝釋文云本亦作從許書从某大
徐作從小徐作从江氏聲曰作从者是六經正誤
云刅古作刅是兩人字合作非兩刀也按釋文从
才用切是又以从爲從許氏瀚云說文從隨行也

則從卽蹤迹正字縱已是假借蹤直俗字耳故徐鼎臣不收入新附特於蹝下表出之至徐以蹝爲正字亦非也蹝訓車迹乃分別文按蹤蹝皆漢時俗字但蹤行而蹝廢耳類篇蹝訓步綏則又爲從容之從分別字

丠部

墟虗虛華山廟碑𡉏用丘虛按說文虛大丘也古者四夫爲井四井爲邑四邑爲丘丘謂之虛徐鉉曰今俗別作墟非是詩鄘風升彼虛矣釋文云虛亦作墟荀子虛殷周楊倞注云虛讀爲墟

墟張平子碑翦其墟落又逍遙故墟按碑獨作墟隸釋云張平子碑晉南陽相夏侯湛所作有姓名書之碑側蓋自漢以後虛始爲墟猶形景爲影本乎稚川也

重部

量量曹全碑陰縣三老商量按量从童猶董从童也本碑遂訪故老商量量又从章

臥部

監鑒華山廟碑周鑒於二代按今論語作監詩文王宜監于殷禮記大學作儀鑒于殷皇矣監觀四方漢書敘傳作鑒觀左傳莊三十二年監其德也釋文本又作鑒詩柏舟我心匪鑒釋文出匪監云本又作鑒蕩殷鑒不遠漢書杜欽傳作殷監不遠周禮天官凌人春始治鑑釋文本或作監監與鑒古蓋互通也

衣部

緄 魯峻碑當口緄職隸釋云以緄爲袞按衡方碑將授緄職高頤碑當登緄職樊敏碑當窮台緄袞皆作緄

俵 堯廟碑俵著燀銘又俵著孟府君美勛於陽隸釋云假借爲表按玉篇俵散也

繈 曹全碑百姓繈負按說文繈抴類也襁負兒衣也碑益以繈爲襁平都相蔣君碑繈負歸口論語襁負其子釋文出繈云又作襁同史記三王世家

皇子或在繈緥司馬相如傳是以業隆於繈褓漢書賈誼傳昔在幼在繈抱之中後漢申屠剛列傳始免繈緥崔駰列傳天下繈負歸之襁皆作繈蓋襁古通繈也

襜 高彪碑章文襜袘類乎班賈按碑文義言其章文之華美如襜袘五經文字云襜充占反袘以豉反見禮經隸釋云以襜爲贍非是

袥 白石神君碑開袥舊兆按玉篇袥廣大也隸釋以爲即拓字非

褒 韓勑碑陰王褒文博按說文作褒衣博裾玉篇作褎五經文字云或作褒褎皆訛

褎 造橋碑一以褎賢君按集韻褒或作褎

彼 靈臺碑德彼四表又廣彼之恩隸釋云以彼爲被按廣韻寢衣之被上聲讀覆被之被去聲讀據此碑以彼爲被則同音而借覆被之被古亦上聲讀也

俾 西狹頌緣崖俾閣字原云義作裨按詩小雅俾民不迷釋文云俾本又作裨

邪 周憬功勳銘㴞水之邪性按邪正之邪說文本作衺五經文字云經典多借邪字爲之

⿸疒衣 王純碑徹易衣⿸疒衣隸釋云⿸疒衣即裝字

⿰歹卒 劉衡碑二月戊午⿰歹卒按說文大夫死曰⿰歹卒碑通作卒張景題字少子並早⿰歹卒與此碑同

裘部

裘　袁良碑韻裘繼業按郎裘字說文本作裘求在衣中象裘之形

求

来　張遷碑紀行来本漢隸拾遺云来即求字言紀其行而求其始也始謂初生時也故下文云蘭生有芬克歧有兆矣来字首筆作曲形自右而左與上文三代以来之来字不同又云三公山碑乃来道要本祖其原翁黄皆以来爲来字按此字碑文本作来與上文由是之来作来者不同来即求字謂求道之要本祖其原也来字篆文與来字相佀而不同此碑字體在篆隸之閒故作来張遷碑紀行来本是其證也呂刑惟貨惟来馬融本作求注云求有求請賕也葢漢律有受賕之條即經所云惟貨也又有聽請之條即經所云惟求也二者相因故馬注云云以兼釋惟貨惟求之義求字傳寫作来故與来字相佀也成陽靈臺碑云厥後堯来祖統慶都告以河龍碑陰云来索忠良揆其文義皆本是来字而洪氏直以爲来字誤矣自宋以来不復知来爲求之異文故脫去右點而皆作来也

老部

姪　郭究碑耆姪士女隸釋云以姪爲耋按姪娣之姪廣韻音徒結切葢同音而借也

旄　老子銘聃然老旄之貌隸釋云旄與耄同按禮記曲禮八十九十曰旄釋文旄本又作耄同

毛部

毫　豪州輔碑釆豪毛之善字原云義作亳北海相景君碑陰姚進字元豪說文𧰽从希高聲籀文从豕徐鼎臣曰俗作毫非按豪豕之豪卽借為豪末之豪六書正譌云別作毫非漢書高帝紀秋豪無所敢取毫亦作豪

尸部

尼泥　夏堪碑仲泥何侘隸釋云以夫子為仲泥𢖍侮之罪大於子雲之準易按爾雅釋丘泥丘釋文云泥依字作尼尼泥古葢通用

層增　魏大饗碑陰九增之華葢隸釋云以九增為九層按楚辭天問增城九重漢書楊雄傳增宮嵾差層皆作增

屛迸　平都相蔣君碑遵五迸四隸釋云禮記大學云迸諸四夷釋迸為屛後漢傳有遵五迸四之文此碑亦然葢漢人傳魯論有如此者

舟部

艫臚　周憬功勳銘𦪇臚不相知按卽艫字諸碑從舟之字或作月

盤般股　石經尚書殘碑股囗既囗隸釋云股孔作盤按石經乃盤庚篇也股下闕庚字既下闕遷字左傳莊十四年杜注商書盤庚釋文云盤又作般漢書楊雄傳般庚所遷盤亦作般盤與般古葢通用

股　張納功德叙股桓弗就字原云義作盤按股卽般字爾雅釋言般還也釋文云般一音蒲安反周

易云般桓是也則盤桓易亦作般桓傳毅舞賦般桓不發仲秋下旬碑口執般桓皆同此文

畔 張表碑畔桓利貞按集古錄云畔桓疑是盤桓文字簡少假借爾

皃部

䫉 嚴訢碑宗宗容䫉按說文皃或作䫉漢書刑法志夫人宵天地之䫉師古曰䫉古貌字

卞皃云 孔宙碑於云時雍按卽卞字此碑之陰有魯國云漢書地理志作卞與碑正同碑盖以於卞爲於變當是同音而借但當時傳書者與今古文多有不同如漢書成帝紀引書作於蕃時雍或非假借亦未可知也字原誤釋作天而弁之假借亦作卞

欠部

歡驩 孔耽神祠碑驩樂壽考按集韻歡通作驩李翊碑得殊俗驩心與此碑同

歌柯 李翊碑㫄有貞恪謙約之操長柯芬芳成人之行隸釋云此兩句語停而意對上言幼下言長也或讀爲長柯殊無義訓竊疑柯乃假借或柯或荷爾按釋名人聲曰歌歌者柯也以聲吟詠上下如草木之有柯葉兖冀言歌聲如柯據此則是借柯爲歌也

歐毆 鄭固碑初受業於毆陽按說文毆捶擊物也字從殳歐陽之歐卽借毆吐之歐字從欠碑盖通用

頁部

頌誦脩華嶽碑刊石紀誦隸釋云以誦爲頌按詩大雅吉甫作誦誦與頌同後漢書逸民傳專精頌讀頌與誦同二字古葢通用靈臺碑陰立作石碑誦出錢名頌亦作誦

顯顯楊統碑顯從贖其無由按說文顯願異訓玉篇顯同願諸碑有顯無願匇或作貟亦作負皆顯之變也

顰賓馮君開道碑賦賓字原云郎臧頻字

俯頫頫魯峻碑頫企有紀按說文頫低頭也大史公書頫仰字如此徐鉉曰今俗作俯漢書司馬相如傳頫杳眇而無見師古曰頫古俯字

悴顇斥彰長田君斷碑憔顇毀背以顇爲悴

縣部

懸縣縣侯成碑縣與養神按說文縣繫也漢書高帝紀縣隔千里鄭氏曰音懸師古曰此本古之縣字耳後人轉用州縣字更加心以別之

須部

須須孔龢碑須報按說文須從頁從彡徐鉉曰此本須鬚之須頁首也彡毛飾也借爲所須之須俗書從水非是從水者說文古沬字洒面也玉篇湏與類同諸碑須皆從水無從彡者

彡部

形刑　孫叔敖碑因埋掩其刑又辟患害於無刑隸釋云以刑爲形按急就章猜膾炙胾各有刑王應麟音釋云刑顔師古本作形刑與形古葢通用馮緄碑遺令墳塋取臧刑而已李翊碑口松栢有憔刑李翊夫人碑收刑元都靈臺碑靈龜隱刑形皆作刑

邢　孔耽神祠碑消邢瘦腊隸釋云邢作形按司馬季德碑消邢幽門侯成碑惟想邢景形皆作邢

彫雕　柳敏碑汶飭不雕說文雕鷻也彫琢文也按琢者治玉也玉部有琱亦治玉也大雅追琢其章傳追彫也金曰彫玉曰琢毛傳字當作琱凡彫琢之成文曰彫故字从彡碑葢借雕爲彫

文部

文彣　孔宙碑以彣脩之按說文文錯畫也彣䘀也古文尚書文皆作彣古葢通用

汶　柳敏碑汶飭不雕按借汶作文汶水之汶讀若問

髟部

髦牟　禮器碑永享牟壽疑以牟爲髦詩角弓如蠻如髦釋文髦舊音毛尋毛鄭之意當與尚書同音莫侯反左傳王孫牟春秋世族譜作王孫髦是牟與髦古以同音通用也詩七月傳眉壽豪眉也爾雅釋言毛中之長豪曰髦碑言牟壽猶詩云眉壽也

髴佛　馬江碑皇神仿佛按史記司馬相如傳若神仙之仿佛漢書楊雄傳猶仿佛其若夢師古曰仿佛即髣髴字也

卩部

令霝 禮器碑霜月之霝按其義如儀禮士冠禮以月之令而以霝爲令也令古通用霝爾雅釋詁令善也尙書般庚弔由霝孔傳霝善也正義謂傳用釋詁文近出周膳夫鼎銘有曰永令霝終則令霝又各自爲義矣

辨體卷三　三十三

印部

抑归挹 白石神君碑循自挹損說文归按也俗从手挹抒也按、許云按者下也用印必向下按之故字从反印與挹義相近碑蓋借用荀子宥坐此挹而損之之道也史記十二諸侯年表爲有所剌譏褒諱挹損之言後漢光武帝紀陛下情存挹損三國志諸葛亮傳而入自挹損吳志張紘傳注厚自挹損抑損皆作挹損

辟部

辟辟 袁良碑詔書辟口隸釋云以辟爲辟

辟 堯廟碑呂君諸辟千祿于天隸釋云借辟爲辟

辟 史晨奏銘臣伏見臨辟雍日字原云即辟雍按詩大雅於樂辟雍釋文云辟音璧水旋丘如璧白虎通云天子五辟雍辟者璧也象璧圓碑故以璧爲辟

辨體卷三　三十四

勹部

包苞 魏孔羨碑廣大苞於無方按五經文字云苞經典或借爲包裹字易彖卦包蒙吉釋文云包本亦作苞莊子天運篇苞裹六極釋文云苞本或作包陸賈新語苞之以六合注苞與包同

週周月 堯廟碑委曲月帀隸釋云以月爲周按說文匊帀徧也從勹舟聲碑則省勹爲月月即舟字韓勑後碑月口癰域匊亦作月集韻云匊通作周俗作週非是

鬼部

䰢媿武梁祠堂畫象無鹽媿女隸釋云媿女爲醜女
按集韻醜古作媿漢書文帝紀朕甚自媿師古曰
媿古愧字葢一字而有二義今知媿之爲愧不知
又爲醜也

鬼部

巍魏楊著碑陰魏郡字原云漢碑魏字山多在上巍
字山卻在下按陳球後碑巍郡武梁祠堂畫象魏
湯楊君石門頌南鄭魏整華山亭碑戶曹掾魏嘗
威魏皆作魏
魏孔龢碑䰜魏大聖按說文魏字從嵬魏高之魏
卽魏國之魏諸碑魏高字山皆在下魏國字山或
在上今俗魏國字省山作魏

山部

嶽岳魯峻碑巘巘山岳按說文嶽古文作岳上象高
形變從丘今俗因之
嵩崇崈嵩山太室闕銘崇高亭長說文崇山大以高也
說文新附嵩中岳嵩高山也周語昔夏之興也融
降于崇山韋昭注崇崇高山也夏居陽城崇高爲
近漢書武帝紀元封元年親登嵩高加增大室祠
名曰崇高師古曰示尊崇之後漢書靈帝紀熹平
五年復崇高山名爲嵩高乃證以東觀紀堂谿典

請雨因上言改爲嵩高是非復崇高爲嵩高乃改
崇高爲嵩高謂嵩與崇義別而改之至今仍沿其
誤若武帝以前但曰大室不曰嵩高許造說文不
取嵩崧二字可憭然也段氏玉裁曰爾雅釋山之
嵩高葢漢人語非本經語故許書嶽字下言大室
不言崇高釋詁喬嵩崇高也葢以嵩崇同誼兩字
自可竝見非無嵩但用崇也然此闕立于安帝元
初五年值已改爲崇未復爲嵩之際故書作崇漢
書地理志崈高縣武帝置當與加增大室祠同時

至崇之作崈猶曹全碑獄之作嶽耳一則遵王一
則循古兩得之矣古以崇爲嵩淮源廟碑又以嵩
爲崇葢兩字誼同故可互通

嶸嶒 白石神君碑登崢嶒按說文作崝嶸類篇及集
韻嶸或作嶒漢書楊雄傳佀紫宮之崢嶒師古曰
嶒音宏

崐昆 張休崖涘銘宜乎昆侖按說文云崑崙山名漢
書楊雄文通用昆侖郊祀志逝昆侖楊雄長楊賦
票昆侖郎崑崙也

广部

雍雝廱 孔宙碑於亓時廱按九經字樣廱雍上正下俗
也今經典相承辟廱用上字雍州名用下字爾雅
釋天在戊曰著廱釋文云廱亦作雍按說文雝雝
𪆫也从隹邕聲郎噰噰本字說文廱天子饗飮辟
廱從广雝聲兩字通用乃同音之借也爾雅釋訓
廱廱和也鄭注禮記王制天子曰辟廱郎用釋訓
之文今尚書堯典作時雍乇碑亦以雍爲廱和之
廱詩泮水箋辟廱者築土雝水之外圓如璧漢書

五行志廱河水三日不流是也爾雅河西曰雝州
疏引李巡云河西其氣蔽壅故曰雍雍壅也後漢
書孝獻帝紀分涼州河西四郡爲廱州亦或作廱
然以字形論之廱從广辟廱本義雝从隹𪆫爲本
義曰和曰壅並皆叚借兩字本同故通無別

庭廷 孫叔敖碑廷堅禹稷不能踰也隸釋云以庭堅
作廷堅豈古亦通用乎按朱龜碑廷電作庭電廷
與庭古葢通用

庢底 劉寬碑濳庸庢昭按玉篇底致也至也碑云底
昭葢用致與至之義字乃作底底與底異說文底
從广山居也一曰下也底柔石也二字古或通用
漢書地理志引禹貢底績底平底定底愼之底皆
作底

廮瘦 孔宙碑陰鉅鹿瘦陶按漢書地理志作廮陶其
字從广碑葢以瘦爲廮也

廊
郎 韓勑後碑庫室中郎隸釋云以郎爲廊按漢書
司馬相如傳陛下築郎臺恐其不高師古曰郎堂
下周廡廊與郎古葢通用鍾繇宣示帖荄蕘之言

可擇郎廟廊亦作郎

厂部

厎庢 衙彈碑庢口輕賦按庢下闕字當是慎字蓋用禹貢厎慎財賦而易財爲輕也厎亦作底與漢書同

詆 楊君石門頌高祖受命興於漢中道由子午出散入秦建定帝位以漢詆焉按隸釋云以詆爲抵非也詳其文義蓋以詆爲厎言高祖由漢中而至秦也若以詆爲抵說文云抵擠也玉篇云抵擲也似與文義不合

厲癘 衡方碑砥仁癘口按經典礪通用厲碑則以癘爲厲武斑碑口癘吏士厲亦作癘莊子逍遥遊篇使物不疵癘釋文云癘本或作厲癘與厲古蓋通用

厭猒 婁壽碑好學不猒按詩葛覃傳斁猒也釋文云猒本亦作厭猒與厭古蓋通用

石部

磨摩 州輔碑所謂摩而不粼按論語作磨而不磷摩與磨古蓋通用詩衛風如琢如磨釋文云磨本又作摩釋元應引爾雅石謂之摩漢書食貨志令不得摩取鎔摩即磨字又按說文磨石聲也集韻曰磿即磨字磿爲石聲謂其聲歷歷然玉篇曰石小聲是也䃺石磑也模卧切蓋今字省作磨引伸之義爲研磨

摩 張公神碑刊鑿琢摩隸釋云以琢摩爲琢磨

権婁壽碑権乎其不可拔也按今易文言作確漢書陳萬年傳没入辜権財物師古曰権堅固也則堅確之確亦借用権魯峻碑権然疏發又爲國之権確亦作権

碍礙㝵石門頌遭㝵弗前隸釋云㝵卽碍字按廣韻㝵五漑切釋典云无㝵也玉篇㝵丁勒切今作㝵五愛切一切經音義引衞宏古文官書云㝵㝵二字同體㕘㝵爲古得字與碍同變作㝵㝵㝵實一字

皤般晋太公吕望表般谿之下又般谿之山明靈所託按水經注曰縣故汲郡治城西北有石夾水飛湍濬急人亦謂之磻谿言太公常釣于此今碑文曰般谿應磻之異文易明夷夷于左股釋文音古馬融王肅作般云旋也馬王作般者亦以書般者與股相混誤以股爲般耳

磊礫朱龜碑磥落炳煥按廣韻磥同磊嵇康琴賦𨃗踔磥硌李善注云磥與磊同

礧魯峻碑礧落彰較按集韻磊或作礧

階踏石經公羊殘碑石踖隸釋云板本作碏按廣韻踖碏並七雀反非同音而借則傳公羊有不同也

磐䃂侯成碑以禮䃂桓按卽磐字易屯卦盤桓釋文作磐桓

而部

而如武榮碑仁如不壽按如與而通郭輔碑其長也寬舒如好施堯廟碑無爲如治又故能高如不危滿如不溢靈臺碑感赤龍交如生堯武梁祠畫象題字赴火如亡又不漉池如漁亦皆以如爲而集古錄郭輔碑跋云其曰寬舒如好施㕘以如字爲而也春秋左氏隱七年傳歃如忘莊七年經星隕如雨釋者云如而也文章以如爲而始見於此

豕部

豕豕孔龢碑牛羊豕雞隸釋云豕即豕字按說文家從豕古文作家從豕豕與豕古葢通用

豸部

豻干校官碑豻侯用張隸釋云周禮士以三耦射豻侯大射禮用干字

貊貉唐扶頌蠻貉振疊按蠻貊之貊經典或通用貉

馬部

驥𩤜韓勑碑莫不𩤜思嘆仰按廣韻𩤜同驥禮記文王世子注州星𩤜于邑正義曰𩤜謂仰冀之也釋文云𩤜音冀及也

鸜鴝鄭季宣殘碑虞放鴝口按虞書放驩兜于崇山古文尚書作鴝吺玉篇云鴝人面鳥喙廣韻作鴅注同玉篇又䳉字注云䳉兜四凶名譌䳉爲鴅復譌爲䳉因分兩字集韻作䳉亦作鴅承廣韻之譌也注云䳉通作鴅今通作驩鴝本從丹碑從舟廣韻從舟集韻從月皆丹之譌變隸偏傍舟丹字皆作月故致譌耳隸釋云鴅與雕同音鵃鴅是鳩名恐是用趙簡字放鳩事非是碑文放鴅上有虞字其爲鴅字無疑書鴅爲鴅此隸釋之所以誤也

憑𩣺馮史晨奏銘臺所馮依按說文注徐鉉曰馮經典通用爲依馮之馮今別作憑非是

廌部

廌廌魯峻石壁殘畫象廌士生隸釋云以廌爲薦按易豫卦釋文云薦或作廌獸名耳非五經文字云廌文解反相承以爲薦進字非季氏刊誤云薦字經史並從艸不單書廌廌爲獬廌之廌

薦薦史晨後碑而無公出享獻之薦韓勑後碑廌席十重隸釋云廌即薦字

麤部

麤麄婁壽碑麄絺大布之衣按即麤字說文麤艸履也借麤爲麤省去兩鹿急就章屐屩絜麤羸窶貧顏師古注麤麻枲雜履之名也南楚江淮閒通謂之麤王應麟音釋云麤黃本作蕉蕉即蘼字蘼麤古盍通用此碑復省蕉下四點蕉本讀若剽鹿蘼也黃本乃借蕉爲蘼非即蘼字也

兔部

兔菟唐扶頌白菟䋣鳩按即菟字與兔同詩周南兔罝釋文作菟云菟又作兔史記司馬相如傳掩菟轔鹿漢書賈誼傳不搏反寇而搏畜菟楚辭天問顧菟在腹劉向說苑見菟而指屬則無失菟矣兔皆作菟

逸勑石經尚書殘碑乃勑乃憲按書無逸作乃逸乃諺逸與勑古盍通用

佚石經論語殘碑謂虞仲夷佚隸釋云板本作逸按孟子遺佚而不怨漢書梅福傳佚民不舉逸皆作佚逸與佚古盍通用

犬部

默嘿 婁壽碑元嘿有成字原云義作默按書說命恭默思道古文尙書作嘿史記賈生列傳于嗟嚜嚜兮生之無故漢書作默

嘿 魏受禪表寬容淵嘿按碑亦以嘿爲默

獎蔣 楊信碑蔣厲兵甲隸釋云以蔣爲獎

獘幣 孔宙碑口口彫幣隸釋云以幣爲獘按幣古通獘急就章帔獘囊橐不直錢王應麟曰獘碑本作幣

獻憲 靈臺碑魚師衞士驛憲餓魚隸釋云憲當讀爲獻

猶猷 袁良碑平仲小國之卿其儉猷稱隸釋云以猷爲猶按玉篇猷與猶同爾雅釋詁話猷載行訛言也釋文云猷字亦從犭書盤庚其猶可撲滅古文尙書作猷盩猶卽猷字移犬於左耳後人始以猷爲謀猷字猶爲尙可之辭不相通用

由 任伯嗣碑政由豹產隸續云以由爲猶按孟子王由足用爲善由與猶通

獗僠 樊敏碑不顧倡僠隸釋云以倡僠爲猖獗

火部

烝烝 劉熊碑愍念烝民按詩大雅天生烝民孟子作蒸民蒸與烝古葢通用

爛蘭 堯廟碑蘭成就隸釋云借蘭爲爛

爛連 武梁祠畫象題字老萊子事親至孝衣服斑連隸釋云以斑連爲斑爛淮南子至于連石是謂下舂高誘注連音爛江鄰幾雜志同州民謂連雨爲爛雨楚辭青黃雜揉文章爛兮案爛讀平音與詩明星有爛同音說文爛或从連作𤏸瀾从闌得聲

連與闌古本同音故或从之碑以連爲爛卽以爛
爲爛也或同音叚借耳

譙 譙敏碑其先故國師譙贛按東觀餘論云譙贛
漢書作焦左氏僖公二十三年秋初成得臣帥師
伐陳討其貳於宋也遂取焦夷地頓而還杜預謂
焦今譙縣據此說則焦譙亦同音也

奐 王純碑奐矣王君按玉篇煥亦作奐益借用字

渙 劉熊碑渙乎成功亦借作煥

晱 魯峻碑晱日旳旳隸釋云煥矣灼灼俱易火以
日按類篇云晱呼玩切山海經有晱璽國在崑崙
墟博雅云的音的明也二字各有本非易火以日
也

黑部

鄉 婁壽碑鄉郙州鄰按玉篇郙今作黨書洪範無
偏無黨古文尙書作郙又州輔碑歸懷鄉郙集古
錄云用鄉郙字與婁壽碑同

紲 魯峻碑彈紲五卿按廣韻黜亦作紲

大部

俠 華山亭碑吏卒俠路隸釋云以俠爲夾云俠古
洽反羣經音辨云俠傍也又音夾傍附也俠本有
兩義兩音非以俠爲夾也又王君石路碑俠石磨
岩與此碑同

郟 任伯嗣碑郟河阻山隸續云以郟爲夾

晻 武班碑晻忽徂逝字原云晻日無光也此益借
用作奄按平輿令薛君碑晻留莞殂冀州從事郭
君碑晻留口口奄亦作晻

掩嚴訢碑掩忽摧臧隸續云以掩爲奄按郭仲奇
碑掩忽殂亡奄亦作掩
庵衡方碑庵離寢疾則以庵借作奄字
栔挈校官碑眾儁挈聖按與契通詩邶風死生契闊
釋文云契本亦作挈爾雅釋天霓爲挈貳釋文云
挈或作契漢書溝洫志今內史稻田租挈重師古
曰租挈收田租之約令也挈音苦計反
夷彛魏元丕碑彛戎賓服隸釋云以彛爲夷按彛與
夷通禮記明堂位夏后氏以雞夷周禮春官作雞
彝孟子民之秉夷詩大雅作秉彝周禮薙氏注引
書有正有事無夷酒書酒誥作彝

夨部

吳吴衡方碑不虞不揚潛研堂金石跋尾云不虞不
揚卽不吳不揚之別古人吳虞多通用泰伯弟仲
雍以居吳稱吳仲雍而左傳論語皆作虞仲是其
證也說文吳姓也亦郡也一曰大言也是吳敖之
吳與吳越之吳無別體矣陸德明謂吳說文作吳
又引何承天从口下大之說毋乃誤乎孔氏詩正
義謂鄭讀不吳爲不娛今碑作虞虞娛亦通用字
按左傳論語虞仲吳越春秋作吳仲又詩不吳不
敖史記孝武帝紀作不虞不驚公羊傳定四年伐
鮮虞釋文本或作吳亦吳虞通用之證孟子驩虞
如也丁音義當作歡娛古字通用耳

天部

喬僑 樊敏碑松僑協軌按班固西都賦庶松喬之羣類李善注松赤松子喬王子喬也碑作松僑議郎元賓碑有喬宰鄭隸釋云即國僑也喬與僑葢通用

夲部

皋皋 趙相雍勸闕碑成皋令按後漢書馬援傳注東觀記曰援上書成皋令印皋字爲白下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多此碑成皋皋字亦爲白下羊則當時之不正者不獨印文也

夰部

昦皓 鄐閣頌精通晧穹按後漢書郎顗傳則大皓悅和注大皓天也晧亦與昊通

浩 堯廟碑恩如浩倉隸釋云以浩倉爲昊倉按昊與晧通晧又與浩通以浩爲昊猶以晧爲昊也

晧 夏承碑晧天不弔按爾雅夏爲晧天釋文云晧亦作昊又魏孔羨碑雖大晧遊龍以君世昊亦作晧

大部

奕奕 尹宙碑奕世載勛按說文奕大也下從大弈圍綦也下從廾碑葢通用劉衡碑弈世丕承劉寬碑弈其容奕皆作弈

亦 武榮碑亦世載德按碑葢以亦爲奕樊安碑亦世載德綏民校尉熊君碑亦世載德楊震碑亦世繼踵奕皆作亦

夫部

規頹張表碑頹渠未合按博雅頹音規圖也又圖彫刻畫也蓋借頹為規字原誤釋作頹

立部

竦泣劉寬後碑及其泣官統政按廣韻云泣泣水聲玉篇云泣同莅說文竦臨也是莅本字經典亦作泣詩小雅方叔泣止釋文云泣本又作莅左傳陳人執之而請泣于衞釋文云泣音利臨也禮記緇衣恭以泣之宋本作竦

靖竫埩帝堯碑埩恭祈福按碑以埩恭為靖共詩小雅靖共爾位好是正直神之聽之介爾景福蓋引用之也說文云靖立埩也爾雅釋詁毛傳靖謀也可段借為靜說文埩亭安也埩與靖雖異古可通用

心部

意億譙敏碑昜億遵羅隸釋云漢碑多借意作億此郤借億作意也按楚辭天問厥萌在初何所億焉注億一作意洪興祖補注曰意與億音義同

億嚴訢碑口口何億掩忽摧按碑亦以億為意說文本作悳德升也後人借用之乃以悳為古字漢書地理志平原郡安悳禮樂志武臣承悳賈誼傳悳至渥也師古並云古德字

悳悳婁壽碑國人乃相與論悳處諡按德行之德說

忠中張遷碑中謇於朝金石文字記云中者忠之誤
按書仲虺之誥建中於民釋文云中本作忠中忠
字古或通用又魏橫海將軍呂君碑君㠯中勇顯
名州司亦以中爲忠

愷凱劉寬後碑洪裕凱弟按詩作豈弟左傳引詩作
愷悌釋文云愷本亦作凱廣韻云凱同愷

恢逐靈臺碑遂以侯伯逐踐帝宮隸釋云逐卽恢字
厥楊君石門頌厥宏大節隸釋云厥卽恢字
㾓祝睦碑君膺㾓懿量隸釋云㾓卽恢字

辨體叁

恭共石經尚書殘碑徽柔懿共字原云按史記屈原
傳共承嘉惠讀曰恭按徽柔懿共見無逸篇今本
共古文尚書作共與碑正同左傳不道不共又三
命茲益共漢書宣帝紀共哀后恭皆作共

恂遜劉脩碑其於鄉黨遜遜如也隸釋云此碑云鄉
黨遜遜如也祝睦碑則云鄉黨逡逡皆與論語異
葢其師說然也

惟維石經尚書殘碑人維舊字原云漢碑惟字多從
獨尚書從糸餘不過一二

懷褱武榮碑咸褱傷愴按漢書地理志褱山襄陵師
古曰褱古與懷字同
褱北海相景君銘驚憧傷褱按漢書許后傳褱誠
秉忠褱通作懷

意啻魯峻碑永傳啻齡按碑葢以啻爲薏說文云啻
快也

億
薏張納功德叙光乎薏幸隸釋云以薏爲億按說
文十萬曰薏後人乃借用億度字非以薏爲億也
薏陳度碑貨殖孔口意則屢中隸續云以意爲億

辨體叁

恪恪祝睦碑有址且恪隸釋云與魯論不同殆亦借
用按祝睦後碑引論語鄉黨逡逡朝廷便便亦與
今文不同恐是傳授之異非借恪爲格也
恪魯峻碑敬恪恭儉按卽恪字說文本作愙碑則
移心於旁帝堯廟碑若不虔恪魏孔羨碑追存二
代三恪之禮恪皆作恪

慰尉度尚碑冊書尉薦按卽慰字漢書田千秋傳尉
安衆庶師古曰尉安之字本無心也是以漢書往
往存古體字焉

慕慕靈臺碑復帥羣宗貧富相均共慕市碑著立功訓按碑文義乃共慕其功訓市碑而著立之也字原云慕義作募非是

泊怕怕祀睦後碑怕然執守隸釋云以怕爲泊按廣韻憺怕靜也漢書司馬相如傳泊乎無爲文選作怕李善注云怕與泊同

恤卹街彈碑優卹民隱按五經文云恤與卹同

忒忒張表碑糾剔行忒隸釋云忒即忒字按說文忒更也忒失當也苛忒之忒字當作忒經典相承皆借用忒非即忒字也

貸貸鳳碑彊衙口貸按禮記月令宿離不貸又無或差貸釋文音吐得反義與忒同故碑與則德字同協字原誤釋作貳

懈解陳球碑夙夜匪解字原云義作懈按詩大雅夙夜匪解釋文云解音懈凡經典懈字古多作解

忽留樊敏碑奄留臧形按奄留即奄忽說文引春秋傳曰鄭太子留今左傳作忽漢書古今人表中留師古曰與忽同

悄悄張納功德敘悄然愍悼隸釋云以悄爲悄

憂憂魯峻碑遭母憂按說文憂愁也憂和之行也優饒也後人以憂代憂以優代憂憂字遂廢不用五經文字云憂石經作憂

屏屏帝堯碑屏屛無位按說文屛失氣也屏屛即屏氣似不息之義言無致敬之地也隸釋云以屛爲屛非是

慴慴張納功德敘羣醜慴怖按爾雅釋詁慴恐懼也郭注云慴即慴也

徵徵羊竇碑盜賊徵止隸釋云以徵爲懲按集韻懲通作徵史記建元以來侯者年表荆荼是徵索隱曰徵音懲漢書溝洫志穿渠自徵師古曰徵音懲

慟慟北海相景君銘驚慟傷褱隸釋云以慟爲慟按武榮碑感哀悲慟郭仲奇碑悲慟剝裂李翊夫人碑慟切剝亐辛不榮慟皆作慟

悀悀西狹頌行人懽悀按廣韻悀心喜也隸釋云以悀爲踊非是

悟悟魯峻碑粱悟荓萉按類篇悀或从容

戚慽慼 夏承碑君之羣慼隷釋云以慼爲戚按說文作
慽廣韻云或作慼慼憂也戚親也經典慼皆作戚
故碑戚亦借慼
慼 譙敏碑齊朋親慼按碑亦以慼爲戚
慼 郭仲奇碑責慼肅承按碑亦以慼爲戚

# 漢隸辨體卷第四

諸城尹彭壽學

氵部

江紅 周憬功勳銘自瀑亭至乎曲紅壹由此水又碑陰宰曲紅者一人貫曲紅者十六人隷釋云兩漢書皆作曲江諸家地理書皆云水流屈曲故曰曲江唯水經云縣昔號曲紅山之名也未知水經何所據桂氏馥案名勝志云漢置曲紅以東有曲紅岡也即今韶石因其下有江故改名曲江或云以

湞水屈曲爲名利水郎科斗勞水南流逕韶石又南逕石下注東江郎始興水郎曲江也

沮且 婁壽碑榮且溺之耦耕按以且溺爲沮溺詩邶風既亟只且與鄭風唐風諸且字釋文並子餘反此非同音而借或漢時論語有不同也

涂塗 孫叔敖碑若冠章甫而坐塗炭也隷釋云塗即塗字

涂 周憬功勳銘行旅語於涂陸按說文注徐鍇曰周禮塗路字作涂古無塗字漢書禮樂志大朱涂

廣師古曰涂道路也釋名涂度也人所由得通度
也又鄭令景君闕銘假涂鄭口魏大饗碑陳兵清
涂張平子碑垂名于一涂塗亦作涂

淹淹 夏承碑淹疾卒官按淹當爲淹滯之淹隸釋云
以淹爲奄非是

雒雒 孔龢碑秦雒陽宮按漢書地理志注師古曰魚
豢云漢火行忌水故去洛水而加隹如魚氏說則
光武以後改爲雒字也

汝女 華山廟碑汝南女陽人隸釋云以女陽爲汝陽

按漢書地理志作女陽師古曰女讀曰汝

潞路 劉寛碑陰漁陽路隸續云以路爲潞按漢書地
理志漁陽郡有路縣又郡國志作潞二字古通用

淇綦 張公神碑運置綦陽又獵朝綦陽隸釋云以綦
爲淇按山海經沮洳之山瀑水出焉注今淇水淇
與瀑同瀑陽去水爲綦猶他碑汶陽去水爲文也

沇兗 韓勑碑陰兗州從事按郎兗字說文本作兗從
台變隸從允碑復於公上加八

灌藿 高彪碑流化外黃貿皆藿檀按博物志文王以
太公望爲灌壇令朞年風不鳴條碑葢以藿檀爲
灌壇也

漸瀸 復民租碑瀸潤宿麦隸釋云以瀸爲漸按瀸與
漸古通用漢書郊祀志漸臺在池中爲水所浸故
曰漸師古曰漸臺漸字三輔黃圖或爲瀸
瀸 脩華嶽碑瀸潤品物按碑亦以瀸爲漸
漸 劉寛碑公㠯演粟沈漸對當帝心按玉篇漸入
也慈斂切又子廉切沈漸葢深沈漸入之義字原
云漸義作潛非是

濕漯 郙閣頌醳散關之嶃漯按廣川書跋云漯當作
濕是也說文㬎從㬎㬎從日從絲累郎㬎之省而
譌日爲田耳如顯亦從㬎綏民校尉熊君碑顯皆
爲顆與濕之爲漯正同漢書功臣表有濕陰定侯
地理志霍去病傳王莽傳皆作漯陰則濕漯本是
一字故前碑以濕爲溼此碑亦以漯爲溼經典相
承專以漯爲濕水之濕此歐公集古錄跋於此碑
漯字不能無疑而謂莫詳其義也

汶文 史晨後碑文陽馬琮隸釋云以文陽爲汶陽按

韓勑碑陰文陽鮑官與此碑同漢書地理志後漢
書郡國志皆作汶陽屬魯國

寖華山廟碑寖用丘虛按漢書成帝紀黨與寖廣
師古曰寖古浸字廣韻云字林作寖

鴻石經尙書殘碑口伊鴻水曰陳其五行按碑葢
以鴻爲洪禮記祭法鯀鄣鴻水而殛死史記夏本
紀鴻水滔天河渠書禹抑鴻水洪皆作鴻說文鴻
鴻鵠也洪洚水也秦漢諸書所言鴻水鴻範皆作
鴻今書作洪通

兄脩華嶽碑兄乃盛德隸釋云以兄爲況按詩小
雅況也永歎釋文云況或作兄管子大匡篇兄與
我齊國之政況亦作兄二字古葢通用

沄張納功德敘口武汾沄按楊雄長楊賦汾沄沸
渭文選李善注汾沄衆盛皃隸釋云以汾沄爲紛
紜非是

晧三公山碑或有恬淡養晧然兮字原云義作浩
按史記河渠書晧晧旰旰兮閭殫爲河晧與浩同

蘭侯成碑泣涕汍蘭按瀾與蘭通漢書息夫躬傳
泣涕流兮萑蘭師古曰汍瀾也

汜周憬功勳銘汜肩檝兮有不避按說文汜濫也
汜與氾古葢通用禮記王制疑獄汜與衆共之釋
文云汜本又作氾魏大饗碑將汜舟三江之流氾
亦作汜汜本又從㔾碑變從巳

儌樊安碑慊慨儌憤隸釋云儌卽激字按類篇磽
或作儌又下革切覈也碑葢以儌爲激非卽激字
憿逢盛碑感憿三成隸釋云以憿爲激按說文憿
幸也類篇云憿又吉歷切疾也碑亦同音而借也

睪孫叔敖碑收九睪之利隸釋云澤去水爲睪
按荀子載睪芷以養鼻楊倞注云睪當爲澤寫遺
其水耳今此碑亦然葢古或省水非遺其水也

熒韓勑後碑河南熒陽按漢書地理志後漢書郡
國志皆作滎陽字從水周禮職方氏其川熒雒注
熒在熒陽其字從火與此碑同劉寬碑陰河南熒
陽鄭烈碑熒陽將封人也滎亦作熒

歎韓勑碑靑龍在涒歎隸釋云以歎爲灘按爾雅
釋天太歲在申曰涒灘史記歷書亦作涒灘

渡渡老子銘蟬蛻渡世按廣韻渡去也碑云渡世乃去世之義隸釋云渡與度同非是

汎汎劉寬碑陰丁泛文海按即泛字廣韻云同汎

渥屋堯廟碑赫如屋赭隸釋云借屋爲渥按渥古音屋碑葢同音而借也易萃卦一握爲笑釋文云握傅氏作渥鄭云當讀爲夫三爲屋之屋

洽給逢盛碑歲在協給隸釋云太歲在未曰協洽此作協給亦借用也

滯遰楊君石門頌遰㝵弗前隸釋云遰即滯字按禮

記內則右佩玦捍管遰釋文云遰時世反徐作滯是葢同音借用非遰即滯也

溼㬎孫叔敖碑下㬎磽确按說文作溼幽溼也從水一所以覆也覆而有土故溼也徐鍇注曰今人不知有此溼字以㬎爲幽溼非是五經文字云㬎他币反兖州水名經典相承以爲燥濕之濕

準准桐柏廟碑准則大聖按準則之準說文從水從隼玉篇云俗作准然管子書準字皆作准莊子平中准文子放准循繩准南子眇者使之准王褒洞簫賦夔襄准法皆以准爲準宋周必大二老堂雜志曰勑牒準字去十爲准或謂因本朝寇準爲相而設然吾見唐誥五代堂判多矣亦作准字是准字由來已久不自宋始也然諸說但言去十不言消水後魏仇儒爲趙準造祓言曰燕當值趙當續欲知其名淮水不足(北史長孫肥傳)惟此末句得之

湯蕩郙閣頌山崔嵬才水流蕩蕩按即湯字蕩與湯古葢通用如蕩陰亦作湯陰是也

滓宰仲定碑泥而不宰隸續云以宰爲滓史記屈原

傳泥而不滓注音緇

浴谷老子銘或有浴神不死隸釋云以浴神爲谷神按道德經釋文云谷河上本作浴浴者養也則當時傳本葢有不同未必以浴爲谷也

洒洗郯令景君闕銘姦邪洒心隸釋云洒即洗字按孟子願比死者以洒之正義曰今願爲死不惜命者以洗除之漢書馬宮傳幸蒙洒心自新師古曰洒音先禮反莊子山木篇去皮洒心釋文云洒本又作洗說文洒滌也洗洒足也今人叚洗爲洒非

古字

汰 汰 天井道碑夏雨滑汰按說文泰滑也徐鉉曰本音他達切今左氏傳作汰又按說文泰古文作太六書故云俗作汰今相承泰音他蓋切以爲通泰之泰汰音他達切爲滑汰之汰又音他蓋切爲沙汰之汰

太 張休涯涘銘太山雖高按太山即泰山泰與太古葢通用孟子泰山太山並見史記封禪書亦作太山

泰 魏元丕碑遭泰夫人憂隸釋云漢人書碑廟號如太宗官名如太尉太常太守太中地名如太原太陽之類皆作太泰山亦作太此碑載魏君之母御作泰夫人其用字故相反如此按漢書食貨志收泰半之賦郊祀志祭泰一地祇賈誼傳不泰迫乎太皆作泰

伏 太尉公墓中畫象伏尉公隸續云漢碑書太字皆無點字書有伏字與大同音注云海中地名從人從犬者則是倚伏之伏此碑所云伏尉公葢是用伏爲大即大尉公也

滅 威 靈臺碑興威繼絕隸釋云以威爲滅按古文尚書滅皆作威詩小雅褒似威之釋文云威本又作滅左傳昭元年詩曰褒似滅之說文威滅也滅盡也其義同

泮 畔 史晨奏銘飲酒畔宮按周公禮壂記開建畔宮任伯嗣碑修序畔校皆以畔爲泮詩衞風隰則有泮傳云泮坡也箋云泮讀曰畔泮與畔古葢通用北風迨冰未泮傳云泮散也則叚泮爲判韓勑碑倍道畔德畔又通叛

潔 絜 校官碑蹈公義之絜按廣韻潔經典用絜

絜 魯峻碑樂於陵灌園之絜隸釋云絜即潔字按梁休碑秉忠蹈絜苑鎮碑絜擬季文繁楊令楊君碑絜己邑仕潔皆作絜

澎 憉 北海相景君銘孝子憉悙顛倒剝摧按玉篇憉悙自强也悙字不載字書疑借憉悙爲澎濞形容其涕淚之橫流也

巛部

磷粼　粼州輔碑摩而不粼按論語作磷粼與磷古葢通
用詩唐風白石粼粼釋文云粼亦作磷

巛部

雝𡈼雍　西狹頌四方元雍按周禮秋官雍氏穀梁傳毋
雍泉史記秦始皇本紀先王知雍蔽之傷明也漢
書武帝紀雍於上聞也壅皆作雍

雝　脩華嶽碑𩀀氣靡容字原云義作壅按漢書五
行志雝河三日不流師古曰雝讀曰壅

荒巟巟　費鳳碑歲格于大巟按爾雅釋天太歲在巳曰
大荒落大巟即大荒落省文說文巟水廣也引易
包巟用馮河今易作包荒五經文字云巟古荒字

侃衎　唐扶頌衎衎誾誾按碑以衎衎為侃侃孫根碑
衎謇不撓袁良碑其節衎然侃亦作衎

谷部

谿溪　馮緄碑南征五溪按廣韻溪同谿

冫部

仌冰　夏堪碑摻絜冰雪按五經文字云冰古凝字經典相承以爲冰凍字說文冰凍之冰本作仌後人以冰代仌今俗別作氷非是

涷凍　張納功德敘郵澹凍餧按爾雅大雨謂之涷說文涷水出發鳩山碑葢借涷爲凍

雨部

霑沾　白石神君碑澍雨沾洽通作霑字按說文沾水出壺關東入淇一曰沾益也徐鉉曰今別作添非是

霆庭　朱龜碑威神庭電隸釋云以庭電爲霆電

雲部

霒蔭　楊君石門頌涼泥常蔭隸釋云以蔭爲陰按左傳昭元年趙孟視蔭曰朝夕相及杜注蔭日景也釋文云蔭於金反本亦作陰漢書五行志引此語師古曰蔭讀與陰同說文霒雲覆日也引申爲兩儀之陰古文作侌葢霒而無雨也而霒字僅見大戴禮記文王官人篇素問五帝正大論

魚部

鯀鮌　周憬功勳銘鮌莫涉于禹不覩按禹父之字古多作鯀作骸五經文字云鯀經典釋文或作鮌漢書古今人表鮌驩兜欲與爲惡則誅楚辭天問鮌何聽焉鯀亦作鮌

鰥鰥　北海相景君銘元元鰥寡按卽鰥字變魚從角

矜　唐扶頌不侮矜寡按經典鰥通用矜段氏玉裁曰鰥寡字古祇作矜矜卽憐之叚借

鮮鱻　白石神君碑地無鱻陽按周禮庖人凡其死生

鱻薿之物又冬行鱻羽鱻古鮮字

鮮魯峻石壁殘畫象鮮明騎按郎鮮字他碑從魚之字或省作角隸續云以鮮為鮮非也碑俗作解諸碑從刀從牛無從羊者

飛部

飛蜚韓勑後碑蜚于倉天按廣韻飛古通用蜚史記周本紀蜚鴻滿埜正義曰蜚古飛字也張公神碑鴐蜚魚夏堪碑魂蜚揚飛亦作蜚

非部

非飛蔡湛頌飛陶唐氏有孰能口口口乎隸釋云以飛為非按孔耽神祠碑天授之性飛其學也非亦作飛

鹵部

鹹鹹石經尚書殘碑潤下作鹹按鹵从米應是古文積古齋鐘鼎款識魯公作文王鼎魯作图漢隸猶存其形

戶部

肁𦘔肈 衡方碑肇先葢堯之苗按說文肁擊也乃後增之字肁始也從戶從聿集韻云肇通作肁非肁本有始訓五經文字止收肇以肇為俗是也惟諸碑皆變文從攵而不從戈

扆㕎 魏受禪表負依而治宇原云義作扆按儀禮聘禮天子設斧依於戶牖之間鄭氏注云依如今綈素屏風也禮記曲禮天子當依而立釋文云依本又作扆同漢書徐樂傳南面背依攝袂而揖王公師古曰依讀曰扆

衣 石經尚書殘碑黼衣隸釋云孔作扆

門部

闕𨳒 堯廟碑地致墻堋石闕二坐隸釋云商君傳持矛而操闟戟闟音翕字書㯓與榻同此葢借闟為榻按此說非也碑云循治口壂地致墻堋石闕二坐口昭配帝圖象覩柜五口口晝上下相承無所遺失陛互旌窗有斑道之巧既曰地致則非在殿中又曰上下相承亦非石榻之制疑其以闟為闕說文云闕樓下戶也廣韻云門樓二屋隸續載王稚子二闕其制兩角有斗斗上作重屋四壁刻神像人物車馬之類石闕二坐疑是殿前雙闕故曰配帝上作重屋故名石闕又曰上下相承四壁亦刻神象人物車馬之類故曰圖象覩柜陛互旌窗也

開闓闓 韓勑碑前闓九頭以升言教按易繫辭開物成務釋文王肅作闓儀禮大射儀注猶闓也釋文云音開漢書兒寬傳發祉闓門匈奴傳迺遣闓陵侯將兵別圍車師師古曰闓讀與開同說文闓張也闓開也義同故通用

閑閑白石神君碑華殿清閑蓋借閑為閒

閼遏陳球碑當周盛德有虞遏父為陶口隸釋云左傳虞閼父為周陶正而此作遏父按遏與閼音義同故得通用

閡坱楊君石門頌坱鬲无難按廣韻礙亦作砄碑則以坱為砄

閶闓闓帝堯碑排啓闓闔隸釋云闓讀為閶按漢書楊雄傳西馳闓闔師古曰闓讀與閶同

耳部

職識脩華嶽碑周禮識方氏集古錄云以職方氏為識方氏其字畫分明非譌缺疑當時周禮之學自如此

聞問夏承碑令問不已按詩大雅作令聞不已聞與問古蓋通用書堯典孔傳云故其名聞充溢四外釋文云聞音問本亦作問孫根碑令問弗銘與此碑同

聘娉娉樊敏碑再奉朝娉隸釋云以娉為聘按說文聘訪也玉篇娉娶也急就章妻婦娉嫁齎媵僮王應麟音釋云皇象書娉作聘聘與娉古蓋通用再注女部

𦣝部

頤頣鄭固碑頣親誨弟按𦣝即頤字說文頤與𦣝同諸碑從𦣝之字或省作匠如熙為熙姬為姬之類綏民校尉熊君碑頣志皓首高頤碑君諱頣李翊夫人碑鳳延頸兮淵交頣頤皆作頣

手部

捲 李翊夫人碑勤養捲捲隸釋云捲卽拳字按國語子有捲勇莊子讓王篇捲捲乎后之為人拳皆作捲

捥 婁壽碑捥髮傳業按玉篇捥同擥說文云楊雄曰擥握也

搴 費鳳別碑搴裳而涉洧按詩鄭風作褰裳說文作攐碑省衣

檢 任伯嗣碑姦軌檢手按隸續云以檢為歛非也說文云撿拱也檢書署也廣韻云檢俗作撿二字或通用益檢手乃拱手義以檢為撿非以為歛也

拜 捧 楊著碑捧思侯相按卽拜之本字見周禮

催 侯成碑鴻儀催零隸釋云以催為摧按說文催相擣也引詩室人交徧催我今詩邶風作摧

確 費鳳別碑肝確意悲隸釋云以確為摧

摻 議郎元賓碑郎有殊摻按博雅摻操也詩摻執子之袪兮釋文音所覽切五經文字云摻與擳同皆非也以此碑及博雅註之摻卽操字操變為摻亦變為摻從叅從參者參叅本一字也

擒 校官碑禽姦戔猾按擒通作禽史記五帝本紀遂禽殺蚩尤漢書高帝紀此所以為我禽也禽與擒同張納功德敘所向禽擒亦作禽

濫 擥 衡方碑擥英接秀按漢書五行志是以擥仲舒師古曰擥字與擥同說文曰擥持也

揗 逢盛碑揗育孩嬰按漢書趙充國傳揗循和輯揗與撫同字原云義作俯非是

擾 李翊碑時益部擾穰隸釋云以擾穰為擾攘按樊敏碑京師擾穰周公禮殿記會直擾亂擾皆作擾省夒為夏

擿 蔡湛頌少律以擿姦按詩君子偕老傳揥所以摘髮也釋文云摘本又作擿非也擿直戟反若从許說則作擿髮為是擿正音他狄反宜音剔以象骨搔首因以為飾名之曰揥故云所以擿髮說文擿搔也摘拓果樹實也蓋拓者拾也禮記曲禮注尙可指擿漢書趙廣漢傳其發姦擿伏如神摘與擿古雖通用實音義殊

辨體肆 手

楊楊鄭固碑君大男孟子有楊烏之才漢隸拾遺云楊烏卽法言所謂吾家之童烏也劉貢父謂子雲本姓揚从手不从木授堂金石跋云漢書揚雄傳其先出自有周伯僑者以支庶食采於晉之揚因氏焉左傳楊从木此碑亦从木葢揚與楊或可兩用之

楊曹全碑兗豫荊楊漢隸拾遺云藝文類聚州部初學記州郡部太平御覽州郡部三引尙書周官爾雅楊州字皆从木佩觿云楊柳也亦州名又按禹貢淮海惟楊州正義引李巡爾雅注江南其氣燥勁其性輕揚則不當从木然宋本爾雅史記並从木是皆可見楊州字之本从木矣自唐張參五經文字以从木爲非而開成石經遂定从手旁後人並以厥性輕揚之語遂謂宜从手旁不知以揚釋楊猶以壅釋雍也若改楊州爲揚州則亦將改雍州爲壅州乎而今書傳中揚州之楊皆改矣惟漢碑字不能改故至今存耳復按唐風揚之水釋文或作楊木之字石經魯詩殘碑云胡其鬉之下是楊木字可知揚之水魯詩作楊釋文所駁或文本魯詩也卽魯詩可爲作楊之碻證漢代惟馮緄碑督使徐揚二州陳球碑陸粱荊揚皆从手應是傳寫之誤而漢隸拾遺引之則皆从木也

拼拼孔霆碑拼馬蹏害隸釋云拼卽拯字金石文字記云碑云拼馬者易明夷六二渙初六皆曰用拯馬壯拯字子夏傳說文字林並作拼上舉也漢時所傳如此而今作拯者唐開成以後所定也又按方言出休爲拼周禮職幣注振猶拼也大司徒注振窮拼救天民之窮者也新唐書楊於陵傳拼救貧民用此字

賑振振繁陽令楊君碑助官振貧按賑贍之賑經典通用振說文賑富也與舉救意不同

舡舩魏大饗碑上索蹹高舩鼎絫橦按說文舩舉角也古雙切玉篇作舡西京賦烏獲舡鼎都盧尋橦李善注舡與扛同古尨切字原誤釋作舡

擬儗郙閣頌雖昔魯班亦莫儗象按類篇儗借作擬禮記曲禮儗人必於其倫正義曰儗比也

戀攣唐公房碑妻子攣家不忍去隸釋云攣卽戀字按說文攣係也易小畜有孚攣如釋文云攣子夏傳作戀云思也葢後人改作古無戀字虞翻曰攣引也思攣之義亦卽係攣之義漢書外戚傳攣攣顧念又敘傳既繫攣於世教矣戀皆作攣

擗辟夏承碑臣隸辟踊按玉篇擗亦作辟五經文字云辟經典又爲擗踊之擗禮記檀弓辟踊哀之至也辟卽擗字

躄費鳳別碑諸姑咸躄踊隸釋云以躄爲躃按躃卽躄字乃跛躄之躄擗踊之擗其字從手隸釋誤也經典擗或借辟諸碑辟或借躄以躄爲擗猶以躄爲辟也

播䍮朱龜碑口䍮徽響隸釋云䍮卽播字按說文䍮古文番書舜典播時百穀古文尙書作䍮播與番古葢通用字原引說文云播古作䍮非也魏呂君碑將遂䍮聲於方表播亦作䍮

搉搉張遷碑聰麗搉略埶炎從政按卽推字變隺爲寉博雅云揚推都凡也徐鍇說文注曰人謂粗略而舉之曰揚搉碑云搉略者猶揚搉也

伉伉劉寬碑伉浮雲之志按碑葢以伉爲抗諸碑無抗作伉亦作亢三字古葢通用

揵揵張納功德叙收功獻揵按是捷字之誤非變疌爲建也

女部

姓性樊安碑爲天下著性隸釋云以著性爲著姓按戚伯著碑胄周別封氏衛戚邑而爲性焉亦以性爲姓

嬴嬴郭仲奇碑遭嬴項之際高祖初起隸釋云嬴卽嬴字按史記秦本紀舜賜姓嬴氏變嬴爲嬴嬴項卽秦項也

婣婣平輿令薛君碑婣族畢口按說文姻籀文作婣周禮地官孝友睦婣任恤卽姻字也

妃裴　曹全碑大女桃裴金石文字記云揚雄反離騷昔仲尼之去魯兮裴裴遲遲而周邁師古曰裴裴往來皃也說文裴往來裴裴也葢與毛詩騑騑同義非實字也列仙傳江裴二女則竟以爲妃之異文文選左思蜀都賦娉江裴與神遊吳都賦江裴於是往來五臣並作妃魏書刑法志有河陰縣民張智壽妹容妃則固有以民間女而稱妃者按上郭輔碑娥娥三妃其銘辭也文云有四男三女三妃即此三女則知漢人以妃爲女之通稱

妣紕　徐氏紀產碑考紕徐氏隸釋云以紕爲妣

媚眉　仲定碑不眉近戚字原云義作媚按集韻眉一曰媚也娥眉劉向列仙傳作娥媚眉與媚古葢通用

委骫　張表碑旌命骫任按說文作骫骫曲也古借委爲骫曲碑又借骫爲委任

熙熙熙　劉寬碑熙精恬默祝睦後碑熹屬欽熙皆作熈

熹　祀三公山碑神熹其位葢以熹爲熙和樂也陶淵明歸去來辭恨晨光之熹微注熹亦熙字

熹　唐扶頌治致雝熹按六書故熹與熙通

禧　靈臺碑萬國禧寍葢以禧爲熙漢書禮樂志熙事備成師古曰熙與禧同是禧又通用熙也

喜　膠東令王君斷碑庶績咸喜隸續云以喜爲熙

嫡適　郭究碑雒陽令之適按與嫡同經典皆以適爲嫡

嬰嚶　逢盛碑捬育孩嚶按以嚶爲嬰

聘娉　樊敏碑再奉朝娉按說文娉問也聘訪也二字義通古同用之左傳成十一年聲伯之母不聘釋文出不娉云本亦作聘是也今經典專用聘而以娉爲別字矣

偷愉愉　繁陽令楊君碑不愉祿求趨按與偷同周禮小司寇注故舊不遺則民不偷六經正誤云此注是引論語文論語作偷楚辭卜居偷以全吾軀兮註偷一作愉洪興祖曰愉與偷同

攘穰穰　李翊碑益部擾穰隸釋云以穰爲攘按禮記月令九門磔攘釋文出穰本又作攘葢攘古通穰樊敏碑京師擾穰與此碑同

嬉　熹靈臺碑下詧以水神龍所熹葢借熹爲嬉

民部

氓萌楊震碑凡百棃萌按集韻氓通作萌史記周本紀以振貧窮萌隸樂毅傳施及乎萌隸漢書劉向傳民萌何以戒勉酷吏傳萌避于吏管子其人力同而宮室美者良萌也並與氓同

丿部

乂艾石經尚書殘碑艾用三德隸釋云孔作乂按漢書五行志亦作艾用三德師古曰艾讀曰乂艾與乂古葢通用詩小雅或肅或艾史記封禪書天下艾安乂皆作艾

艾曹全碑傳艾王敞王畢等按碑乂亦作艾

艾鄘閣頌艾康萬里按碑乂亦作艾

氏部

氏姄費汎碑因姄爲姓隸釋云姄卽氏字按說文姄或作姄碑葢借姄爲氏非卽氏字也

戈部

𢦏戔　校官碑禽姦戔猾隸釋云劃省其刀按博雅戔傷也通志六書略云戔楚限切㦝傷也碑葢卽用本字非省㓹爲戔也

珡部

𤦪珡　魯峻碑珡書自娛按說文珡象形古文作鑋从金葢㠯金爲聲碑字與說文同惟孔彪碑彈琴擊磬之琴則从金渻也經典相承用之

乚部

直直　張平子碑豈值取足於身中隸釋云以值爲直

亾部

朢望　柳敏碑望極爵位按說文望出亡在外望其還也朢月望也韻會云朢通作望段氏玉裁曰望以朢爲聲朢以望爲義其爲二字較然而今多亂之

𣞤無　袁良碑𣞤民不思按說文𣞤亡也從亡從𣞤隸變作無葢省𣞤爲無借爲有無之無𣞤本蕃𣞤字相混無別而鐘鼎文皆作𣞤從未有作𣞤者經典亦然是𣞤爲叚借本字从亾者乃後出之分別字

无　孔龢碑功垂无窮按說文𣞤奇字作无无通於

元者王育說天屈西北爲无易釋文云无音無易
无告

無 史晨奏銘而無公出酒脯之祠按無卽𣞤字說文𣞤豐也商書庶艸緐無今書作廡說文新修字義𣞤本蕃廡之廡李借爲有無之無後人尙其簡便故皆從之益有無字本从亡若蕃廡字从大从丗數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何得爲有無之無李斯書碑諱亡以訣始皇故借蕃廡字爲有無字

匸部

匹匹 武榮碑鱻於雙匹按卽匹字馮緄碑收逋賓布世萬匹李翊夫人碑早失匹又輔齊匹桓匹皆作匹說文匹從八匸碑變從小廣韻云匹俗作疋則又因匹而譌與疋字相混今俗以匹爲匹偶之匹疋爲丈疋之疋復分兩字非是

曲部

𠙹曲 校官碑除曲阿尉按說文𠚕骫𠚕也𠙹蠶薄也隸則變𠚕爲曲廣韻以曲卽說文𠙹字非是玉篇云𠙹或作笛廣韻又有苗字注云蠶薄亦作笛引漢書周勃織苗薄爲生則當時𠚕與𠙹尙自有別今本漢書周勃傳改笛爲曲史記絳侯世家同而兩字遂無辨矣

凸 無極山碑穷窕凸隈按說文凸古文𠙹

弓部

彊彊 陳君閣道碑車馬彊頊按碑益以彊爲彊廣韻云彊屍勁硬也居亮切隸釋以爲借彊爲僵非是

强 桐柏廟碑弱而能强按五經文字云彊弓有力彊盛字合作此字遂叚爲勥迫之勥强者蟲名說文强蚚也今經典相承借用之

弛施 丁魴碑已蜀施刑隸釋云以施刑爲弛刑按周禮地官遂師辨其施舍鄭氏注云施讀曰弛也禮記曲禮弛弓尙角釋文云弛本又作施同

弦部

弦紆孫叔敖碑去不善如絕紆按弦本作弦象絲軫之形碑乃移弓於右變幺為糸祝睦碑紆頌與亦同此文隸釋誤釋作紀

系部

猶繇嗂孫叔敖碑家富人喜優嗂樂業按說文嗂喜也爾雅釋詁繇亦訓喜郭注云禮記曰詠斯猶猶即繇也禮記檀弓鄭氏注云猶當為搖聲之誤也秦人猶搖聲相近愚謂以爾雅說文証之猶當為繇或為嗂不當為搖漢書敘傳陸子優繇荀子優猶如足碑云優嗂樂業即優繇優猶之異文隸釋云嗂即游字非

䌛繇韓勑碑復顏氏并官氏邑中繇按漢書高帝紀高祖常繇洛陽應劭曰繇役也師古曰繇讀曰徭古通用字

由繇王君石路碑又從涂□繇平□□字頗云與由同漢碑多用此繇字按今各本說文無此字由聲之字皆無根柢但詩書論語及佗經傳皆用由字段氏玉裁曰象形會意今不可知或从田有路可入也韓詩橫由其畝傳曰東西曰橫南北曰由毛詩由作從葢繇與由古今字

陶孔寵碑膺皐陶之廉恕按皐陶古文尚書作咎繇陶與繇同古今字耳

糸部

繹驛張壽碑駱驛要請按駱驛與絡繹同說文駱下又詩大雅徐方繹騷釋文云繹鄭作驛魯頌以車繹繹釋文云繹崔本作驛爾雅釋訓繹繹生也刑昺疏曰載芟云驛驛其達驛與繹音義同

經徑徐氏紀產碑雖直徑菅按徑菅即經管左傳昔趙衰以壺餐從徑餒而弗食正義曰劉炫改徑爲經謂經歷飢餒史記高祖本紀高祖被酒夜徑澤中索隱曰徑舊音經楚辭招魂經堂入奧注經一

辨體肆　三十七

作徑經與徑古蓋通用

絕𢇍袁良碑至王莽而𢇍按說文𢇍古文絕漢書路温舒傳𢇍者不可復屬師古曰𢇍古絕字

總揔晉鄭烈碑揔文武之宏略按廣韻揔與總同

纏縺張遷碑盖其纏縺纘戎鴻緒按即纏字與纏同史記扁鵲傳動胃纏緣正義曰纏緣謂脈纏繞胃也

辮編魏孔羨碑殊俗解編髮而慕義隸釋云辮髮作編髮按漢書終軍傳殆將有解編髮削左衽襲冠帶要衣裳而蒙化者師古曰編讀曰辮

纔財西狹頌財容車騎隸釋云即財字按以財爲纔

裁郭旻碑雖立碑頌裁足載字字原云與纔同按漢書高惠高后文功臣表裁什二三師古曰裁與纔同

財孔龢碑財出王家錢給犬酒值按與纔同史記孝文本紀太僕見馬遺財足索隱曰財與纔同漢書李陵傳財令陵爲助兵杜欽傳廼爲小冠高廣財二寸李廣利傳士財有數千霍光傳長財七尺

辨體肆　三十八

三寸揚雄傳財足以奉郊廟尹賞傳財數十百人匈奴傳餘財三千人師古並曰財與纔同惟李廣利傳注云與才同碑亦以財爲才言僅出王家錢給犬酒值若以財出王家析句財訓貨財者非是說文纔帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也讀若讒一切經音義引三蒼纔僅也僅因淺爲義玉篇音疾來切是古已有財音然說文才艸木之初也是才爲正字才通用財說文亦有作財者如脈目財視也皆一曰財見也叀少財見也之類

緥褓魏受禪表襁褓之孤說文緥小兒衣也徐鼎臣曰今俗作褓非是

維維石經尚書殘碑人維售字原云漢碑惟字多從心獨尚書從糸餘不過一二

紲絏張納功德敘犴無拘紲之人卽紲字

絡駱張壽碑駱驛要請字原云義作絡繹按漢書王莽傳著作者駱驛道路後漢書祭肜傳駱驛款塞郭伋傳駱驛不絕呂布傳當駱驛復致王文考魯靈光殿賦縱橫駱驛王褒洞簫賦或漫延而駱驛

成公綏嘯賦聲駱驛而響連絡繹皆作駱驛又張公神碑車騎駱驛兮交錯重丁魴碑口起駱驛碑蓋以駱驛與絡繹通用

繫毄北海相景君銘或毄頌於管弦說文毄相擊中也繫繫𦃇也按古以毄爲繫周禮地官祭祀之牛牲繫焉夏官校人三皁爲繫釋文皆出毄字云本又作繫漢書景帝紀無所農桑毄畜師古曰毄古繫字孔龢碑演易毄辭孔彪碑揆斖毄辭繫皆作毄

續續郙閣頌經紀厥績隸釋云以厥續爲厥績按書堯典九載績用弗成古文尚書作續穀梁傳伯尊其無績乎釋文云績本又作續續與績古或借用

絪烟魏受禪表和氣烟煴隸釋云以烟煴爲絪緼按說文煙火氣也煙或从因又壹壺也易曰天地壹壺今易作絪緼或作氤氳博雅烟烟煴煴元氣也班固東都賦降烟煴調元氣王文考魯靈光殿賦含元氣之烟煴又孔羡碑和氣烟煴皆作烟煴蓋壹壺爲正亦作烟煴別作絪緼非以烟煴爲絪

緼乃以烟煴爲壹壺也隸釋非是

壹朱龜碑星精壹組隸釋云以壹組爲絪緼按壹爲專壹之字古卽用爲絪字

綽繛卓唐扶頌朝有公卓隸釋云卽孟公綽也按左傳哀九年齊侯使孟公綽辭師于吳釋文云綽本又作卓同

絲部

戀戀夏承碑輶軒六戀按玉篇戀同轡

虫部

蟘蟘唐公房碑去其螟蟘按說文作蟘從虫從貸引詩云去其螟蟘今詩作螣釋文云螣說文作蟘其字從貣與此碑同與今本說文異五經文字亦作蟘爾雅釋蟲食苗心螟食葉蟘左傳隱四年疏引爾雅作蟘從貸從貣相混已久

貸孫叔敖碑野無螟貸隸釋云以貸爲蟘按此碑既以貸爲蟘則蟘當從貸不從貣也

蠭蠭李翊夫人碑飛蠭蠭兮害仁良隸釋云以蠭蠭作蠭蠭

蛾蛾陳球後碑蜂聚蛾動隸釋云左傳蛾析戴記蛾子時術列子禾聚禽獸蟲蛾黃帝紀滀化鳥獸蟲蛾元帝紀白蛾羣飛蔽日長楊賦扶服蛾伏皆讀蛾爲蟻仲秋下旬碑有蛾附之句此云蜂聚蛾動亦蟻字也按爾雅釋蟲蚍蜉大螘釋文云螘本亦作蛾俗作蟻

蟀蟀石經魯詩殘碑蟋蟀在堂按說文本作𧑒徐鼎臣曰俗作蟀

䖵部

蠢𢧵魏三體石經遺字粵茲𢧵隸釋云𢧵卽蠢字按周書大誥作越茲蠢壁中眞古文尚書與此碑同說文云𢧵古文蠢

蟲部

𧕒虫唐扶頌德及草虫按說文虫讀若虺即虺字也
佩觿云蛇虫之虫爲蟲豸其順非有如此者他碑
蟲皆用虫按說文以蟲諧聲之字多省作虫瘧蝕
赨融是也

蟁蟊張壽碑蟊賊不起按說文蟊古文作蟊詩小雅
大田及其蟊賊釋文云蟊本又作蟊字原云蟊借
蟊字非也段氏玉裁曰與䖵部从䖵矛聲之蟊不
同

䍧侔東海廟碑收責侵侔按漢書景帝紀侵牟萬民
李奇曰牟食根蟲也侵牟食民比之蟊賊也漢書
蓋以牟爲蟊此碑又借用侔

它部

蛇它虵費鳳別碑君有逶虵之節隸釋云以逶虵爲委
蛇按詩委蛇委蛇釋文作委虵佩觿云虵余脂翻
逶虵出莊子蛇是遮翻虺也經典蓋通用

迆逶盛碑當逶迆隸釋云以逶迆爲委蛇

隋衡方碑禕隋在公隸釋云禕隋即委蛇出韓詩
內傳金石存云內傳久不傳未知洪氏何據王應
麟詩考本之蓋諸碑形各不同疑委隨爲正餘皆
通用

黽部

鼂鼂楊君石門頌鼂漢彊字產伯按說文作鼂從黽
從旦碑今省

二部

亙桓張納功德敘穀桓輸沮按即恒字復於亘上加
點

辨體肆　四十四

土部

坔墬無極山碑與旡墬俱生按說文地籀文作墬碑
省從豕

坤巛孔龢碑則象乾巛按易坤卦釋文云坤本亦作
巛巛今字也六經正誤云巛字三畫作六段象小
成坤卦巛古坤字陸氏以為今字誤矣經典作巛
者僅見釋文今本皆作坤矣漢律麻志小周乘巛
策王莽傳乘乾車駕巛馬後漢輿服志蓋取諸乾
巛字猶作巛也玉篇巛齒緣切注讀曰川也古為
坤字據此則巛即川字而又為古文坤故諸碑書
坤為巛如川之本字且作巛巛如川之變體集古
錄云以巛為坤漢人皆爾亦正謂漢人以川為坤
非言巛別為一字

基其石經尚書殘碑卒卒其隸釋云孔作基按魯相
碑祝其作況基其與基或通用

堂棠魯峻碑棠棠忠惠隸釋云堂堂作棠棠他碑亦
有之按嚴訢碑棠棠容貌與此碑同

坐坐孔彪碑坐家不命按說文坐止也坐古文坐經

辨體肆　四十五

典皆用古文碑字又古文之變

坐史晨奏銘拜謁神坐玉篇座牀坐也神坐之坐
義當作座然說文無座字漢梅福傳當戶牖之法
坐孔融列傳坐上客恒滿皆書座為坐蓋古座字
只用坐耳

型刑楊信碑追念義刑按義刑即儀型以義為儀刑
與型同詩大雅儀刑文王是也又雖無老成人尚
有典刑型亦作刑

城成魯峻碑陰勃海高成又河閒阜成按漢書地理

志後漢書郡國志作高城阜城碑葢以成爲城也
劉寬碑陰亦以聊成爲聊城楊君石門頌亦以西
成爲西城
埳欿石經魯詩殘碑欿欿伐輪兮隸釋云毛作坎
埤埤王純碑陰共出義錢埤石碑直按玉篇埤助也
補也增也隸續云以埤爲裨非是
埤唐扶頌諸學徒兮相埤助按隸釋云以埤爲裨
非是
垠圻魏大饗碑復九圻之疆寓按說文垠亦從斤作
圻淮南子俶眞訓四達無竟通於無圻高誘注云
圻音寅垠也經典又以圻爲畿字
沂孔龢碑永永無沂按隸釋云以沂爲涯非也漢
書敘傳張夏受書於邳沂晉灼曰沂崖也師古曰
沂音牛斤反
墠砠武梁碑前設礓砠隸釋云砠即墠按左傳襄十
八年正義曰尚書金縢云三壇同墠王肅本作坦
而解云除地坦坦者則讀爲墠也老子坦然而善
謀釋文云坦河上作墠墠寬也坦尺善反葢墠古

通坦碑則易土爲石耳
垔伊尚書石經殘碑口伊鴻水今書作鯀陻洪水尚
書後案云蔡石經陻作伊古音相佀通又按說文
伊殷聖人阿衡尹治天下者尹治也伊从尹兼有
治義伊鴻水或即治鴻水而汨陳五行其陻自見
石經多異字殆所受不同也左傳井堙木刊服注
周語墮高堙庳韋注皆訓爲塞垔又作堙而垔之
眞字廢矣
墳賁王政碑口研典賁隸續云以賁爲墳按賁與墳
通左傳公祭之地地墳公羊穀梁傳並作賁
場易楊統碑疆易不爭按碑葢以易爲場魏呂君碑
畺易失守與此同
壖濡史晨後碑自以城池道濡麦隸釋云以濡爲壖

堇部

艱𪍿劉脩碑少罹𪍿苦按漢書異姓諸侯王表以德若彼用力如此之𪍿難也師古曰𪍿古艱字說文云籀文艱从喜

田部

畜稸衡立碑無儋石之稸按史記蔡澤列傳力田稸積漢書貨殖傳稸足功用師古曰即畜字

暢𬌗暘圉令趙君碑暘於諸夏按說文暘不生也徐鉉曰借爲通暘之暘今俗作暢非是詩文茵暢轂傳曰長轂也月令命之月暢月注曰暢充也蓋皆義之相反而生者也

畕部

畺𤰈白石神君碑萬壽無畺字原云即彊字按說文畺界也或從彊土作疆廣韻亦作壃書召誥無疆惟休古文尚書作畺漢書王子侯表以諸侯王畺土過制師古曰畺亦壃字也張公神碑畺界冡靜樊敏碑葬南西畺朱龜碑綏我土畺疆皆作畺

彊衡方碑口口无彊按說文彊弓有力也借爲疆

黃部

黃皇繁臺碑陰守皇屋嗇夫又時令萱君欲造皇屋殿廡隸釋云以皇屋爲黃屋按碑云復治黃屋故知皇屋即黃屋也

男部

舅男 韓勑碑顏氏聖男按卽舅字說文本作舅

力部

功公 樊安碑旨公德加位特進隸釋云以公德爲功德按詩以奏膚公傳云公功也又陳球碑生公子完適齊爲桓公公正隸釋云左傳陳敬仲至齊爲工正掌百工之官也而此作公正葢是借用

勳薰 夏承碑策薰著于王室隸釋云以薰爲勳

倦券 魏元丕碑施舍弗券按說文券勞也从力卷省聲徐鉉曰今俗作倦義同字原旣釋作倦復誤釋作券券契之券從刀非從力也

勖勖 石經尚書殘碑勖建大命按說文勖從冒從力韻會云俗作勗非

渤渤 孫叔敖碑陰渤海太守按漢書地理志後漢書郡國志皆作勃海諸碑亦作勃海惟此碑作渤海

劾核 樊敏碑投核長驅隸釋云以核爲劾

劦部

協協 蔡湛頌協美公門按說文協同心之和其字從心協眾之同和也其字從十諸碑通用之

汁 史晨奏銘汁光之精隸釋云以汁爲叶字原云汁光之精卽黑帝叶光紀也按禮記月令注迎冬者祭黑帝叶光紀釋文云叶本又作汁又樊敏碑歲在汁洽金石文字記云爾雅歲在未曰協洽史記厤書作汁洽天官書作叶洽周禮太史讀禮書而協事故書協作叶杜子春云叶協也書亦或爲

協或爲汁大行人協辭命故書協作叶鄭司農云叶當作汁張衡西京賦五緯相汁五臣本作叶五經文字協古文作叶而緯書有樂汁徵圖漢書五行志引洪範協用五紀字又作旪師古曰旪讀曰叶四字皆以十爲聲而從劦從口從水從日則各異耳

金部

鑠爍魯峻碑令德孔爍隸釋云鑠易金从女按玉篇爍美好也碑葢以爍爲鑠非易從女也

爍郭究碑於爍我君隸釋云以爍爲鑠按卽鑠字碑變從藥

鍊湅湅冀州從事郭君碑服職鍛湅隸續云以鍛湅爲鍛鍊按周禮考工記㡛氏湅絲涗水又天官鹽人注謂出鹽直不湅治釋文云湅音練按說文湅治絲也練治繒也鍊治金也三字古原通用其字從柬碑變從東

鏡竟騶氏鏡銘騶氏作竟四夷服字原云李氏鏡銘李氏作竟佳且好靑羊鏡銘靑羊作竟四夷服皆從省文按宣和博古圖録漢冊禮鑑鏡皆作竟

鐘鍾楊著碑元乹鍾德按鍾鐘通用碑則以鍾爲鐘

錯措費鳳碑擧直措枉按禮記樂記擧而錯之釋文云錯本又作措同

鎮塡老子銘陰不塡陽按與鎮同國語是陽失其所而鎮陰也史記作塡

鐘鍾韓勑碑鍾磬瑟皷按五經文字鐘樂器鍾量名今經典或通用鍾爲樂器

鐙鐙耿氏鐙延光四年二月耿氏作鐙按說文鐙錠也徐鉉曰錠中置燭故謂之鐙今俗別作燈非是韻會云鐙燭字本作鐙今爲馬鐙字而燈皆從火楚辭招魂蘭膏明燭華鐙錯些卽燈字也

鈞均魏大饗碑夏啓均臺之饗隸釋云以均臺爲鈞臺按集韻均通作鈞書泰誓厥罪惟鈞以鈞爲均碑則以均爲鈞

目部

俎柤韓勑碑爵鹿柤梪隸釋云以柤爲俎按說文柤讀若樝木閑也集韻云俎或從木作柤

沮張納碑旣脩沮梪隸釋云以沮爲俎

斗部

斗什禮器碑以什言教按婁機顧藹吉皆釋爲斗翁氏方綱謂婁顧釋爲斗字無疑佗碑斗字亦皆如此史記匈奴傳漢亦棄上谷之什辟縣造陽地以予胡漢書作斗辟師古曰斗絕也辟讀曰僻豈以隸書什與什相佀傳寫史記者什譌爲什歟

料粄度尙碑粄敵制勝隸釋云粄即料字按說文料從斗斗本作考𠂇郎考字之異文也

斜余楊君石門頌余谷之川隸釋云以余谷爲斜谷按說文斜从斗余聲讀若荼急就章板筰所產谷口斜王應麟音釋云斜碑本作荼古字同音借用以余爲斜猶以荼爲斜也集古錄云以余爲斜漢人皆爾又詔書開余及開通褒余道石刻開通褒余道三刻斜皆作余

矛部

矜矜石經論語殘碑則哀矜而勿喜按說文作矜從矛今聲六書正譌從令諸碑矜皆從令豈正譌據隸以正篆耶然依漢石經論語校官之碑魏受禪表皆作矜正之毛詩與天臻民旬等字韻讀如鄰古音也至晉張華女史箴潘岳哀永逝文始入蒸韻由是巨巾一反僅見方言注過秦論李注廣韻十七眞而他義皆入蒸韻今音之大變於古矣若徐鼎臣曰居陵切又巨巾切此不達原委之言也

車部

輯揖魏孔羡碑揖五瑞按書舜典作輯史記五帝本紀漢書郊祀志引書並作揖師古曰揖與輯同又漢書兒寬傳統楫羣言師古曰輯揖與集三字並同虞書曰楫五瑞是也其字從木揖與楫兩處不同証以此碑則從手者為是

較較較魯峻碑礧落彰較按即較字說文作較徐鼎臣注引唐韻音古岳切

輨錧祝睦後碑七政錧鎋隸釋云錧鎋即管轄字按趙岐孟子題辭五經之錧鎋孫奭音義云錧音管方言作輨轄急就章輻轂輨轄輮轉轂王應麟音釋云錧鎋碑本作輨轄錧即輨字非管字也

載𨊠鄭季宣殘碑觀國之光𨊠口口帝按說文作𩣯讀若載玉篇𨊠咨代切始也古文尚書凡載皆作𨊠石鼓文酋車𨊠道又𨊠西𨊠北音訓云𨊠古文載隸續誤釋作飢

蹤縱縱夏承碑紹縱先軌隸釋云郭仲奇碑云有山甫之縱又云徽縱顯魯峻碑云比縱豹產趙圉令碑云羡其縱高外黃碑云莫與比縱此碑云紹縱先軌皆以縱為蹤蕭何傳發縱指示獸處顏師古注云書本皆不為蹤字讀者乃為蹤蹟之蹤非也據此數碑則漢人固多借用顏氏之注殆未然也

縱楊著碑追縱曾參繼迹樂正隸釋云縱即蹤字按類篇縱步緩也乃借縱為蹤非蹤字也

自部

堆𠂤䧁周憬功勳銘殄絕鬿䧁隸釋云以鬿䧁為鬿堆按楚辭天問鬿堆焉處注一作鬿䧁

阜部

陽羊 綏民校尉熊君碑治歐羊尙書隸釋云以歐羊爲歐陽按集古錄云以陽爲羊葢古文字少故須假借至漢字已備而猶假用何哉

阿猗 高彪碑稽功猗衡隸釋云說書者以阿衡爲倚平正義曰古人讀阿猗同音故以阿爲猗此銘以猗衡對申甫若取音同則是借猗作伊若以偏旁假借則倚阿皆與猗相近也按詩衞風綠竹猗猗吳棫韻補叶於何切猗有阿音則是借猗爲阿也

陂波 孫叔敖碑波障源泉隸釋以波爲陂按漢書諸侯王表波漢之陽鄭氏曰波音陂澤之陂又魏相傳弛山澤波池貨殖傳水居千石魚波陂皆作波

阪反 魯峻碑陰河東蒲反按反與坂通漢書地理志蒲反後漢郡國志作蒲坂

隅堣 綏民校尉熊君碑泣淚路堣隸釋云堣卽隅字按左傳陷西北隅以入釋文云隅本或作堣

偶 劉熊碑惟德之偶隸釋云以偶爲隅按此句其銘辭也上與楹字同協和其引用詩語詩大雅作維德之隅

嵎 李翊碑聲冠方嵎按嵎與隅通書益稷至于海隅蒼生君奭丕冒海隅出日古文尙書皆作嵎

險儉 張表碑動乎儉中隸釋云動乎儉中與今之易不同按易屯卦作險中荀子俗儉而百姓不一楊倞注云儉當作險儉與險古葢通用

隗塊 帝堯碑其先出自塊隗隸釋云帝王世紀曰炎帝一曰魁隗氏此云塊隗猶包犧之爲伏羲

峭陗陖 周憬功勳銘增陖陗兮甚嶇陗按史記鼂錯傳錯爲人陗直刻深注韋昭曰岸高曰陗漢書鼂錯傳注師古曰陗字與峭同峭謂峻陿也

峻陖駿 羊竇道碑危陖回遠隸釋云陖卽峻字按詩大雅駿極于天釋文云駿又作峻同

俊 郙閣頌克明俊德按俊與峻通書堯典克明俊德禮記大學作峻德

狹陝 徐氏紀產碑耕植陝少隸釋云以陝少爲狹少按爾雅釋宮陝而脩曲曰樓釋文云陝戶夾反說文云隘也從𨸏夾聲俗作狹今人以宏農陝縣字

書陝之字音失冄反狹代陜行之久矣愚攷說文陝縣之陝從兩入陜隘之陜從兩人變隸不分以陜為陝別作狹以代陜而專用陜為陝縣字

陝郟唐扶頌分郟之治隸釋云反陝為郟此用字之異者按公羊傳自陝而東者周公主之自陝而西者召公主之何注陝者蓋今宏農陝縣是也釋文云陝一云當作郟古洽反王城郟鄏據此碑則亦以郟為陝可與釋文相証非用字之異也

俠任伯嗣碑從俠就寬按碑葢以俠為狹

辨體肆　李

陷臽天井道碑堅無臽潰隸釋云即陷字按說文臽小阱也碑葢以臽為陷

臽西狹頌刻臽確嵬按碑亦以臽為陷

嶇嶇嶇周憬功勳銘增陵陗兮甚嶇崎按玉篇嶇或作嶇

隕霣北海相景君銘霣絕奄忽按周禮春官大司樂注若星辰奔霣左傳宣十五年有死無霣公羊傳定元年經霣霜殺菽漢書司馬相如傳瀺灂霣墜太史公自序惠之早霣凡隕皆作霣字說文霣雨也隕從高下也碑葢借霣為隕西狹頌數有顛覆霣墜之害夏承碑夙世霣祉戚伯著碑奄隨霣歿司馬季德碑不霣其功漢碑多以霣為隕

隋陊隋郙閣頌人物俱隋按即隋字詩召南標有梅傳云盛極則隋落者梅也釋文云隋迫果反又衛風氓之蚩蚩傳云隕隋也釋文云隋又作墮說文云隋裂肉也陊落也古葢借隋為陊後人則叚墮為陊又以隳代墮隋改為隨相承已久不可正又陳君閣道碑隋隕顛隋亦作隋與此碑同

辨體肆　李

墜隊隊陳球碑不隊前軌按即墜字禮記中庸霜露所隊墜亦作隊

隧石經論語殘碑未隧於地隸釋云板本作墜按漢書王莽傳不隧如髮敘傳厥宗亦隧墜皆作隧荀子至共頭山隧楊倞注隧讀曰墜楚辭九歌矢交隧兮士爭先洪興祖補注云隧與墜同

隧西狹頌數有顛覆霣隧之患隸釋云以隧為墜

隊繁陽令楊君碑垂不騫隊隸釋云隊即墜字按廣韻隊與燧同碑葢以隊為墜非即墜字也

隔鬲楊君石門頌垓鬲尤艱隸釋云鬲卽隔字按漢
書五行志鬲閉門戶師古曰與隔同
障鄣衡方碑保鄣二城按集韻障或作鄣馮煥詔去
年鮮卑連犯鄣塞朱龜碑鮮卑數犯鄣塞障亦作
郭部
隱殷劉熊碑勤恤民殷隸釋云以殷為隱按詩召南
殷其雷之殷釋文音隱碑益同音而借也
隴巃魏大饗記殘碑唐君元龍西人隸續云巃卽隴
字按玉篇巃力孔切嵯峨皃碑益借巃為隴非卽
隴字也

陳敶魯峻碑九江壽春敶龔按陳氏之陳卽陳國之
陳此碑陳敶互用
阼祚魏受禪表紹天卽祚按廣韻祚又位也卽祚猶
卽位也案卽祚猶踐阼也祚又通阼
胙曹騰碑陰踐胙之初隸釋云胙與阼同按碑益
以胙為阼非與阼同也胙同祚祚亦訓位踐胙之
胙或如魏受禪表紹天卽祚之祚其義亦通

𨺅部
阸阸侯成碑濟大上皇於鴻溝之阸按阸卽隘字廣
韻又音於革反危也

厽部
絫磥冀州從事郭君碑世作磥為台衡按磥與磊同
益借磥為累也

七部

𠀁朱李翊夫人碑壽十二兮九九期三五朱兮袁左
姬按即桼字亦借用作七也廣韻云㯃俗作涞碑
葢去水爲朱耳金石文字記云㯃後人省筆作桼
趙古則謂以七㯃二字合成造之非也山海經剛
山多桼木水經注㯃水下有桼縣桼渠桼溪字皆
作桼今作朱又桼之省據此益知朱之爲桼無異
隸釋以爲即朱字非是

来新莽候鉦重十来斤隸續云說文桼象形如水
滴而下賈山云桼塗其外是也而㯃枲絺紵椅桐
梓㯃之類經傳已多借用至今反以桼爲古字㯃
沮之㯃卻有省其水者韓勑碑書㯃作涞此云重
五十来斤者隸法小變而借用作七也按鄭固碑
膝旁作来與此正同金石文字記云桼古七字太
元經元攡曰運諸桼政元棿曰棿擬之二桼方言
曰吳有桼娥之臺王莽候鉦銘重五十桼斤是也

嘼部

獸狩張遷碑張釋之建忠弼之謨帝遊上林問禽狩
所有漢書張釋之傳作禽獸碑葢以狩爲獸也楊
君石門頌惡虫蔽狩亦以狩爲獸

乙部

亂𡥉北海相景君銘𤔔曰按說文𤔔讀若亂同古文
尚書亂皆作𤔔字原既釋作亂復誤釋作辭

辛部

辭辭景北海碑陰乃著遺辭按說文辭不受也從辛從受與辭說之辭不同碑葢通用

辭孔龢碑演易繫辭按易毄辭本亦作𤔲𤔲籀文辭也古通用

辞無極山碑其辞曰按說文辞籀文從台碑葢以辞為辭

辡部

辨辨刅羊竇道碑治狀刅明按易剝卦剝牀以辨古周易作刅詳碑文義葢言治狀辨具而明悉也字原誤釋作分

辨魏大饗碑戎備素辨按廣韻辨具也俗作辦易剝卦剝牀以辨釋文云辨音辦具之辦周禮考工記以辨民器史記秦始皇紀倚辨於上項羽紀項梁常為主辨辦皆作辨

子部

孳滋堯廟碑滋滋汲汲隸釋云以滋滋為孳孳按孔叢子滋滋汲汲與此碑同

孤菰校官碑履菰竹之廉字原云義作孤按玉篇菰同苽五經文字云苽釋文作孤以菰為孤猶以孤為苽也

巳部

巳巳鄐閣頌二月辛巳按廣韻巳又音似辰名毛晃增韻云陽氣生於子終於巳巳者終已也象陽氣既極回復之形故又為終已字今俗以有鉤挑者為終已字無挑鉤者為辰巳字是葢未知其意義也韻會云按史記巳者言陽氣之已盡也博雅云巳目也釋名云巳已也如出有所為畢已復還而入也是辰巳字不特書作已亦讀如終已之已也夏承碑六月癸巳巳亦作己

㠯已 楊著碑旨所已紀盛德傳無窮者也字原云以已爲以按以已古或通用荀子人之所已爲人者何已也楊倞注云已與以同帝堯碑已章聖德又報已嘉瑞又敦我已德厲我已仁以皆作已

酉部

𨠊妃 韓勑碑弁官聖妃按易豐卦遇其配主釋文鄭作妃云嘉耦曰妃宅經皆出妃云本亦作配詩衛風有狐序喪其妃耦焉左傳各有妃耦史記外戚世家甚哉妃匹之愛漢書高后紀高祖微時妃妃皆音配說文妃匹也配酒色也是妃爲正字配通用字

酌卓 石門頌揆古卓今案是以卓爲酌也儀禮覲禮匹馬卓上九馬隨之鄭注讀卓王孫之卓猶的也

古音如酌非如廣韻之音竹角切鄭故特著之以明其異而的字古亦音酌詩賓之初筵發彼有的與以祈爾爵爲韻釋文亦出有勺云本亦作的同故鄭云卓猶的也以的證卓其音酌益明碑以同音而借用也說文的明也从日勺聲易曰爲的顙今易作的詩亦作的俱應傳寫之誤非从白也

# 彙鈔三館字例

一本館堂籤總裁之所訂正也

一國史館正字考本館初校書時所據之本也

一方略館字例先本館而進呈之式也

## 大部

首畫係橫者入此部　仿國史館江山千古分部例而以大清會典四字易之

### 二畫

前總纂黃重訂正字考每部以畫數多少為次其法最便今從之　每部皆起二畫訖三十畫無字可隸者暫空其紙以備增補

## 大部三畫

**己** 音紀 國史館正字考（後省文曰國史）○紀 忌 記 杞 改 配 妃（妃妃） 芑 妃 圮（圮頹）等字从此

**已** 音以 國史

**巳** 音似 國史○起 熙 祀 圯（橋圯） 汜（似音）等字从此 案篆文反巳為已祀从巳故曰祭無已也字學舉隅誤以為从已今正 附凡从巳之字俱見清部汜字下

**叉** 不作乂 國史○汊 扠 釵等字从此

**歹** 不作歺 本館堂籤（後省文曰堂籤）○歹音戴上聲好之反也與歹異 歹音遏 殘 殊等字从之

## 大部四畫

**丐** 音蓋 國史○俗匃字

**丏** 音眄 國史○麪 沔 眄等字从此

**切** 从七 國史 方略館字例（後省文曰方略）○砌準此

## 大部五畫

**瓦** 不作瓦　國史。字典五畫

**刊** 从干　國史

**札** 不从才　奎藏。紮準此　凡藩部名色如札薩克　扎賚特之類一律从扌

## 大部六畫

**次** 从二不从冫　國史。从次字準此與次別 次音涎　盜羨等字从之

**舌** 从干　國史。恬　甜　舓　舐　銛　括等字从此與舌異　舌乃𠯑之省話　括　活　闊等字从之

**夸** 不从𡗜　國史。从夸字準此

**灰** 不从广　國史。从灰字準此　炭字从岸得聲不得作炭

**吉** 不从土　國史。壹从此　从吉从壹字準此

**旨** 不从上　國史

**亙** 與互別　國史。恆从此从恆字準此

**亘** 音宣　國史。凡聲與亘相近者皆从此

**朿** 音刺　國史。刺　策　棗　棘　僰等字从此

**迆** 不作迤　奎藏。匜準此

**卬** 不从卩　奎藏。茚準此

## 大部七畫

**刦** 不从刀　國史　方略

**東** 東帛　國史。速遲　敕敕　涑水　剌剌　竦　悚　餗　漱　賴等字从此與朿異

**即** 。國史作卽現方略進呈書作即今从之

**夾** 从人音甲　國史。挾　瘞　狹　鋏　浹　篋　郟　蛺　愜　莢　筴等字从此與夹異

**夹** 从入音閃　國史。陝西之陝从此

**厎** 厎定从此　國史

**辰** 不作辰　國史

**況** 从二　堂籤　方略

**杅** 不作桿　堂籤

## 大部八畫

**屆** 从土不作屆　國史

**奇** 不从立　國史。从奇字準此

**卦** 不从卜　國史

**弢** 不从文　國史

**歿** 不从殳　國史。亦不作歿　没準此

**奈** 奈何　國史。柰是之柰从此與柰異

**直** 。國史作直今依方略進呈式

**協** 不从忄　國史

**奉** 不从牛　國史。堂籤凡捧字均改奉

**抛** 不从九　國史

**奄** 不从内　國史。从奄字準此

**枏** 方略

**孤** 有點　堂籤

**杰** 不从木　堂籤　國史

**拔** 不从友　堂籤　國史。从犮字準此

毒 不从毋 堂籤

兩 不从人 堂籤○輛魎等字準此

拌 不作拚 堂籤○拌音潘捐棄也

挖 不作捥 堂籤

## 大部九畫

迺 不从乂 國史

勇 从甬从力 國史○从勇字準此

厚 不从白 國史

柏 不从百 國史

甚 不从匕 國史○从甚字準此

面 不作靣 國史 方畧○从面字準此

皆 从白 方畧○从皆字準此

軌 不从丸 堂籤

挂 不作掛 堂籤

要 不从西 堂籤、从要字準此

契 从丰 堂籤○从契字準此

柹 不作柿柹 堂籤

## 大部十畫

泰　从氺　國史

恥　不作耻　國史

晉　不作晉　國史　方略○从晉字準此

致　方略

脅　不作脇　方略

捏　不作揑　堂箴　國史○涅準此

恭　从㣺　堂箴　國史

恐　不作恐恐　堂箴　國史

砥　不从氏　堂箴

## 大部十一畫

戛　不作戞　國史

規　不从矢　國史

乾　乾溼之乾亦不从干　國史

敖　从士从方　國史○从敖字準此

爽　作爽非　國史

黃　○國史作黄今依方略進呈式

馬　○國史作焉今依方略進呈式

埽　不从才　方略

脣　不作唇　堂箴　國史

敕　不作勅　堂箴　國史

掎　掎角不作犄　堂箴　國史　方略

紮　不从才　堂箴○互見札字下　駐劄俱改紮

務　从攵　堂箴

隆　从夂　堂箴　國史

勒　不从廿　堂箴○从革字準此

陶 不从缶　堂鑑。从匋字準此

瓷 不作磁

## 大部十二畫

瑙 瑙瑙並非　國史。惱　腦等字準此

報 不从艮　國史

嫠 不作嫠　國史

喪 不从人　國史

堯 不从几　國史。从堯字準此

畫 不作畫　國史。从畫字準此

款 不作欵　國史

弼 不从百　國史

發 不从矢　國史。从發字準此

登 升也　國史。與登異　凡加偏旁如鐙澄等字皆从癶

尋 不从彑巩　國史。从尋字準此

散 散散並非　國史。从散字準此　附繖不作傘

夏 不从夂　國史。从夏字準此

逼 不作偪　方略

辜 不从幸　國史　方略

搜　不作搜　堂箴　國史

插　不作揷从千从臼　堂箴　國史

敧　倚敧不从欠　堂箴

隄　不作堤　堂箴　國史

# 大部十三畫

搔　作搔非　國史○从蚤字準此

聖　从王　國史

椶　棕椶並非　國史

匯　不作滙　國史

鼓　國史○除鐘鼓外俱从攴　凡加偏旁如瞽鼙等字皆从支

肅　堂箴　國史○从肅字準此

聘　不作聘　堂箴　國史○騁　俜　娉等字从此

塌　不从日　堂箴　國史○搨　榻　闒等字从此

搖　作搖非　堂箴○从䍃字準此

歷　不从止　堂箴○从歷字準此

搢　搢紳不从糸　堂箴○縉雲不得作搢

頓　不从屯　堂箴

隔　不从鬲　堂箴○从鬲字準此

# 大部十四畫

𡚁 不从𦾔　國史○蘁　犛　氂等字从此

樝 从且不从旦　國史

壺 音胡　國史○與壼異

槍 槍㩓之槍从木　國史

瑣 不从𡿺　國史○鎖準此

輒 不从取　國史

隙 从小从白　國史

辢 不作辣　國史

聚 不从乑　國史　方略

爾 不从㸚　堂籤　國史○从爾字準此

盡 不作盡　堂籤　國史○从盡字準此

趕 不作赶　堂籤

樣 不从术　堂籤

埶 不从坴　堂籤○贄　摰　縶　摯　𩰯等字皆从執

壽 不作夀　堂籤○从壽字準此

甄 从西　堂籤○煙　湮　堙等字从此

## 大部十五畫

賣　買賣不从四　國史○與賣異凡从賣之字俱見清部瀆字下
穀　从禾　國史○此五穀字與从木之穀異
隨　不从夵　國史○舊典有隳墮二字連用者其隳字止可仍舊
壼　音悃　國史○與壺異
慙　不作慚　國史
撐　不从掌　國史
覩　不作睹　方略

遲　不从犀　方略
豬　不从豕　堂箴
熱　不从執　堂箴○藝　褻　蓻等字皆从埶
確　不从冖　堂箴○从隺字準此
彈　彈非　堂箴○从單字準此
翬　不从几　堂箴　方略
遷　不从巳　堂箴○此从字典　巷準此例
麩　作麸非　堂箴

## 大部十六畫

翰　不从人　國史
懋　不从攵　國史
輭　不作軟　國史
靜　不从夕　國史○从爭字準此
甎　不作磚　國史
橐　不从土　國史
橛　不作梜　堂箴○椿橛今亦改橛

擅　不从回不从旦　堂箴○从亶字準此
燕　不从廿不从北　堂箴
闋　不从門　堂箴

## 大部十七畫

盩　不作執　國史

環　不从衣　國史。从睘字準此

隸　隷𨽻均非　堂箴　國史

擡　不作抬　堂箴

擊　不作撃　堂箴。繫　墼等字準此

## 大部十八畫

櫂　不作棹　堂箴

擾　擾非　堂箴。从憂字準此

贄　不作贄

# 大部十九畫

麓 不从林　國史

覈 不作核　方略。若作果核解則仍作核

囊 从咎不从処　堂籤

麗 不从丽　堂籤。从麗字準此

# 大部二十畫

攙 不从臽　堂籤。从攙字準此

攔 不从柬　堂籤。从闌字準此

## 大部二十一畫

霸　不从西　國史。从霸字準此

礮　不作砲　國史

殲　上不从𡈼　國史。从韱字準此

攜　不从雋　堂箋　國史

## 大部二十二畫

囊　不从[illegible]　國史

贗　作贋非亦不作贋　國史

懿　。國史作懿今依方略進呈式

聽　从悳非　堂箋。德準此

## 大部二十三畫

鼇　不从魚　堂籤

大部二十三畫　二十七

## 大部二十四畫

蠶　不从兓　國史○譖　僭　朁　潛等字準此

蠹　上不从土　堂籤　國史

大部二十四畫　二十八

大部二十六畫

趲 不作儹　堂鐵　國史

大部二十九畫

鬱 不作欝不从棥　國史

# 清部

## 二畫

首畫係點者入此部

# 清部三畫

亡 不作亡　方睃○从亡字凖此

## 清部四畫

亢 不从儿　國史○从亢字準此

户 ○國史作户今依方略進呈式　从户字準此　附扈不作㢈

## 清部五畫

氾 音汎　國史○笵　范準此　附犯　怨　苑　卷　範　峉　鴛　智　卮　危等字俱不从巳

庂 上有點　國史○附廄　廳　廋　廚　廞　廛　廨等字皆有點

宂 不从丸　國史

穴 从儿　堂箴　國史

清部六畫

冲　鑿冰聲　國史

汛　音信从卂　國史。附訊訊同　迅等字俱从卂

汎　音氾从凡　國史

充　不作充　國史

冰　不作氷　國史

它　不加才　堂籤　國史

汙　不作汚　堂籤

清部七畫

亨　亨非　國史。从亨字準此

肓　膏肓　國史。與盲異

沐　沐浴从木　國史

汩　从曰音骨　國史

汨　从日音覓　國史

冲　冲和　國史

沈　不作沉　國史。浮沈之沈同

宏　不缺末點　國史

究　不从九　國史

庋　不从支　堂籤

沛　不从市　堂籤。旆　芾　肺等字準此

## 清部八畫

亨 不作享 國史○从亨字準此 享字不得作亯

盲 音氓 國史○與肓異

沭 水名从朮 國史

泊 音薄从白 國史

底 下也與厎定之厎別 國史

京 不作京 京即古原字 國史○从京字準此

沿 不从几 國史 方略从儿今从八畫一从㕣字準此

羌 不作羗 國史 方略

祇 神祇不从氐 堂籤 國史

並 不作竝 堂籤 國史○普準此 方略作並今从业畫一

洋 从氵 堂籤

## 清部九畫

祗 敬也不从氐 國史

兗 國史

洚 音絳不从夅 國史

冠 不从刂 國史

美 从大 國史○與羙異

派 不作泒 國史

亮 不从几 國史

祕 不从禾 國史

穾 从穴从夭 方略

彥 不从立 堂籤 國史○从彥字準此

染 不从丸 堂籤 國史

扁 不作匾 堂籤 國史

為 不作爲 堂籤○从為字準此

洶 不从匈 堂籤○从匈字準此

汧 不作汧 堂籤

扃 不从冋　堂籤

## 清部十畫

浙 浙江从扌　國史

旂 有鈴曰旂　國史

衷 不作衷　國史

高 不作髙　國史。从高字準此

冥 。國史从冖今正　从冥字準此

冢 不作塚　國史　方畧。與冡異冡即古蒙字蒙字从之

衰 方畧。國史作衺今用承寫式从衰字準此

率 中缺點　堂籤　國史

效 不从力　堂籤　國史

冤 不作寃　堂籤　國史

脊 从月　堂籤。从脊字準此

害 不作害　堂籤

席 不作蓆　堂籤

## 清部十一畫

商 音觴 國史

商 音的 國史○適 謫 罰謫 滴 滴涓 嫡 摘 鏑皆从此

淅 淅米从才 國史

淵 不作淵 國史○字典水部八畫从𣶒字準此

寇 不从女 國史○从寇字準此

庶 不作庻 國史○从庶字準此

章 不作章 國史○从章字準此

密 不作宻 國史○蜜準此

淫 不作滛 國史

烽 不从牛 國史

啟 ○國史作啓今依方略進呈式

宿 ○國史作宿今依方略進呈式

望 ○國史从王今正 朔望準此不作朢

添 不从天 堂鑑 國史○忝準此

產 不从立 堂鑑 國史○从產字準此

梁 从刅 堂鑑 國史○梁 梛等字準此

庵 不作奄 堂鑑○从奄字準此 凡菴字皆改庵

袞 不从厶 堂鑑

# 清部十二畫

**庚** 倉庚从广　國史

**游** 國史○除遊擊外皆作游

**祿** 彔录並非　國史○从彔字準此

**窗** 不作窻　國史

**牽** 不作牽　堂籤　國史　方略○縴準此

**甯** 不作甯　堂籤　方略

# 清部十三畫

**溥** 音普从甫　國史○附博　敷　搏(搏擊)　鎛(音剝)　縛　傅(師傅)等字皆从甫　漙(漙露)　摶(音團)　傳(驛傳)　團　甎等字皆从叀

**滔** 音叨从舀　國史○與淊異　附蹈　韜　稻　慆(慆淫)等字皆从舀　窞　掐(掐音)　諂(諂餡)　陷　餡(餡月)　焰　欿　閻　啗等字皆从臽

**廉** 不作亷　國史○从廉字準此

**溼** 乾溼　國史○與濕異

**煥** 不作焕　國史○从奐字準此

**溷** 不作豖　國史

**褌** 从衣　國史　方略

**稟** 不从示　國史　方略○从稟字準此

**疏** 不作疏　堂籤

**滋** 不作滋　堂籤○从茲字準此

**褂** 不作袿　堂籤

## 清部十四畫

**旗** 熊虎為旗　國史。八旗从此

**瘓** 病因也从疒　國史

**齊** 不从夕㐅　國史。从齊字準此

**漆** 不从㐱　國史。从桼字準此

**廄** 不从既　國史

**漱** 不从朿攵　國史

**敲** 从攴擊也　國史。與敲異

**瘵** 不从衆　國史

**賓** 不从尸亦不从少　國史　方略。从賓字準

**寡** 作寡非　堂籤　國史

**實** 不从毋　堂籤。字典宀部十一畫

**滿** 不从人　堂籤。从㒼字準此漏字亦不从入

**溷** 不作恿　堂籤

## 清部十五畫

**廢** 棄也　國史。與癈異

**瘞** 不从夫　國史

**鞏** 不作鞏　國史

**廚** 不从厂豆　國史

**翦** 不从刀　國史

**塵** 不从黑　國史。从塵字準此

**寬** 寛寬均非　堂籤　國史

**澀** 不作澁　堂籤　國史。字典水部十二畫

**窯** 不作窰　堂籤　國史

**毅** 不从㐅　堂籤

**潔** 不从主　堂籤。从絜字準此

**瘦** 从臼不从臼　堂籤

## 清部十六畫

澧 音禮 國史○與灃異

憑 不作凴 國史

嬴 不从女 國史○嬴 嬴 嬴等字準此 从嬴字準此

褒 不从保 國史

義 不从乃 國史○从羲字準此

謚 謚法不从分 堂籤 國史

## 清部十七畫

縻 虛縻羈縻 國史

糜 粥也 國史○堂籤糜費用此字

燮 下从又 國史

## 清部十八畫

黷 不从四　堂箴　國史○讀　竇　櫝　黷　讟　匵等字準此惟買賣之賣从四

## 清部十九畫

靡 無也又披靡　國史○奢靡亦用此字

懷 不作懐　國史○从褱字準此

癡 不作痴　國史

麤 方略

類 从犬　堂箴

羹 从羔从美　堂箴

## 清部二十畫

寶 不从尔　國史

## 清部二十一畫

灃 音豐　國史

賫 从齊从貝不作賚　堂籤　國史○䶒準此

䕶 不作護　堂籤　國史○从蒦字準此

亹 不从同　堂籤

贑 江西贑州　堂籤

## 清部二十三畫

𪇰 不作騾　國史

竊 不从咼　堂箴

變 不从夊　堂箴

## 清部二十四畫

贛 江蘇贛榆　堂箴　戇字从此

清部二十五畫

灣 不作彎　堂箋

會部 首畫係撇者入此部

二畫

乂 治也又賢才之稱　國史○刈　艾等字从此

## 會部三畫

## 會部四畫

**卬** 不从工　國史○仰　昂　迎　柳等字从此與卭異

**爪** 手爪　國史○爬从此

**毋** 音無毒字从此　國史

**毌** 音冠貫字从此　國史

**𡈼** 音逞　國史○廷　望　聽　呈　聖　徵等字从此

**壬** 音任　國史○任　妊等字从此

**斤** 斤兩之斤不作觔　國史　方略

**升** 不作陞　堂箋　國史

**今** 不作仐　國史○念　含　貪　岑　矜　黔　鈐韜鈐與鈐别等字从此

**片** 不作片　堂箋　國史

**允** 不从允　堂箋○从允字準此

## 會部五畫

**卯** 不从夕　國史○从卯字準此

**卮** 不从巳　國史○梔準此

**母** 父母每字从此　國史

**令** 方略○从令字準此

**瓜** 不作爪瓜　堂籤　國史○从瓜字準此

**仕** 不从土　堂籤

**外** 不作外　堂籤○附咎字臥字不从卜

## 會部六畫

**夅** 不从井　國史○从夅字準此　附韋　鄰　舛　桀等字皆从午　杵臼不作臼　國史○與臼異臼音拳　舁　臾等字从之字與舁从臼

**兇** 不作兇　國史○从凶字準此

**缶** 不作缶　國史○从缶字準此

**印** 左四畫　國史

**戍** 音庶守邊也　國史

**戌** 音恤辰名也　國史○屈戌从此

**全** ○國史作全今依方略進呈式　从全字準此

**朵** 不从乃　國史○从朵字準此

**色** 不从刀　國史○與絕字偏旁異

**巡** 不从又　堂籤　國史○凡巛俱作三畫

## 會部七畫

余　不从未　國史○从余字準此

阜　不从七　國史

役　不从殳　國史○投　芟　股　殺　疫等字準此

災　不作灾　國史

兌　从八　國史○从兌字準此

免　不作兔　國史○附冤　晚　浼　挽　俛　輓　娩　娩娩等字从免　冤　逸　毚　菟等字从兔

妒　不从石　國史

皃　古貌字　國史○貌準此與皃異

告　从牛　方略○从告字準此

延　不作延　堂籤　國史○與廷異

往　不从主　堂籤　國史

廷　不从手　堂籤　國史○从廷字準此

## 會部八畫

臽　不从刀　國史○从臽从名之字已附見清部滔字下

周　从用从口不从吉　國史○从周字準此

服　不从尸　國史

舍　不从千　國史○捨準此

卹　不从卩　國史

卬　不从尸　國史

券　契券从刀　國史○與劵異　附募字从力

兒　兒童不从臼　國史○與皃異从兒字準此

缷　不从缶　堂籤　國史

糾　不从屮　堂籤

卷　不作捲　堂籤

會部九畫

侯　不从工　國史○候準此

昇　不从白　國史○此从字典

徇　不从彳　國史

急　不从心　國史

段　不作叚　國史○與叚異附緞椵鍛鍜等字从段　假瑕遐葭騢蝦等字从叚

姪　不作侄　國史

垂　不从山　國史○从垂字準此

乖　不作乘　國史

皈　皈依从白與眅異　國史

郤　不作却　國史○脚準此與郤異

叜　不从凶　國史○从叜字準此附傻當从字典作傻

食　○國史作飠今依方略進呈式○偏旁作食

盾　不作盾　方略○从盾字準此

送　不作送　堂箴　國史

負　不从刀　堂箴○附賴不从負

秕　不从米　堂箴

很　不从彳　堂箴

## 會部十畫

笑　不从犬　國史

畄　不从田　國史

脈　不作脉　國史○覛　派等字俱从𠂢

益　不作益　國史○从益字準此

修　从文　國史○脩　絛　脩　滌　倏等字準此

兼　从八不作兼　國史○从兼字準此

釜　从父不从金　國史○从釜字準此

紙　从氏　國史○與紙異

俳　俳優从亻　國史

叟　不从臼不从文　國史○从叟字準此惟搜今作揬

倉　不作倉　國史○从倉字準此

皋　不作皐　國史　方略○从皋字準此

殺　从朮　堂箴　方略

肯　不从月　堂箴

卿　承寫　堂箴

朕　从八　堂箴

留　不作畱　堂箴○从留字準此

徑　不作逕　堂箴

俾　不作俾　堂箴○从卑字準此

倡　不从女　堂箴

臭　不从大　堂箴

併　不作倂　堂箴

## 會部十一畫

**敘** 不从又　國史

**符** 符節又姓皆从竹　國史○　符堅　符離从艹

**紬** 紬緞从由　國史

**綢** 綢繆从周　國史

**徘** 徘徊从彳　國史

**兜** 不从臼　國史

**姬** 音基从匠　國史○與姫異　頤　熙　茝等字俱从匠

**⿰牜甬** 粗也从牛　國史○與捅異

**倏** 不从火　國史○國史从又今正

**婣** 方略○凡姻均改婣

**御** 方略○从御字準此　卸字仍从止

**逸** 不从兔　堂籖

**叅** 不从矢　堂籖○叅準此惟貳叁之叁从矢　凡叅劾字从小餘皆作参

**祭** 不从癶　堂籖○从祭字準此

**停** 不从亭　堂籖○从亭字準此

## 會部十二畫

**曾** 从八　國史○从曾字準此

**幾** 不从丂　國史○从幾字準此

**等** 不作等　國史

**笄** 不从开　國史

**鈔** 鈔錄錢鈔从金　國史○包抄抄沒从才

**遂** 从八　國史

**絕** 从刀　國史○不从色　肥　準此

**飧** 不从歹　國史

**彘** 不从北　國史　方略

**衆** 方略

**粵** 釆去丿下从亏　方略

**備** 不作備　堂籖　國史

**徧** 不作遍　堂籖

**象** 不从冈　堂籖○从象字準此

**絲** 不从系　堂籖

鄉 承寫　堂箴

稜 不从米　堂箴

## 會部十三畫

鳧 从鳥　國史

鼠 不从臼　國史

飾 不从希　國史

解 从刀从牛　國史○从解字準此

遞 不作遆　國史

雋 不从乃　國史○鐫刻之鐫从此寫　儁準此

筋 國史○匕筯不作箸

鈎 不从厶　國史

登 祭器从癶　國史

微 不从几　國史

勦 不从刂　國史　方略

奧 从冂从釆从大　方略

會 不作會　堂箴　國史

彙 不从彐不从冖　堂箴　方略

毀 从土　堂箴

絛 不作縧 堂箴

牐 不作閘 堂箴

## 會部十四畫

敻 ○國史作敻今依方略進呈式 从敻字準此

嫩 不从夂 國史

算 不从大 國史

鳳 不从凡 國史

銜 不作啣 國史

夤 从夕从寅不从夂 國史

綫 不作線 國史 方略

稱 不从平 堂箴 國史

箇 不作個 堂箴 國史

## 會部十五畫

盤 不从船 國史

巤 國史。从巤字準此

黎 不从小 國史。附暴泰 滕等字俱从氺泰字亦从⺀ 恭 忝 慕从小

膝 不从木 國史

稺 不从犀 國史。亦不作稚

篆 不从夕 國史。从彖字準此

魯 不从田 國史 方略

鋪 不从舍 堂籤 國史

稽 不从旨 堂籤

嫺 不从閑 堂籤

儌 不作僥 堂籤

練 从東 堂籤

## 會部十六畫

館 不从舍 國史

憩 不从甘 國史

篡 不从厶 國史

衡 从角大不作魚 國史

穆 方略

勳 不作勲 堂籤 國史

頽 不从乃 堂籤 國史

餧 不作餵 堂籤

貓 不从豸 堂籤。凡从豸之字不作豸

衞 不从廿 堂籤

穅 不从米 堂籤

築 不从凡 堂籤

## 會部十七畫

斂 从攵　國史。與歛異

總 不作総緫　國史。悤準此从悤字準此

[illegible] 不从丏兔　國史。从[illegible]字準此

鍼 不作針　國史

賸 不作剩　國史。左旁不从貝

徽 不作徽　國史。黴準此

貔 从白　國史。媲　箆等字準此

篾 不从四　國史

黏 不作粘　堂籤

[illegible] 不从貝　堂籤

會部十七畫

二十

## 會部十八畫

彝 不从彐粉大　國史

斷 不从㡭　國史。繼準此

颺 不从易　堂籤　國史

邊 不从容　堂籤　國史

會部十八畫

二十一

# 會部十九畫

𧢄 不从爾　國史

贊 从兟與蠶頭別　國史

繳 不从身　堂鐵

# 會部二十畫

籍 書籍籍貫从竹　國史

鐙 不作燈　堂鐵　國史

覺 不从与　堂鐵

會部二十一畫

鐵 从𢦏从呈　國史

䋷 不从眾　堂鐵　國史

會部二十二畫

儻 不作倘　堂鐵

會部二十三畫

籥　國史。从龠字準此

纓　从貝　堂箴。从嬰字準此

典部

二畫

首畫係豎者入此部

典部三畫

內

○國史从入今依方略進呈式从內字準此

典部四畫

## 典部五畫

**叱** 叱咤从七　國史○與叱異

**叫** 不从斗　國史

**另** 音令　國史

**另** 音牌別从此　國史

**另** 音寡　國史○拐从此

**回** 不作囬　國史○西域國名今作回

**占** 不作佔　堂籤

**冊** 不作册　堂籤○刪　珊等字準此

## 典部六畫

**曳** 右肩無點　國史○洩　拽等字準此

**收** 不作收　國史

**帆** 不作帆　國史○从凡字準此

**步** 不从少　堂籤　國史○頻　涉　陟　隲等字準此

**吳** 不作吳　堂籤○从吳字準此

## 典部七畫

貝　不作貝　國史○从貝字準此

呂　不作呂　國史○从呂字準此

見　不作見　國史○見在之見今作現

別　不从另　國史

助　不从目　方畧○鋤　筯等字準此

## 典部八畫

迪　不从文　國史

虎　不从几　國史○从虎字準此

牀　不作床　國史

昄　昄章从日　國史

戕　不从片　國史　方畧○附臧　牆　牀　牂等字从爿　版　牌　牐　牒　牖　牓　牘等字从片

肯　不作肎　方畧○掯準此

卓　不作桌　堂籖

## 典部九畫

虐　不从乇　國史

冒　不从曰不从月　國史○勖字从此从冒字準此

咼　不从白　國史○从咼字準此

毗　不作毘　方略

苗　禾苗从田　堂籤　國史○與茁異

苫　不从竹　堂籤

典部九畫　八

## 典部十畫

荒　不从亾　國史○巟字仍从亾

骨　从冂　國史○从骨字準此

過　从冂　國史○从咼字準此

荔　从刀　國史

員　不从厶　堂籤　方略

峯　不作峰　堂籤

畢　不作畢　堂籤

茬　茬平不作茌　堂籤

典部十畫　九

## 典部十一畫

冕 从冃 國史

帳 不从貝 國史

略 不作畧 國史

莽 从犬 國史○从莽字準此

莊 不作庄 堂籤

勖 不作勗 堂籤

貯 無須缺末筆 堂籤

## 典部十二畫

著 不作着 國史

敝 不从小 國史○从敝字準此

虛 不从业 國史○从虛字準此

最 不作㝡 國史○从最字準此

量 不从童 國史

單 不作单 國史○从單字準此

圍 不从帀 方略

歲 不从止不从少 堂籤○从歲字準此

閒 不从日 堂籤○从閒字準此 中閒 閒暇 閒斷俱同

# 典部十三畫

鼎 不从鼎　國史○从鼎字準此

遝 不从水　國史

虜 不从男　國史○从虜字準此

號 不从号　國史○从号字準此

唬 不从帝　國史○虢準此

馱 不从大　方略

黿 不从乚　堂籤　國史

裝 不作裘　堂籤

骫 不从丸　堂籤

敭 从昜　堂籤

典部十三畫　十二

# 典部十四畫

夢 不作夢　國史

圖 不作圖　國史

睿 不从虍　國史○濬準此

熙 从𦣞　國史

罰 不从討　國史

奬 不从廾　堂籤

蒙 不从卝　堂籤

典部十四畫　十三

## 典部十五畫

暴　不从田　國史

弊　不从大　國史

輩　不从北　國史

緊　不从臤　國史

墨　不从里　堂箋

踏　从沓　堂箋

## 典部十六畫

器　不从工　國史

蕆　不从爿　國史

縣　○國史作県今依方略進呈式　懸準此

興　从同　堂箋　國史

還　不从睘　堂箋

豎　不从立　堂箋

罵　不从四　堂箋

## 典部十七畫

虧 不从亏 國史

戲 不从业 國史

牆 不从土 國史

凾 不从了 國史

點 不从里不作點 國史○黔 黜 默 黠等字準此

薛 ○國史作薛今依方略進呈式 蘖 蘗 蘗等字準此

闊 不作濶 國史 方略

壑 不从文 堂籤

## 典部十八畫

蹤 不作踪 國史

覷 不从虛 國史

巂 地名 國史

舊 不从旧 國史

蹶 不作蹷 方略

斃 不从巳 堂籤○从死字準此

典部十九畫

藝从埶　國史

關不从絲　國史

藤不从竹　堂籤

典部二十畫

疊不从田　國史

黨不从里　堂籤

典部二十二畫

贓 不从藏　國史

羇 不从西　堂箴

典部二十三畫

矖 不从西　堂箴

鑒 不作鑿　堂箴

驗 不从念　堂箴

典部二十四畫

鹽　不作塩　堂籤　國史

鬬　不从亞　堂籤　方畧

瞼　不作𥈍　堂籤

羈　不从西　堂籤

典部二十五畫

舋　不从同　堂籤　國史

典部二十六畫

躧 不作跴　堂籤

典部二十七畫

躪 不从藺　國史

鑿 从丵从臼　堂籤　國史

典部二十九畫

爨 不从冂　堂箴　方略

前總纂黄原定避寫字樣閒有增附皆以墨圍界之

聖祖仁皇帝廟諱

上一字用元字恭代

弦絃等字缺末筆

率字缺點

兩諱相並字借用玆

○牽 國史館正字考本館現行式並同

下一字用煜字恭代

二

世宗憲皇帝廟諱

上一字用允字恭代

消字敬缺乚旁

下一字用禎字恭代

眞愼瑱寘等字據書經詩經傳說彙纂皆缺末筆道光七年重刊字典奏定遵照　御纂春秋直解均毋

庸缺筆

○从眞之字今承作真

三

高宗純皇帝廟諱

上一字用宏字恭代

紭字用紘綋字恭代○案當通作紘畫一

强字右从虽不从虫

弘德殿不避寫敬缺末點○案舊典工部六百二十卷作宏德殿今遵第十二次呈堂本總裁徐藏凡遇宮殿名皆不避寫

下一字用歷字恭代歷字中本从秝从止今承用从林从心

仁宗睿皇帝廟諱

上一字敬缺右旁頁字末一撇一點

下一字改右下火字作又

炎字及談淡等偏旁不得改炎作炇

四

宣宗成皇帝廟諱

上一字敬缺下文字一點

下一字用甯字恭代　寕壽宮　慈寕宮

坤寕宮○宮門亦同　易州之　永寕山○道寕齋普寕寺等寕字亦同

不得書作甯

○泥濘改泥淖若在

諭旨中則照原式不改

○濘不得書作澝

五

文宗顯皇帝廟諱

上一字不避

下一字敬缺右宁字末筆

貯字在纂筆中改儲或改存。諭旨中不改十四次呈堂本總裁徐籤貯毋庸缺筆

○苧宁竚紵等字均不缺筆三十次呈堂本總裁徐籤苧非廟諱本字似可無庸避寫謹案紸湔等字係从廟諱全字故應缺筆此僅偏旁相同當與慎醇恬等字同例

儀注二字嫌於音近纂筆敬改禮節

○移駐改移紮方略館字例或作改駐本館現行式諭旨者不改

穆宗毅皇帝廟諱

上一字不避

下一字敬改右旁作亯

享字不得作亯

敦惇等偏旁亦不得作亯

○醇字不避寫十五次呈堂本總裁徐籤

皇上御名

上一字不避

下一字敬缺右旁恬字末筆

〇恬字不缺筆 總纂處札記云恭查光緒三年十二月十六日 諭旨朕御名下一字降旨缺寫末筆其偏旁相同之字本無庸避寫著禮部知照各直省學政曉諭應試士子一體遵循以免歧誤欽此是恬字毋庸避寫作恬

## 字體畫一例

遵錄 堂簽者十之七八 堂簽所無而總纂酌定者十之二三

體恤 不作卹

周恤 不作賙

撫恤 不作卹

優卹 不作恤

勾到 不作句

句結 不作勾

囘鑾 不作迴

迴避 不作囘

迴護 不作囘

領囘 不作回

批囘 不作迴

回回 不作囘

豫備 不作預

干預 不作豫

與考 不作預

註誤 不作罣
挂漏 不作罣
毋庸 不作無
無論 不作毋
儌幸 不作僥倖
翎枝 不作支
兇惡 不作凶
凶荒 不作兇

二

亨

查抄 不作鈔
屬託 不作囑
藉口 不作借
藉詞 不作借
藉端 不作借
假借 不作藉
輓運 不作挽
徵收 不作征

商榷 不作確
準備 不作准
關繫 不作係
緣由 不作原
壓閣 不作擱
逗遛 不作留
鼓舞 不作鼔
贏餘 不作盈

三

糜費 不作靡
揀擇 不作檢
兌收 不作對受
逾限 不作踰
卸事 不作謝
黨與 不作羽
狓猖 不作披
喧譁 不作諠

撲毀 不作扑

陵辱 不作淩

細毆 不作捆

劣迹 不作跡

荒謬 不作繆

牽混 不作涸

蒙混 不作涸

扭合 不作紐

現在 不作見

亟應 不作急

子細 不作仔

分投 不作頭

調取 不作弔

駐紮 不作住劄

召募 不作招

招來 不作召

徹底 不作撤

仿照 不作倣

詞訟 不作辭

餽送 不作饋

布置 不作佈

儆戒 不作警

剴切 不作愷

繁瑣 不作煩

倉猝 不作卒

銷毀 不作燬

懍遵 不作凜

飢寒 不作饑

飢餓 不作饑

饑饉 不作飢

牧場 不作廠

搢紳 不作縉

頂戴 不作帶

扁額 不作匾

袍褂 不作袿

寮寀 不作僚

將帥 不作率

參領 不作叅

遊擊 不作游

直日 不作值

復命 不作覆

給予 不作與

匪輕 不作非

匪淺 不作非

羇禁 不作羈

架詞 不作駕

架訟 不作駕

案臨 不作按

宿構 不作夙

繼燭 不作給

失拈 不作黏

脩脯 不作修

黃牓 不作榜

槍筩 不作鎗桶
轟藥 不作閧
劍靶 不作把
硝磺 不作黄
排槍 不作牌鎗
打牌 不作排
畋獵 不作田
較射 不作校

賜坐 不作座
予謚 不作與
視學 不作眎
筵燕 不作宴
啟鑾 不作起
升座 不作坐
踐阼 不作祚
徹饌 不作撤
南嚮 不作向
闓澤 不作愷
表箋 不作牋
辟雍 不作廱

朔望　不作塱
旱潦　不作澇
海寓　不作寓
濱水　不作瀕
捻工　不作捻
踏勘　不作看
漂沒　不作飄
氾濫　不作泛汎
剝船　不作駁撥
挑濬　不作浚
衝決　不作沖
籤樁　不作簽
夯硪　不作碣
蔴刀　不作麻
海墁　不作漫
招墾　不作召

玻瓈　不作璃
琉璃　不作瓈
瑇瑁　不作玳
硨磲　不作琿璖
法瑯　不作砝瑯
鐵葉　不作鍱
鐵鍊　不作鍊
笵銅　不作範
釘鋑匠　不作鋑
珍珠　不作真
法馬　不作碼
較對　不作兌
璿璣　不作璇
輪郭　不作廓
燒煉　不作鍊
鏽蝕　不作銹

圭璋不作珪

紬緞不作綢
緞疋不作匹
絲綿不作棉
木棉不作綿

錫伯 不作西
交阯 不作址
墨爾根 不作莫
伯都訥 不作納
唐古特 不作忒
穆素爾嶺 不作索
達里岡愛 不作靉
烏魯木齊 不作嚕

十四

敖漢 不作罕
銅瓦廂 不作鑲
車邏壩 不作羅
貓兒窪 不作窩
英吉利 不作[口英]
大鍋莊 不作郭
額爾德尼昭 不作得
伯彥 不作布

打牲烏拉 不作喇
畢拉爾 不作喇
庫里 不作禮
高粱橋 不作亮
巴顏 不作彥

十五

簫韶 不作箾

太蔟 不作泰簇

霓旌 不作蜺

綵亭 不作彩

隔扇 不作槅

天棚 不作篷

姜礤 不作江擦

璇幃 不作闈

綵仗 不作采

綵緞 不作采

采禮 不作綵

納采 不作綵

五采 不作綵

神像 不作象

祝版 不作板

祇俟 不作竢

司尊 不作樽

蕎麥 不作喬

秔稜 不作粳稜

荔支 不作枝

穅粃 不作糠粃

芽茶 不作牙

山查 不作楂

江米 不作糨

录豆 不作菉

蘑菇 不作磨

屈戌 不作鈯鋣
板瓦 不作版
板片 不作版
鉋刮 不作剔
碾軋 不作砑
和灰 不作合
和漿 不作合
黏補 不作粘

廿

熏竹竿 不作薰
熏竹篙 不作薰
圓渾甎 不作混
成做 不作作
彩畫 不作絲
藤黄 不作縢
周圍 不作週
兩旁 不作傍

笊篱 不作籬
槀魚 不作藁
獅鷹 不作豸
馬乾 不作十
花爆 不作炮
周年 不作週

廿一

婚姻 不作烟

嫡庶 不作適

存殁 不作没

# 碑別字五卷

光緒甲午孟夏
盩厔路伭署檢

嗟夫訓詁微而小學興鼎彝廢而碑版貴洪景伯之隸釋藉考形聲歐陽公之集錄時斥別體然而兩京翠墨不失篆籀本原六代石華每多鄉壁虛造嘗有北碑匠碣刖如列眉而學士通人對之箝口偏旁無部居之可考點畫非篆隸之堪尋苟不虛心闕疑便成笑柄載弄為載弁誤解者未免貽譏神圖為神淵強識者終覺未妥爰有江東俊士越國畸人歎譌字之紛糾拯斯文於未墜食貧願大賃碑之事特新學蔫志專別字一書斯就兼匡謬通俗為一事合釋詁方言為一書義例精於邢君佳名仿於班志伯氏創之仲氏成之詎知同氣之求已兆同聲之應適吾居士慨任剞劂之資凡我同人行看披讀之快僕未明六義徒探好古之情獲此一編忝居識字之列重違雅意敢效蕪詞光緒甲午孟夏盩厔路伭序

海內外爲國者不知凡幾一一國中名都大邑不知凡幾一一名都大邑所隸村落墟市不知凡幾一一村落墟市之人不知凡幾如是無量無邊不知凡幾之人或爲士或爲農或爲工或爲賈日出而作日入而息殫精神竭智慮以求所作其所作之事雖不可知其必有爲而作則可知也約其類有四上者爲名下者爲利最上爲身後名最下爲目前利有人於此竭精神殫智慮日出而作日入而息與常人等而獨無所爲其人品之高爲何如哉吾友羅君叔蘊與其兄佩南先生篤嗜金石之學家貧無力致碑版溆賃碑之法以供研究叔蘊有賃碑圖記記其事雖盛暑嚴寒弗輟也雖舉世非之亦弗輟也佩南譔碑別字五卷未卒業早逝叔蘊足成之余甲午春始獲竟讀其書亟付手民三閱月而蕆事夫一邑之中講學者不知凡幾推而至於一州至於天下巧歷不能計其數也而所箸書或傳或不傳傳者往往不及百分之一甚至不及千分之一何哉其敝皆徇人自欺之類也徇人則與俗爲從違徇俗則所見不高所入不深不高不深則不傳自欺則所得不眞不眞則不傳竭畢生之精力以求傳而卒不得傳悲夫天下所傳者不求傳之人天下所不傳者求傳之人如羅君者無所爲而作不求傳者也而其書乃爲必傳之書質諸海內績學之士當以予言爲不謬也光緒甲午首夏丹徒

劉鶚序

序

伯兄佩南先生采輯碑版別搆諸字之不載字書者放吳氏玉搢別雅之例爲碑別字五卷既成以示玉玉受而讀之竊以爲小學之支流校勘之秘笈也自嬴秦並天下始同文字暨漢之東京書學漸壞民間書多俗造至有以私錢竊改蘭臺漆書者許祭酒懼而作說文解字於是小學復明然經典數經傳寫別搆之字多有因仍未改者特先儒別字後人弗識而鄙陋之士又曲造音訓不知妄作小學之不講無怪經注之多支離也故治經貴熟精六書尤貴審辨別字玉嘗以編中所載諸字校正古籍多有提悟如說文解字牙牡齒也段氏玉

裁改作壯齒注壯各本譌作牡惟石刻九經字樣不誤玉案古人書爿多作牛如將字作特之類六朝石刻多有之隋張貴男墓誌銘唐虞書夫子廟堂碑壯字皆作牡許書原作壯齒段說甚韙然牡爲壯之別字非譌字也逄廣韻姓也後漢書劉玄傳郡人逄安注逄字从夅字鑑逄皮江切姓也从辵从夅與逢遇字不同孟子逢蒙學射於羿當从此玉案說文無逄僅有逢迎之逢漢碑如逢盛碑陰有逢信孔宙碑陰有逢祈景君碑陰有逢訴字皆从夆不从夅與後漢書注及字鑑說歧異恆戫之嗣讀匡謬正俗云逢姓者蓋出於逢蒙之後讀當如其本字並無別音今之爲此姓者自稱乃與龐音同又干祿字書云逄逢上俗下正諸同聲者準此惟降字从夅於是始悟人姓之逄古與逢迎無別亦無龐音後儒別搆其畫又別搆其讀其實謬耳今證之此書益信老子終日號而嗌不嗄說文無嗄釋文嗄一邁反氣逆也又于介反又云當作噫傅奕校定老子古本作歎注于油切氣逆也說文又無歎字惟玉篇嚘注于求切老子曰終日號而不嚘嚘氣逆也乃知嗄爲嚘之別字古人寫从憂字多省作夏漢李翊碑及周公禮殿記樊敏碑書擾字皆作擾可證又莊子釋文嗄一作嚘尤可見老子之嗄字本作嚘莊子釋文乃陸氏原文老子釋文云一邁反者乃宋重修時寡學者所妄增也此編之有

裨如此玉鞋材下質所見一斑半豹耳世之聰雅神悟者其獲益更當奚如乎伯兄以玉略通蒼疋諸家之書命之作序不揣陋劣聊弁數言以質世之讀是書者光緒乙酉歲朔弟振玉謹書於淮安寓居之獨喻庵

伯兄佩南先生傳畧

兄諱振鋆字佩南亦字佩蘅浙江紹興上虞人生而篤孝長厚有成人風性頗不慧五歲入塾師所授書終日不能上口王母方太恭人疑師不任職親課之鈍如故督之急則捧書以泣王母怒且憐之以爲畢生無讀書望矣年十一二乃自奮勵攻苦力學歲時伏臘未嘗稍輟數年業乃大進視敏慧者有加焉光緒辛巳應童子試受知於學使者太和張公澐卿玉家本儒素是時家君復以賈賠其資財益竭乃餬口出走留兄洎玉左吾母守淮安寓廬每歲資用所入不及出之二三與質庫空並日而食加以婚嫁頻仍索逋者屨盈戸外號評升

堂刻無甔罍戚鄰無顧卹之者或且肆虐焉兄左吾母百計維持安內攘外家事賴以粗立居恆謂玉曰人貴自立當守道自重不宜以貧賤稍有貶損又曰處家庭最不易而處貧賤之家庭則尤難凡事盡吾心力行其心之所安而已是非黑白勿遽辯也數語可謂探事理之賾矣兄又嘗爲玉言士處貧賤當思自奮發不得不以科名爲急務故兄頗肆力制舉之學壬午乙酉兩應鄉舉不中第居恆怏怏又以家庭多故事多拂逆每憂憤至忘寢食積日既久得熱病醫者忽視之投輕劑遂致劇而卒兄素履端方動合矩範卒之日鄰里鄉鄙均哀其歎恨仁人之不享眉壽兄既卒家事愈棘而楮柱愈艱用是益徵兄維持彌縫之周且至矣吁兄初爲帖括之學不甚留意於訓詁名物二十外乃從事於此用力未久而精核博通老師宿儒咸謝不及嘗謂讀書以識字爲要識字以辨別正字別字爲要辨正字別字以熟讀說文解字及多見唐以前碑版爲要乃采輯碑版別字依均次之爲碑別字五卷又謂顧氏靄吉隸辨多譌誤爲刊誤四卷又以南北朝防戍爲地理尤要之事而諸史地理志箸之不詳嘗欲采輯諸史紀傳所載爲六朝防戍考又以孫氏星衍寰宇訪碑錄以年代爲次不如以郡縣爲次嘗擬放輿地碑目之例將訪碑錄及趙氏之謙訪碑錄補訂譌補闕合爲一書重爲編次爲

輿地碑錄其篤志好學又如此諸書惟碑別字已成書隸辨刊誤兄攜稿赴試於謁舍亡失無福本其宅二書屬草未就玉當賡續成之兄生於同治元年十月厶日卒於光緒十二年八月厶日得年二十有四娶王氏無子以玉之子福成爲之後葬淮安城南厶鄉之原今距兄之歾六年矣玉懼其行業不章於代爰紀述其平生爲傳畧俾吾後人之爲家乘者有所稽焉光緒十八年太歲在玄默執徐霜月之望弟振玉謹記

賃碑圖記

光緒癸未玉年十有七始學治經爲考訂之學以其餘力究心金石文字家貧無鬻碑乃與碑賈謀賃碑讀之一碑錢二十由癸未至乙酉遂得見石刻八百餘通當辛癸之間家道否塞逋負纍積　家君餬口四方留玉及伯兄佩南先生守屋舍率朝溫經日釐家事莫治金石文字伯兄與玉共塾讀伯兄居東頭屋玉居西頭屋每陽曜西匿燈火熒然比舍遙映漏下數刻猶仲紙急讀煤染於手十指盡墨短檠欲燼摩娑倦眼則面目亦黝然而黑兩人相顧絕倒以爲此樂非他人所能喻而平日之愁慮抑鬱不覺其若失也伯兄每得一碑輒疏其別字玉則必撿孫氏星衍寰宇訪碑錄王氏昶金石萃編比校異同二書有誤據碑正之其有關考訂者則錄之別紙久之伯兄遂成碑別字五卷玉成寰宇訪碑錄校義金石萃編校字記讀碑小箋各一卷賃值則不及二萬錢夫金石之學非博見不可力不能得則惟有鬻壁長喟而已不獲已而計出此亦窶人讀書之一策也今伯兄殁五年矣家事愈棘求往者之樂絕不可得因遣友人爲是圖追寫往事以記我鴒原之痛且以志寒士爲學之非易也辛卯中秋振玉記

碑別字卷一　　食舊堂叢書

上虞羅振鋆輯

上平聲

一東

東東東也

一漢韓勑碑陰二魏中岳嵩陽寺碑三北齊姜纂造象記

中中中也

一漢夏承碑二漢唐公房碑

衷衷也

梁羅周敬墓誌銘

忠忠也

梁羅周敬墓誌銘

終終終也

一晉爨寶子碑二周趙智侃墓誌銘

戎戎戎也

一漢孔宙碑二苻秦脩鄧太尉祠碑

崇崇崇也

一魏慈香造象記二齊陑赤齊造象記

躬躬也

唐脩孔子廟詔表

融融融融也

一晉范式碑二魏皇甫驎墓誌銘三齊臨淮王象碑
窮窮也
漢景北海碑
馮馮也
魏孫秋生造象記
風風風風也
一漢夏承碑二魏張猛龍清頌碑三魏司馬昞墓誌
銘四唐麗履温碑
豐豐豐豐也
一漢夏承碑二漢史晨奏銘三漢郙閣頌四齊靜明
造象記

隆隆隆隆也
一晉爨寶子碑二魏比丘惠感造象記三魏孫秋生
造象記四南唐安公謙公構造銘
功功也
魏孫秋生造象記
攻攻也
漢郙閣頌
蒙蒙蒙也
一漢史晨後碑二唐楊將軍新藏象銘
聾龔也
齊道興造象記

洪洪洪洪也
一魏敬史君碑二魏司馬景和妻墓誌銘三齊比丘
尼慧承造象記
鴻鴻鴻也
一漢景君碑陰二晉范式碑
叢叢也
唐彌勒象碑
聰聰也
漢張遷表頌
通通也
漢郙閣頌

螽螽螽也
一魏司馬景和妻墓誌銘二唐清河郡夫人張氏墓
誌銘
二冬
農農農也
一漢史晨奏銘二漢景北海碑
龍龍龍龍也
一漢韓勑碑二漢白石神君碑三魏孝文帝弔比干
文四隋美人董氏墓誌銘五隋龍藏寺碑六唐大智
禪師碑
容容容容也

一魏杜文雅等造象記二齊朱曇思造塔記三齊等
慈寺殘造塔記四常岳等造象記五隋甯越郡甯贊
碑

蓉蓉也
隋密長盛等造橋碑

封封也
隋甯贊碑

雍雍雍雍也
一漢曹全碑二漢西嶽華山廟碑三漢史晨奏銘四
齊李淸爲李希宗造象碑五唐獨孤府君碑

從從從從從也

一漢韓勑碑陰二魏李仲琁脩孔廟碑三齊宋敬業
造象記四周華岳頌五隋曹植碑六唐淸河郡夫人
張氏墓誌銘

蹤蹤也
唐游石室新記

峯峰也
齊李淸爲李希宗造象記

蜂蜂也
隋仲思那造橋碑

恭恭恭也
一漢張遷碑二唐華岳精享昭應碑

龔龔也
漢韓勑碑陰

朧朧也
漢曹全碑

兇兇也
楊吳天祐十二年殘墓誌

三江

窻窻窻窗也
一隋陳叔毅脩孔廟碑二唐贈泰師孔宣公碑三唐
御史臺精舍碑

邦邦邦邦也

一漢鄭固碑二魏刁遵墓誌銘三魏崔敬邕墓誌銘

雙雙雙也
一齊宋買造象記二齊孟阿妃造象記

四支

移移也
齊法懃禪師塔銘

為為為也
一漢郙閣頌二齊張龍伯造象記

垂垂垂垂垂垂垂垂也
一漢校官碑二漢夏承碑三漢衡方碑四漢張遷碑
五漢景君碑陰六魏皇甫驎墓誌銘七魏中岳廟碑

八周強獨樂爲文帝造象記九隋鄧州舍利塔下銘

碑碑碑也

一漢校官碑額二隋仲思那等造橋碑

儀儀儀也

一晉爨寶子碑二魏孝文帝弔比干文

離離離也

一漢曹全碑二魏杜文雅等造象記

施施施也

一魏呂望表二齊張龍伯造象記

規規規也

一漢景君碑二齊天柱山銘

夷夷夷夷夷夷也

一魏呂望表二魏皇甫驎墓誌銘三魏鄭羲碑四隋甯贊碑五隋密長盛等造橋碑記

師師師師師也

一漢韓勑碑二漢魯峻碑陰三漢衡方碑四隋楊文蓋造象記

姿姿姿也

一魏李仲琁脩孔廟碑二唐王美暢夫人長孫氏墓誌銘

遲遲遲遲遲也

一漢韓勑碑二漢三公山碑三漢孔彪碑四唐張軫墓誌銘

龜龜龜龜龜龜龜龜龜龜龜也

一漢校官碑二魏刁遵墓誌銘三魏張猛龍碑四魏嵩陽寺碑五魏敬史君碑六魏義橋石象碑七魏慈香造象記八魏趙阿歡造象記九魏凝禪寺三級浮圖頌十隋太僕卿元公墓誌銘十一唐杜行方墓誌銘十二唐王君夫人劉氏墓誌銘十三唐劉通墓誌銘十四晉高麗法鏡禪師塔銘

之之也

常岳等一百人造象記

旗旗也

魏敬史君碑

辭辭辭辭辭辭辭也

一漢華山廟碑二漢孔宙碑三漢楊君石門頌四晉任城孫夫人碑五魏孝文帝弔比干文六唐不空和尚碑

疑疑也

隋張夫人貴男墓誌銘

姬姬姬姬也

一漢鄭固碑二魏司馬景和妻墓誌銘三唐王仲建墓誌銘

醫醫醫醫也

一漢楊淮碑二魏元萇振興溫泉頌三唐劉遵禮墓
誌銘
隨隨𨻶隨隨隨也
一漢景君碑二漢楊君石門頌三魏王偃墓誌銘四
齊馬天祥造象記五唐阿史那忠碑
蝸蝸也
魏孝文帝弔比干文
墀墀墀也
一唐九成宮醴泉銘二晉羅周敬墓誌銘
彌弥彌也
一漢韓勑碑二魏甞法端造象記

遺遺遺也
一漢景君碑二漢韓勑碑側題名
脂脂也
唐游石室新記
披披也
齊李清爲李希宗造象記
茲茲也
周夏承原造象記
卑卑也
漢西狹頌
虧虧虧也

一漢景君碑二隨造龍華碑
和私也
唐張對墓誌銘
窺窺窺也
一齊李清爲李希宗造象記二隋龍藏寺碑
敲敲也
齊李清爲李希宗造象記
熙熙熙熙熙也
一魏李超墓誌銘二隋曹植碑三唐景教流行中國
碑四唐隆闡禪師碑
羈羈也

漢張遷表頌
彝彝彝彝也
一漢孔宙碑二梁蕭憺碑三魏刁遵墓誌銘
頤頤頤也
一漢鄭固碑二隋滄于儉墓誌銘三唐大達法師塔
銘
夔夔夔夔也
一唐等慈寺碑二唐李靖碑三唐大德寺碑四唐顏
惟貞家廟碑
緇緇也
一魏馬鳴寺根法師碑二唐告少林寺碑

蓎篪也
唐馬周碑
鼇鼇鼇鼇也
一魏孔羨碑二周強獨樂爲文帝造象記三造交龍
碑象記
尸尺尼尼也
一漢孔謙碣二齊董洪達造象記三唐圭峯禪師碑
犧犧也
漢白石神君碑
鴟鴟鴟也
一漢景君碑二魏敬史君碑

綏綏也
魏皇甫驎墓誌銘
達達也
齊臨淮王象碑
義義義義也
一齊高叡脩佛寺碑二周華岳銘三唐道因法師碑
其其也
齊陋赤齊造象記
菑菑也
漢武班碑
邪邪也

漢韓勑碑陰
湍湍也
隋曹植碑
樓樓也
宋藍田縣文宣王廟記
熹熹也
漢孔宙碑
雖雖雖雖也
一漢張遷碑二魏王偃墓誌銘三魏張猛龍碑
五微
微微微微也

一魏安定王造象記二魏根法師碑三齊道興造象
記四唐獨孤仁政碑
微微也
一魏司馬景和妻墓誌銘二唐傷氏墓誌銘
違違也
一漢張遷碑二漢武榮碑
幃幃也
唐張君政墓誌銘
妃妃也
漢曹全碑
飛飛飛飛也

一魏温泉頌二齊姜纂造象記三周强獨樂爲文帝
造象記四唐磁州千佛碑
威威威也
一隋甯贙碑二楊吳天祐十二年殘墓誌銘
機機機也
一漢孔彪碑陰三漢曹全碑
饑饑也
漢孔彪碑
希希也
魏魏靈藏造象記
晞晞也

魏敬史君碑
依依也
齊宋敬業造象記
沂沂也
齊陃赤齊造象記
歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸歸也
一漢夏承碑二漢張遷碑三漢孔廟置百石卒史碑
四漢楊淮碑五漢景君碑六晉爨寶子碑七魏敬史
君碑八魏孝文帝弔比干文九魏嵩陽寺碑十魏呂
望表十一魏皇甫驎墓誌銘十二齊天保八年造象
記十三齊乾明元年造象記十四齊宋買造象記十
五周聖母寺造石象記十六周華岳頌十七唐道因
法師碑
歙歙也
漢景君碑
六魚
刎物初也
一漢張遷碑二魏張猛龍碑
書書也
漢夏承碑
渠渠也
魏張猛龍碑

胥胥胥胥胥湑胥也
一漢韓勑碑二梁蕭憺碑三魏袁□五十八造象記
四齊邑主一百人造象記五周費氏造象記六周華
岳頌
蔬疏也
魏李仲琁脩孔廟碑
虛虛也
隋仲思那造橋碑
盧盧盧也
一漢韓勑碑側題名二漢衡方碑三魏范式碑額
除除也

漢曹全碑
扵扵於也
一漢景君碑二宋京兆府小學規
七虞
隅隅也
唐王美暢夫人長孫氏墓誌銘
蒭蒭芻也
一魏義橋石象碑二唐梁守謙功德銘
無無無無無無無無也
一漢樊敏碑二漢白石神君碑三魏温泉頌四魏慈
香造象記五魏李仲琁修孔廟碑六七魏根法師碑

八齊宋買造象記九隋甯贙碑
巫巫巫也
一梁蕭憺碑二魏呂望表
衢衢也
隋仲思那造橋碑
儒儒儒儒也
一漢魯峻碑二魏呂望表三魏張猛龍碑
腴腴也
造交龍碑象記
區區區區區區區也
一魏王銀堂造象記二魏路僧妙造象記三周李男
香造象記四魏曹續生造象記五魏張玄墓誌銘六
齊莊嚴寺造象記七唐崔懷儉造象記
軀軀軀軀也
一魏路文助造象記二魏孫寶憘造象記三齊兩赤
齊等造象記四常岳等造象記
趍趨趨也
一漢西狹頌二魏李憲墓誌銘三唐昭仁寺碑
扶扶扶也
一魏李仲琁修孔廟碑二唐李輔光墓誌銘
鳧鳧也
唐道因法師碑

鶵雛也
唐王訓墓誌銘
敷敷敷敷也
一漢武班碑二漢武榮碑三隋造龍華碑
俱俱也
漢韓勑碑
謨謨也
漢景君碑
胡胡也
漢武梁祠畫象題字
乎乎也

魏鄭羲下碑
壷壺壼壺也
一漢韓勑碑二漢三公山碑三齊高叡脩佛寺碑四
高麗朗空大師碑
狐狐也
隋啟法寺碑
徒徒徒也
一魏慈香造象記二魏司馬景和妻墓誌銘
途途也
隋密長盛造橋碑
塗塗也

漢楊君石門頌
圗圖啚圖圖圖也
一漢景君碑二漢魯峻碑陰三漢韓勑後碑四魏僧
演造象記五齊等慈寺殘造塔記六常岳等造象記
七隋元公夫人姬氏墓誌銘八隋首山舍利塔記
嘑呼也
漢樊敏碑
烏焉烏也
一魏始平公造象記二唐新使院石幢記
都都也
北徐州劉道景造象碑陰

踰踰逾逾也
一魏敬史君碑二唐昭仁寺碑三唐鄭玄果墓誌銘
臾臾也
齊道興造象記
蹰蹰也
唐潘師正碑
隃隃也
漢曹全碑
菩菩菩也
一齊莊嚴寺造象記二唐圭峰禪師碑
八齊

齊齊斉齊亝齊也
一漢景君碑二魏鞠彥雲墓誌銘三齊雋敬碑四齊
孫許造象記五隋曹植碑
黎犂黎棃黎也
一漢孔宙碑二漢校官碑三漢韓勑後碑四魏敬史
君碑五隋澧水石橋碑
棃棃也
唐張君政墓誌銘
妻妻妻妻妻也
一魏司馬景和妻墓誌銘二魏張元祖造象記三齊
趙桃口妻造象記四張僧國等造象記

偍低也
漢景君碑
稽稽稽稽也
一漢孔龢碑二漢史晨奏銘三魏鄭文公碑
筭筭也
魏司馬景和妻墓誌銘
兮兮也
漢郙閣頌
奚奚也
常岳等百人造象記
鯢鯢也

魏敬史君碑
閨閨也
隋尉氏女墓誌銘
携携雋攜也
一漢三公山碑二晉爨寶子碑三唐開成石經穀梁

九佳

漄涯也
齊李清爲李希宗造象記
懷懷懷懷懷也
一漢景君碑陰二漢曹全碑三晉爨寶子碑四魏魏
靈藏造象記五魏張猛龍清頌碑陰

齋齋齋也
一魏中岳靈廟碑二齊董洪達造象記

十灰

恢恢也
漢楊君石門頌
魁魁魁也
一漢石門頌二唐于孝顯碑
雷雷也
魏曹真碑
穨頹穨也
一隋密長盛造橋碑二唐兖公頌

嵬嵬嵬也
一漢西狹頌二漢郙閣頌
開開也
漢郙閣頌
哀哀哀哀也
一晉爨寶子碑二魏皇甫驎墓誌銘三唐弥獨造象
記四唐黃君夫人劉氏龕銘
臺臺臺臺也
一魏李超墓誌銘二魏凝禪寺三級浮圖碑頌三魏
皇甫驎墓誌銘四隋董美人墓誌銘
財財也

漢西狹頌
來耒來也
一漢史晨奏銘二漢衡方碑
裁𢧵裁也
一魏呂望碑二齊道興造象記
𢦏𢦔𢦏裁𢦓哉也
一漢夏承碑二晉爨寶子碑三魏石門銘四唐葉慧明碑五唐孔子廟堂碑
灰灾也
漢裴岑紀功碑
䰟䰟魂也
一齊臨淮王象碑二唐孔子廟堂碑

十一眞
貞眞也
唐元宗御注道德經
囙囙因也
一漢衡方碑二魏孝文帝弔比干文
亲辛也
魏孝文帝弔比干文
新新新新也
一漢魯峻碑陰二魏皇甫驎墓誌銘三唐鄭玄果墓誌銘

薪薪也
魏温泉頌
身身身也
一齊惠慶造象記二隋仲思那造橋碑
賔賓賔賓也
一魏孔羨碑二晉爨寶子碑三魏司馬昇墓誌銘
鄰隣鄰鄰也
一二漢韓勑碑側題名三漢北海相景君碑
珍珎珎珍也
一漢韓勑碑陰二漢張遷碑陰三魏根法師碑
塵塵塵也
一魏李洪演造象記二齊朱曇思造象記

春春也
隋張貴男墓誌銘
秦秦也
漢楊孟文頌
民民也
魏敬史君碑陰
巡巡巡也
一漢白石神君碑二漢孔宙碑陰
姻姻也
唐優婆夷未曾有墓誌銘

宸宸也

晉爨寶子碑

寅寅寅寅寅也

一魏皇甫驎墓誌銘二齊董洪達造象記三齊孟阿

妃造象記四唐王行寶造象記

遵遵遵也

一魏中岳靈廟碑二齊董洪達造象記

循循也

漢楊君石門頌

甄甄甄也

一北徐州劉道景造象碑陰二隋造龍華碑

裡裡也

齊天柱山銘

騂騂騂也

一漢景君碑陰二宋爨龍顏碑

謳謳也

漢曹全碑陰

十二文

雲雲雲也

一魏雲峯山題字二齊靜明造象記

氛氛氛也

一魏嵩陽寺碑二齊僧道畧造象記

焚焚也

隋章仇禹生等造象記

裘裘也

齊道畧造象記

軍軍也

魏李苞開通閣道題名

斤斤也

隋阮景暉造象記

勲勳也

漢武梁祠畫象題字

氲氲也

齊道畧造象記

殷殷殷殷殷殷也

一魏中岳靈廟碑二魏孝文帝弔比干文三魏張玄

墓誌銘四魏劉玉墓誌銘五唐蘇銷造象記六唐寂

照和尚碑

熅熅也

魏嵩陽寺碑

慇慇也

常岳等造象記

十三元

原原也

漢衡方碑
㴲源也
漢郙閣頌
黿黿黿也
一唐王義和造象記二唐乙速孤昭祐碑
菌菌菌也
一魏孝文帝弔比干文碑陰二隋杜乾緒造象記
猨猨也
齊法懃禪師塔銘
樊樊也
一漢武梁祠畫象題字二漢忠惠父魯峻碑陰

溫溫也
漢韓勑碑陰
紓孫也
漢嵩山少室東闕題字
尊尊尊尊也
一漢三老諱字忌日記二漢石門頌三魏孫寶憘造
象記
敦敦也
漢衡方碑
奔奔也
漢景君碑

昬昏也
唐傷氏墓誌銘
恩恩恩也
一漢曹全碑二魏鞠彥雲墓誌銘三唐裴鏡民碑
爰爰也
漢張遷碑
袁袁袁也
一魏敬史君碑陰二魏袁口五十人造象記
十四寒
韓韓韓也
一漢楊淮碑二趙傳等造象記

安安也
隋甯贙碑
難難也
魏李憲墓誌銘
餐餐餐也
一唐道因法師碑二唐王行滿書聖教序
壇壇壇也
一漢白石神君碑二漢郎中鄭固碑
檀檀也
一漢三公山碑二隋甯贙碑
刋刊也

漢西狹頌

酸酸也

齊武平五年殘造塔記

官官也

漢校官碑額

觀觀觀也

一漢三公山碑二魏鄭羲碑

寇寇寇寇冠也

一漢景君碑二宋爨龍顏碑三魏楊大眼造象記四魏敬史君碑五魏鄭道忠墓誌銘六唐張君政墓誌銘

歡歡歡也

一魏孫秋生造象記二周譙郡太守曹恪碑

寬寬寬也

一漢衡方碑二唐段沙彌造象記

槩槩槩也

一魏曹望憘造象記二齊宋顯伯造象記

柜棺也

魏皇甫驎墓誌銘

十五刪

關閞闗闗也

一漢郙閣頌二魏皇甫驎墓誌銘三魏朱永隆造象記

還還還還還也

一齊宋敬業造象記二齊張龍伯造象記三周强獨樂爲文帝造象記四隋甯贙碑五唐獨孤仁政碑

蠻蠻蠻蠻也

一漢衡方碑二宋爨龍顏碑三魏李願樹造象記

攀攀攀也

一魏刁遵墓誌銘二唐張君政墓誌銘

鰥鰥也

漢曹全碑

碑別字卷一

碑別字卷二　　食舊堂叢書

上虞羅振鋆輯

下平聲

一先

葥前前也

一隋曹植碑　二隋甯贙碑

賢賢也

齊靜明造象記

弦弦絃也

一漢張遷碑　二漢景君碑

燕燕也

唐張敬詵墓誌銘

憐憐憐也

一魏張猛龍碑陰　二齊靜明造象記

年年年也

一漢魯峻碑陰　二魏歧法起造象記　三梁惠光和尙塔銘

顛巔顛顛也

一漢景君碑　二魏孝文帝弔比干文　三唐圭峰禪師碑

巔巔也

唐張君造彌勒象文

牽牽牽也

一隋造龍華碑　二唐王徵君臨終口授銘

淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵也

一漢曹全碑陰　二漢三老諱字忌日記　三漢景君碑　四宋爨龍顏碑　五魏鞠彥雲墓誌銘　六魏王僧墓誌銘　七魏高貞碑　八魏張猛龍碑　九魏義橋石象碑　十齊宋敬業造象記　十一常岳等造象記　十二唐崔蕃墓誌銘

蠲蠲蠲也

一漢魯峻碑　二漢孔彪碑

邊邊邊邊邊邊邊邊邊邊邊邊邊也

一宋爨龍顏碑　二魏刁遵墓誌銘　三魏敬史君碑　四魏司馬炳墓誌銘　五魏鄭義下碑　六齊阿鹿交村郭京周等造象記　七齊道朏造象記　八齊美纂造象記　九齊董洪達造象記　十周强獨樂爲文帝造象記　十一唐張君政墓誌銘　十二唐鄭玄果墓誌銘　十三梁惠光和尙建塔院記

遷遷遷也

一漢韓勑碑　二漢校官碑

湶湶泉也

一漢楊君石門頌　二齊諸葛始興等造象記

遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷遷也

一漢孔宙碑二漢衡方碑三漢孔彪碑四漢景君碑
五魏王偃墓誌銘六魏司馬昇墓誌銘七魏義橋石
象碑八齊姜纂造象記九隋材相夫造象記十隋元
公墓誌銘十一隋元公夫人姬氏墓誌銘十二唐大
智禪師碑十三唐王君夫人劉氏合葬墓誌銘十四
唐畢遊江墓誌銘十五唐堅行禪師塔銘十六唐程
元景墓誌銘

僊仚僊僊仙也
一漢尹宙碑二齊㑩赤齊造象記三隋龍藏寺碑四
隋河東郡首山舍利塔碑

錢錢也

齊石永興造象記

煎煎也
齊宋敬業造象記

延延延延延延也
一漢孔宙碑二魏劉洛眞造象記三齊趙桃□妻造
象記四齊宋敬業造象記五唐黄君夫人劉氏龕銘

莚筵也
唐段志元碑

旃旃也
周華岳頌

纏纏纏也

一隋龍藏寺碑二隋董美人墓誌銘

聯聯聯聯也
一魏敬史君碑二魏侯太妃造象記三魏根法師碑
四唐郎官石柱記五唐楊廻墓誌銘

篇篇篇也
一漢景君碑二隋尉氏女墓誌銘

全全全也
一漢張遷碑二漢郙閣頌

宣宣宣也
一漢張遷碑二漢魯峻碑

緣緣緣緣緣也

一漢西狹頌二齊張龍伯造象記三北徐州劉道景
造象記四隋仲思那等造橋碑五唐濟瀆廟器具記

旋旋旋也
一漢衡方碑二齊靜明造象記

乾乾乹乾也
一魏魏靈藏造象記二齊雋敬碑三唐褚書聖教序

虔虔虔也
一隋曹植碑二唐張興墓誌銘

權權也
漢張遷表頌

傳傳傳也

一隋李則墓誌銘二唐不空禪師碑
焉鷰焉焉焉也
一漢鄭固碑二漢楊君石門頌三唐使院石幢記四
唐不空碑
詮詮也
魏皇甫驎墓誌銘
二蕭
簫蕭蕭蕭也
一魏皇甫驎墓誌銘二造交龍象碑三唐楊君植造
象記四楊岑天祐十二年殘墓誌銘
條條條也

一梁蕭憺碑二魏孫秋生造象記
遺遺遂也
一漢韓勑碑陰二漢史晨後碑
寮寮寮也
一漢魯峻碑二漢衡方碑
僚僚僚也
一漢曹全碑二吳谷朗碑
堯堯堯堯也
一魏李仲琁脩孔廟碑二魏孝文帝弔比干文三魏
根法師碑四唐劉通墓誌銘
霄宵也

魏張猛龍碑
霄霄霄也
一魏張玄墓誌銘二齊邑義一百人造靈塔記
超超超也
一漢校官碑二魏王銀堂造象記三齊董洪達等造
象記
朝朝也
梁羅周敬墓誌銘
燕燕燕也
一隋造龍華碑二唐于孝顯碑
燒燒也

漢西狹頌
遥遥遥也
一魏司馬昇墓誌銘二齊姜纂造象記
姚姚也
唐結九品往生社碑
搖搖也
隋造龍華碑
瑤瑤也
漢韓勑碑陰
檦標也
魏孫秋生造象記

芺夭也
漢武氏石闕銘
瀏漂也
隋澧水石橋碑
陶陶陶也
一魏義橋石象碑二唐岱岳觀題名
鼂鼂鼂也
一漢楊君石門頌二魏三級浮圖頌
三肴
肴肴也
漢孔彪碑

芧茅也
隋曹植碑
四豪
豪豪也
魏魏靈藏造象記
摻摻操也
一宋爨龍顏碑二魏敬史君碑
毦髦也
漢鄭固碑
褒褒褒也
一漢孔宙碑陰二魏石門銘

濤濤濤也
一漢郙閣頌二隋仲思那造橋碑
皐皋皋也
一漢孔彪碑二漢韓勑碑陰三唐楊君妻韋氏檀特
墓誌銘
號號號號號號號號也
一漢孔彪碑二漢鄭固碑三魏朱永隆造象記四周
曹恪碑五隋首山舍利塔記六唐昭仁寺碑七唐張
曛墓誌銘八唐鄭玄果墓誌銘九唐張安生墓誌銘
翱翱也
魏孝文帝弔比干文

鰲鼇鼇也
一魏敬史君碑二隋澧水石橋碑
曹曹曹也
一漢夏承碑二漢曹全碑
遭遭也
漢孔宙碑
高高也
齊坿赤齊造象記
搔搔也
漢景君碑
滔滔滔滔也

一周曹恪碑二周强獨樂爲文帝造象記三隋諸葛
子恆造象記
騷騷也
漢曹全碑
膏膏也
漢曹全碑
牢牢牢也
一漢史晨奏銘二隋尉氏女墓誌銘
勞勞勞勞也
一漢郙閣頌二魏洪寶造象銘三隋諸葛子恆造象
記

五歌

羅羅也
齊雋敬碑
過過過過也
一漢楊淮表紀二漢西狹頌三漢魯峻碑陰
鼉鼉也
唐李靖碑
摩摩也
常岳等造象記
魔魔也
隋造龍華碑

六麻

霞霞霞也
一魏根法師碑二魏天柱山東堪石室銘三唐劉仕
俌墓誌銘
華華華華華華華華也
一漢景君碑陰二漢韓勑碑三漢樊敏碑四魏杜文
雅造象記五魏皇甫驎墓誌銘六魏朱永隆造象記
七齊法懃禪師塔銘八齊静明造象記九齊宋買造
象記十唐張興墓誌銘
牙牙也
魏張玄墓誌銘

嘉嘉也
漢衡方碑
瑕瑕也
漢韓勑碑側題名
葩葩也
魏魏靈藏造象記
嗟嗟也
漢魯峻碑
遐遐遐也
一漢魯峻碑二晉爨寶子碑三魏元燮造象記四魏
張玄墓誌銘

芭芭也
齊宋敬業造象記
七陽
陽陽也
漢韓勑碑
楊楊也
漢曹全碑
揚揚也
魏孝文帝弔比干文
香香也
漢西嶽華山廟碑

鄉鄉鄉也
一漢曹全碑二晉爨寶子碑三宋龍驤將軍爨龍顏碑
堂堂也
梁蕭憺碑
丕王王丕王也
一漢孔宙碑二漢魯峻碑三漢魯峻碑陰四北徐州劉道景等造象碑陰
房房房房也
一漢校官碑二魏三級浮圖頌三唐九成宮醴泉銘
芳芳也

唐張君政墓誌銘
粧粧妝也
一齊董洪達造象銘二唐涼國長公主碑
臧臧臧藏藏也
一漢衡方碑二唐劉夫人楊氏墓誌銘三唐景教流行碑四唐馬君起造象記
央央也
魏王偕墓誌銘
方方也
漢景君碑陰
梁梁梁梁也

一齊靜明造象記二齊李清為李希宗造象記三隋董美人墓誌銘
莊莊也
齊宋買造象記
裝裝也
魏敬史君碑
襄襄襄也
一漢孔宙碑陰二齊宋顯伯造象記
囊囊囊囊囊也
一齊雋敬碑二齊等慈寺殘造塔記三唐皇甫誕碑四唐道因法師碑

唐唐也
唐段沙彌造象記
狂狂也
漢衡方碑
强強也
一漢魯峻碑二齊宋買造象記
崗崗岡也
一齊靜明造象記二周匡喆刻經頌
航航航也
一魏嵩陽寺碑二唐老君石象碑
畺畺也
齊靜明造象記
壃疆也
隋甯贙碑
將將將將也
一漢楊淮表紀二梁蕭憺碑三唐王訓墓誌銘
廧廧廧墻墻墻墻墻也
一漢曹全碑二漢史晨後碑三漢武班碑四漢韓勑
後碑五隋甯贙碑六唐段志玄碑七唐吳季子廟碑
八梁惠光和尚塔記
桑桑桑也
一魏刁遵墓誌銘二周趙智侃墓誌銘

剛剛剛剛剛也
一漢景君碑二漢樊敏碑三齊李清爲李希宗造象
記四唐段沙彌造象記五唐新使院石幢記
量量量量量也
一漢楊量買地劵二漢曹全碑三梁陳寶齊造象記
四魏嵩陽寺碑五唐大智禪師碑
凰凰也
唐清河郡夫人張氏墓誌銘
廊廊也
魏敬史君碑
綱綱綱也
一魏孝文帝弔比干文二魏敬史君碑
亢亢亢也
一齊李琮墓誌銘二隋諸葛子恆造象記
喪喪喪喪喪喪也
一漢曹全碑二晉任城孫夫人碑三魏孝文帝弔比
干文四唐焦璀墓誌銘五唐曹夫人墓誌銘
肓肓也
唐鄭玄果墓誌銘
傍傍也
周强獨樂爲文帝造象記
當當也

魏李仲琁脩孔廟碑
八庚
庚庚庚也
一漢永建食堂題字二一齊張龍伯造象記
坑坑坑也
一魏呂望表二一隋造龍華碑
撗撗横也
一魏皇甫驎墓誌銘二一唐大達法師塔銘
彭彭也
晉溪州桐柱記
英英英英也
碑別字　卷二　十五
一魏高洛周造象記二一常岳等造象記三唐結九品
往生社碑
瑛瑛也
宋爨龍顔碑
京京也
漢孔彪碑
荆荆也
唐老君石象碑
朋朙朙明也
一齊靜明造象記二一唐文宣王廟新門記三唐姚懿
碑

鳴鳴也
漢景君碑
榮榮榮榮榮也
一漢楊君石門頌二一晉爨寶子碑三魏敬史君碑陰
四齊靜明造象記五唐皇甫誕碑
兵兵也
漢孔彪碑
兄兄也
齊張龍伯造象記
笙笙也
漢史晨後碑
碑別字　卷二　十六
鯨鯨也
魏楊大眼造象記
迎迎迎也
一唐高元裕碑二一唐麗履温脩佛寺碑
行行也
魏王僧墓誌銘
衡衡也
魏高湛墓誌銘
耕耕耕耕也
一魏張猛龍頌二一唐盧公清德頌三唐紀國先妃陸
氏碑

聲聲也
一漢孔宙碑二唐隆闡禪師碑
佂佂征也
一魏義橋石象碑二魏根法師碑
輕輕也
唐王璥石浮圖銘
名名也
漢曹全碑
傾傾傾也
一齊李清爲李希宗造象記二唐大達法師塔銘
瓊瓊瓊瓊瓊也

碑別字　卷二　六

一魏皇甫驎墓誌銘二魏張玄墓誌銘三唐宴石淙
詩四宋同年酬唱詩
九青
涏涏庭也
一魏孫秋生造象記二唐馬君起造象記
渟停也
隋李則墓誌銘
星星也
隋元公夫人姬氏墓誌銘
靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈也
一漢景君碑陰二漢楊君石門頌三漢王稚子闕四

泜泜也
晉爨寶子碑
鸎鶯也
唐安宜縣令王君夫人劉氏墓誌銘
爭爭也
漢韓勑碑
旌旍旌旌旍旌也
一漢衡方碑二魏張猛龍碑三魏高貞碑四周强獨
樂爲文帝造象記五唐王訓墓誌銘六唐張興墓誌
銘
盈盈盈盈也

碑別字　卷二　七

一漢白石神君碑二齊眪赤齊造象記三唐姚彛碑
營營營也
一漢景君碑陰二魏李仲琁脩孔廟碑
嬰嬰也
唐隆闡禪師碑
纓纓纓纓纓纓也
一魏鞠彥雲墓誌銘二魏根法師碑三齊雋敬碑四
唐裴鏡民碑五唐張元弼墓誌銘六唐梁嘉運墓誌
銘
貞貞也
隋李則墓誌銘

宋爨龍顏碑五魏王偕墓誌銘六魏杜文雅造象記七魏李洪演造象記八魏杜安遷造象記九齊宋買造象記十齊武平五年殘造塔記十一隋信州舍利塔下銘十二隋董美人墓誌銘十三唐太原王府君墓誌銘

齡齡齡也

一魏始平公造象記二魏刁遵墓誌銘三唐李毛仁造浮圖碑四唐張興墓誌銘

零零也

魏杜文雅造象記

聽聽聽也

一漢楊孟文頌二唐逃聖頌三唐張彰墓誌銘

冥冥冥也

一漢韓勑後碑二漢楊君石門頌

扃扃也

魏王偕墓誌銘

十蒸

蒸蒸也

隋諸葛子恆造象記

承承也

魏張猛龍碑

丞丞也

齊高叡爲父母造象記

冰冰也

晉爨寶子碑

繩繩繩也

一周華岳頌二唐李文墓誌銘

乘乘也

漢鄐閣頌

興興興興也

一漢張遷碑二漢魯峻碑三魏司馬昞墓誌銘

兢兢也

漢衡方碑

矜矜矜也

一漢校官碑二隋太僕卿元君墓誌銘

稱稱也

隋李則墓誌銘

登登也

一魏嵩陽寺碑二魏解伯達造象記

僧僧僧也

一魏張猛龍碑二魏嵩陽寺碑

崩崩也

唐曹夫人墓誌銘

層層也

魏嵩陽寺碑
䏻䏻能也
一魏嵩岳靈廟碑二北徐州興福寺劉道景造象碑
騰騰騰也
一魏孫秋生造象記二魏義橋石象碑
十一尤
郵郵郵也
一漢衡方碑二漢武榮碑
優優也
唐馬君起造象記
憂憂也

漢衡方碑
流流流也
一漢韓勑碑二唐秀岳銘
旒旒也
齊邑主造象頌
留留留留留留也
一漢景君碑二漢張遷碑三隋張通妻陶貴墓誌銘
四唐高應墓誌銘五唐崔璀墓誌銘六唐陳護墓誌
銘
劉劉劉劉劉劉劉劉也
一漢韓勑碑側二三魏孫秋生造象記四魏李仲琁

脩孔廟碑陰五齊西門豹祠堂碑陰六唐李文墓誌
銘七唐大德寺碑八唐結九品往生社碑九唐楚州
安宜令王君夫人劉氏合葬龕銘
遊游遊游也
一漢張遷碑二魏鞠彥雲墓誌銘三隋仲思那造橋
碑
猷猷猷猷也
一魏鄭長猷造象記二魏司馬元興墓誌銘三唐姜
行本紀功頌
攸攸攸攸攸攸也
一漢衡方碑二敬史君碑三魏刁遵墓誌銘四齊董

洪達造象記五魏高湛墓誌銘
脩脩脩脩脩也
一漢景君碑二齊賈思業造象記三唐張尊師碑四
唐趙氏墓誌銘
舟舟也
唐李文墓誌銘
柔矛柔也
一魏孝文帝弔比干文二魏皇甫驎墓誌銘
騶騶騶也
一漢韓勑碑陰二唐岱岳觀題名
烋烋休也

一魏張玄墓誌銘二魏張猛龍淸頌碑
来永求也
一漢張遷碑二魏魏靈藏造象記
浮浮也
隋仲思那造橋碑
諜諜也
漢校官碑
㑊佳俠也
一魏王偃墓誌銘二魏張始孫造象記
楼楼樓也
一隋仲思那造橋碑二劉道景等造象碑三唐雷詢

墓誌銘
頭頭也
齊靜明造象記
虬虬蚪也
一魏高湛墓誌銘二唐敬善寺石象銘
彪彪彪也
一漢韓勑碑側題名二漢史晨後碑
猶猶猶猶也
一漢三老諱字忌日記二漢張遷碑三齊李淸爲李
希宗造象記四隋房山華嚴經
酋酋也

魏皇甫驎墓誌銘
鄙鄙鄙鄒鄒也
一魏張猛龍碑二魏敬史君碑陰三齊高叡脩佛寺
碑四唐董惟靖墓誌銘
兜皃兜也
一魏魏靈藏造象記二常岳等百人造象記
十二侵
侵侵也
魏義橋石象碑
尋尋尋尋尋尋也
一魏孔羨碑二魏皇甫驎墓誌銘三魏敬史君碑四

齊法懃禪師塔銘五周强獨樂爲文帝造象記
臨臨臨臨臨也
一魏皇甫驎墓誌銘二齊宋買造象記三造交龍碑
象記四隋甯長盛造橋碑
針針也
魏杜文雅造象記
深深深深也
一漢郙閣頌二隋杜乾緒造象記三唐大智禪師碑
婬淫也
隋諸葛子恆造象記
禽禽禽也

一漢張遷碑二一漢校官碑

音音也

唐楊君夫人韋氏墓誌銘

簮贊簪也

一隋元君墓誌銘二一唐薛君夫人柳氏墓誌銘

十三覃

譚譚也

唐梁思亮墓誌銘

曇曇也

齊董洪達造象記

叅曑參也

一漢衡方碑二一隋曹植碑

南南南也

一周聖母寺造象記二一齊石永興造象記三唐八關齋會報德記

哈合含含也

一魏楊大眼造象記二一隋洎于儉墓誌文三唐九成宮醴泉銘

凾函凾也

一唐焦璀墓誌銘二一唐尼廣惠塔銘

蠶蠶蠶也

一漢衡方碑二一魏受禪表三魏凝禪寺三級浮圖頌

探探也

唐御史臺精舍碑

堪堪也

齊諸葛子恆造象記

十四鹽

鹽塩鹽也

一漢武梁祠畫象題字二一齊道興造象記三唐王項夫人陳氏墓誌銘

簷檐簷也

一魏張猛龍碑二一唐文宣王廟新門記

廉廉廉也

一漢楊淮表紀二一漢衡方碑三魏孝文帝弔比干文

嚴嚴嚴嚴也

一魏嵩高靈廟碑二一魏張猛龍碑三魏安定王造象記四唐大達法師塔銘

奩匳也

隋元公夫人姬氏墓誌銘

聽聽聽也

一魏鄭羲下碑二一魏高貞碑三唐敬善寺石象記

兼兼也

唐周志達造象記

閻閻閻閻也

一魏洪寶造象銘二常岳等造象記三梁惠光和尚
舍利塔銘
遲遲也
漢景君碑陰
瀐瀐也
晉爨寶子碑
十五咸
咸咸也
漢曹全碑
讒讒也
隋曹植碑

巖巖巖巖也
一魏皇甫驎墓誌銘二齊靜明造象記三常岳等造
象記
凡凡也
魏魏靈藏造象記
巉巉也
魏張猛龍碑
碑別字卷二

碑別字卷三 食舊堂叢書
上虞羅振鋆輯
上聲
一董
董董董也
一漢校官碑二漢景君碑陰
揔惣捴總總也
一隋阮景暉造象記二唐于孝顯碑三唐景教碑四
唐王頊夫人陳氏墓誌銘
二腫
擁擁也

隋澧水石橋碑
冢冢也
漢史晨後碑
踊踊也
魏杜文雅造象記
涌涌也
漢郙閣頌
恐恐也
魏義橋石象碑
三講
講講也

漢武榮碑
四紙
是是也
北徐州劉道景造象記
彼彼也
齊劉碑造象記
髓髓也
隋尉氏女墓誌銘
此此此此也
一漢衡方碑二常岳等造象記三唐磁州千佛碑
蘂蘂也

隋董美人墓誌銘
爾尒爾也
一魏孝文帝弔比干文二齊感孝頌後唐楊傑題字
美羙羡姜姜美也
一漢曹全碑二魏崔頠墓誌銘三隋李則墓誌銘四
隋仲思那等造橋碑五唐郎官石柱記
姊姊也
漢武梁祠畫象題字
喜喜也
漢孔宙碑
跪跪也

隋諸葛子恒造象記
履履也
一漢衡方碑二魏劉玉墓誌銘
訴訴訴也
一晉爨寶子碑二魏鄭羲下碑
癸癸也
魏王方略造象記
耜耜也
唐陶大舉碑
使使也
魏鄭羲碑

起起也
齊李清爲李希宗父子造象記
齒齒齒齒也
一魏王偃墓誌銘二唐偃義福塔銘三唐張琮碑四
唐陳義墓誌銘
矣矣也
漢校官碑
擬擬也
周强獨樂爲文帝造象碑
璽璽璽也
一漢景君碑二漢白石神君碑後題字

五尾

泥尾也

齊李清爲李希宗父子造象記

韮韭也

晉爨寶子碑

偉偉偉也

一晉爨寶子碑二隋造龍華碑

篚篚也

唐濟瀆廟器具記

六語

旅旅旅旅也

一魏楊大眼造象記二魏高湛碑三唐新使院石幢

記

鼠鼠也

唐開業寺碑

黍黍也

漢孔宙碑

處處處處也

一二漢韓勑碑陰三漢曹全碑四魏嵩高靈廟碑

所所所也

一齊張龍伯造象記二北徐州劉道景造象記

楚楚楚也

一漢樊敏碑二魏敬史君碑

舉舉舉舉舉也

一漢韓勑碑陰二魏司馬景和妻墓誌銘三魏李仲

琁脩孔廟碑四魏劉玉墓誌銘五張僧國張阿謐等

造象記

七麌

禹禹也

漢孔宙碑陰

父父也

隋甯贙碑

府府也

魏鞠彥雲墓誌銘

鼓鼓也

隋造龍華碑

戶户也

唐温彥博碑

聚聚也

齊宋敬業造象記

武武也

一漢校官碑二魏鞠彥雲墓誌銘

苦苦苦也

一魏邑主造象頌二唐翟府君夫人墓誌銘

黼黼黼也
一齊高叡脩佛寺碑二周趙智侃墓誌銘
俯俯也
齊李淸爲李希宗造象記
監監也
隋諸葛子恆造象記
八薺
禮禮禮也
一漢孔廟置百石卒史碑二漢景君碑
體軆體也
一漢景君碑二漢張遷碑三齊陃赤齊造象記四齊

宋敬業造象記
啟啓啟也
一魏孝文帝弔比干文二隋元君夫人姬氏墓誌銘
三隋諸葛子恆造象記
陛陛也
齊賈思業造象記
邸邸也
魏邸珍碑
蠡蠡也
齊李淸爲李希宗造象記
棨棨也

唐臧希晏碑
九蟹
解解解也
一魏解伯達造象記二唐段沙彌造象記
十賄
海海也
一魏溫泉頌二齊董洪達造象記
十一軫
引引也
唐寶室寺鐘銘
盡盡也

漢史晨奏銘
蜃蜃也
齊李淸爲李希宗造象記
蠢蠢蠢也
一魏閻杜僧惠朗等造象記二齊軌禪師造象記三
齊劉碑造象記
愍愍也
隋鄧州舍利塔下銘
十二吻
憤憤也
漢韓勑後碑

隱隱隱隱也
一漢衡方碑二常岳等百人造象記三唐孔子廟堂碑
登登也
唐高平郡公劉夫人楊氏墓誌銘
戠戠也
漢曹全碑
十三阮
夲夲本也
一漢白石神君碑二唐大智禪師碑
偃偃偃偃也

一魏王偃墓誌銘二齊劉碑造象記三隋曹子建碑
四齊法勲禪師塔銘
袞袞袞也
一魏孝文帝弔比干文二齊臨淮王象碑
宛宛也
齊靜明造象記
懇懇也
隋鄧州舍利塔下銘
十四旱
短短也
漢韓仁銘

但但也
常岳等造象記
坦坦也
常岳等造象記
十五潸
唍莞也
唐孔子廟堂碑
十六銑
善善也
漢張遷碑
典典典典也

一漢孔宙碑二漢衡方碑三魏鄭羲下碑
轉轉也
唐王訓墓誌銘
衍衍也
唐王徵君臨終口授銘
冤冤冤冤也
一魏司馬昇墓誌銘二齊劉碑造象記三齊臨淮王象碑四隋尉氏女富娘墓誌銘五唐段志元碑
免免也
隋曹植碑
緬緬也

魏三級浮圖頌
辯辯也
唐郎官石柱記
辨辨也
齊宋買造象記
剪翦也
齊李清爲李希宗造象記
顯顯顯也
一漢魯峻碑陰二周强獨樂爲文帝造象記
演演演也
一隋首山舍利塔記二唐開業寺碑

究究究究究也
一漢韓勑碑陰二魏刁遵墓誌銘三齊李清爲李希
宗造象記四隋石裏村造橋碑
洒洒也
魏刁遵墓誌銘
十七篠
表表也
漢魯峻碑陰
曉曉也
漢楊君石門頌
擾擾也

漢樊敏碑
紹紹也
漢夏承碑
矯矯也
齊李琮墓誌銘
肇肇肇肇肇也
一漢衡方碑二魏李憲墓誌銘三隋造龍華碑四隋
諸葛子恆造象記
兆兆兆也
一魏高湛墓誌銘二隋造龍華碑
十八巧

巧巧巧也
一漢郙閣頌二齊劉碑造象記
卯卯卯卯也
一魏王方略造象記二齊法儀卅仁造象記三唐姜
行本碑
爪爪也
魏張玄墓誌銘
十九皓
寶寶寶寶寶也
一漢夏承碑二魏范式碑三魏孫寶憘造象記四齊
道興造象記

来棗也
齊道興造象記
老先老也
一魏孔宙碑二魏王偃墓誌銘
李好也
唐涼國長公主碑
惱惱惚惚惱惱也
一齊道暑造象記二隋詔立僧尼二寺碑三唐王居
士塼塔銘四唐常才造象記五唐嵩山陁羅尼經幢
禱禱也
唐景教流行中國碑

搗擣也
齊道興造象記
抱抱也
魏敬史君碑
二十哿
菓果也
齊宋買造象記
禍禍禍也
一漢鄐閣頌二唐昭仁寺碑
郍那也
魏皇甫驎墓誌銘

二十一馬
野野也
隋阮景暉造象記
雅雅雅也
一漢張遷碑陰二魏鄭羲下碑三魏杜文雅造象記
瓦瓦瓦也
一魏三級浮圖頌二齊道興造象記
寡寡寡寡也
一漢魯峻碑二魏王僧墓誌銘三隋太僕卿元公墓
誌銘四唐楊公女子書墓誌銘
寫寫寫也

一魏敬史君碑二齊董洪達造象記
把把也
唐張君政墓誌銘
假假假假也
一漢衡方碑二漢史晨後碑三魏鄭羲碑四齊宋敬
業造象記
灑灑也
唐叱干公三教道場文
二十二養
養養也
魏賈道貴造象記

像像像像像也
一魏李仲琁脩孔廟碑二魏孫秋生造象記三魏路
文助造象記四北徐州劉道景造象記
仰仰仰仰仰也
一魏路文助造象記二齊宋敬業造象記三齊張龍
伯造象記四常岳等百人造象記五隋甯贙碑
昉昉也
漢西岳華山廟碑
兩兩也
漢郙閣頌
儻儻也

隋董美人墓誌銘
黨黨也
齊李琮墓誌銘
爽爽爽爽爽爽也
一魏李仲琁脩孔廟碑二魏根法師碑三隋杜乾緒
造象記四隋尉富娘墓誌銘五唐張後允碑六唐段
沙彌造象記
廣廣也
後周廣順二年題字
繼繼也
魏敬史君碑

罔罔也
魏魏靈藏造象記
慷慷也
晉爨寶子碑
二十三梗
騁騁也
唐李文墓誌銘
二十四迥
並並也
隋仲思那造橋碑
等等等也

一魏杜文雅造象記二齊張龍伯造象記
鼎鼎鼎鼎鼎也
一漢景君碑二魏鄭羲下碑三魏皇甫驎墓誌銘四
隋尉氏女墓誌銘五隋造龍華碑
拯拯拯也
一魏敬史君碑二唐大達法師塔銘
二十五有
首首也
齊兩赤齊造象記
後後也
隋造龍華碑

栁柳也

唐鴻慶寺碑

友友也

唐大達法師塔銘

升斗也

漢韓勑碑

狥狗也

齊道興造象記

貟負也

常岳等造象記

厚厚也

漢孔宙碑陰

受受也

隋甯贊碑

臈臘也

隋張通妻陶貴墓誌銘

皁皁也

造交龍碑象記

后后也

魏敬史君碑

畞畝也

唐八都壇神君實錄

杇朽也

一齊李清爲李希宗造象記二隋造龍華碑

韮韭也

齊道興造象記

叩叩也

漢校官碑

壽壽壽壽也

一梁陳寶齊造象記二隋仲思那造橋碑三唐焦璀

墓誌銘四唐清河郡夫人張氏墓誌銘

二十六寢

寢寢寢寢寢寢寢也

一漢衡方碑二宋爨龍顏碑三魏李超墓誌銘四魏

張玄墓誌銘五魏李洪演造象記六隋太僕卿元公

墓誌銘

稟稟稟稟稟稟稟稟也

一魏孝文帝弔比干文二魏張玄墓誌銘三魏鄭羲

下碑四隋曹植碑五唐于孝顯碑六唐雷詢墓誌銘

七唐王仲建墓誌銘八唐清河郡夫人張氏墓誌銘

懍懍也

唐于孝顯碑

二十七感

感感也

魏惠感造象記
覽檟覽也
一魏楊大眼造象記二齊宋買造象記
敢敢也
魏慈香造象記
二十八儉
掩掩也
唐大智禪師碑
二十九鹻
范范也
齊李琮墓誌銘

碑別字卷三

# 碑別字卷四

食舊堂叢書

上虞羅振鋆輯

## 去聲

一送
送送也
漢張遷碑
夢夢也
齊道略造象記
鳳鳳鳳也
一晉爨寶子碑二魏馬鳴寺根法師碑
衆衆也

魏皇甫驎墓誌銘
弄挊弄弄弄也
一魏孝文帝弔比干文二周强獨樂爲文帝造象記三四隋尉氏女墓誌銘
痛癕瘉痛也
一漢曾峻碑二漢武榮碑三魏魏靈藏造象記
哢哢也
唐明徵君碑
二宋
縱縱也
齊董洪達造象記

三絳
降降也
一常岳等造象記二唐郭思訓墓誌銘
四寘
罝罝罝置也
一漢衡方碑二魏温泉頌三魏張玄墓誌銘四魏雲
峷山題字
地地也
魏曹真碑
淚淚也
隋仲思那造橋碑

義義義也
一漢曹全碑二北徐州劉道景造象記
器器器也
一魏劉玉墓誌銘二隋甯贊碑
次次也
齊董洪達造象記
智智也
齊法懃禪師塔銘
致致致也
一漢西狹頌二漢曹全碑三魏杜文雅造象記
備備備也

一魏温泉頌二唐新使院石幢記
肆肆也
隋諸葛子恆造象記
翠翠翠翠也
一魏李仲琁脩孔廟碑二魏孝文帝弔比干文三唐
鴻慶寺碑
類類類類也
一漢白石神君碑二魏王銀堂造象記三魏杜文雅
造象記四魏李仲琁脩孔廟碑五唐王項夫人陳氏
墓誌銘
棄棄棄也

一漢景君碑二魏孝文帝弔比干文
易易也
漢校官碑
戀繼繼戀繼也
一漢夏承碑二魏孝文帝弔比干文三魏李超墓誌
銘四魏石門銘五隋元公墓誌銘
粹粹也
晉爨寶子碑
忌忌也
魏呂望碑
嗣嗣嗣嗣也

第249册 續修四庫全書

一宋爨龍顏碑二魏侯太妃造象記三唐李繼墓誌
四唐于孝顯碑
遂遂也
漢武榮碑
凶凶也
漢元初三公山碑
論論論也
一漢衡方碑二唐元結墓表
懿懿懿懿也
一漢衡方碑二漢夏承碑三漢張遷表頌
冀冀也

唐王頊夫人陳氏墓誌銘
匱匱也
晉爨寶子碑
企企也
隋諸葛子恆造象記
五未
氣氣氣氣也
一漢史晨後碑二漢張遷碑三魏王偃墓誌銘
魏魏魏也
一魏慈香造象記二唐于孝顯碑
謂謂也

齊宋買造象記
諱諱諱諱也
一漢衡方碑二漢武榮碑三漢郙閣頌四晉爨寶子
碑
既既也
漢景君碑陰
六御
御御也
一宋爨龍顏碑二隋元公墓誌銘
譽譽也
隋曹植碑

庶庶庶庶也
一漢夏承碑二宋爨龍顏碑三魏溫泉頌
七遇
路路也
一漢楊君石門頌二常岳等造象記
度度也
唐新使院石幢記
渡渡也
隋仲思那造橋碑
布布布也
一漢校官碑二齊宋買等造象記

固固也
唐王美暢夫人長孫氏墓誌銘
顧頋頋顧也
一漢樊敏碑二齊靜明造象記三造交龍碑象記
胙胙也
魏鄭羲下碑
護護也
魏鄭長猷造象記
訴訴訴也
一漢鄭固碑二魏孝文帝弔比干文
傅傅傅也

一魏孝文帝弔比干文二齊靜明造象記
惡惡惡也
一漢西狹頌二漢景君碑
怖怖也
漢史晨奏銘
厦厦也
隋仲思那造橋碑
八瓕
勢勢勢也
一齊宋買造象記二齊諸葛始興造象記
麗麗也

漢張遷碑
歲歲歲歲歲歲歲也
一漢曹全碑二漢張遷碑三漢郙閣頌四晉爨寶子
碑五齊道略造象記六隋張暉造象記
衛衛衛衛也
一漢西狹頌二漢景君碑三齊李清爲李希宗造象
記四趙傳等造象題名
濟濟也
魏鞠彥雲墓誌銘
藝藝也
隋甯贙碑

滯滯滯也
一漢衡方碑二漢楊君石門頌三唐大智禪師碑
際際也
漢張遷碑
厲厲厲也
一漢衡方碑二漢尹宙碑三漢校官碑
契契也
唐劉夫人楊氏墓誌銘
帝帝也
齊宋敬業造象記
蔽蔽也

齊李清爲李希宗造象記
倣倣也
漢史晨奏銘
棄棄裒裔裔也
一宋爨龍顏碑二魏孝文帝弔比干文三魏張玄墓
誌銘四唐王徵君臨終口授銘
祭祭也
魏鄭羲下碑
款隸隸隸也
一漢楊淮碑二漢魯峻碑三唐大達法師塔銘
閉閉閉也

一漢張遷碑二魏王僧墓誌銘
筮筮也
隋李則墓誌銘
壓壓壓壓也
一瘞鶴銘二隋董美人墓誌銘三唐張君政墓誌銘
繼繼繼繼也
一漢曹全碑二漢楊君石門頌三齊諸葛始興造象
記
系系也
唐王頊夫人陳氏墓誌銘
叡叡也

唐隆闡禪師碑
曳曳曳曳也
一魏孝文帝弔比干文二隋董美人墓誌銘三隋皇
甫誕碑
睇睇也
魏孝文帝弔比干文
弟弟也
魏歧法起造象記
嬭嬭嬭也
一隋董美人墓誌銘二唐高平郡公劉夫人楊氏墓
誌銘

遞遞遞也
一魏孝文帝弔比干墓文二隋元君墓誌銘
棣棣也
漢魯峻碑
娣娣也
魏司馬景和妻墓誌銘
九泰
會會也
齊陋赤齊造象記
帶帶帶帶也
一漢孔彪碑二漢張遷碑三魏孝文帝弔比干文

外外也
漢魯峻碑
鋻葢也
隋諸葛子恆造象記
顈頼也
漢孔宙碑
害害也
漢武榮碑
十卦
㦸戒也
漢置孔廟百石卒史碑

堺界也
隋造龍華碑
雍雍也
唐鄭玄果墓誌銘
拜拜拜也
一漢張遷碑二魏皇甫驎墓誌銘
十一隊
佩佩也
魏敬史君碑
伐代也
齊法懃禪師塔銘

退退也
漢夏承碑
對對對對也
一漢張遷碑二唐曲阜縣文宣王廟記三唐不空碑
師碑
賚賚也
魏皇甫驎墓誌銘
岱岱也
唐于孝顯碑
每再也
唐曲阜縣文宣王廟記

十二震
卭印也
一唐新使院石幢記二唐張君政墓誌銘
潤潤也
魏朱永隆造象記
鎮鎮也
齊石永興造象記
順順也
周聖母寺四面象碑
晉晉也
唐不空碑

開閂也
一隋杜乾緒造象記
俊俊也
一隋元公墓誌銘
舜舜也
一南唐謙公安公攜造殘碑
楷指也
一唐大智禪師碑
十三問
畚畚糞也
一齊道興造象記二隋諸葛子恆造象記

奮奮奞奞奮也
一魏范式碑二魏上尊號表三齊高叡修寺碑四隋
諸葛子恆造象記
十四願
願願願願願也
一漢史晨後碑二漢夏承碑三魏魏靈藏造象記四
齊張龍伯造象記
怨怨也
一隋董美人墓誌銘
飯飯也
一魏嵩高靈廟碑

獻獻獻也
一魏鄭道昭論經書詩二隋正議大夫甯贙碑
建建也
一漢景君碑
憲憲也
一漢夏承碑
蔓蔓也
一漢校官碑
曼曼曼也
一漢孔彪碑二漢曹全碑陰
十五翰

翰翰翰翰也
一魏張玄墓誌銘二魏高湛墓誌銘三隋甯贙碑
岸岸岸也
一齊劉碑造象記二唐宴石淙詩
漢漢也
一漢曹全碑陰
斷斷斷斷也
一漢楊君石門銘二常岳造象記三隋仲思那造橋
碑
亂乱乱亂也
一漢曹全碑二魏鄭羲碑三周強獨樂為文帝造象

記

欵欵也

魏皇甫驎墓誌銘

幹幹幹也

一漢武榮碑二魏高湛墓誌銘三隋元公墓誌銘

散散散也

一漢郙閣頌二魏皇甫驎墓誌銘

筭算也

周强獨樂爲文帝造象記

爨爨爨爨也

一晉爨寶子碑二宋爨龍顏碑三魏温泉頌

粲粲也

周聖母寺四面象碑

煥煥煥也

一常岳等造象記二唐兖公頌

段段段也

渙渙也

一齊在孫寺造象記二隋龍山公墓誌銘

北徐州劉道景造象記

瀚瀚也

魏温泉頌

十六諫

鴈雁也

漢衡方碑

十七霰

縣縣也

齊石永興造象記

變變變也

一漢史晨奏銘二齊宋買造象記三唐劉夫人楊氏墓誌銘

戰戰也

漢曹全碑

燕燕也

隋諸葛子恆造象記

宴宴也

齊執禪師造象記

賤賤也

魏皇甫驎墓誌銘

眷眷也

齊宋買造象記

十八嘯

照照也

唐王留墓誌銘

眺眺眺也

一魏李仲琁脩孔廟碑二齊靜明造象記
驟驟也
魏楊顯叔造象記
十九效
敎教也
漢鄭固碑
皃貌也
梁蕭憺碑
豹豹豹也
一漢魯峻碑二齊諸葛始興等造象記
二十號

報報報報也
一漢曹全碑二漢白石神君碑三齊李淸爲李希宗
造象記
導導導導也
一漢衡方碑二魏楊大眼造象記三隋阮景暉造象
記
奧奧也
唐高平郡公劉夫人墓誌銘
暴暴暴也
一漢西狹頌二漢曹全碑
犒犒也

唐無憂王寺寶塔銘
二十一箇
二十二禡
罵駡也
北徐州劉道景造象碑陰
霸霸也
漢魯峻碑
亞亞也
魏劉玉墓誌銘
跨跨也
唐九成宮醴泉銘

二十三漾
望望也
隋李則墓誌銘
狀狀狀也
一齊宋買造象記二常岳等造象記
讓讓也
魏杜文雅造象記
壯壯也
隋張貴男墓誌銘
葬葬葬也
一漢衡方碑二魏司馬景和妻墓誌銘三隋元公墓

誌銘
近匠也
宋爨龍顏碑
亢亢也
齊李琮墓誌銘
妄妄也
齊宋買造象記
二十四敬
命命也
周聖母寺造象記
感感也
齊靜明造象記

聖聖也
齊李清爲李希宗造象記
慶慶慶慶慶慶慶也
一漢韓勑碑二隋諸葛子恆造象記三唐張元弼墓
誌銘四唐張慶之墓誌銘五唐梁師亮墓誌銘六唐
李君佛龕碑
暎映映也
一魏張玄墓誌銘二隋尉氏女墓誌銘
鄭鄭也
魏鄭長猷造象記

竟竟竟也
一魏慈香造象記二唐大智禪師碑
孟孟孟也
一漢景君碑陰二齊道興造象記
聘娉聘也
一漢史晨奏銘二唐河內張夫人墓誌銘
娉娉也
周聖母寺造象記
二十五徑
俓徑也
唐張君政墓誌銘

定定也
漢張遷碑
聽聽也
漢孔宙碑
賸賸勝也
一漢張遷碑二常岳造象記
應應也
魏杜文雅造象記
孕孕也
齊臨淮王象碑
二十六宥

就就就也
一漢衡方碑二漢魯峻碑
富富富也
歐歐鄹猷歎獻也
一漢尹宙碑二隋阮景暉造象記
桐柏廟碑五唐游石室新記
一漢三公山碑二三漢武氏石室祥瑞圖題字四漢
茂茂也
齊李淸爲李希宗造象記
懋懋也
唐于孝顯碑

舊舊舊也
一漢白石神君碑二漢曹全碑三漢張遷碑
冑冑冑也
一魏皇甫驎墓誌銘二唐鄭玄果墓誌銘
宙宙也
齊李淸爲李希宗造象記
紡紡也
唐焦璀墓誌銘
邁邁也
魏魏靈藏造象記
鏤鏤也

齊宋買造象記
究究也
漢樊敏碑
戈戊戊也
一魏閻杜僧惠朗造象記二隋鄧州舍利塔下銘
二十七沁
蔭蔭也
常岳等造象記
二十八勘
二十九豔
念念也

漢郙閣頌
厭厭也
魏皇甫驎墓誌銘
窆窆也
唐王留墓誌銘
三十陷
懺懺也
魏楊大眼造象記
碑別字卷四

碑別字卷五　　食舊堂叢書

上虞羅振鋆輯

入聲

一屋

福福福福福福也

一漢韓勑碑二漢曹全碑三魏慈香造象記四齊天
保七年造象記五齊莊嚴寺造象記

祿祿祿也

一漢孔謙碣二唐王美暢夫人墓誌銘

穀穀也

魏高貞碑

谷谷也

漢曹全碑

宍肉也

唐齊士貟造象記

族族族也

一魏司馬景和妻墓誌銘二隋造龍華碑

菊菊也

魏孝文帝弔比干文

陸陸也

魏魏靈藏造象記

逐逐也

齊李琮墓誌銘

伏伏也

漢白石神君碑

復復復也

一漢曹全碑二漢史晨奏銘

肅肅也

唐景教碑

哭哭哭也

一唐張琮碑二唐顏惟貞家廟碑

斛斛也

隋造龍華碑

僕僕也

周强獨樂爲文帝造象記

築築也

魏嵩陽寺碑

穆穆穆穆也

一漢張遷碑二晉爨寶子碑三魏牛橛造象記四隋
元君墓誌銘

覆覆也

齊宋敬業造象記

掬掬也

齊李淸爲李希宗造象記

笶倐也
周趙智侃墓誌銘
二沃
玊玉也
隋阮景暉造象記
㞕足也
魏皇甫驎墓誌銘
𠚑曲也
漢韓勑碑陰
㮚粟也
漢曹全碑

屬屬屬也
一漢曹全碑二漢西狹頌
局局局也
一齊石永興造象記二隋元公墓誌銘
欲欲也
齊宋敬業造象記
篤篤也
隋尉氏女墓誌銘
三覺
朔朔朔朔也
一漢孔廟置百石卒史碑二齊宋敬業造象記三隋
陳叔毅修孔廟碑
卓卓也
魏敬史君碑陰
涿涿也
魏高洛周造象記
學學學也
一漢武榮碑二魏李仲璇脩孔廟碑
四質
質質質也
一漢景君碑二魏李仲璇脩孔廟碑
筆筆也

北齊雋敬碑
室室也
魏杜文雅造象記
實實也
漢李度銘
疾疾也
漢元初三公山碑
乙乙也
齊李清為李希宗造象記
壹壹也
漢史晨奏銘

宻密也
隋密長盛造橋碑
卒𠦜𠦜卒也
一漢韓勑碑陰二魏魏靈藏造象記三齊董洪達造
象記四齊法儀卌仁造象記
律律律也
一漢樊敏碑二魏鄭義碑
迍迍也
魏齊郡王祐造象記
淶淶漆也
一漢韓勑碑二齊道興造象記

畢畢畢也
一漢曹全碑二齊董洪達造象記三南唐謙公安公
搆造碑
郿郿也
魏温泉頌
溢溢也
魏李仲琁脩孔廟碑
瑟瑟也
隋太僕卿元公墓誌銘
膝膝膝也
一漢鄭固碑二唐楊淡造陀羅尼經幢

匹𨑼匹也
一漢武榮碑二唐張興墓誌銘
卆卆卒也
一漢孔廟置百石卒史碑二魏孝文帝弔比干文
悉悉也
唐大達法師塔銘
櫛櫛也
梁蕭憺碑
佾佾也
唐李靖碑
帥帥也

漢景君碑

五物

佛佛也
魏邑主造象頌
拂拂也
魏鞠彦雲墓誌銘
韍韍歎韍也
一宋爨龍顔碑二齊高叡脩寺碑三周強獨樂造象
記

六月

髮髮髮也

一梁蕭憺碑二齊李琮墓誌銘
閼闕闗闒闕也
一漢史晨奏銘二宋爨龍顏碑三魏魏靈藏造象記
四隋龍山公墓誌銘
謁謁也
漢曹全碑
没没也
魏溫泉頌
竭竭竭也
一魏敬史君碑二齊宋買造象記三魏法文造象記
發發發也

一晉爨寶子碑二齊宋買造象記
突突也
魏敬史君碑
勃勃勃勃也
一漢魯峻碑二魏敬史君碑三魏高湛墓誌銘
厥厥厥厥厥厥也
一漢楊淮碑二漢景君碑三漢韓勑碑四魏孝文帝
弔比干文五魏嵩陽寺碑六魏劉玉墓誌銘
粵粵粵也
一魏司馬景和妻墓誌銘二唐張對墓誌銘
渤渤也

隋曹植碑

七曷

曷曷也
晉爨寶子碑
奪奪也
漢景君碑
褐褐也
魏司馬昇墓誌銘
渴渴也
魏慈香造象記

八黠

拔拔也
周趙智侃墓誌銘
殺殺殺殺也
一漢武梁祠畫象題字二齊高叡脩寺碑三隋諸葛
子恆造象記四隋皇甫誕碑
刹刹也
隋諸葛子恆造象記

九屑

雪雪也
漢張遷碑
血血血也

一魏張猛龍碑二魏皇甫驎墓誌銘

潔潔也

魏劉玉墓誌銘

别别也

周聖母寺造象記

切切也

魏杜文雅造象記

桀桀桀桀也

一魏杜文雅造象記二唐兖公頌三唐姚彝碑四唐

溈陵寺碑

諭諭也

隋龍藏寺碑

竊竊也

齊李清為李希宗造象記

莢莢莢也

一漢張遷碑二魏孝文帝弔比干文三隋李則墓誌

銘

桀桀也

魏孝文帝弔比干文

十藥

樂樂也

魏嵩陽寺碑

鶴鶴也

唐大智禪師碑

爵爵爵爵也

一漢夏承碑二魏司馬昇墓誌銘三齊朱曇思造象

記四唐李郴妻墓誌銘

壑壑壑壑也

一魏張猛龍碑二魏敬史君碑三齊李琮墓誌銘四

唐梁思亮墓誌銘

鐸鐸也

齊宋敬業造象記

鑿鑿鑿鑿也

一漢郙閣頌二漢楊君石門頌三唐李氏再脩功德

記四唐臧希晏碑

虐虐也

一漢魯峻碑二漢楊君石門頌

霍霍也

隋阮景暉造象記

愕愕也

宋天慶禪院達大師塔記

芍芍也

隋蘇慈墓誌銘

十一陌

澤澤澤也
一漢景君碑二齊李琮墓誌銘三唐大智禪師碑
佰伯也
魏高樹造象記
跡跡也
魏慈香造象記
廗席席也
一漢夏承碑二魏高湛墓誌銘三齊靜明造象記
䇿筞策也
一漢張遷碑二漢景君碑三魏王偃墓誌銘
伇役也
隋元君墓誌銘

麦麥也
隋澧水石橋碑
積積也
魏義橋石象碑
冊冊也
隋曹植碑
隙隙隙也
一魏義橋石象碑二唐王美暢夫人墓誌銘
亦亦也
漢景君碑陰

劇劇也
漢韓勑碑側
隔隔隔也
一齊等慈寺造塔殘記二隋諸葛子恆造象記
釋釋釋也
一漢張遷碑二魏平乾虎造象記
赫赫赫也
一漢武榮碑二漢置孔廟百石卒史碑三隋諸葛子
恆造象記四唐于志寧碑
碩碩也
梁趙重進造象記

奭奭也
梁蕭憺碑
亦亦亦也
一魏魏靈藏造象記二魏義橋石象碑
十二錫
敵敵也
齊李琮墓誌銘
滴滴滴也
一齊道興造象記二唐豆盧遜墓誌銘
激激也
唐新使院石幢記

戚戚也
唐往生碑
戚戚也
唐御史臺精舍碑
十三職
國國国也
一魏三級浮圖頌二齊軌禪師造象記三齊賈思業
造象記
德德德也
一漢衡方碑二魏敬史君碑
翼翼翼也

一魏范式碑二魏張玄墓誌銘
得得得也
一魏李仲琁脩孔廟碑二隋曹植碑
賊賊賊也
一漢武梁祠畫象題字二漢景君碑陰
則則也
隋滔于儉墓誌銘
域域也
唐隆闡禪師碑
蘇蘇蘇穌穌也
一魏魏靈藏造象記二魏李琮墓誌銘三魏孝文帝
弔比干文四唐長孫氏墓誌銘
勒勒也
魏惠感造象記
昃昃也
魏李憲墓誌銘
識識也
漢楊君石門頌
剋尅剋也
一漢景君碑二齊宋買造象記
抑抑也
魏義橋石象碑

寔寔也
漢樊敏碑
十四緝
邑邑也
魏孔羨碑
濕濕也
漢郙閣頌
襲襲也
隋元公墓誌銘
執執執也
一魏孝文帝弔比干文二唐劉通墓誌銘

挹挹也

唐王美暢夫人長孫氏墓誌銘

十五合

鵩鵩臘也

一漢張遷碑二齊法懃禪師塔銘

蝋蠟也

齊道興造象記

迊匝也

唐大泉寺三門記

十六葉

葉葉也

齊靜明造象記

捷捷也

唐往生碑

聶聶也

齊比丘尼慧承造象記

十七洽

法活法也

一齊靜明造象記二隋鄧州舍利塔下銘

業業業業也

一漢郙閣頌二魏李仲琁脩孔廟碑三齊宋買造象記

碑別字卷五

# 說文古籀疏證

說文古籀疏證序

皇帝造甲子以通八卦之氣而文字興文字之於六書猶月之於日也溯有文字以來自童子束髮就傅以至耄老無一日可離而其於道也若遠若近忽明忽昧亦猶晦朔弦望之隨日消息終身由之而莫知其所以然者故執文字而即以爲道不知道者也習文字而終身不知道不知文字者也由文字以求甲子由甲子以求八卦知歸藏納甲之義與周易相輔而行八卦非文字而八卦之名有不能不假文字以明之者余嘗致商周彝器文如震兌巽艮其字皆取象於月是殷人歸藏之卦亦流傳於吉金銘勒推而廣之一名一物一動一植有文字者悉寓至道於其中非兵燹所能侵蝕決可知也

聖世化成人文大啟承學之士無不吟誦編摩發前人所未發不及今舉小篆偏旁條例一爲變通使倉籀遺文竟同弁髦之微誠有難已於言者說文所收九千三百五十三字有轉寫之訛無虛造之妄惟分析偏旁以篆文爲主古籀从之或有古籀爲部首者亦必篆文所从之字益古文自嬴秦滅學之後人絕師傳當時初除挾書之律閭里

書師各以意指授皆小篆也相傳孔子壁中書藏於祕府謂之中古文能讀者尠僞書家言今文者皆自伏生伏生爲秦博士不得私習古文至老而求得壁藏書說亦以意屬讀而已張懷瓘云漢文帝時秦博士伏勝獻古文尚書是伏生亦以今文讀古文與孔安國同王莽使甄豐改定古文豐不能明往往雜以小篆今所傳乃布是也又秦八體之大篆即秦篆之繁者其省者謂之小篆在漢時皆以秦大篆爲籀文謂之史書尉律云諷籀文九千字乃得爲吏漢藝文志有史籀十五篇秦時先代之書掃地盡矣安

得籀文獨先且首列於八體此理所必無特秦大篆閒有從古籀增損者耳古籀既亾建武時大篆亦殘缺故合小篆無可徵信至始一終亥乃文字之所由起其據形聯系不以甲乙但據偏旁亦有不得已而然者顧或謂說文之五百四十部如易之六十四卦不可略有增損其然豈其然乎鶡冠子云倉頡作法書从甲子今即許氏偏旁條例正以古籀自甲至亥分爲二十二部條理件繫觸類引申至賾而不可惡至動而不可亂冀以通古今之變窮天工之奧辨萬類之情成一家之學桑榆景迫二豎相侵不能

卒業姑就舊稿中擇其稍可自信者著於篇思慮昏眊繁穢無裁俟後之君子匡其非竟其緒焉

# 說文古籀疏證目錄

卷一

甲部 此部部首字悉佚僅存𠂇部首六部𠂇青部靜言部變及𧁬部重文

𠂇部 部首字佚 穴部 部首字佚

青部 部首字佚 言部 部首字佚

[illegible]部 部首字佚

乙部 存一部

[illegible]部

丁部 存三十三部

曰部 部首字佚 品部

[illegible]部 [illegible]部

果部 原目不立部 果部

[illegible]部 [illegible]部

旦部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部 原目次須部後

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 原目次翟部後 [illegible]部 原目次予部後

[illegible]部 [illegible]部 原目次色部後

[illegible]部 因部 原目次𠓜部已佚𠓜部後

[illegible]部 谷部 原目次隶部後案隶在庚部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部

卷二

庚部 全

[illegible]部 白部 原目次攻部後

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部 原目不立部

[illegible]部 原目不立部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部

[illegible]部 [illegible]部 原目次白部後

[illegible]部 [illegible]部

枚部 原目不立部　叉部
斤部　左部
兆部　人部
乙部 原目次律部後　皀部 原目此部後有香部桼禾黍廿三部並在甲部
則香亦當在甲部　卣部 原目不立部
合部 原目次皀部後　鬯部 原目次香部後
𣪘部 原目次食部後　匕部 原目次刀部後
男部　𣏟部
耒部　麻部

目錄　三

敄部　李部
麥部　攸部
殺部　取部
攻部
卷三
辛部 全
辭部　香部 原目不立部
業部　曲部
囟部　平部

干部　幸部
陳部　巿部 原目在甲部
羿部　丫部
巨部
壬部 存二十七部
五部　爻部
𢆶部　文部
网部　丂部
丑部　多部

目錄　四

卮部　㔾部
卯部　予部 原目脫
叩部　卩部
色部　及部
戶部　年部 原目不立部
卿部　申部
帥部　臾部 以上三部原在午部
丞部　凵部
囟部 原目此部後有甾靈禾乙四部今失　几部

丩部
卷四
癸部 全
十部
廿部
千部 原目不立部
𢆶部
凵部
古部
土部
黃部
州部 原目不立部
冊部
嗣部 原目次冊部後

丵部 原目次部末
大部
𣎳部 原目次於𨥕部後
乞部
女部
囟部
辛部
冎部
庚部
卣部 原目不立部
聿部
辰部 存二十三部
屮部
牛部
叀部
丮部

朱部
尹部
夭部
夂部
絲部
乇部
步部 原目次出部後
出部 原目次耑部後
之部 原目次部末
正部 原目次步部後
𠬝部
𢼄部 原目次司部後
凡部
市部
乁部 原目不立部
尸部 原目不立部
𠂤部 原目次凡部後
后部

司部
卷五
巳部 全
乙部
𦍌部
由部
白部
畐部
㠯部
彐部
己部
也部
口部
月部
凶部

乚部 原目次巴部後　乙部
了部　尸部 ⊗原目次部後
黽部
午部 全
辭部　朩部
南部　舌部
乇部　桼部 原目不立部
申部　𦥔部
臾部 以上三部卽壬部移入

目錄　七

未部 全
未部　出部
羊部　𦍌部
朩部　米部
申部 全
𦥑部　及部
云部　夏部
厶部　𢓊部
卷六

酉部 存二十六部
酉部　衞部 原目不立部
畬部　豊部
己部　㠯部
𢆶部 原目不立部　叀部 原目次部末
幺部　糸部
絲部　𢇇部
𢆸部　𤕦部 原目次曲部後
乘部　乚部

目錄　八

𢎘部 原目此部後有蟲部　乚部
𡉀部　戈部
𠂹部　𢀖部
丹部 原目在壬部　彳部
𢀓部 原目此部後有𠷎部今佚　𣪊部
戌部 全
戚部　未部
中部　皿部
斤部　土部

九部　彐部原目次犬部後
戈部　林部
[illegible]部　[illegible]部
[illegible]部

# 說文古籀疏證原目 原名古文甲乙篇

武進　莊述祖　葆琛

凡首條例

甲說文甲部五百十三　乙說文乙部五百十四
丙說文丙部五百十五　·說文丁部五百十六
戊說文戊部五百十七　己說文己部五百十八
庚說文庚部五百二十　辛說文辛部五百二十一
壬說文壬部五百二十三　癸說文癸部五百二十四
子說文子部五百二十五　丑說文丑部五百二十九
寅說文寅部五百三十　卯說文卯部五百三十一
辰說文辰部五百三十二　巳說文巳部五百三十三
午說文午部五百三十四　未說文未部五百三十五
申說文申部五百三十六　酉說文酉部五百三十七
戌說文戌部五百三十九　亥說文亥部五百四十

甲部

一說文一部一　二說文二部四百七十九
三說文三部四　四說文四部五百三
二說文上部二　王說文王部五

正說文正部三十二
亼說文亼部三百
宮說文宮部二百七十
宀說文家部三百六十七
高說文高部一百八十七
亭說文冋部一百三十三
食說文亼部一百九十一
米說文米部二百五十七
曰說文曰部一百五十
示說文示部三
入說文入部二百六十九
冂說文冂部三百五十三
內說文內部二百七十二
亯說文京部一百九十
亏說文从丂部
冃說文冒部一百九十二
𣶒說文从弜部
舌說文𠯑部一百五十八
羍說文羍部一百十五
皿說文皿部一百七十三
凵說文凵部一百七十一
屮說文屮部十一
生說文生部二百十五
木說文木部二百六
林說文林部二百八
朩說文朩部二百五十三
桼說文黍部二百五十五
臥說文从臥部
盜說文从㬎部
又分凵部二十三
艸說文艸部十四
青說文青部一百六十七
東說文東部二百七
束說文束部二百二十四
棘說文𣏟部二百五十四
朩說文朩部二百二十

彔說文彔部二百十
曰說文曰部二十二
臼說文臼部一百四
誩說文誩部五十七
可說文可部一百五十四
龠說文龠部四十三
㗊說文㗊部四十五
廾說文从廾部
員說文員部二百二十七
竹說文竹部一百四十三
自說文自部一百三
舌說文舌部五十六
音說文音部五十八
品說文品部四十二
鬯說文从鬯部
十說文攴部四百九十六
鼎說文鼎部二百五十
鬲說文鬲部七十二
方說文方部三百十
巾說文巾部二百八十一
冃說文冃部二百七十六
尸說文尸部三百五十七
亼說文亼部一百八十一
彡說文彡部二百三十一
口說文口部二百二十六
畕說文畕部四百八十五
幵說文幵部四百九十一
冂說文冂部二百七十五
木說文木部二百八十二
厂說文厂部三百五十四
乚說文乚部四百五十六
凶說文凵部三百五十
小說文水部十五
田說文田部四百八十四
共說文共部一百七十七
亞說文亞部五百六

說文从欠部
說文闕
說文用部九十五
說文冃部一百七十五
說文身部三百九
說文㫃部五百五
說文辰部三百五十八
說文从邑部
說文哭部二百三十
說文从木部
說文不部四百三十二
說文工部一百四十七
說文凵部一百五十一
說文丯部二百九
說文从寸部
說文亯部一百八十九
說文帛部二百八十三
說文酉部一百六

說文出部二十四
說文合部四十八
說文朮部二百八十五
說文米部二百八十六
說文未部二百六十四
說文吉部四十六
說文西部二百八十
說文乚部四百五十八
說文尺部三百六
說文从木部
說文嗇部一百九十五
說文从木部
說文齒部三十八
說文皃部三十九
說文桼从木部
說文舜部二百
說文从宀部
說文从冂部

說文从巾部
說文珏部一百四十八
說文从生部
說文从束部
說文闕
說文叀部二百一十五
說文从艸部
說文東部二百四十五
說文从屮部
說文从艸部
說文从竹部
說文䙴部十三
說文朩部二百六十一
說文林部二百六十二
說文叀部七十九
說文吉部二十一
說文从品部
說文从矢部

說文气部八十九
說文盾部一百二
說文从欠部
說文从二部
說文从隹部
說文从[illegible]部
說文从田部
說文从刀部
說文言部二百五十一
說文闕
說文从七部
說文从金部
說文从肉部
說文从白部
說文从七部
說文王部六
說文珏部七

乙部

[篆]說文[篆]部十六
[篆]說文[篆]部五百八
[篆]說文[篆]部五百九
[篆]說文[篆]部五百十
[篆]說文从丨部
[篆]說文[篆]部八
[篆]說文从雨部
[篆]說文[篆]部四百八十八
[篆]說文[篆]部一百二十五
[篆]說文从乃部
[篆]說文男部四百八十七
[篆]說文[篆]部四百四十三
[篆]說文从文部
[篆]說文从女部
[篆]說文民部四百四十五
[篆]說文[篆]部二百八十七

〈原目 六

[篆]說文[篆]部三百十一
[篆]說文[篆]部二百九十
[篆]說文[篆]部二百九十五
[篆]說文从[篆]部
[篆]說文[篆]部二百九十八
[篆]說文[篆]部三百十六
[篆]說文[篆]部三百二十
[篆]說文[篆]部三百二十三
[篆]說文[篆]部二百九十八
[篆]說文[篆]部二百九十九
[篆]說文臣部八十五
[篆]說文[篆]部三百十二
[篆]說文[篆]部三百二十二
[篆]說文[篆]部二百八十九
[篆]說文从[篆]部
[篆]說文[篆]部二百八十八
[篆]說文[篆]部一百五十三
[篆]說文[篆]部一百五十五

[篆]說文[篆]部一百五十七
[篆]說文卜部九十四
[篆]說文从卜部
[篆]說文[篆]部七十四
[篆]說文[篆]部四百四十一
[篆]說文[篆]部五十二
[篆]說文从川部
[篆]說文[篆]部三百三
[篆]說文[篆]部一百八
[篆]說文[篆]部八十八
[篆]說文[篆]部四百三十一
[篆]說文[篆]部四百二十六
[篆]說文从鳥部
[篆]說文[篆]部一百九
[篆]說文从鳥部
[篆]說文[篆]部一百十九
[篆]說文[篆]部一百二十
[篆]說文[篆]部四百三十

〈原目 七

非說文非部四百二十九
[篆]說文[篆]部四百二十八
[篆]說文[篆]部二百四十四
[篆]說文[篆]部三百七十四
[篆]說文[篆]部二百十七
[篆]說文[篆]部二百十八
[篆][篆]部一百九十
[篆]說文[篆]部二百十六
[篆]說文[篆]部三百六十
[篆]說文[篆]部四百九十三
且說文且部四百九十四
[篆]說文[篆]部一百六十三
豐說文豐部一百六十五
[篆]說文豐部一百六十四
[篆]說文[篆]部一百七十
[篆]說文[篆]部一百六十
喜說文喜部一百五十九
[篆]說文[篆]部一百六十二

說文丌部一百四十五
說文屮部五百四
說文从几部
說文臤部二百九十七
說文囧部四十一
說文鼓部一百六十一
說文从卜部
說文皀部三百十四
說文丰部一百四十
說文从女部
說文虍部四百四十四
說文厂部四百四十七
說文鬳部三百二十一
說文易部三百六十八
說文爿部二百七十四
說文从艸部
說文从木部
說文茍部三百四十五

說文从亾部
說文雔部一百十七
說文闕
說文辰部三百七
說文習部一百七
說文壴部一百六十六
說文巛部二百九十四
說文爪部二百九十一
說文目部二百五十九
說文从自部
說文申部四百七十八
說文𦥑部七十五
說文闕
說文从乙部
說文闕詳土部地下
說文臥部八十四
說文从先部
說文从人部

說文从七部
說文从匕部
說文闕
丙部
說文兔部四百二十四
說文火部三百八十二
說文鬻部六十九
說文炎部三百八十三
說文人部一百八十四
說文匕部四百五十七
說文网部二百七十八
說文夰部三百八十八
說文爾部七十二
說文[illegible]部二十五今改
說文从肉部附篆
說文片部二百九十四

說文闕
丁部
說文亯部一百三十四
說文丨部一百七十四
說文㔾部四百八
說文民部二百二
說文日部二百三十一
說文晶部二百三十六
說文从日部
說文从心部
說文从火部
說文倝部二百三十三
說文从勿部
說文旦部二百三十二
說文从黽部
說文目部九十九

說文見部三百十八
說文朙部一百八
說文𥆞部二百二十九
說文鹵部三百八十五
說文皆部三百一十八
目部三百二十九
說文見部三百二十九
說文見部三百二十四
說文𥃩部一百一
說文呂部二百七十二
說文从冋部
同上
說文闕
說文从目部
部八十三
說文从日部
說文从火部
說文齊部二百四十七

原目　十

說文从晶部
說文从金部
說文乎部一百二十七
說文𢑚部三百四十
說文矍部一百十六
說文須部三百三十
說文从口部
說文圖部三百二十六
說文从大部

戊部

說文土部四百八十
說文黃部四百八十六
說文里部四百八十三
說文从土部
說文我部四百五十三
說文从戈部

說文从夊部
說文匠部四百四十
說文宀部三百四十一
說文氏部四百四十九
說文𡈼部四百五十
說文匸部四百五十九
說文車部四百九十八
說文从我部
說文乁部三十五
說文从步部
說文𠂆部四百六十二
說文从臣部
說文从貝部
說文𡍲部四百八十一
說文㫃部四百九十二
說文从口部

己部

原目　十一

說文从田部
說文从朋部
說文从亣部
說文从丿部
說文丿乀部四百四
說文朿部一百四十一
說文闕
說文闕
說文从㞢部五百十一
說文𦣝部五百十二
說文从甶部

庚部

說文金部四百九十
說文冎部六十二
說文異部六十五
說文闕

舁說文舁部六十六　又說文又部七十六
裘說文裘部三百一　史說文史部七十八
老說文老部三百二　聿說文聿部八十一
殳說文殳部八十六　攴說文攴部九十二
𠬪說文𠬪部一百二十九　𠂇說文𠂇部七十七
左說文左部一百四十六　𠔏說文𠔏部六十三
刀說文刀部一百三十七　刃說文刃部一百三十八
角說文角部一百四十二　共說文共部六十四
隶說文隶部八十三　黽說文黽部四百七十七

磬說文从石部　來說文來部一百九十六
麥說文麥部一百九十七　攸說文从攴部
放說文放部一百二十八　取說文从又部
[illegible]說文从支部　白說文白部二百八十四
律說文从彳部　乚說文幷入几部
皀說文皀部一百七十八　香說文香部二百五十六
鬯說文鬯部一百七十九　食說文食部一百八十
殸說文从殳部

辛部

辭說文从辛部　菐說文菐部六十一
西說文西部四百三十四　鹵說文鹵部四百三十五
䇂說文䇂部五十九　干說文干部四十七
㚔說文㚔部三百九十七　辟說文辟部三百四十二
辡說文辡部五百二十二　丫說文闕
垔說文垔从土部

壬部

五說文五部五百七　爻說文爻部九十六
㸚說文㸚部九十七　文說文文部三百三十三

网說文网部二百七十九　月說文月部二百三十七
夕說文夕部二百四十一　多說文多部二百四十二
舌說文从口部　卩說文卩部三百三十八
卯說文卯部三百四十一　[illegible]說文从手部
耳說文耳部四百三十九　有說文有部二百三十八
印說文印部三百三十九　[illegible]說文从叉部
[illegible]說文从夕部　教說文教部九十三
囗說文闕　凶說文凶部二百六十
㕣說文从儿部　靈說文从雨部

毛說文从廾部　乇說文从匕部
几說文闕　乙說文闕
癸部
十說文十部五十四　凵說文从十部
桑說文桑从木部又𦫳从手部
屮說文𣳾部五十五　由說文古部五十三
士說文士部九　革說文革部七十
冊說文冊部四十四　夭說文夭部一百八十六
𠂆說文𠂆从厂部　犮說文類从犬部

廿四　原目

囟說文𢍇部四百七十六　辛說文从八部
用說文兒部二百二十八　冊說文毌部二百四十三
拜說文闕　𦕈說文闕
𦃃說文从冊部又糸部又彳部
冰說文朿部八十
子部
𣲑說文㳄部二百九十二　孚說文以爲字正字
𢀷說文籀文子𢀷　大說文大部三百八十九
夾說文夾部三百九十　大說文大部三百九十一

火說文夭部三百九十二　交說文交部三百九十三
大說文木部四百三　朱說文朱部四百
𡦹說文亞部一百四十九　𦉫說文𦉫部五百二十七
南說文从从部　𠄞說文向部一百九十四
𠂢說文从𥃭部　立說文立部四百四
杏說文杏部一百七十二　𠙹說文𠙹部四百六
𠀀說文𠀀部四百七　彖說文𪓏部三百七十九
𠤎說文𠤎部一百九十三　亘說文从兮部
古說文古部五百二十八　並說文並部四百五

廿五　原目

丑部
釆說文釆部十七　囟說文箕部一百四十四
甲說文从𠚜部　丹說文闕
華說文華部一百二十一　冓說文冓部一百二十二
由說文由部四百六十一　𣍝說文闕
𠦝部文𠦝部一百二十五　𡳿說文𡳿部十九
帛說文从巾部　果說文𡕒部一百二十二
寅部
臼說文臼部六十七　𦦙說文从舁部

人 說文人部七十三　□ 說文□部一百六十八
鐵 說文□部一百六十九
卯部
門 說文門部四百三十八　月 說文月部四百三十七
□ 說文□部三百七十五
辰部
晨 說文晨部六十八　□ 說文从田部
夕 說文□部一百三十五　龍 說文龍部四百二十七
止 說文止部二十七　北 說文北部二十八

原目　十六

足 說文足部四十　□ 說文□部二十六
□ 說文从肉部　□ 說文从角部
弋 說文弋部一百九十八　□ 說文从夊部
韋 說文韋部二百一　廾 說文廾部一百九十九
業 說文業部二百五　□ 說文□部二百三
□ 說文□部一百六十七　乁 說文乁部二百四
聯 說文聯部四百八十九　□ 說文□部二百六十五
□ 說文□部二百十三　步 說文步部二十九
丂 說文丂部三百二十七　□ 說文□部一百八十八

斷 說文斷部三十　□ 說文闕
戶 說文闕　后 說文后部三百二十五
司 說文司部三百三十六　□ 說文从攴部
□ 說文闕
巳部
己 說文从巳部　□ 說文□部三百八十
卤 說文卤部二百四十六　□ 說文闕
□ 說文以爲囟字讀囱　□ 說文□部四百九十九
□ 說文□部五百　□ 說文从□部

原目　十七

它 說文它部四百七十五　口 說文□部三百四十八
□ 說文□部五百一　□ 說文闕
□ 說文□部五百十九　亅 說文亅部四百五十四
□ 說文□部二百六十七　□ 說文□部五百二十六
□ 說文从虫部
午部
□ 說文从午部　朮 說文朮部二百十四
□ 說文从□部　□ 說文□部一百八十五
□ 說文□部三百七十　由 說文由部三百四十七

說文闕　說文鬼部三百四十六
未部
說文从竹部　說文首部一百十三
說文羊部一百十四　說文雈部一百十一
說文米部二百四十八　說文甫部二百二十四
申部
說文以爲申正字　說文𡰪部九十
說文雲部四百二十三　說文憂从夊部
說文鼻部一百五　說文殳部九十一

原目　六

酉部
說文以爲酉正字　說文酋部五百三十八
說文壺部二百九十五　說文从又部
說文㠯部一百二十三　說文卯部四百六十五
說文系部四百六十七　說文絲部四百六十九
說文从䌛部　說文系部四百六十六
說文从受部　說文弓部四百六十三
說文它部四百七十一以爲蝮虺字虺从本部別分爲
部四百七十三　說文凵部四百六十

說文从肉部　說文𠧪部四百三十三
說文闕　說文率部四百七十
說文索部四百六十八　說文㫃部四百六十四
說文从隹部　說文从酉部
說文壹部三百九十六　說文叀部一百二十六
戌部
說文从戌部　說文戈部四百五十一
說文乇部四百九十七　說文从斤部
說文尺部四百九十五　說文戉部四百五十二

原目　九

說文犬部二百三十四　說文老部三百七十七
說文彡部三百五十九　說文楙部三百七十八
說文从廾部　說文从艸部
說文辰部四百七十四
亥部
說文水部四百十　說文沝部四百十一
說文川部四百十五　說文瀕从水部
說文雨部四百二十二　說文泉部四百六十
說文灥部四百十七　說文闕

㗊說文㗊部三百八十四　之說文之部二百六十一
不說文不部二百十二　丕說文丕部三百六十一
囟說文囟部四百六　尻說文尻从尸部
尸說文尸部三百五　卣說文卣部一百三十一
㫃說文㫃部一百三十二　豕說文豕部三百六十二
乇說文乇部三百六十四　彖說文彖部三百六十三
豙說文豙部三百六十九　㲋說文㲋部三百七十二
四說文四从口部　𤉡說文𤉡部三百七十三
豖說文豖从乇部　彑說文彑部二百五十二

是說文是部三十二　彳說文彳部三十四
行說文行部三十七　辵說文辵部三十三
永說文永部四百十八　谷說文谷部四百二十
𠬝說文𠬝部一百三十　豸說文豸部三百六十六
大說文大部四百二十一　𧲣說文从豸部
御說文从彳部　會說文會部一百八十三
乙說文乙部四百十三　邍說文从辵部
𨒪說文从辵部　㢟說文㢟部三十六
殺說文殺部八十七　夾說文以爲古文夾

條例附

正字　彝器文說文古籀魏三字石經石鼓汗簡古文四聲韵擇其信而有徵者錄之爲正字

闕文　有字見於鍾鼎以意說之而無確據者有鍾鼎所不載以偏旁推測而得者有鍾鼎所載而不得其說者爲闕疑

演篆　字見於說文汗簡古文四聲韵相沿用之其實从小篆辟入者亦可以備采用爲演篆

辨誤　小篆相傳之字沿譌日久大底皆由漢時閭里

書師皆見隸書傳授生徒但取應用又且不經見倉籀古文并非李趙胡毋之舊今備列之爲辨誤

復古　古文舊說本無是義斯高之徒附會以刑名家說者今悉辨正爲復古

後世寫經不能全用古文以嬴秦滅學之後久失其傳僅拾掇於鼎彝銘文又往往出於橅篆者之手至說文所載據云壁中書宜信而有徵矣又或傳寫失眞故以譌沿譌校小篆誠難辨識況頡籀遺文十不逮一二三六經之字動多闕略若概用假借更增疑惑故不得不兼用

古籀篆三體如太學石鼓之例實爲盡善是編雖以古
籀爲主古籀所無則以小篆彌縫其闕凡斯高之遺臏
甄豐之妄改文意怪文悉爲辨正又有漢初閭里書師
所授歷久相沿以爲固然者說文亦時有闕脫證以古
文令皆可說不敢借眾守許學之名自滅其拙蓋以鍾
鼎校說文非以說文校說文然必以鍾鼎校說文始能
以說文校說文耳
是編雖以鍾鼎校說文然鍾鼎有橅篆之失有傳寫之
訛有古器之贗若據此以改說文其弊更甚於沿譌襲

原目　三

陋者蓋古籀自秦以後久已失傳惟小篆秦漢相承向
有九千三百五十三字信而有徵莫備於此故說文敘
篆文爲主而合以古籀蓋有所不得已者今所編亦大
旨欲明甲乙之部分鍾鼎之確然可信者足以正秦篆
之失其可疑者仍闕之以从小篆小篆所無而見於鍾
鼎者則補其闕略總之六經文字皆有足徵間用假借
亦不違六書之旨非有所好奇嗜僻而爲之也
證鍾鼎文所以正篆體之誤若捨說文而言鍾鼎是柔
規矩而言方圓也今采鍾鼎文有可與篆文相發明者

備載其同異而論列之不使唐以後如李陽冰諸人所
肊改雜厠其間庶可爲許氏功臣與
說文每部之字有不能从舊部者亦爲更正雖不至如
古韵今韵之河漢然皆實爲嘗頗駭人觀聽不得不一
一剖晰之不如說文之簡且要也
有說文本闕者有後人傳寫而闕者如臱字解云冘冘
不見也是許氏曾見古文臯从自从冘其非本闕明矣
篆文訛失漢隸或又从旁則附會邊字而誤如此之類
急爲改正

原目　三

初意欲盡編彝器文爲一書而所得拓本甚少多从橅
本錄出往往有與小篆無異者及得拓本覆校乃大不
然故不敢自信蓋人之目力不同而老少尤異亦各以
識其所得求有合於古人之用心而已
見所補偏旁比舊幾倍其中亦有不必改爲部首者然
既以彝器文校小篆之訛如貞與不分山初相混比敘
之匕非刀匕之匕大言之吳非吳越之吳如此類者散
在各部難於尋檢今皆補爲部首展卷瞭然亦舉例之
一也

說文古文几與入分部籒文亣與大分部今用其例如
中𦾔艸古文籒篆各異亦分爲三部各从偏旁餘皆放
此
說文以古籒合篆文是編以篆文从古籒其敘次不能
不爲稍變故先敘古文次籒文次篆文然後解說其義
先敘許氏本義次采諸家說次附所見用許氏五經異
義例以謹按別之
大篆囟作凶从籒文子字之首小篆狃作囟从古文巳
字之足然亦各有解說此三體所以不能不分也

原目　卅四

說文合古籒於篆舛駁甚多今悉改正又有小篆从古
文而許氏解倂訂遺漏者如艸部𦾘从𣪠得聲𣪠即奴
部敢古文省而玉篇又以𣪠爲大息亦音苦怪切故小
篆變而爲八分八分又變而爲正書字以日滋而六書
之義無从道古矣
小篆有从古文而誤者如古文毒从古文艸作中从古
文毋作毒言毒艸斸之即害人故戒之而小篆乃从中
从毒於六書之義無所附今以偏旁推測而正其誤至
古文毒从刀从䓍又與諧聲不合亦錄之以備攷餘放

此
說文所載古文如奇字最爲不可解此漢人不識古文
之陋非倉籒有所謂奇字也如水部𣲵許氏以爲奇字
涿不知此古文啄字當作𠮛从乙从口甄豐爲王莽造
刀布以爲涿郡之涿誤从日謂之奇字今改从口部餘
放此
世所傳泉布攷其字體皆是小篆大底出於新莽之世
莽使甄豐改定古文以校文書之部其所造作皆用古
文而當時古文唯壁中殘簡大約散亂不可別識今見

原目　卅五

於說文者百不及一而所造泉布有郡國縣名古文既
不足應用豐等遂改篆文小變其筆法或顛倒上下省
去偏旁實無所謂古文者唯即墨之墨黑字从大从水
从夕自聲與赤从大从火合似勝小篆从回从炎之曲
說諒非甄豐楊雄等所能造也故所采刀布文甚少獨
於是有取焉
每部字閒取可通借者从其部蓋古文諧聲字少如丕
字彝器文皆作不尚書丕不往往誤讀今改丕从不即
以古籒正篆之例與舊例異非从聲也更亦同他皆放

此

古籀會意字多諧聲字少以諧聲字可假借也小篆諧聲字多會意字少如艸木水三部字皆四百以上然亦有必不可省者所以便俗也但注明某通作某於是假借一門幾同虛設矣

說文頗有重出之字注明某字卽某字重文所以不敢徑并者以今之音讀未必卽許氏之音讀今之篆文未必卽許氏之篆文或有相沿譌誤留此疑似尙可追尋未可一概抹摋也

古文象形字皆有偏旁無虛造者不獨形聲相附爲然也舊說於難解之字輒以象形概之如克字本會意而以爲象形長字亦會意而以爲諧聲之類此皆以篆文失真从而爲之說不必泥也

字有隸無別而篆有辨者亦有小篆無別而古籀有辨者如篆以幎爲覆食巾是以幎爲冪訓幎爲幔是以幎爲幕由篆文闕冪字也如皇字或訓䀚或訓大篆皆作皇古籀則䀚訓之皇从𡩦省从北从𠬪持豆訓大之皇則从自从王或从𢧐省但彼此皆可假借[illegible]秦漢[illegible]

篆作隸無从追溯制字之源流矣

六經遭嬴秦之厄幸而得存于今其無缺誤者蓋少毛詩最古儀禮周禮次之禮記次之公羊春秋次之其餘若周易尙書左氏春秋穀梁春秋則多晉以後之俗字矣論語尙多古字孝經孟子爾雅大底爲後人妄改而爾雅亦非完書其闢入者更復不少大戴記殘缺逸周書無善本管子墨子莊子荀卿子孫子楚辭呂氏春秋戰國策皆周秦古書閒有可采西漢諸子淮南鴻烈本最佳以其爲漢人解漢人書也凡古字古音皆有裨于六書之學惜篇卷過隘不能盡載耳

左氏春秋經劉歆私改者如壹戎殷改壹爲殪經杜預誤寫者如不飱讀爲不少食此皆不明古義劉之逞肊虛造杜之襲陋傳訛其失一也至若舟鮫爲舟敍公鳥爲公鴟說文猶有可攷至晉以後古人無完書矣

說文所載古籀如宀部本有家字篆文改以爲古文家四字不从四畫卽篆文小變之而一二三皆从弋此蓋誤會古文參不知參从彡不从三也凡此類者皆非倉籀正字不可不辨玉篇宀部有家字丑院切蓋从㣇家

字即冡字之訛也𠄨部彔字玉篇無廣韵有

說文古籀疏證卷第一

武進　莊述祖　葆琛

甲部

宀 部首 字佚

寶寶許子鍾寶鄭邢叔䋣寶鍾寶張仲簠

寶同上王復齋本寶田盉西清古鑑說文貝部云寶

所敬也从貝寅聲寶古文按鍾鼎从貝从宀一與

宓同意从尸省尸者所敬也大篆尸不省作寶小

篆以形相近故作寶也亓亦與丂相近倏致　按

寶當从宀部从尸省从一从貝一曰从鼎省易曰聖

人亨以享上帝而大亨以養聖賢故寶从鼎省

穴 部首 字佚

寶鍾遹从此說文㝩部云㝩以錐有所

穿也从矛从㝩一曰滿有所出也按鍾鼎㝩从矛从

穴穿也廣雅穴亦聲文選幽通賦叛迴穴其若茲兮注

曹大家曰穴僻也韓詩曰謀猶迴穴毛詩作回遹傳

亦訓遹為辟是遹穴通借㝩之从穴可知荀子曰㝩

宇嵬瑣楊倞讀㝩為譎詭詐也又余律反字未詳按

毛詩聿來胥宇傳曰宇居也言郭說姦言欺詖惑衆
飾爲鬼巽瑣細之辯自臧其固陋猶禽獸之穴居也
爾卽穴字今改从穴部

青 部首字佚

靜國佐䍃文曰齊邦匡靜安寍靜靜靜靜彝文
曰王錫靜弓靜拜稽首靜靜靜靜靜卣旨靜
靜靜靜敢文曰王命靜□射學宮又曰王錫靜
□刻靜敢拜稽首靜師匌敢文曰𤔲四方民無不
康靜說文云靜審也从青爭聲謹按鍾鼎文同篆
安也爭小篆當爲竫省古文靜竫通

言 部首字佚

燮燮燮燮子燮䍃文曰子燮在博說文又部云
燮和也从言又炎聲雍熙本作从言从又炎籀文燮从羊羊
音飪讀若溼又炎部云燮大孰也从又持炎辛辛
者物孰味也廣韻燮蘇叶切燮蘇俠切按鍾鼎燮从二炎从支未
定爲燮爲燮說文燮字解云籀文燮从羊羊音飪羊
音飪三字是徐楚金通繫非許氏本文葢籀文燮从
羊不从言故小徐以羊音飪辨之恐以羊爲辛也而

炎部燮下云辛音新恐以辛爲羊也是燮燮非一字
明矣盄和鍾文擾燮百邦佗燮與說文又部燮同
盄和鍾雖秦篆猶閒存古字未必改从二炎从支之
字爲从言从又炎也从二炎从支字當爲燮之古文
二炎爲大孰支所以治亭飪也燮當从言燮省聲今
改从言部

甗 部首字佚

甗字甗入甗部管禮耕棨原藁此六字在庚部角部甗篆之後絕無說解並不箸何器今攷積古齋鍾鼎彝器款識卷二曓舟甗甗字正如此作則此當爲部首重文

乙部

臤姬臤豆曰仲臤臤石鼓賢从此說文云臤堅也
从又臣聲凡臤之屬皆从臤讀若鏗鏘之鏗古文以爲賢
字今仍以爲部首

賢石鼓說文貝部賢多才也从貝臤聲按石鼓
同小篆

丁部

日 部首字佚

晉晉姜鼎顛字从此古文㬎也說文火部

也从火軍聲周官眂祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶注鄭司農云煇謂日光炁也又三曰鑴注鄭司農云鑴謂日旁气四面反鄉如煇狀也音義煇音運又暈音運本亦作煇音同又大卜其經運十其別九十注運或爲緷當爲煇是視祲所掌十煇也王者於天日也夜有夢則晝視日旁之气以占其吉凶凡所占者十煇每煇九變此術今亾音義緷胡本反字林云大束也說文音運云緷也蔣音微煇音運鍾鼎古文煇从日从君君亦聲經典多借煇或借緷借運皆非本字也又煇與暈皆讀運按呂氏春秋其日有暈珥高誘注暈讀爲君國子民之君气圍繞日周匝有似軍營相圍守故曰暈也說文無暈字軍字解云軍圜圍也是軍卽兼暈義然以暈讀君證之雖同爲舉云切十煇之煇从君不从軍明矣且暈卽暉字或借運與煇讀又別何以明之呂氏春秋其月有暉珥同上皆明理篇字又作暉又淮南書覽冥篇畫隨灰而月運闕高誘注運讀連圍之圍運者軍也將有軍事相圍守則月運出也以蘆艸灰隨牖下月光中令圜畫缺其一面

則月運亦鈌於上也是同一高誘音日暈之暈讀君月運之運讀圍圍然各別唯呂氏春秋注聲則从君而義仍同運盍古文久闕佚音讀多得之口授故與文義不相應也

[glyph] 鍾鼎鬳从此張編修惠言說此卽先鄭所謂日旁气四面反鄉者也當爲古文暈字與十煇字異鍾鼎暈从日象日旁气四面反鄉形鈌一面者省文劉熙釋名云暈捲也气在外捲結之也日月皆然經典借暉或借運說文云 [glyph] 光也从日軍聲與煇字解同亦重字也

[glyph] [glyph] [glyph] 鍾鼎从早字如此 [glyph] 敔敵文曰于早五十田說文 [glyph] 晨也从日在甲上說文卓字从 [glyph] 亦早字汗簡王維畫記早作 [glyph] 鍾鼎同篆或从日大侯攷 [glyph] 石鼓从早字如此

[glyph] [glyph] [glyph] [glyph] 鍾鼎从㬎之字如此說文 [glyph] 眾散杪也从口中視絲古文以爲顯字或曰眾口皃讀若唫唫或以爲繭繭者絮中往往有小繭也小徐本或曰作或以爲小繭下有是也按鍾鼎有顯字說文所云古文或壁中書

㬎即顯字省爾雅釋詁曰顯光也毛詩傳同釋詁又
曰代也又曰見也古文㬎从日从絲省又从𪙄省言
德之光明如日在上題所系也故訓光訓見又訓代
說文見部[篆]顯也从見是聲按文當从見題省聲
古文𪙄題通假借字說文頁部[篆]額也从頁是聲
經典借為𪙄字釋名云書稱題題諦也審諦其名號
也亦言弟因其次弟也（釋書契）說文𪙄訓顯知顯亦可
訓𪙄此轉注類也
[篆][篆][篆][篆][篆][篆] 遲父鍾[篆] 盄和鍾[篆][篆]

古籀一　六

齊矦鎛鍾[篆][篆] 齊矦鍾[篆] 𡨦寶鼎[篆] 伯姬
鼎[篆] □穆公鼎[篆] 尨敔[篆] 𩁹敔[篆][篆]
牧敔[篆] 寅簋說文[篆]頭明飾也从頁㬎聲从頁
部今併入日部以為㬎字重文
㬎鍾鼎从𪙄之字如此說文日部無𪙄字玉篇（日部）
云𪙄古老切白也鍾鼎𪙄从日縞省聲顯字从此篆
誤為𪙄省此可補小篆之疎矣文選注（懷傳賦）引埤蒼
云𪙄白也孟子作皜从白趙岐注皜皜潔白也後漢
書作暠从日章懷注暠暠言堅貞如白玉也漢隸集

注（司馬相如傳）云䧙或作鶮說文羽部云翯翯鳥白肥澤
皃从羽高聲詩云白鳥翯翯毛傳但言肥澤而許氏
言白是翯亦从縞省說文鼓略不全即此可證
[篆] 邢矦尊[篆]从此說文[篆]傷暑也从日曷聲鍾
鼎暍从日害聲同篆曷害古通
[篆][篆][篆]虞變文曰昆錫禪冕干戈說文[篆]同也
从日从比按鍾鼎文昆从日从古文囷聲釋言曰昆
後也左氏春秋曰夏書曰官占唯能蔽志昆命于元
龜一曰明也

古籀一　七

[篆] 鍾鼎从晶之字如此說文[篆] 精光也从三日凡晶
之屬皆从晶今仍為部首
[篆]敔敔文曰伐㴚昴參泉（薛本）[篆]（博古本）[篆]（同上）說
文云[篆]商星也从晶㐱聲[篆]曑或省按鍾鼎曑
从曑省从弎弎古文三毛詩三星在天傳曰三星參
也故从三三亦聲篆从㐱傳寫之訛也[篆] 省鼎文
曰于王參門古文省也
[篆] 敔敔見上[篆]（博古本） 說文日部[篆]白虎宿星
从日卯聲鍾鼎从曑省从卯同篆史記律書昴作留

第711.2册 續修四庫全書 第9頁 反文卜

古卯丣同均故字从丣而讀若酉也

齊姬盤文曰齊□姬之婚 古鑑 西清 説文女部云　婦家也禮取婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲　籀文婚按籀文婚蓋假借字詳昏部鍾鼎婚从𦣞省詩曰三星在天昏禮以星爲期也从女从䀠省昏省聲亦籀文也

鍾鼎从昏之字如此从日从畢省从人止日畢而入止也一曰𡘋省説文日部　日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲鍾鼎从昏字又佔　或有省文其字从人

止夊言之重詞之㓷皆所以詔夜禁也周官司寤氏禁宵行者鄭氏注宵定昏也故从人止其夊夊象人兩脛字當佔　於文乃全已當从遷磬佔耳闕省聲今改以爲部首

遷磬文曰口于百口舊𢇍婚説文籀文婚字佔　與此文相近从反𠪚省古文昏省聲詩曰彼昏不知壹醉日富又曰以謹惽怓箋云惽怓讙譁也醉而讙譁故从反𠪚鍾鼎或借佔婚非正字説文以爲大篆婚誤也説文心部　不憭也从心𡇒聲　怓也从心民聲唐韵皆呼昆切呂氏春秋 本生 曰下爲匹夫而不惛高注云惛讀憂悶之悶義亦然也是古惛悶通恨怓之恨讀若昏呼昆切本一字而讀各異説文一从昏一从民亦誤今改爲重文遷磬从口當爲止字之誤説文是也

齊侯鎛鍾文曰慎中乃罰　齊侯鍾　邾公鍾曰慎爲之聽説文心部云　謹也从心真聲　古文按鍾鼎慎从亦日亦重也湯之盤銘曰苟日新日日新又日新慎德之誠也今改爲部首

鍾鼎从真之字如此説文匕部　僊人變形而登天也从匕从目从乚乚隱字也八所以乘載之 此小徐本韵會以爲徐説 　古文真按鍾鼎真从反慎郭象莊子 大宗師 注真者不假於物而自然也故从反慎一曰从𡇒从一説文𡇒字解云見也見一爲真秦篆从火又从目省誤説文古文真即古文鼎借佔貞或曰从貞含一今改爲部首　牧敦　从此亦古文真从呂从一真身也 莊子音義山木篇司馬彪注又高誘淮南本經注 故从呂一者道也 淮南精神篇注

齊侯鎛鍾　从此　本 博古

齊侯鍾說文火部云[篆]柴祭天也从火从昚昚古文慎字祭天所以慎也[篆]牧敢燎从此按鍾鼎燓从眞眞實也事天以質不以文也从木柴祭天也何休公羊傳注（僖卅一）燎者取俎上七體與其珪寶在辦中置於柴上燒之故从眞木或从古文眞封省也孝經說（鉤命決）封乎泰山考績燔燎禪乎梁父刻石紀號（見禮器注）故从封也

[篆]鍾鼎从炅之字如此說文火部[篆]炅見也从火日（唐韻古迥切）徐鍇曰古文借爲桂會意（居迥反）廣韻（四十一迥）炅古迥切光也又古惠切玉篇（火部）炔古惠切煙出皃炅同上又古迥切按鍾鼎古文炅从日从古文燓省燓亦聲日光也古文光燓等字从之說文火部炯光也从火冋聲（古迥切）[篆]（古迥切）火光也从火頃聲又耳部耿（古杏切）耳箸頰也从耳烓省聲杜林說耿光也从光聖省聲凡字皆左形右聲杜說非也（古杏切）古文聲同義同皆增益偏旁之字字茲多於是矣栢舟傳曰耿耿猶儆儆也無將大車傳曰熲光也繹言曰桄熲充也繹詁曰熲光也字亦作耿鍾鼎借熒作耿耿有儆義忍儆謹儆皆可通也[篆]

南宮中鼎曰惟臣尙中臣耿耿此炅字重文炅炅即耿耿猶儆儆也鍾鼎古文炅从古气火熒聲玉篇旣（去旣切）古氣字夏竦引碧落文亦作[篆]汗簡作[篆]是从日亦气省交佚攷今改爲部首

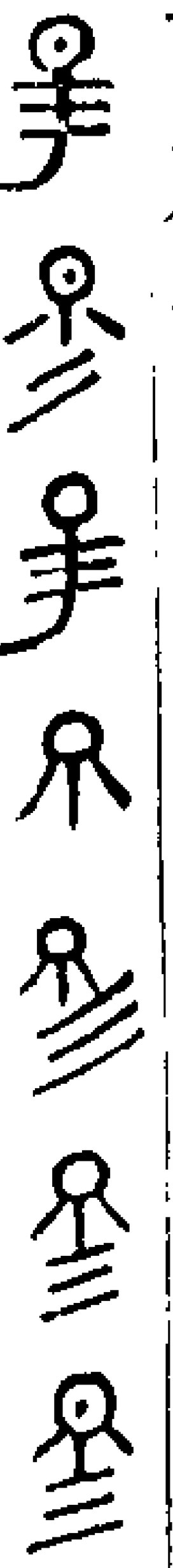
[篆]敨敨字从此[篆]石鼓翰从此說文云[篆]日始出光倝倝也从旦㫃聲凡倝之屬皆从倝[篆]闕按鍾鼎同篆說文倝重文乙部籀文乾从之或是籀文倝今仍爲部首

[篆]

[篆]說文勿部昜開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆皃按鍾鼎昜从旦从勿與倝同意曰出也即暘谷字說文日部云暘日出也从日昜聲商書曰暘谷（小徐本引虞書曰至于暘谷雍熙本旣作商書則谷字衍也）古老子陽作[篆]（古文四聲韻）會引增韻昜古陽字鍾鼎有陽字昜當爲古暘字今改爲部首

[篆]

[篆]鍾鼎从昜之字如此从旦从勿王聲或對揚之揚从丮从王昜聲兩字須對勘以求一是然後偏旁

可定也
鍾鼎穆从此說
文彡部云 細文也从彡㝗省聲按㣎㝗非聲以
鍾鼎證之穆無从白者葢誤以禾之下垂爲㣎之从
白耳詩曰穆如淸風鄭箋云穆和也㣎从昜省从小
昜者君道也左氏春秋曰天子當陽故其字从王㣎
从昜取佋南面穆北面之義从小子道也禮祭義記
曰穆者君鄭注云穆子姓也㣎當爲子姓之穆說文
訓穆爲禾而經典所載或訓敬或訓美或訓純或訓

信或訓靜不見有以禾名用者說文穆亦訓禾穆穆
既從禾部故皆訓爲禾或相沿之誤也何以明之先
盉曰先穆靜女王休王篇穆亡結切禾也又穖同秝
莫覔切秝養也小徐本穆正作䅘與雍熙本異穖
从和省茂聲鍾鼎懋勞謂之茂勞者歌其事此歌彼
和曰穆穆猶和也穆靜與對揚同義穆从㣎从龢省
㣎亦聲淮南傳曰姑洗生應鍾比於正音故爲和龢通
應鍾生蕤賓不比正音故爲繆穆通按文有誤上又云
徵生宮宮生商商生羽羽生角角生姑洗姑洗爲

角不當云角生姑洗也亦誤按韋昭國語注黃鍾爲
宮大蔟爲商姑洗爲角林鍾爲徵南呂爲羽應鍾爲
變宮蕤賓爲變徵當作宮生徵黃鍾下生林鍾徵生商林鍾上生
太蔟商生羽太蔟下生南呂羽生角南呂上生姑洗南呂生姑洗比於
正音故爲龢應鍾生蕤賓不比正音故爲穆禮運正
義云約後漢律歷志漢元帝時郎中京房知五音十二律之
數上使太子太傅韋元成等親志作雜試問房於樂府
房對受學故小黃令焦延壽六十律相生之法以上
生下皆三生二以下生上皆三生四陽下生陰陰上

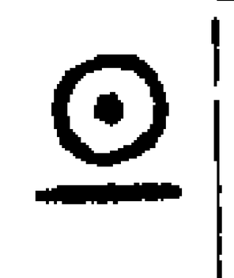
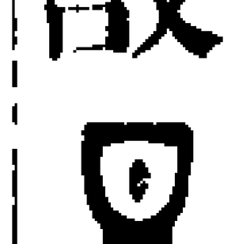
生陽終於中呂而十二律畢矣中呂上生執始執始
下生去滅終於南事六十律畢矣夫十二律之變至
於六十猶八卦之變至於六十四也宓犧作易紀陽
气之初以爲律法建日冬至之聲以黃鍾爲宮大蔟
爲商姑洗爲角林鍾爲徵南呂爲羽應鍾爲變宮蕤
賓爲變徵此聲气之元五音之正也故各統一日其
餘以次運行當月者志川作川各自爲宮而商徵以類從
焉禮運篇云五聲六律十二管還相爲宮此之謂也
以六十律分期之日黃鍾自冬至始及冬至而復疏誤

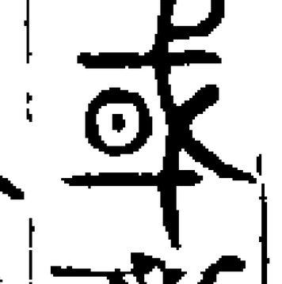
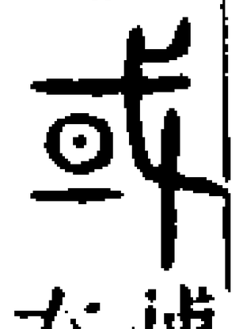
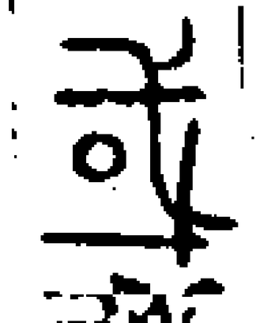
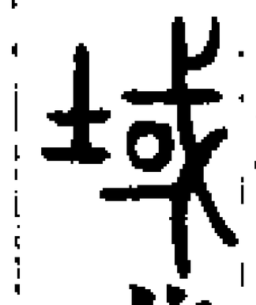
又京房易云十二律得位者生五子失位者生三作後子不得不失生四子五律得位各生五子謂黃鍾大簇姑洗林鍾南呂也五五二十五并本五凡三十也失位者生三子亦五律謂大呂夾鍾中呂夷則無射三五十五并本五凡二十二十就三十合成五十也不得不失者生四子謂蕤賓應鍾也二四爲八并本二爲十也十就五十合爲六十也言其得位者謂以陽居陽以陰居陰失位者謂以陽居陰以陰居陽不失不得者處陰陽交際之間也又黃鍾大簇等七律

古籀一 十四

各統一日自爲宮其餘五十三律隨所生日六七等爲其日之宮則周一期日數然則音龢音穆統期之日故其字从禾與平同意是穆亦不必从龢然其字皆以正音律之名从龢而後條例秩然矣問者曰得位者謂之音龢不失不得者謂之音穆失位者其名何居曰當卽以鍾鼎證之辭何功鍾鼎款識留侯鍾有二其一曰商穆商其一曰羽反宮反商言穆則謂蕤賓應鍾爲宮之商羽宮言反益謂大呂等五律爲宮之宮羽與或指所中之聲或指所值之日皆未可

知也然則失位者謂之音反抑或然與

叔旦敢 師毛父敢 頌敢頌鼎說文 明也从日見一上一地也凡旦之屬皆从旦今仍爲部首

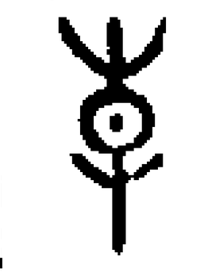
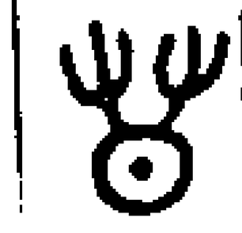
以上鍾鼎借作國齊侯鎛鍾博古本齊侯鍾說文戈部云 邦也从口从戈以守一一地也或又从土按鍾鼎域从旦从戊與古文鑑从日同意詩曰肇域彼四海戊己中宮爲中國之象而中國以日所出爲兆域也

古籀一 十五

故从戊旦篆又从土古文國字也

鍾鼎彝从此省旦說文黽部云鼂匽鼂也讀若朝揚雄說匽鼂蟲名杜林以爲朝旦非是从黽从旦鼂篆文从皀按杜說是也夏小正曰匽之興五日翕望乃伏又曰唐蜩鳴者匽也匽卽匽鼂至旦則鳴故名匽鼂是匽鼂之鼂卽鼂旦字漢時書師以蟲名不宜从旦而旦又非聲故改从皀今本又偽皀其轉相訛易可推而知也鼂从黽者象漏刻器形黽者蟾蜍也隋天文志云黃帝創觀漏水制器取則以分晝夜周禮挈壺氏則其職也其法總以百

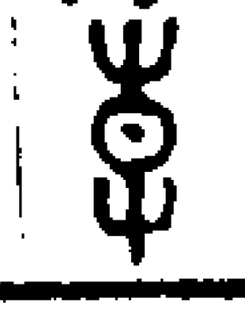
刻分於晝夜日未出前二刻半而明既沒後二刻半乃昏減夜五刻以益晝漏皆隨气增損冬夏二至之間晝夜長短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬至互起其首凡有四十一箭晝有朝有禺有中有晡有夕夜有甲乙丙丁戊昏旦有星中每箭各有其數皆所以分時代守更其作役鼂夕固主漏刻言之也陸機漏刻賦云激懸泉以遠射跨飛途而遙集伏陰蟲以承波吞緬流其如抱孫緯刻漏銘云靈虬吐注陰蟲承寫後漢張衡傳造候風地動儀形似酒尊中有都柱傍行八道施關發機外有八龍首銜銅丸下

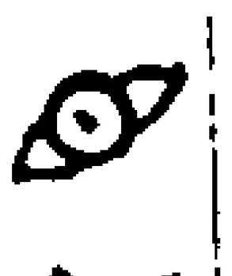
有蟾蜍張口承之靈虬是龍陰蟲即蟾蜍也衡蓋本古漏刻器制爲之日刻始於鼂夜刻始於鼂故鼂鼂皆从黽象陰蟲之承寫漏水也从旦鼂旦也朝借聲小篆以爲正字誤今改爲部首 古文从鼂省文如此父乙鼎舊釋爲廟 亦父乙鼎

盉和鍾文曰弇有下國詳穴部今改从鼂部从鼂省从穴

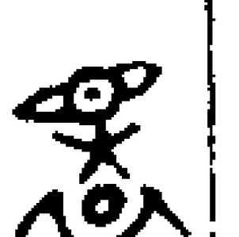
遣磬文曰謐曰叶奄

鍾鼎从朝字多如此作薛本說文倝部

旦也从倝舟聲按鍾鼎朝从舟鼂省聲朝鼂也从鼂旦徧至而朝小篆从倝與古文異詩朝叶救郊驕碩人鑣勞碩人暴笑悼氓刀河廣搖忉檜羔裘苗白駒高漸漸之石諸音朝非从舟得聲明矣古文朝本作 聲从鼂乃得聲也今改从鼂部

鍾鼎从目之字如此說文 人眼象形重童子也凡目之屬皆从目 古文目按鍾鼎古文目从日象形說文古文目亦从日从囧省小徐本作人目也韵會同今仍爲部首

按古文目从日从二丙省二丙兩也曰參省也參兩之用心爲主而目爲營也故从日从二丙省

鍾鼎還从此說文云 目驚視也从目袁聲詩曰獨行瞏瞏

鍾鼎徇从此說文云 目搖也从目勻省聲

旬或从旬鍾鼎徇同玉篇旬胡絹切目搖也眴同上廣韵眴眩相倫切又音舜十八諄又黃練切三十霰訓同又許縣切目動禮本命記曰三月而徹眴然後能有見盧辯注云眴精轉視貌徹或爲微也說文旬从勻省故字作眴今本訛眄玉篇眴泫賢切大戴禮人生三月而眴又胡涓切與旬眴別廣韵又訓目大兒胡

涓切一先此又展轉譌異者也禮內則記由命士以上
及大夫之子旬而見卽中上三月而見之義旬譌爲
旬鄭氏讀爲均而義轉晦矣
盄和鍾曰叡敷明刑說文奴部　深明
也从奴从目从谷省　古文叡　籀文叡从土
鍾鼎同篆从目从濬省从叡故解深明籀从又从土
土爭也秦篆省土今改从目部　說文以爲古文
容見谷部　深通川也从谷从卢卢殘地阬坎意
也虞書曰容畎澮距川　容或从水　古文容

按說文口部　古文作　容卽容字之譌則从
水从容之濬乃濬畎澮距川私閏切　正字古文从水从
容既非會意又非諧聲蓋古文叡从目从濬省取深
通之意从目故解云深明也古文借睿作濬漢時經
師遂以爲正字而古文叡反去水旁作容自此濬無
叡讀矣商頌曰濬哲維商傳訓濬深音義音峻爾雅
釋言云濬幽深也音義亦音峻然濬悊之濬與濬川
澮之濬義不相蒙一以芮切一私閏切本自犁然各
別枘而爲一六書之義遂失今改正

機𢼸彝曰暖屖邮機伯室說文云暖大目也从
目爰聲唐韻況晚切廣韻火晚切又胡管切又說文夏部云夏大視也
从大夏讀若𧷤唐韻況晚切廣韻巨員切又音倦　按鍾鼎暖从目从
大會意與夏同大視也
咎鼎寶从此說文目部云睦　目順
也从目坴聲一曰敬和也　古文睦鍾鼎睦从目
从屯屯和也目親也親於九族曰睦
南宮中鼎王復齋本　薛本　博古本　文曰王
命中先相南國博古薛釋皆今迻博古　公族尊曰王大相

公族薛釋皆以爲公尊　按尊文相當爲會鍾鼎會从亼从相省故
借相作會也　博古本　季娟鼎文曰命小臣口先相
口居　父乙甗文同南宮中鼎　周寶鍾西清古鑑
宗周鍾說文云　省視也从目从木易曰地可觀者莫
可觀於木詩曰相鼠有皮秦篆作　按鍾鼎相从目从
物省會意目會人爲見目會物爲相　姬寏豆曰公𩰫
仲臤相伯薛釋臤相爲一字讀作覽誤今改爲部首
史頌敢曰命史頌相穌滿友　史頌鼎
同經典借相字按鍾鼎佾相之相从相从傳助也費

禮曰相（周禮司儀注）周禮司儀掌九儀之賓客擯相之禮注出接賓曰擯入贊禮曰相鄉飲酒禮主人一相注相主人之吏擯贊傳命者擯相皆以傳命故相从傳相亦聲鍾鼎或作入右或作相右相皆助也

□ 周寶鍾（西清古鑑）□ 宗周鍾（古籀）文曰見見廿有六邦

□ 見父已甗說文見 □ 視也从儿从目凡見之屬皆从見今仍爲部首

□□ 瞿祖丁卣 □□ 瞿父鼎說文云 □ 左右視也从二目凡䀠之屬皆从䀠讀若拘又若良士瞿瞿按古文

以䀠爲囧字尚書囧命音義云囧九永反字亦作㷗說文夰部臩驚走也一曰往來皃从夰臦周書曰伯臩古文（吉古文作臩由）臦古文囧字也說文囧部云 □ 窻牖麗廔闓明象形凡囧之屬皆从囧讀若獷賈侍中說讀與明同又臣部云 □ 乖也从二臣相違讀若誑獷誑音同漢時書師以臩爲囧取聲相近讀以鍾鼎古文當從賈讀蓋朙不从囧諧聲又兼會意二臣相背焉得爲朙古文臣與目形相近故二目訛作二臣遂以臦爲古囧字耳今定䀠爲古囧字凡从朙聲之字皆爲恩省朙與囧爲重文今并仍以爲部首說文矍讀若獷彼淮夷之獷从䀠从隻或从奪省亦聲故讀獷當从䀠部說文从瞿部亦漢時書師傳訛也 □

□ 父癸卣囧从二目省廣韵囧與臩俱永切臩許獷切皆囧字之輾轉訛易也

□ 齊侯鎛鍾文曰中尃盟刑 □ 齊侯鍾 □ 博古本 □ 同上博古釋盟是薛誤釋㿂說文云 □ 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血（小徐本一盟下有也字歃作啑朱作珠以立牛耳作以立牛殺其耳也从血作

血聲錯曰聲字傳寫妄加之也）□ 篆文从朙 □ 古文从明（小徐本篆文作古文古文作籀文亦誤）鍾鼎盟从囧从皿从皿故或以爲聲餘同大篆 □ [illegible]侯[illegible]盟从血是鍾鼎从皿亦血省也可以證皿聲之誤（古籀）□ 邾公華鍾曰以卹其祭祀盟祀字从朙从血

□ 盄和鍾文曰穆穆帥秉明德叡敷明刑 □ 同上 □ 晉姜鼎文曰經雝明德 □（西清古鑑）□ 師訇敦文曰敬明乃心 □ □ 牧敦文曰先王作明刑又曰毋敢不明不中不刑 □ 寅簋文曰敬明乃心 □ □ 秦權平陽

斤文皆曰皆明壹之說文□照也从月从囧凡朙之屬
皆从朙□古文朙从日玉篇目部朙莫兵切視也按鍾
鼎囧从二目篆朙从目與籀从囧同明从日月當爲倉頡
古文鍾鼎通用今仍爲部首
□汗簡囱楚江切說文□在牆曰牖在屋曰囱象形
凡囱之屬皆从囱□或从穴□古文按說文古文囱
是古牖字从囧省由[illegible]聲由古文關省說文囧字解云窗
牖麗廔闓明象形故窗牖皆从囧說文片部云牖穿壁
以木爲交窗也从片戶甫譚長以爲甫上日也非戶也牖
所以見日牖古文作□經典通借誘易坎繘文牖陸本作誘詩板牖民孔易韓詩外傳作誘又毛詩天之牖民傳牖道也說文遂行遂徑也
遂與道皆訓行是牖誘遂闢聲義互相轉注牖室所由內
日光也故从由从囧小篆以囱爲窗今改正仍爲部首
□郭顯卿字指汗簡窗古文四聲韵作郭昭卿按此爲古文窗字
从古文牖从卯象左右夾戶形考工記曰四旁兩夾
窗鄭氏注窗助戶爲明每室四戶八窗經典窗字始
見於此則窗在戶旁亦在牆不在屋矣大戴禮明堂
盛德記作四戶八牖古窗與牖同無牆屋之別唯囱

牖東戶者謂之牖以宗所由內日之明故囱北隅得
牖明禮謂之當室之白其夾戶左右助戶爲明者謂
之窗小篆从穴故以爲在屋不知古文从卯也說文
从囱蓋當時書師說如此故劉熙釋名云窗聰也於
內窺外爲聰明也窗不會明意而會聰意其誤顯然
廣雅窗牖闢也是鄉字之譌古鄉向通毛詩塞向墐
戶傳向北出牖也說文同又明堂位刮楹達鄉鄭氏
注云鄉牖屬謂夾戶窗也每室八窗爲四達此皆窗
从卯不从穴之證也蒼頡解詁云牖旁窗也所以助
明者也又云窗正牖也一切經音義皇侃論語義疏云牖
南窗也窗牖之辨固甚晳矣又說文穴部□通孔
也从穴悤聲按窻讀若聰倉紅切竈突也故字从穴
與窗牖字別廣韵誤作囪而以窻爲窗牖字楚江切
玉篇亦然然猶知竈突之窻當讀倉紅切差勝雍熙
說文囱窻皆讀楚江切栩而無別也
□聃鍾□□齊侯鎛鍾□□齊侯鍾□季
媍鼎□伯姬鼎□□□□師淮父卣□龙
敢□□□邿敢□□□□宰辟父敢□

師毀敲　牧敲　寅簋　　舀鼎曰舀則拜䭫
首受兹五口說文　百同古文百也巛象髮謂之鬊鬊
即巛也凡𩠐之屬皆从𩠐又　頭也象形凡百之屬皆
从百此小篆𩠐省今㢴以𩠐為部首
按鍾鼎𩠐从面从巛巛即彡也在上為巛在旁為
彡篆訛以古文面為首又面从百皆失之許氏偏
旁條例蓋有所受故丏次面而不得其說謂象人
面形小學家如此類甚衆皆不可不辨也
又按古文首从巛巛古文坤也坤為文人髮象之

爰為寡髮髮亦陰也首為陽髮為陰故爰為寡髮
而首字从巛象髮形也
　　伯面父敲舊釋以為囧字說文　顏前也从
百象人面形凡面之屬皆从面古文四聲韵汗簡面
　　謹按鍾鼎面从目从丏省說文曰丏不見也目
不自見其面也篆面亦从百从丏丏亦聲今仍為部首
舀鼎首从此　吳敲首从此　寰盤首从
此　　齊侯鍾首从此　己伯鼎首从
此　毛伯彝首从此　伯侯卣首从此　　靜

卣同　靜敲同　𢦏敲同　　　郁敲同以
上从面之字皆與伯面父敲形相近而小篆誤以為首字
古文首从面篆面从首此古文所以不能用許氏偏旁也
　　師淮父卣首从此此字傳寫之訛　鐘鼎从
面字或如此佗　季娟鼎𩠐从此則此與師淮父卣即
篆面所由變矣
　　　　　　張仲簠經从此[illegible]从面从
𤆍說文火部云𤆍小爇也从火千聲詩曰憂心𤆍𤆍
心𤆍則面爇發赤也讀若頳

　　齊侯鍾縣从此說文　到首也賈侍中說此
斷首到縣県字凡県之屬皆从県按說文木部　不孝
鳥也故日至捕梟磔之从鳥頭在木上古借以為梟首字
不孝之刑也孝經曰五刑之屬三千而辠莫大於不孝故
梟首為極刑県舉首也从反首讀若嬌[illegible]斷首到縣義玉
篇謂縣首於木上竿頭以肆大辠秦刑也廣韵引漢書県
首字刑法志正作梟鉦鼎偏旁已有県字其非秦篆可知
篇韵皆沿賈說之誤賈與伯通古文猶雜以李斯趙高用
秦法改大篆之弊流毒可勝道哉今削賈說仍以為部首

□齊侯鍾文曰其縣三百□齊侯鎛鍾□博古
本說文□繫也从系持県鍾鼎从県从系从木借
爲郡縣之縣經典又通寰□□□□許子鍾縣
从県从系从㫃□□□按鍾鼎縣从県从㫃
从系戠从木㫃木皆所以縣縣物在上觀者皆矯首
也故从県後世借矯爲県不復知県爲矯首本字解
県云斷首到縣解縣云从系持県是六書之學不僅
爲司空城旦書矣六經大義亂於荀況小學亂於李
斯學者不可不辨也

又按漢書賈誼傳足反居上首顧居下到縣如此
莫之能解到縣謂首居下非斷首也亦與鳥頭在
木上義別安得以首同遂梱爲梟首字乎
□□□□□□□□□鍾鼎䭫从此說
文云𦣻頭也从百从几古文䭫首如此凡𦣻之屬皆从
𦣻言篆䭫从首古文䭫从頁今本有百者䭫首字也六字後人所加鍾鼎从
首几今仍以爲部首唐韻胡結切
□伯姬鼎□晉姜鼎文曰勿廢文侯䪶命說文
云□頭䪶䪶大也从頁君聲按左氏春秋燮成王
名䪶見文元季經公羊穀梁作髡史記作熊惲䪶與髡惲
皆聲相近王篇於倫切廣韻於倫居筠二音義於經典未聞□寰
敢與伯姬鼎文同但敢作頁伯與姬鼎作頁伯姬則
題伯姬鼎者誤也□□史頌敢文曰頌其萬年
無疆日運天子䪶命□史頌鼎文同皆見西清古鑑皆
从𦣻省君古文惲讀與君同从君从𦣻省也
讀若惲故史記借惲作䪶據世本異文也鍾鼎䪶从
頁君聲或从𦣻聲晉古文惲䪶大也晉姜鼎言勿廢
文侯大命此其證也

□聃鍾□齊侯鎛鍾□同上□□□
齊侯鍾□𤻲鼎□季㛸鼎□伯姬鼎□師
淮父卣□薛本□博古本□戠敢□□□
□□□□宰辟父敢□尨敢□
□□䜌敢□師𥃝敢□師說敢□博古本
□牧敢□寰盤□師旦鼎積古本□季㛸鼎
□同上□康鼎□頌鼎□楸卣□頌壺
□□彝□靜彝□□□頌敢□□
寰盤以上積古本□留鼎說文云首部□下首也从旨

古聲鍾鼎从頁

類齊侯鎛鍾曰毋或承類 類齊侯鍾 類

傳古本 說文類難曉也从頁米一曰鮮白皃从粉省

又犬部云類種類相似唯犬爲甚从犬頪聲按鍾

鼎頪即種類之類小篆从犬齊侯鍾文曰毋或承頪

猶尙書般庚之誥言無俾易種也物種之美者米也

故頪从米爾雅釋詁曰類善也以其種之美言之也凡从

頁者皆人類之美醜者也

⿰頁頁 招父丁甗說文⿰頁頁選具也从二頁

古籀一　廿八

頮 卬仲盤曰卬仲之孫伯戔自乍頮盤 頮 說文

水部沬 沬洒面也从水未聲 頮 古文沬从頁按鍾

鼎沬从頁潧省聲廣韵潧荒內切說文古文从𠬞从

水傳寫之脫誤也古文四聲韵引古尙書沬字作頮 沬

與東晉古文同从水廾頁會意

⿰霝頁 史頌父鼎曰永命⿰霝頁終說文云⿰霝頁面瘦淺⿰霝頁

⿰霝頁也从頁霝聲按鍾鼎霝⿰霝頁皆訓善命又借令則霝

終⿰霝頁終非借乍令矣

碩 伯碩父鼎說文 碩 頭大也从頁石聲

⿰正頁 ⿰正頁 鍾鼎經从此說文穴部云⿱穴⿰正頁正視也从

穴中正見也正亦聲按鍾鼎⿰正頁从頁从正正亦聲說

文从穴所未詳也春秋左氏傳曰如魚⿰正頁尾賈逵鄭

衆說雖不同至謂魚勞則尾赤與杜預集解無異音

義⿰正頁尾勑呈反赤也古文既有⿰正頁字不應反借从穴

之⿰正頁

顥 毛伯彝曰昊命故亾允哉顥顥說文 顥 白皃

从頁从景楚詞曰天白顥顥南山四顥白首人也按

鍾鼎古文顥从頁从暠暠白也暠亦聲暠本从縞省

古籀一　廿九

小篆从𦣻古文訛作頁既非會意又非諧聲當以古文

義爲長

須 須 須 須 須 須 須 須

須 須 須 須 鍾鼎从須字如此說文云 須

面毛也从頁从彡凡須之屬皆从須鍾鼎同篆或又从非

省彡非皆飾也今仍以爲部首

𩓝 說文古文色 𩓝 古老子 𩓝 𩓝 故義雲章 以上古文

四聲韵 色 汗簡 說文 色 顏气也从人从卩凡色之屬皆从

色 𩓝 𩓝 汗簡 按說文古文色顏訛失真而汗簡古文四

聲韵字體各異今以偏旁推之古文色从古文容省从彡
从古文气當作今仍為部首
許子鍾文曰萬年無諆頪壽毋已楚卭仲
南和鍾遲父鍾齊和鐘齊
侯鎛鐘文曰用祈眉壽需命難老齊侯鍾叔液
鼎叔夜鼎伯碩父鼎齊莽史鼎王子吳
鼎公緘鼎史頪父鼎微欒鼎晉姜鼎
穆公鼎商克尊樂司徒卣伯箕父敦
孟姜敦姬寏豆卭仲媵卭仲盦邾公

古籀一　卅

鍾頌鼎國差鐘魯伯敦焦山許惠鼎
伯箕父簋說文云目上毛也从目象眉之形上
象頟理也凡眉之屬皆从眉按鍾鼎古文眉从頁眾省聲
眾古文聲說文無聲字今以鍾鼎古文證之眉作聲
眉同母字或云須古文沬从頁也然从聲又从沬是一字
兩聲故知眉从頁或从須从目而从聲省得聲凡鍾鼎皆
然則毛詩兔罝在聲不必破聲作門矣鍾鼎之有祁六埶
豈少哉今仍以為部首伯眉父甗从首聲
聲盨作務

按篆文眉从目𠂆从仌古文𠂆或作
或作或作以此證之篆文眉即古文首
也蓋篆文在漢時多為閭里書師所增損不獨非
倉籀之遺并亦非李斯等之舊許氏即大小篆存
者推演偏旁條其義例俾學者得以領悟六書微
恉而刻舟求劍如張有輩自負許氏功臣竊未敢
信也
說文古文懼古尚書懼（古文四聲韵）同上（汗簡）說
文云鷹隼之視也从隹从䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆从

古籀一　卅一

瞿讀若章句之句又心部恐也从心瞿聲古文
按古文無瞿字曲禮鄭氏注瞿心瞿瞿籀文瞿本作懼檀
弓公瞿然失席籀文同是經典瞿懼本一字訓為恐則其
遇反訓為視則其俱九遇二反今改䀠為部首又按古文
懼从䀠从心明於心則知思也
鍾鼎从吕之字如此漢律管字孫
洗邾公牼鍾曰元鏐錯鑪借吕作鑪說文吕（脊骨）
也象形昔太嶽為禹心吕之臣故封吕侯凡吕之屬皆从
吕篆文吕从肉从旅（小徐本作膂肉也从旅作旅聲）篆作膂是吕本

古文今仍爲部首按說文吕部次宮部後今攷宮部爲吕字之滋吕部爲丁字之滋各以類相從

□古文四聲韵王存乂切韵躬說文云□身也从身从吕□躳或从弓（小徐本作从吕从身又作俗或从弓身是）

□□□□□□□鍾鼎从瞏之字如此

方言云瞏明也廣韵瞏視皃羊益切鍾鼎瞏从巡目王逸楚辭狖狼巡目注言天上有犲狼之獸其目皆巡豎凡目皆横故以巡目爲異小篆目作巡形而睘瞏諸字古文从巡目者反从横目此其失也巡目與目别今補爲部首

□齊侯鎛鍾文曰□乃敵寮□齊侯鍾文同（薛釋睾）□□（博古本）□□□□遲父鍾曰侯父□齊□鍾鼎从□字如此說文目部云□目相及也从目从隶省（唐韵徒合切）按鍾鼎□从巡目从非从幵省象鳥飛相逮及形今改□爲部首□□□敵文曰□曰咨（薛釋洎）此省古文小篆从之

□□周吳盤文曰司馬□□邦人（積古釋睪）說文立部云□臨也从立从隶（小徐本作隶聲）按鍾鼎□从睪从立今改从睪部

□□□□□郘敵曰昔先王既命女□牧敵文同□□鼎曰若昔饉歲說文□乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意□□籀文从肉按鍾鼎同篆籀文从肉乃乾肉字則□非殘肉可知昔古也（孝經鄭注）始也（韓詩采薇章句）往也（孟子趙注）久也（毛詩墓門傳）終也（呂覽任地高注）夜也（廣雅）夕也（莊子齊物崔注）穀梁春秋傳曰日入至於星出謂之昔釋訓曰誰昔昔也周禮酒正鄭注曰昔酒今之酋久白酒所謂舊醳者也孟子趙注曰昔者昨日也無訓昔爲乾肉者古文腊或借昝然鍾鼎腊亦从肉與籀同見邾公華鍾偏旁古文昔从日从凝

凝定也日之所爲至夕而定也凝成也今日之所成皆將日之事也□古文凝鍾鼎籍从昔今爲部首□□□此鍾鼎从昔字小篆所本□象凝聚之形篆訛从□以爲殘肉與俎同意偏旁之例疏矣

□鍾鼎从籍字如此說文竹部云□簿書也从竹耤聲按鍾鼎籍从昔从丂丂昔爲籍會意夏竦引林罕集籍字作□从小篆演也

□□□遲父鍾文曰用昭乃穆穆丕顯龍光□齊侯鍾曰膺受君公之錫光□齊侯鎛□咸君

鼎曰威梁君光之飤鼎□晉姜鼎曰揚乃光烈□古博
本□古籀本薛尚說文火部云□明也从火在人上光明
意也韻會以光明意也爲徐鍇說□古文□古文夏竦引石經光
伦□□字之誤集韵光古伦□鍾鼎皆从此鍾鼎
古文光从□省从人□亦聲日光下燭人皆有見也說文
古文从火从廿廿古文以為疾速之疾石經光从之从□
□□□□鍾鼎从光字如此从之省从□省集韵光
□不省鍾鼎煌字从之今改為部首
□許子鍾曰元鳴孔煌□同上□盄和鍾曰

古籀一

雝雝孔煌說文火部□煌煇也从火皇聲鍾鼎
煌从光皇聲或从火叅篆
□遲父鍾□同上□齊侯鎛鍾遲从此齊侯鍾伦
□說文□禾麥吐穗上平也象形凡齊之屬皆从齊
按鍾鼎古文齊从三丁繇言曰齊中也中从○亦丁也三
者三才也一丁為中三丁為齊一則中三則正故齊又訓
正今仍為部首
□□□□邾敢說文□等也从□其聲
□陳簋曰星陳紉緩說文晶部曰□萬物之精上為
列星从晶生聲一曰象形从○古○復注中故與日同□
古文□□或省按鍾鼎古文星从齊从生萬物之生於
地者其象在天故星者三才之精也星不从晶參□等字
古文皆从□省今改為部首陳簋星陳□□或讀齊甥陳
士宰囧父星字當以說文古文為主其从齊則一也
□□邢侯尊曰王□□京說文日部□星無
雲也从日燕聲小徐本作星無雲暫見也史記天官
書曰□□有黃雲蓋焉淮南子暉日知晏高誘注暉
日鴆鳥也晏無雲也天將晏靜暉日先鳴晏即古文

古籀一

燕以史記證之當从小徐本又說文姓字解云雨而
夜除星見也从夕生聲是从生亦當為星省鍾鼎古
文燕从燕省安聲與姓同意□借伦燕喜之燕
□毛伯□曰錫鈴勒□己酉□曰己酉戍鈴說文金
部鈴令丁也从金从令令亦聲按鍾鼎古文令丁為鈴
會意今改為部首
□汗簡伦□演篆文夏竦引汗簡伦□王存乂切
韵伦□說文云□推予也象相予之形凡予之屬皆
从予按予从古文呂从及呂相侶也及相及也相侶相及

推予之道也釋詁曰予賜也又曰予我也又曰台朕賚畀卜陽予也凡詁賜者皆可通我知古人所以相侶之道矣今仍爲部首

□汗簡幻見尚書夏竦引古尚書作□蓋傳寫之誤也說文云□相詐惑也从反予周書曰無或譸張爲幻古文同

古籀一　　叢

說文古籀疏證卷第一終

說文古籀疏證卷第二

武進　莊述祖　葆琛

庚部

□伊彝□許子鍾□圓寶鼎□仲偁父鼎□王子吳鼎□□姜鼎□師艅尊□黃季舟□師毀敢□牧敢□□□張仲簠□寅簋□方寶甗□彝師盤說文云□五色金也黃爲之長久薶不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲凡金之屬皆从金□古文金

古籀二　　一

□邾公鍾□□□鼎按鍾鼎古文今無𠂇今者古文金从□承□之象又合內故从入∴丙爲∴丁爲∴乙生丙甲臧壬陰陽奇偶五行之妙用也今仍爲部首

□□□□宋公誈鍾□□□□寶和鍾□□楚邛仲南和鐘□□今□□遲父鐘□齊侯鎛鍾□齊侯鐘□師毀敢□□邾公華鍾本拓□□邾公望鍾本積古□同上□虢叔大林鍾古積□本薛樵□宗周鍾積古□□寶鍾古鑑西清□□鍾同上□叔丁寶林鍾□楚

公鎛鍾 鍾 鄭邢叔綏賓鍾 鍾 紀侯鍾 鍾 宋公
鍾古積 說文云鐘樂鍾也秋分之音物穜成从金童
聲古者垂作鐘 銿 鐘或从甬
鍾 齊侯鎛鍾說文云鏄大鐘淳于之屬所以應
鐘磬也堵以二金樂則鼓鏄應之从金薄聲鍾鼎借
鎛經典亦然說文云錢鎛鎛鱗也鐘上橫木上金華
也一曰田器从金尃聲詩曰庤乃錢鎛
鍾 鍾 鍾 鍾 張仲簠 鋁 齊侯鎛鍾 鋁
齊侯鍾說文云鑢錯銅鐵也从金慮聲按張仲簠

古籀二 二

从膚省不从慮舊釋銑未詳玉篇鑢力庶切錯也鋁
同上小篆無重文鍾鼎古文有
鈇 齊侯鍾 鈇 齊侯鎛鍾說文鈇莝斫刀也从
金夫聲按鍾鼎字形小異傳寫者失之
鎬 齊侯鍾 鎬 齊侯鎛鍾說文鎬溫器也从金
高聲武王所都鎬在長安西上林苑中字亦如此
鍅 齊侯鎛鍾 鑠 齊侯鍾 鍾 鍾 鍾 張仲簠
舊釋以爲鏘字按玉篇錒鏘小釜也又云鍩鏘鏘與
鎬似亦同類然莽从丕又所未詳唯齊侯鍾文有鑠

鋁 張仲簠文亦有鍾 鍾 古文四聲韻有 [illegible]
字是石經差則鑠當爲鎈字玉篇鎈相可切金光
磨鑢金使有光謂之鎈鑢 [illegible] 亦差之重文四聲韻
石經差重文作 [illegible] 卽 [illegible] 字之誤也齊侯鍾从丕
詳丕部張仲簠又作鍾 鍾 傳寫之誤
錞 師𩰫敦文曰錞鍾一廣韻 諄十八 曰錞樂器鳴之
所以和鼓常倫切玉篇鐓大對切鐏也矛戟下銅也
錞同上又市鈞切說文錞矛戟柲下銅鐏也从金
𦎫聲詩曰厹矛沃錞是錞于之錞卽鐓鐏之鐓說文

古籀二 三

攴部云敦怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲又心
部云憞 㥫 也从心𦎫聲皆从𦎫聲鍾鼎古文敦作
[illegible] 或作 [illegible] 皀卽皀字食字从之皀爲古文𦎫字
殹字从之是敦从𦎫得聲讀若敦彼行葦之敦 毛詩音義
敦徒端反 餘皆聲之轉也皀爲𦎫省鍾鼎錞字从金𦎫卽
𦎫之古文師說失傳當以區盃周官鼓人以金錞和
鼓注云錞錞于也圜如碓頭大上小下樂作鳴之與
鼓相和
鈇 盄和鍾文曰其音鐄鐄舊釋銑誤說文云 [illegible]

鍠聲也从金皇聲詩曰鐘鼓鍠鍠玉篇鐄胡觥切鍾
聲鍠胡觥切鍾聲也亦作韹廣韻十二庚 鐄戶盲切大
鍾鍠和也樂也又鍾聲說文音皇又唐十一 韹韹樂鍾
聲也胡光切又音橫音義皆同但不以爲重文按鍾
鼎鐄从金黃省聲即鍠字鍠鍠許子鍾文曰元
鳴孔鍠然左文似光右文似皇轉寫訛錯不足據也
薛釋煌侯攷
鎮盄和鍾文曰鎮靜不廷說文云鎮博壓也从
金眞聲按鍾鼎眞作□盄和鍾雖小篆不應从目

古籀二　四

省盜亦傳寫失之也
鎗造磬文曰鎗鎗鉈鉈說文無鎗字玉篇鎗楚庚
切金聲也錚同上說文云錚金聲也从金爭聲按
古音爭倉不同部玉篇誤鍾鼎多借倉造磬舛訛非
一而右文倉字全是小篆不足據也
鈴鈴許子鍾文曰鄦子將以擇其吉金自作鈴
鍾說文云鈴令丁也从金从令令亦聲按鍾鼎霝
令通鈴鍾即靈鍾也世說云銅山西崩靈鍾東應鍾
或言和鍾或言靈鍾靈神也善也鍾鼎鈴同篆

鐙上林榮宮鐙鐙林華觀行鐙說文云鐙錠
也从金登聲
鏐邾公華鍾文曰元鏐赤錯鏐邾公望鍾文曰
元鏐錯鋁積古說文云鏐弩眉也一曰黃金之美者
从金翏聲按鍾鼎皆作元鏐似非黃金然爾雅及鄭
氏尚書注皆以爲黃金之美者侯攷
錯邾公華鍾曰元鏐赤錯說文錯金涂也从金
昔聲鍾鼎錯从金腊聲
□曶鼎曰曰料積古釋爲說文無此釋樂曰大鼗謂之

古籀二　五

麻小者謂之料郭璞注麻者音槩而長也料者聲清
而不亂鍾鼎□从金省料聲鼗聲之清而不亂者謂
之料釋名云鞉導也所以導樂作也故从金清而不
亂故从料小篆無□字借料
鉼鉼自鉼曰喪史鼎自作鉼積古釋鉼說文缶部云
缾罋也从缶并聲𤭛缾或从瓦鍾鼎从金从比
比弃聲相近古文鉼也以金爲之故从金
白師酉敦曰作朕文考乙伯□姬尊敦白白同上
白曶鼎曰作朕文考□伯鬻牛鼎白白白召伯

虎敢　同上　伯克尊　毛伯彝（以上皆拓本）說文
西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆
从白　古文白按鍾鼎白同篆从金省从一金之性不
變白之色不滓有所受則非白故从一說文古文白从二
金合今仍爲部首鍾鼎借爲伯仲字古文四聲韵古老子
白作　汗僩引說文亦作　則古文不从入明矣（管禮
耕案原藁辛部辥部後有白部解云鍾鼎白从西省西方
之色也从一一物之極也白無色也皀皃等字皆从之與
此歧出大云从西省則似當在辛部然皀皃等字皆在庚
部珍蓺宧叢書原目白亦在庚部今移并而附識其說於
此）

古籒二　六

鍾鼎从臬字如此說文云　際見
之白也（小徐本無也字）从白上下小見之（雍熙本無之字）鍾鼎同篆
禮曰當室之白白見於兩際之微者故从白上下小
或云从日見竦引、石經作　魏石經亦从許氏說
演爲古文也

石鼓文說文亣（籒文大）部云　大白澤也从大
从白古文以爲澤字按此則古籒从白之字皆同白
蓋古文从一者亦作●故易相棍也今改从白部以
類相从俾便別識

丁亥尊借垔作亞說文亞部云　闕[illegible]
云姓也元和姓纂晉音亞見纂要又說文土部云垔
白涂也从土亞聲鍾鼎垔从白亞聲古文从白之字
多作日是說文晉卽古文垔之譌也今改入白部

鍾鼎从廾之字多如此說文　竦手也从ナ
从又凡廾之屬皆从廾　揚雄說廾从兩手今仍爲部
首

邾公鍾　許子鍾　齊侯鎛鍾　王子
吳鼎　曾伯簠曰余擇其吉金黃錯說文

古籒二　七

引給也从廾睪聲又手部擇柬選也从手睪聲古文通
借鍾鼎又作　造磬文曰擇其吉石从廾澤省聲
許子鍾又作　字體小變从廾睪聲同上

邾公鍾　盄和鍾　叚敢

邾敢　頌敢　頌鼎　頌鼎說文
慫也从廾龍聲

齊侯鎛鍾　齊侯鍾　師[illegible]敢
承卣（古鑑　西清）　秦權　平陽斤
孝成鼎說文云　翊也从廾从卩从山山高奉承

之䵼鐘鼎古文省山石鼓同篆借作烝
□郘公䪫鐘曰始尹佮从廾从肉从刀𢘀手奉肉
在刀上士虞禮曰有乾肉折俎二尹縮祭半尹又曰
用尹祭鄭氏注尹正也雖其折之必使正縮從也古
文縮爲蹙曲禮曰脯曰尹祭正義正謂自佮之也脯
自佮則知肉之所用也論語云沽酒市脯不食言其
不正也鐘文乃尹祭正字經典借尹治之尹□尹
□□叔獨敢□尹老鼎說文云□治也从又
丿握事者也□古文尹按說文古文㝷寫之誤古
文四聲韻引說文佮□亦誤
□□鐘鼎从𢍁之字从此說文□取𢍁也一
曰大也从廾貸省韻會有聲
□□齊侯鎛鐘□□齊侯鐘文曰小心龔遵龔給遵
疾也五帝本紀幼而徇齊索隱云尙書大傳曰多聞
而齊給鄭注云齊疾也荀子臣道篇曰應卒遇變齊
給如響楊倞注齊疾也給供給也龔遵猶齊給是古
文龔亦訓給與說文合也說文□給也从共龍聲
鐘鼎無龔字今改𢍁廾部

□張仲簠曰諸友饌飼具飽□又曰饌具召飼
(王復齋本)□□(積古本)□□□□□
□□(薛本)□說文云□共置也从廾从貝省
古以貝爲貨按鐘鼎具从廾从鼎奉鼎食而共具之
也篆亦鼎省非貝省□召鼎曰余無卣具寇从廾
从貝貝不省
□石鼓文今石本已摩滅此大篆薦進之薦从廾
薦聲小篆𢊁借薦艸字不復知有从廾之薦矣
□師酉敦□同上□張仲昪壽(積古)
(本)□□□□(薛本繆 弇誤)說文云□舉也从
廾由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人舁之黃顥說
廣車陷楚人爲舉之杜林以爲麒麟字按杜預集解
本佮楚人惎之注惎教也音義惎其器反疏亦不引
賈服異義鍾鼎古文舁从廾从古文甾缶之甾兩手
持甾故解爲舉小篆从由字體之訛變也由又非聲
今改正　舁或从古文龔或借龔佮舁詳龔部
□郘公鐘文曰余頸龔異忌借異佮與(積古 薛 異)說文□
分也从廾从畀畀予也凡異之屬皆从異(鐘鼎)異亦从廾

从古文舁與篆同今仍爲部首遺𣪘曰□□允異
□□石鼓曰□□允異此省古文非大篆也說文大
篆異與小篆同唯从爲異當从籀文
鍾鼎參𢀜字从此說文左部云𢀜貳也𢀜不
相値也从左从𠂇籀文𢀜从二𢀜貳之𢀜已見左部
鍾鼎參𢀜字从𠂇又不相値形說文闕今補爲部首說文
糸部𦃇參縒也从糸𢀜聲此小篆增益偏旁字卽不相
値也

□𢀜勿戈積古古文四聲韻石經𢀜佗又

古籀二　十

从口說文言部𧩨咨也一曰痛惜也从言𢀜聲衞
恒云魏初傳古文者出於邯鄲淳至正始中立三字
石經轉失淳法因科斗之名遂效其形是石經固不
盡足據也从口當爲𧩨咨字
張仲簠𨨏从此从二當爲𢀜貳之𢀜杜預左傳
注文二貳𢀜也音義𢀜二也故从二𢀜過也失也衺也
國佐𦉥靜从此伯諍敦諍从此說文𠬪部
引也从𠬪𠂆鍾鼎古文爭从𠬪古文𢀜从𠬪省
受付不當則爭今改从𠬪部

鍾鼎从舁之字如此說文共舉也从𦥑从廾凡
舁之屬皆从舁讀若余今仍爲部首
石鼓从與之字如此說文黨與也从
舁从与古文與按古文与不从一勺說文以篆
文誤也
博山鑪漢篆說文起也从舁从同同力也
曾侯鍾聘鍾尹卣說文手也象形三
指者手之列韵會佗刖多不過三也凡又之屬皆从又按𠂇又
皆以𠂇爲字母今仍爲部首鍾鼎从又之字或如此

古籀二　十一

佗舊繇足迹形非
石鼓文曰汧殹沔沔烝彼淖淵鰋鯉處之君子
漁之說文篽禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之舟
漁舟雍熙本作目小徐本作自皆誤今改正漁或从又魚聲按石鼓
从又从㵽籀文周官作𣁱古文也今本皆从攴音義
音魚又音御玉篇漁魚呂切
寅簋文曰𡿧奪𢽾行道許子鍾曰中縣𢽾
揚同上說文云又取也从又𠭴聲
卯敦文曰不淑□我家卿用喪牧敦文曰

今余唯𠄢國卿改命女說文卿章也六卿天官冢宰
地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空
从卯皀聲按鍾鼎卿从又鄉聲周禮王置六鄉每鄉
卿一人故卿从鄉从又又助也所以助王治也从𠃊
與官同意卿孟嘗君鼎字源借鄉爲卿从皀聲李商
隱字略卿作卿卿亦皀聲不省又古文四聲韵考古讀廬
積古讀室今定爲古文卿字
兼秦權秉平陽斤兼秉積古說文秝部云兼
并也从又持秝兼持二禾秉持一禾今改從又部
秉秉仲鼎秉積古秉秉仲𩰫秉盄和鐘文曰
穆穆帥秉明德秉虢叔大林鍾文曰穆穆秉
元明德說文云秉禾束也从又持禾鍾鼎同篆而
體小異或作秋尙書洛誥王賓秉禋秉訛作殺按戊
辰王在新邑是成王八季正月朔旦冬至也鄭氏以
爲成王元季蓋沿尙書家師說以下惟七季爲紀周
公居攝之季故謂八季爲元季也烝祭歲歲爲日至
周之初歲也烝燎也周禮委人職以式灋共祭祀之
薪蒸木材注薪蒸給炊及燎揚雄甘泉賦樵蒸焜上

配藜四施皆謂燎爲烝成王初至洛邑以十二月成
王七季也至則告文武於廟遂命周公後故曰文王
騂牛一武王騂牛一王命作冊逸祝冊惟告周公其
後成王本欲於鎬之辟雍命周公後而以秬鬯二卣
使周公於洛之明堂告太平於文王武王以明公功
且言已不敢當之意周公則以毖殷之事爲成王所
以命己者即以此禋於文王武王經所謂王伻殷乃
承敘萬季其永觀訓子懷德是也至於太平制禮樂
宅新邑祀明堂以保文王所受命及民而承武王之
大訓者乃王之成績非臣下所敢專故成王即以其
季十二月至洛邑也古文周書作雒曰設丘兆于南
郊建大社于國中位五宮太廟宗宮考宮路寢明堂
太廟后稷廟二宮文武廟也無王季以上廟蓋洛邑
但立祖宗不毀之廟其四親迭毀之廟仍在鎬京至
是而文王之廟稱文祖矣經曰記功宗以功作元祀
謂祖文王而宗武王也成王祀于新邑咸秩無文當
先郊後廟而以十二月告文武於廟正月朔旦冬至
祭天者蓋以命周公後而告文武於宗宮與時祭異

故用特牛或以烝祭歲爲時祭之烝者非也下經曰王命周公後作册逸誥在十有二月與此爲一事先告廟而後命之也公羊春秋傳曰周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公死以爲周公主何休注始受封時拜於文王廟也加曰者成王始受其茅土之辭鄭氏尚書注亦云用二特牛合祭文王武王於文王廟惟云朝享之後蒙上戊辰而言與經在十有二月不合王命周公後在文王廟告周公其後亦在文王廟鄭云非時而特假祖廟故文武各特牛又周禮大

宗伯王命諸侯則儐注云王將出命假祖廟立依前南鄉儐者進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再拜稽首登受策以出此其略也諸侯爵祿其臣則於祭焉然則天子命諸侯不在祭時經言惟告周公其後則專主一事而言其非朝享又明矣安得十二月已命之於廟正月朔旦乃以朝享之後告邪蓋洛誥一篇周公之意在太平告成功而成王之意則在命周公後成王以爲公之成功周公以爲王之成功也經錯綜其文篇終特著此二事曰戊辰曰

十有二月明正月朔旦以後皆告大平之祭正月朔旦以前則命周公後之事也告太平之祭有二戊辰王在新邑烝祭歲南郊之祭也王賓秉禋咸格王入太室祼明堂之祭也經所謂咸秩無文是也尚書之戊辰烝祭歲與夏時之正月启蟄初歲祭同皆謂郊也以秩新邑之無文者而祀明非常祀固不必拘日至圜丘正月上辛郊之說矣如此爲郊王賓秉禋爲明堂者惟明堂有大室而郊之祭無祼也明堂者清廟也王賓殷後也大雅曰殷士膚敏祼將于京厥作

祼將常服黼冔秉禋猶奉鬯也經曰以秬鬯二卣曰明禋書逸嘉禾篇見漢書王莽傳曰周公奉鬯立于阼階延登贊曰假王莅政勤和天下成王周公以悉殷而致大平作大邑於洛建明堂而宗祀文王以配上帝故秉禋用殷人格當爲嘏少牢饋食禮注古文嘏爲格特牲少牢禮有尸嘏主人及上餕親嘏辭天下諸侯之祭公卿大夫以下皆餕則皆得嘏王禮雖無文其見於詩書者高宗肜日之惟先格王正厥事以雊雉而嘏王嘉禾之假王莅政勤和天下以嘉禾而嘏王

此咸格王以王賓秉禮而報王盇羣臣進戒之辭殆
如詩所謂王之藎臣無念爾祖是與固與士禮之報
主人者異矣必言入大室祼者明王賓秉禮爲明堂
之祭也易曰觀盥而不薦其之否曰觀國之光利用
賓于王此二王之後助祭於天子之孫也呂氏春秋
古樂篇祭祀明堂月令論引以爲樂記曰武王伐殷薦俘馘于京大室
古文周書世俘曰武王乃以庶邦祀馘于周廟劉歆三統
以爲武城見律歷志是周廟有大室不必明堂孝經曰孝莫大
於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公

郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝同時
二大典並舉經所謂惇宗將禮稱秩元祀咸秩無文
是也故告文王武王以命周公後在十二月郊祀后
稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝在正月戊辰
以後讀書者可以得其大略矣
□牧敦文曰令余唯國卿改命女說文攴部□
更也从攴已按鍾鼎古文改从又从已已止也已而
又爲者改也詩曰予又改爲兮故从又古文義爲長
□□□□曾侯鍾□南宮中鼎積古□

□博古□□薛本說文□覆也从又厂反形□
古文鍾鼎同篆或借佗扳說文半部□半也从半
反聲經典通佗昨按厂即厓厂之厂與仄同意
□□許子鍾文曰及我朋友□大夫始鼎□
師㝨敦□□□□張仲簠□□□已伯
鼎文曰大以叚友守西清古鑑□同上□友史鼎文
曰友史錫賴貝□史頌鼎文曰友里君百姓□萬
諆尊文曰多友□仲尊文曰天佑王伯友命□
□毛伯彝文曰王命吳伯曰以乃師右友毛父王

命呂伯曰以乃師右友毛父□伯敢畁文曰敢友
惠㚖□□□□□□丁卯
敨□□史頌敦與鼎文同說文云□同志爲友从
二又相交友也□古文友□亦古文友□高
克尊友與說文古文相近姑從舊釋□嘉仲盉友
□許惠鼎友仲[illegible]曲鼎从二二又相交形故譌爲从巡周
書商誓曰及大史比小史昔比昔皆友字之譌古文
四聲韵引石經□□說文□崔希裕纂古孖
猶其或正或譌迻可辨矣

□伯恭壺壽从此說文肉部□臂節也从肉从
寸寸手寸口也按鍾鼎肘从又肉聲改入又部
□寅簋已見上說文隹部云□手持隹失之也
从又从隹按鍾鼎奪从又从雜說文云持一隹曰隻
二隹曰雙所持愈雜則見奪也（倩襟 雜）
□龙敵徭字从此說文人部云□漸進也从人
又持帚若埽之進又手也按鍾鼎从侵之字或从帚
或从叏皆省文也是古文侵同籀佁叏从又帚小篆
从人爲異今改从又部

□說文古文宄□亦說文古文宄說文□姦
也外爲盜內爲宄从宀九聲讀若軌按古文宄从又
九聲重文从心宄省聲宄古文仇
□格伯簋文曰格伯取服馬棄手用生說文□
治也从又从冂冂事之節也鍾鼎同篆一車兩服兩
驂服馬曰棄非一棄之馬矣
□汗簡叜說文云□老也从又从灾闕□籀
文从寸□姿或从人按汗簡姿同篆姿从又从丙
亜丙爲庚丙庚省也許惠鼎（卽焦山鼎）文丙佁□故篆
佁灾非灾禍字蔡邕說三老五更以更字爲叜叜老
稱三老三人五更五人（禮記文王世子正義）鄭氏說三老五更
各一人皆年老更事致仕者名以三五者取象三辰
五星蔡讀絲口反鄭讀江衡反二說皆可通而未備
也叜从更省以其更事多从又指使人與父同意讀
絲口反更从支叜从又古文與篆同籀从寸者法
度也
□齊侯鎛文曰左右毋諱□又曰綴儀政齊侯左右
□□齊侯鐏□田鼎文曰右君殼自佁田鼎□

伯克尊文曰伯克敢對揚天右□師㝨敢文曰克口右
先王□□□牧敢曰公放組入右又曰庶有咅借
右佁有□寰盤曰宰頵右□康鼎曰共伯內右□
頌鼎曰康奭屯右□□（頌壺頌敢同）□兕彝曰井
叔右□吳彝曰宰朙右□卯敢曰榮季入右□□
□師酉敢曰公族復釐入右說文又部云□手口相
助也从又从口鍾鼎同篆今改爲部首
□曾侯鍾曰永持用享□同上□邾公望鍾
曰分器是持說文手部云□握也从手寺聲按鍾

鼎持从右之聲守也或从右又義同說文寺部云□
廷也有法度者也从寸之聲讀若嗣又手也右亦手
口相助也从又冂爲持不必从手官寺取守法之義
不必从寸古文校篆義爲長

□說文以爲古文裘云古文省衣□石鼓文云麀鹿
速速君子之求按古文求从毛从又求鞠也三蒼云鞠毛
丸可蹋戲者一切經音義引新書注云蹋鞠黃帝所作或
曰起戰國時託云黃帝也蓋古者縣毛丸以射戰國時始
爲蹋鞠之戲借爲求索字亦以求中言之也今與衣裘之

裘別爲部首　御覽七百五十四引劉向別錄云蹴鞠者
傳言黃帝所作或曰起戰國時託（本作計或作記）黃帝蹴鞠兵勢
也所以練武士知有方也今軍中無事得使蹴鞠有書二
十五篇風俗通云丸毛謂之鞠藝文志蹵鞠二十五篇初
學記云鞠與毬同古人蹋蹴以爲戲

□番尊文曰錫馬錫裘□番卣文同上（積古齋鍾鼎彝器款識）
□石鼓文曰君子之求說文□皮衣也从衣求聲一
曰象形與衰同意凡裘之屬皆从裘□古文省衣按鍾
鼎裘从衣毛在外从又與皮同意又亦聲借作求取之求
讀若仇聲之轉也或省衣古籀與篆同今仍爲部首

□師酉敦□同上說文□記事者也从又持中中
正也凡史之屬皆从史今仍爲部首
□篆文許氏云吏治人者也从一从史史亦聲（說文）

从一部

□曶鼎□同上□盄和鐘□□□□齊
侯鎛鐘□齊侯鐘□戲敦□□□□
宰辟父敦□龙敦□師𣪘敦□□敔敦說文□
職也从史之省聲□古文事按說文古文事之不

省老从此

□齊侯鎛鐘□齊侯鐘說文□考也七十曰老从人
毛匕言須髮變白也凡老之屬皆从老（韵會引此作从毛匕匕化也須髮變白也）
按鍾鼎古文老从人从事省从止言更事多之人賓知
止也記曰七十曰老而傳又曰大夫七十而致事自稱曰
老夫□古文省遂以爲从毛匕由形近訛易也古文老
从事从止不宜厠裘部毛部之閒今改次史部後爲部首
□郘公鍾□齊侯鎛鐘□齊侯鐘□盄和
鍾□遲父鍾□楚公鍾□許子鍾□楚印

仲㫄和鍾 叔夜鼎 叔液鼎 齊莽史鼎
樂司徒卣 召仲考父壺 孟姜匜
伯𠭯父敦 剌公敦 孟姜敦 牧敦
張仲簠 同上說文 久也从老省丂聲鍾
鼎文皆从古文老省口皆作凵故由爲爲毛以張仲
簠爲亦从凵證之益可信篆家省古文而誤也古文
四聲韵老作 汗簡 石經壽字體訛易然猶
可想見古文老之从丰故 訛 非从毛㚒又籀
韵老作耆則止字之訛體也壽亦作耆當作耆傳寫

失之
邾公鍾 師酉敦 同上 慶敦
齊侯鎛鍾 齊侯鍾 趩鼎 文王命
癘鼎 大夫始鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎
微欒鼎 𨌫公鼎 高克尊 剌
公敦 宰辟父敦 𨒅敦 牧敦說文
老也从老省丂聲
盄和鍾 伯碩父鼎借考作孝 史頌𣪘鼎
微欒鼎 剌公敦

中駒父敦 姬寏豆 蔑敖𠂤 冀
師𣪕 留鼎說文 善事父母者从老省从子
子承老老亦聲 雍熙本作子承老也韵會同從小徐本
鍾鼎从聿之字如此說文 所以書也
楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆
从聿 余律切說文本音部密切 秦謂之筆从聿从竹按鍾鼎从又
从个个管也詩曰貽我彤管彤管筆亦管也鄭氏說管語
曰臣以秉筆事君个古文竹筆又从竹非秦篆蓋漢時閭
里書師爲之聿與建巧之聿義異聿不當从聿今仍以爲部

首
寰盤文曰史䛂受王命書 頌鼎文曰尹氏
受王命書 格伯簋文曰乃書史戠武說文
箸也从聿者聲按鍾鼎同篆唯篆以古文筆爲聿又
增从聿从一爲聿今改正
牧敦文曰書 簋文曰書口書
說文 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆
从畫 古文畫省 亦古文畫按鍾鼎畫从聿
从文省从𠛱省畫當从旦部今并从聿部

□己酉𨷑文曰辯九律九招之律也說文彳部云□
均布也从彳聿聲按鍾鼎同篆从聿者截竹爲管謂之律
桑雅說所以應十二月之气故从行省聿亦聲一曰律法
也今補爲部首
□石鼓文□从此說文廴部□立朝律也从聿
从廴按籀文建从律省从廷省故曰朝律
□師𩰫敨文曰昏德不克肅古說文𦘒部云□
持事振敬也从𦘒在𣶒上戰戰兢兢也□古文肅
从心从卪按鍾鼎肅从律省从𣶒省進也又樂記曰

肅肅敬也說文古文肅从心卪或肅敬字从心部法
以心爲節也
□□□□□□□□□鍾鼎从殳
之字如此說文□以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈
二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳
韵會引說文作周禮按殳从几者几字解云鳥之短羽飛几几也本
部□軍中士所持殳也从木从殳司馬法曰執羽以杸
凡羽雖必執殳所謂衛也故从又持几今仍爲部首
□□晉姜鼎□□師𩰫敨古文擁从殳雝聲或从又

與擁同楙言曰𠤎戲也車建殳故从殳說文□抱
也从手雝聲
□□刺公敨□□周虔敨□仲酉父敨
□遣敨□叔旦敨□伯庶父敨□□伯
圅父敨□史張父敨□□□仲敨□□應侯
敨□叔㺇敨□□□□□仲駒父敨
□肇父敨□師毛父敨□□散季敨□
䛅敨□辛辟父敨□尨敨□師酉敨□慶
敨□師酉敨□巫姜敨□仲駒父敨□丁

卯敨□伯侗敨□仲駒敨說文殳部□揉屈
也从殳𠀟𠀟古文叀字㲎字从此鍾鼎借爲有虞氏
兩敦之敦錢別駕坫以爲簋字近是
□□鍾鼎从𣪘之字如此說文□从上擊下
也从殳青聲一曰素也
□格伯𣪕文曰㮚伯佀𣪕妊說文□擊中聲也
从殳医聲鍾鼎同篆
□鍾鼎从攴之字如此說文□小擊也从又卜聲凡
攴之屬皆从攴今仍爲部首□□鍾鼎从攴之字或

如此作積古

□陳侯敢説文云□列也从攴陳聲□石鼓
从㫃从古文陳省聲按鍾鼎同篆借作陳
□□石鼓説文□攈斁物也从攴區聲籀从
攴
□石鼓文曰其來趩二𧽊二𥡅二即敔即時説文
□禁也一曰樂器椌楬也形如木虎从攴吾聲石
鼓是籀文从攴䟣省聲䟣籀文□□　□　□　□
敔敔是鍾鼎敔亦从攴

□齊侯鎛鍾□齊侯鍾舊釋以爲䙍字説文云
□冒也从攴昏聲周書曰敯不畏死又心部□
痛也从心敃聲按説文昏字解一曰民聲是昏即昏
字愍从敃省鍾鼎借敃作愍周書謚法曰在國逢難
曰愍使民折傷曰愍在國遭憂曰愍禍亂方作曰愍
釋䙍誤也□□博古本
□□鍾鼎敀从此説文□驅也从攴䈞聲□
古文鞭按古文鞭从□省从攴金古文𣸸字鍾鼎或
从乀象形説文乀字□云流也鞭以驅馬如流也

□史孫敦槃説文□止也从攴旱聲周書曰敦
我于艱薛氏誤从□以爲敦字未詳其音讀益□
字傳寫之譌今改正
□周癸盤曰攸父效相父敾之説文手部云□
推也通作指讓之讓言部讓相責讓攴部無敾字四
聲韵引崔希裕纂古擾作敾玉篇敾汝羊息羊二切
廣韵敾盜也汝陽切積古讀攸
□鍾鼎从敂之字如此説文□擊也从攴句聲
讀若扣周禮司關凡四方之賓客敂關注敂關猶謁

關人也論語我叩其兩端而竭焉孔安國曰我則發
事之終始兩端以語之竭盡所知不爲有愛也是敂
不獨訓擊又訓謁訓發也唯牽馬之扣則鍾鼎从冂
與經典叩字同小篆从手耳按鍾鼎敂从攴叩省聲从句之
字或大篆與
□鍾鼎从㪅之字如此□石鼓从更字如此説
文云□改也从攴丙聲按鍾鼎古文重丙爲庚鍾
鼎更从攴庚聲丙亦庚省也□畱鼎曰更乃祖考
司卜事是借更作庚續也

效效　召鼎有效父人名　效　效　效□□□
效　尨敦文曰女弗善效　效□□效　效　寅簋
曰善效乃友說文云　效　象也从攴交聲
政　齊侯鎛鍾　政　政　齊侯鍾　政　師訇敦盩和
事政　政　牧敦乃由政事說文　政　正也从攴从正
正亦聲
牧　師獸敦僕馭百工牧臣妾　牧　牧　牧　牧
牧　牧　牧敦說文　牧　養牛人也从攴从牛詩曰
牧人乃夢

敵　齊侯鎛曰眾乃敵寮　敵　齊侯鍾說文云敵
仇也从攴啻聲鍾鼎啻省
故　寅簋曰有𦤎有故說文　故　使為之也从攴古
聲鍾鼎故舊之故與𦤎故之故用故申事之辭借叚
詳𦤎部
盩　石鼓文曰盩道二曰□□□樹五日盩道𥻨道
也二曰五日記𥻨道種樹之日也不在詩辭中說文
𡴘部　盩　引擊也从𡴘攴見血也扶風有盩厔縣廣
韵盩厔縣在京兆府水曲曰盩山曲曰厔按石鼓盩
从攴从𥂕省𥂕亦聲从皿與盄同意小篆从血殆亦
爰歷之誤也
𢿋　齊侯鎛曰貫乃靈師　𢿋　齊侯鍾同　𢿋　𢿋
（博古本讀敗）說文攴部無𢿋字敗籀文从二貝與此非貫也
博古誤鍾鼎𢿋从攴貫聲習也說文俗遺又俗摜詳
貫部
𢻃　晉姜鼎曰俗邦為𢻃（薛本）　𢻃（博古本）　𢻃（古鑑）（西清）
說文二部云亟敏疾也从人从口从又从二二天
地也鍾鼎亟从攴从𢇍省𢇍急也

𢽡　敔敦曰予𢽡五十田說文　𢽡　合會也从攴从
合合亦聲博古本佮𢽡　薛本誤
𣪘　周𠯑盤曰戎𣪘父說文殳部　𣪘　椎物也从殳
耑省聲鍾鼎𣪘从攴
𣪘　禽彝曰禽父𢿑祝說文無𢿑字玉篇𢿑石鄰切
擊聲阮中丞（元）讀為祳說文示部云　祳　社肉盛以
蜃天子所以親遺同姓从示辰聲（春秋傳曰石尚來歸祳）
敕　盄和鍾曰萬生是敕說文　敕　誡也臿地曰敕
从攴束聲

敃周疾盤曰𢼸武父𢼸从攴𡵂聲說文从人部伦
从人从攴豈省聲妙也鍾鼎古文人气爲𡵂此
从𡵂从攴非𡵂形字玉篇𢼸微誤伦武非切書云庚舜
側𢼸𢼸賤也
今改爲部首說文𣏟部云分離也从攴从𣏟𣏟
分㪔之意也謹按鍾鼎散與篆同从攴从𣏟㪔季敨文曰
㪔季肇伦朕王母叔姜寶敨同上省
鼎散从此說文肉部雜肉也从肉㪔聲又从竹
散省聲玉篇竹部云𥳑蘇旱切舄𥳑又桑葛切舄𥳑桃枝

竹𥳑入竹部
鍾鼎从𠬪之字如此說文物落上下相付也从
爪又凡𠬪之屬皆从𠬪讀若詩摽有梅今仍爲部首
鍾鼎从𠬪字或如此伦从爪从𠬪說文𠬪小擊也說文手
部擊也从手𦦝聲一曰擊闘牡也是𠬪即摽之古文
也
盄和鍾曰以受多福又曰不顯朕皇祖受
天命又曰以受純嘏多釐齊侯鎛鍾曰膺
受君公之錫光又曰敷受天命博古本

薛本齊侯鍾同薛本伯姬鼎曰史䝿受王
命書召鼎虢姜敦曰受福無疆師酉
敦曰受天命敔敦曰尹氏受
張仲簠曰張仲受無疆福薛本多譌脫積古本說文
相付也从𠬪舟省聲鍾鼎舟不省
召鼎曰叓鋝以告比又曰絲三鋝
師淮父卣曰錫貝卅鋝博古本說文云
五指持也从𠬪一聲讀若律又金部十銖二十
五分銖之十三也从金寽聲周禮曰重三鋝北方以

二十兩爲鋝東萊以鍰爲權重百二十斤亦曰鋝前會舉要引說文有此十四字文有譌脫鄭氏考工記重三鋝注引許
叔重說文解字云鋝鍰也今東萊稱或以大半兩爲
鈞十鈞爲環環重六兩大半兩鍰鋝似同矣則三鋝
爲一斤四兩異義今尙書夏侯歐陽說墨罰疑赦其
罰百率古以六兩爲率古尙書說百鍰鍰者率也一
率十一銖二十五分銖之十三也百鍰爲三斤鄭氏
以爲古之率多伦鍰以上見周禮職金疏贖以鋝千鍰鍰六兩
大半兩爲四百一十六斤十兩大半兩銅與金贖以

鋝金三斤爲價相依附以上見尚書舜典疏又尚書音義引說文云鍰鋝也鋝十一銖二十五分銖之十三也馬同又云賈逵說俗儒以鋝重六兩周官劍重九鋝俗儒近是說文用古尚書說北方云云未得其解古文四聲韻引義雲章鋝字作□从金从足率省聲是从率者亦鋝之重文故今文尚書及史記皆作率蓋假借字也說文手部□取易也从手寽聲一曰考也按寽从𠬪𠬪从爪與又皆手也又从手重疊甚矣應

寽□□周𢊁盤曰則鋝千罰千又曰鋝千罰千古文寽又有从爪从攴者盤文从此蓋古文鋝與爰字相近伏生及歐陽夏侯讀寽孔安國及劉向父子讀爰然司馬遷從安國問而史記作率意安國亦未改今文讀至涂書古文出始無不讀爰者矣以鍾鼎證之爰寽皆可通不必偏廢也

𠂇鍾鼎从𠂇之字如此說文𠂇𠂇手也象形凡𠂇之屬皆从𠂇今仍爲部首

□□齊侯鎛鍾□□齊侯鍾□□周𢊁盤□□□曶鼎說文□賤也執事者从𠂇甲以鍾鼎古文證之卑不从甲从𠂇畢省聲鍾鼎借爲俾使也□寅簋□晉姜鼎皆借卑作俾舊釋長誤□舊釋斯以爲仲斯爲今定爲卑字从箕亦畢省也从左到其文曰仲俾大作鑄其寶鬲仲尊者字大作卑者名也亦借卑作俾□杞公匜文曰俾福無期舊釋受誤□孟姜匜文曰俾女無期舊釋男誤俾从𠂇从由亦畢省

□□□齊侯鍾□齊侯鎛鍾說文□手相左助也从𠂇工凡左之屬皆从左今仍爲部首改次𠂇部小徐本作手左相佐也

□齊侯鎛鍾□齊侯鍾說文云□貳也差不相值也从左从𠂹□籀文差从二鍾鼎同篆韵會作𠂹省聲□□齊侯鎛鍾鎈从此象兩手不相值形又或作□張仲簠鎈从此古文四聲韵石經差作□又作□从口按差貳之差與不相值之差古文各異不相值之差不从左差貳之差鍾鼎讀若佐貳猶副也齊侯鎛鍾文曰余命女差□爲大事齊侯鍾文曰差正□皆副貳之義也□國差□即齊國佐也文

曰國佐立事逸書曰立功立事可以永年立事即謂袁婁之盟距末文曰忓邑距末用佐商國从𠂇从口䢔聲亦佐字也（積古讀爲䢔）（積古以爲差字如字讀）

引也从反廾凡卄之屬皆从卄　或从手樊今仍爲部首

鍾鼎从廾之字如此說文

鍾鼎从廾之字如此說文皃部皃也从卄上象形或皃字按鍾鼎同籀从卄从囟囟古文周曰弁殷曰冔夏曰收从皃象形籀文皃从

總禮内則記縱笄總鄭氏注云縱韜髮者也總束髮也垂後爲飾士冠禮正纚然後乃冠故弁从囟白虎通義云弁之爲言攀也所以攀持其髮也（攀本亦作樊古字通）

囟爲弁會意亦聲今改从卄部

鍾鼎从弁字或如此作又借作覍與篆文弁小異从兒从八弁所以別尊卑正容儀也从一象弁又弁者服之至尊者也禮曰元服故从一

鍾鼎从刀之字妃　祖乙卣

子父己卣皆象形說文兵也象形凡刀之屬皆从刀按鍾鼎古文刀象手人無爪距之利與禽獸相角故制兵以衛之三朝記曰蜂蠆挾螫而生見害而校以衛厥身者也人生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之亂人興之喪厥身象反手形今仍爲部首

周龍節傳从此說文截也从首从斷或从刀專聲按从首从斷者秦篆也古文本作剸專剸顛摶通借用今改从刀部當作專省聲（唐韻大丸旨沇二切）

齊侯鍾　齊侯鎛鍾文曰俾若鍾鼓外内剴辟說文大鐮也一曰摩也从刀豈聲齊侯鍾借作開說文云闓開也从門豈聲聲類闓亦開（一切經音）

義十三是古文剴闓開皆可通借也

鍾鼎从刈之字如此說文分解也从刀肖聲

井盄和鍾文曰歡敷明刑　齊侯鎛鍾文曰中敷明刑井齊侯鍾文同上（博古本）　井　井牧敵文曰不用先王作刑又曰不刑不中借井作刑說文刀部剄也从刀幵聲又井部云罰辠也从井从刀易曰井法也井亦聲按鍾鼎幵同井井从幵从●小篆以古文刑从井別爲从幵之字今歸籀

文刑从幵从彡省與古文制从彡同意幵者數之多
也孝經曰五刑之屬三千故从幵
□師猎敦曰用作朕剌祖乙伯同益姬寶敦說文
朿部□戾也从朿从刀刀者刺之也借刺爲烈與
借賴同剌賴聲也
□齊侯鎛鍾曰遳而朋剸毋或承類□齊侯鍾
同說文□刑鼻也从刀臬聲易曰天且剸□臬
或从鼻按鍾鼎同篆齊侯鍾文與般庚之誥所云我
乃劓殄滅之無遺育無俾易種于茲新邑義相近左

古籀二

傳哀十一引般庚作其有顛越不共則劓殄無遺育無
俾易種于茲邑據此則書本無滅之二字說書者以
䜌上劓殄東晉古文誤合之耳史記引尚書往往如
此朋羣也曹也言遳此和協之道則舉其曹盡逐之
故曰朋剸剸當訓滅不必泥劓鼻之訓也
□彝器从剌字如此說文朿部□戾也从朿从
刀刀者刺之也按彝器文剌从刀从檪省顧野王云
今江東斫木爲檪以刀斫木謂之剌揚雄說剌痛也
□鍾鼎从剌字或如此作从刀从京小篆橐本从

朿鍾鼎古文从二木合中空是古文剌从橐非从朿
矣故改从刀部
□□𣃔古文曰𣃔不淑憖乃邦說文無此字按
彝器文憖从刺省从㬱省㬱亦聲揚雄說憖刺痛也
字本作筞或从心音筞方言作憖傳寫之誤也
□秦權□秦斤說文□栽也从刀从未未物
成有滋味可裁斷一曰止也□古文制如此
□□曶鼎□師艅尊曰艅則對揚乃德□
師𧿒敦曰亦則唯女乃聖祖考□寅簋曰則唯輔

古籀二

天降畏說文云□等畫物也从刀从貝貝古之物
貨也□古文則□亦古文則□籀文則从鼎
□師說敦曰余命女刈我家𦎫篆作□舊隸从
今改說文以爲乂字重文鍾鼎借刈作乂仍从刀部
刈當爲芟艸字
□□□□鍾鼎从匕字如此說文反人爲匕相
與比敘也又云匕亦所以用比取飯一名柶小篆誤以刀
匕之匕與比敘之匕爲一字相沿緐之按鍾鼎匕从反刀
毛詩有捄棘匕傳曰匕所以載鼎實士昏禮匕俎从設注

云匕所以別出牲體者少牢饋食禮注云匕所以匕黍稷
者也又左氏春秋曰匕入者三寸杜注匕矢鏃也又匕首
劍屬與比敘義不相涉又古文字形各異凡篆从匕字當
改化 匕 今補爲部首
匙 說文匕部字惟匙字當从刀匕之匕而字作匙
今改正說文手部云提 挈也从手是聲杜兮切 毛詩
歸飛提提音義提提是移反提與匙不通借匙亦諧
聲後起之字也
皀 皀 皀 皀 皀 鍾鼎从皀之字如此說文皀

穀之馨也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之也或說皀一
粒也凡皀之屬皆从皀讀若香按古文與篆同从白从匕
今仍以爲部首 按皀从白白嘉穀實也从匕象進食
形白亦聲詩曰有饛簋飧有捄棘匕
即 伯姬鼎 即 [illegible]叉敢 即 龙敢 即 牧敢 即
寅簋 即 周𡚸盤 即 曶鼎說文 即 即食也从皀
卪聲古文同
既 既 曶鼎 既 既 慶敢 既 師秦宮鼎 既
伯姬鼎 既 齊侯鑮 既 齊侯鍾 既 公緘鼎 既

博古本 既 既 中尊 卽高克尊 既 龙敢 既 既 既
既 邿敢 既 師酉敢 既 牧敢 既 既 石鼓文
說文既小食也从皀旡聲論語曰不使勝食既
叀 專壹也从皀从匕一匕爲皀二匕爲專古文專如此
食之可專壹者莫如穀故从重匕荀子曰類不可兩也知
者擇一而壹焉又曰精於物者以物物精於道者兼物物
故君子壹於道而以贊稽物壹於道則正以贊稽物則察
以正志行察論則萬物官矣知一粒二匕之爲專其於道
也幾矣說文以叀爲專小篆之異於古文者也古文專

化皀字體亦小異今證以剌公敢敢从皀仍爲部首
說文叀 專小謹也从幺省屮財見也屮亦聲凡叀之
屬皆从叀 叀 古文叀 叀 亦古文叀唐韻職緣切 按皀爲
古文專篆叀从之 叀 叀 皆誤今改正
括 牧敢文曰凼矢之掤以今括司偪說文手部云
括 絜也从手𠯑聲人部 佸 會也从人𠯑聲詩曰
曷其有佸一曰佸佸力皃辵部 适 疾也从辵𠯑聲
讀與括同禮緇衣記引太甲曰毋越厥命以自覆也
若虞機張往省括于厥度則釋鄭注云虞田獵之地

者也機弩牙也度謂所擬射也虞人之射禽弩已張從機閒視括與所射參相得乃後釋弦發矢爲政亦當以己心參於羣臣及萬民可乃後施也括謂箭括按牧敨上言矢是亦謂箭括也說文木部云栝檃也从木𠯑聲一曰矢栝築弦處是栝本从木經典借括無从𦣻者𥻮名矢其末曰栝栝會也與弦會也韋昭注魯語故銘其栝云栝箭羽之閒鍾鼎古文栝从𦣻𠯑聲蓋佸會之佸會合必有飲食故从𦣻與卽同意鍾鼎借佗矢栝之栝舊釋饔非

食食食食食食食食鍾鼎从食之字如此說文食一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从食韵會佗米也無一字鍾鼎同篆亼說文讀集亼非聲按食从皀嘉穀馨也中土之民以穀爲食从𩓡省𩓡古文夏也周頌曰貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于時夏逸書商誓曰凡在天下之庶民罔不維后稷之元穀用烝享故从夏皀今仍爲部首

餗权液鼎餗权夜鼎餗餗餗𥙊鬳餗

餗博古圖权液鼎釋饋盡傳寫之譌與晉姜鼎賚字佗𩝓同說文云餗䭙飯也从食𠦄聲餗或从賁餗餗或从卉按鍾鼎餗从食𢱭省聲釋名云餗分也使其汁粒各自分也廣韵怪十六扒博怪切擘扒也詩云勿翦勿扒案本亦佗拜玉篇扒部𢷁切擘也古拜扒通拜亦有分義故从拜俗言𣀮米爲扒卽本此宋公欒鼎餗宋君夫人鼎皆饋字从古文拜省舊釋餗誤

饔齊侯鎛鍾文曰余命女𦓸𥎝𩝝饔齊侯鍾文曰𦓸差正饔饔博古本畢癸卣曰夙夕饔爾宗尊彝蓋饗同器文饗饗博古本饗召仲考父壺曰用祀用饗多福滂𩦎博古本饗饗古鑑本西清邸周邦饗饗饗張仲簠曰用饗大正饗積古本說文饗鄉人飲酒也从食鄉鄉亦聲鍾鼎从食鄉或省从卯餘多傳寫之誤佚敓

飤威聚君鼎曰飤鼎博古本飤薛本飤王子吳鼎曰飤荆鼎飤飤張仲簠王本飤飤飤飤飤薛本文曰饌具召飤又曰饌飤具飽說文云飤糧也从人食按篇韵皆云飤食也飼同上

祥吏切經史通借食以鍾鼎證之或从司省或从人或
从㠯又或从乃則不無傳寫之誤矣俟攷
張仲簠見上　□□　□□　□□
□□　同上薛本說文䭘具食也从食算
聲　籑或从巽阮中丞云饌从孑省文舊釋佁飤
薛釋飧

牧敨　師㑭敨　寅簋說文以秬釀鬱艸
芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易
曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯按鍾鼎古文鬯从亼二曰合
古文包字从米象一秠二米形从匕與皀同意今仍為部
首

牧敨　寅簋　師㑭敨說文云黑黍
也一秠二米以釀也从鬯矩聲　䆽或从禾按鍾
鼎同从鬯矩盍大篆也鍾鼎䆽或从囧或鬯字省
刺公敨　散季敨　師酉敨从皀之字鍾鼎最多已詳
攴部說文云怒也詆也一曰誰何也从攴䡃聲又攴部
揉屈也从攴皀皀古文叀字廏字从此唐韵居又切　按鍾
鼎敦正从攴皀是篆文㱿乃古文敨辨證已見攴部

从皀攴聚也本毛詩行葦傳攴所以驅物使聚與㱿同意一曰皀
聲鍾鼎以為槃敨之敦亦假借也本字當从皿鍾鼎又从
皀皀省也今改以為部首毛詩音義敦徒端反魯頌曰敦商之旅無
傳箋云敦治旅眾武王克殷而治商之臣民使得其所音
義敦鄭都囘反治也注同王徐都門反厚也是王肅述毛
與鄭異義然厚訓似稍囘遠按商頌裒荆之旅傳裒聚也
則毛公本義與行葦傳敦訓聚皃正同言天視護武王聚
商之眾使定於周也殷武亦言武丁伐楚深入其險阻聚
楚之眾皆截然整齊各安其處而箋乃云俘虜其士眾與
王者之師異矣繇詁裒聚也無敨字有屈字說文云敨揉
屈也屈有聚義是許氏本讀敨若搏字書以廏从㱿同讀
居又切又改說文廏字解為㱿聲不知廏取聚義見釋名从
广㱿為會意古文廏从九㐌得聲也東山有敦瓜
苦傳敦猶專專也音義敦同注專專音徒端反則敨古文敦
从皀古文專聲更無疑矣
鍾鼎从刃之字如此說文刀堅也象刀有刃之
形凡刃之屬皆从刃今仍為部首
鍾鼎粱从此說文云傷也从刃从一

或从刀倉聲　張仲簠粱从此
鍾鼎从角之字如此　石鼓文曰闕一字角弓
說文　獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆从角
鍾鼎　从刀从一从冈春秋公羊傳曰麟者仁獸也何
休解詁云肰如麕一角而戴肉設武備而不爲害所以爲
仁也故从刀上出而戴肉仁獸之象也篆象古文角反石
鼓同篆今仍以爲部首　郎古文　變體也字當作
觿篆者失之　曾侯鍾文曰角羽反　癸角斝
尊　按角从匕从重嶽考工記曰角之本蹙於㓹而休於
氣是故柔角之末遠於㓹而不休於氣是故脆獸之有角
猶人之有齒皆附於㓹匕㓹省也篆角从肉古文角从齒
篆角从刀古文角从匕向說誤也
康鼎文曰幽衡鋚革說文　牛觸橫大木其
角从角从大行聲詩曰設其楅衡　古文衡如此
鍾鼎衡从角橫省聲借作橫古以爲黃字假借作衡詳黃部　律斤衡
蘭注水匜　嘉量銘二器皆新莽時所造
庚申父丁角文曰角有五　伯角父敦以上皆橫
古本說文闕異義韓詩說四升曰角詳觶部　鍾鼎角散之

角从二角相觸形从口或从觶省與篆觶同意
商子觶或作　本借獸角爲器名也
父丁彝此古文觚字說文　鄉飲酒之觶也
一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲
齊侯鎛鍾曰女敬共辭命又曰又共于公所
齊侯鍾同上文曰又共于逌武靈公之所
博古本　穆公鼎　博古本　說文　同也从廿
廾凡共之屬皆从共　古文共按鍾鼎古文从二廾合
籀文从廾从廿與篆同共从二十合介从二十分皆大篆
也今仍爲部首　伯恭父壺恭从此亦从二廾合穆公
鼎从丁此从丁省丁實也與人共者必有實也又按鍾鼎
其上从反廾下从廾到在前者降心引之在後者竦手聽
之而一皆出於實然後能共其事也
冀父辛卣說文北部　北方州也从北
異聲按鍾鼎冀从古文共从田从攴糠地曰兩河閒
曰冀州穀粱春秋傳曰鄭同姓之國也在乎冀州疏
引徐邈說新鄭屬冀州糜信說鄭在冀州者韓哀侯
滅鄭遂都之韓故晉也傳以當時言之遂云冀州皆

辨其妄謬以爲冀州者天下之中州自唐虞及夏殷皆都焉則冀州是天子之常居以鄭近王畿故與冀州以爲說鄒衍書云九州之內名曰赤縣赤縣之畿从冀州而起故後王雖不都冀州亦得以冀州言之疏說得之然猶泥冀爲北方州舊解今證以鐘鼎古文冀爲天子所居之州之名與畿甸字同義故皆从田攴治也其法也天子之所治四方之所法也唐虞夏殷之時王者所居在兩河之間故相傳謂之冀州至周都豐鎬則雍爲冀州及遷雒邑則豫爲冀州左氏春秋哀六引夏書曰惟彼陶唐帥彼天常有此冀方逸周書嘗麥曰黃帝執蚩尤殺之于中冀則自黃帝以□皆謂王畿爲冀矣故冀訓大又訓幸訓望又史記武帝紀冀至殊庭爲封禪書同漢書郊祀志冀作幾此亦古曰冀今曰畿之一證也字又通覬覦皆聲相近□□魯鼎曰井叔在冀按此即冀字省攴遣簪以爲異字與石鼓同恐亦僞託也當爲冀字重文

□緘鼎曰王午下奉雝公博古本　□同上　□薛本說

文廾部云□承也从手从廾丰聲鐘鼎古文奉从其手省聲廾爲竦手不當又从手古文義爲長夏竦引雲臺碑奉作□从廾丰省聲亦不从手

□鐘鼎从隶之字如此說文□及也从又从尾省又持尾者从後及之也凡隶之屬皆从隶隹讀布非按鐘鼎與篆同今仍爲部首鐘鼎从隶之字或从眔古眔隶聲義皆相近可通借也

□□□□鐘鼎从黽之字如此□同上說文

□鼃黽也从它象形黽頭與它頭同凡黽之屬皆从黽

□籀文黽按鐘鼎黽从它省从籀文其象前二足伸後二足屈形顏師古急就篇注云鼃一名蝸色青小形而長股蝦蟆一名螫大腹而短腳郭璞爾雅注以鼁蟆爲鼃類又在水者黽注云耿黽也似青鼃大腹一名土鴨是黽與鼃有別夏小正亦有長股屈造之異名屈造即䵶䵷聲之轉也詩謂之戚施薛君韓詩章句戚施蟾蜍喻醜惡貌釋訓曰戚施面柔也郭注戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之黽字从其亦取不能仰似恭敬也故又以爲黽勉字黽爲庚字之滋今仍爲部首

□□邾公華鍾□□邾公望鍾說文□□䥌槌也从
㔶朱聲鍾鼎同
□遣磬文曰自作遣磬□師㪤敔文曰錞鐘磬五金
說文石部磬□樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也殸當作声通䌛作象縣虡之也誤古者毋句氏作磬□籒文省□古文从巠按
鍾鼎磬从支从中从耳言擊石徹於耳也今改爲部首
□趞鼎□石鼓說文□周所受瑞麥來麰一來二
縫象芒朿之形天所來也故又爲行來之來詩曰詒我來
牟凡來之屬皆从來按篆來从朿省从入言自上下也與
至同意故爲行來之來鍾鼎古文亦从朿省字形小異或
古文之變當以大篆爲正今仍爲部首□父丁卣亞形
中有來字古鑑□西淸从金省从朿象麥芒刺形鍾鼎多从金
省應爲庚字之滋
□□邢侯尊曰乞冊麥錫金于辟侯麥揚用作寶尊
彝又曰唯天子休于麥辟侯之年□□□同上西淸古鑑舊䊗師□□□邢侯盉曰邢侯乃事麥格于麥仇
氏錫麥金麥人名也說文云麥芒穀秋穜厚薶故謂之
麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夂凡麥之
屬皆从麥按鍾鼎古文麥从來从夆省言始自天降也今
仍爲部首□□邢侯彝曰格于麥仇錫金此麥字之
變體也舊䊗藏
□伯姬鼎借作盤□寰盤同□□□師酉敦
同說文支部□行水也从支从人水省□秦刻石嶧
山文攸字如此□宰辟父敦借作盤鍾鼎略同篆今改
爲部首
□□宰辟父敦亦借作盤說文彡部□飾也
从彡攸聲鍾鼎同今改从攸部□修鑠鼎薛誤䊗

敳今改正又娟氏鼎博古本有□䊗敉薛作□
䊗微皆誤　宰辟父敦盤又作□字體之變也
□□□周吳盤曰倏選䢅說文犬部云□
丞也从攸聲讀若叔按鍾鼎古文倏从攸遂省聲易
頤其欲逐逐䊗文子夏傳作攸攸志林云攸當爲逐
蘇林音迪攸遠爲倏故訓丞會意
□乙卯尊曰錫放金□娟氏鼎曰放伯娟氏妃博古本薛作敳誤說文云□逐也从攴方聲凡放之屬皆从放鍾鼎
放从攴仍爲部首

[古文]晉姜鼎曰取乃吉金[古文]（薛本）[古文]戠敨曰䢕馬取□
五[古文]戠敨曰取用事（薛尚功服）說文又部[古文]捕取也从又
从耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻聝聝者耳也鍾鼎
同篆从又从耳口主施耳主受故口又爲右耳又爲取鍾
鼎𢹎从取今改爲部首
[古文]靜敨曰王命靜𢹎射學宮說文手部擇柬選
也从手睪聲鍾鼎𢹎从取睪聲[古文]與篆同意
[古文]齊侯鎛曰女肇敏于戎攻[古文]齊侯鍾[古文]國佐甗
曰工師刮𩰫西郭寶鐘說文攴部[古文]擊也从攴工聲鍾

鼎同篆或借伲功或借伲工攻治也伲也（毛詩庶民攻之傳）善也
（𢹎訓）堅也（毛詩我車既攻傳）錯也（可以攻玉傳）伏也（廣雅）擊也鍾鼎覆字从
之今改爲部首
[古文]師酉敨曰公族覆盩[古文][古文][古文]皆同上說
文襾部覆覂也一曰蓋也从襾復聲鍾鼎古文覆
从攻复聲左氏春秋曰覆而敗之曰取某師服虔注
覆隱也設伏而敗之又曰君爲三覆以待之杜預注
覆伏兵也覆爲伏兵故从攻攻亦伏也又𢹎訓曰覆
審也郭璞注覆校所爲審諦攻伲也故覆審之覆从

攻覆又訓治（漢書集注）攻亦治也爾雅曰繹又祭也周曰
繹商曰肜夏曰復胙盩胙皆福也銘曰王在吳格吳
大廟公族覆盩入右言以繹祭之日命師酉也王族
亦曰公族麟之止振振公族是也禮郊特牲記曰直
祭祝于主索祭祝于祊鄭氏注直正也索求神也廟
門曰祊謂之祊者以於繹祭名也是鄭不以索祭爲
繹祭又按廣雅云審覆索也則覆盩可謂之索祭鄭
注禮器爲祊乎外云祊祭明日之繹祭也謂之祊者
於廟門之旁因名焉其祭之禮既設祭于室而事尸

於堂孝子求神非一處也又以繹爲索祭鄭蓋以毛
詩祝祭於祊傳曰祊門內也故謂祊祭有二一祭日
祭於門內一祭明日祭於門外而門外之祭亦求神
之祭則繹祭未始不可謂之索祭矣覆盩謂孝子求
神之祭則爾雅夏曰復胙即覆盩也有司徹曰侑
于賓以異姓此曰公族覆盩入右者天子之禮與卿
大夫異也

說文古籀疏證卷第二終

# 說文古籀疏證卷第三

武進　莊述祖　葆琛

## 辛部

辭辭齊侯鎛鐘文曰女敬共辝又曰女司治[illegible]辭辭齊侯鐘辭邾公望鐘文曰覺治和鐘二堵積古本辭晉姜鼎文曰宣邲我猷用所治舊䌛辭鐘鼎以為治字說文辛部云辭不受也受辛宜辭之辭籀文辭从台按鐘鼎古文辝从辛治故也辛新也修舊繕故皆正飭之義故从辛从始省始亦聲周官冢宰正月之吉始和布治于

邦國都鄙鄭注云凡治有故言始和者若改造云爾故从始治辝讀詞聲相近故左氏春秋祠兵為治兵籀文借辝為辭經典相傳別借治為理亂之治而辝遂無治讀矣說文治水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲今借作治籀亦借辝作辭辭即辭字之省皆小篆增益字例今改辝為部首凡从辛之屬皆从辝辛辛辛辛辛王鐘鼎从治字或如此作从辛从乙乙治之也辟牧敦曰治百寮舊䌛辟此又乙辛為治之明徵也

辠辠牧敦辠辠寅簋說文辛部辠辠犯法也从辛从自言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠似皇字改為罪鐘鼎同篆从辝省辝古文治字从自自治而後可以治人也傳曰禹湯辠己其興也勃焉桀紂辠人其亡也忽焉自亦聲

宰宰聘鐘文曰宮令宰僕宰伯姬鼎宰宰宰宰宰辟父敦宰宰龙敦說文宀部宰辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也按鐘鼎同篆从辝从宀與官同意宰治也公羊注官也周禮目錄主也呂覽注制也白虎通冢也公羊注經典無訓辠人者許說非也

商商乙酉父丁彝商商已酉彝商商商曾侯鐘積古商商薛本商商商商距末說文㕯部云商商从外知內也从㕯章省聲商商古文商商商亦古文商商商籀文商鐘鼎與說文古文同按商从辛商金聲也故从辛从商鄭氏大司樂注云此樂無商者祭尚柔商堅剛也　欽定禮記義疏樂記聲淫及商案咏嘆淫液聲淫及商皆謂歌聲國語牧野之事音皆尚宮周官大祭祀之樂無商而宮時有淫及商聲者故知非武音周語曰琴瑟尚宮鐘尚羽石尚角匏竹利制大不踰宮細不過羽夫宮音之主也第

以及羽章昭注云凡樂輕者从大重者从細宮聲大故爲
主商聲堅剛不可倚也故从商今改爲部首
〔篆〕大夫始鼎文曰錫章說文音部〔篆〕樂竟爲一
章从音从十十數之終也按鍾鼎文从商省華嶽碑
作〔篆〕古文四聲韻
〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕鍾鼎僕从
此說文〔篆〕瀆菐也从丵从廾廾亦聲凡菐之屬皆从菐
按鍾鼎菐从辛从八从廾菐不从丵古文字形殊別一爲
辛部一爲癸部部分黎然又瀆菐之菐卽賦事之䉶篆分

二字以䉶从菐不知菐本从八也說文菐部〔篆〕賦事也
从菐从八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非當䉶菐
䉶爲一字有僕頒匪三音周官大宰匪頒之式借匪爲䉶
先鄭說匪分也讀如宇㢋人以待國之匪頒後鄭讀匪爲
分古文匪作𠥼从匸䉶省聲故借匪鍾鼎或借對今仍以
爲部首〔篆〕石鼓樸从此同篆〔篆〕〔篆〕〔篆〕己酉彝文曰辯
九律九律九招之律也文从丵省从古文編亦䉶字重文
詩四月曰先祖匪人胡寧忍予鄭箋迂迴難解按匪卽䉶
字假借說文䉶讀若頒儀禮明日以其班祔注古文班或

爲辨辨氏姓或然今文爲胖毛詩平平左右音義韓詩作
便便平卽釆字尙書釆秩史記作便索隱引尙書大傳曰
辯秩東作是班辨便皆一聲之轉䉶人卽便人也禮表記
曰后稷天下之爲烈也豈一手一足哉唯欲行之浮於名
也故自謂便人鄭氏注辟仁聖之名云自便習於此事之
人耳先祖謂后稷父母謂文武詩例皆然雲漢父母先祖
傳恐有脫譌也古文無便字或借釆或借䉶䉶人分給煩
瀆之事者后稷勤勞稼穡謙言分給煩瀆之事故記曰一
手一足或本作䉶而後人轉頒聲爲便耳詩言先祖后稷

不憚勤勞以救天下之民自謂䉶人何忍視我當此禍亂
也又詩何艸不黃曰獨爲匪民亦䉶字亦分給煩瀆之事
之稱猶云我從事獨賢也匪或借爲非字或借爲䉶字葢
以聲相近及偏傍所从古文闕佚旣多五經文字不可通
者十有二三矣
〔篆〕聘鍾〔篆〕齊侯鎛鍾〔篆〕齊侯鍾〔篆〕高克尊
〔篆〕博古本齊鎛鍾〔篆〕宰辟
父敢說文〔篆〕給事者从人从菐菐亦聲〔篆〕古文
从臣鍾鼎同篆

□□□周吳盤□□□師酉敢□曾侯
鐘□同上□尹卣□師嫠敢說文云□鳥在巢
上象形日在□方而鳥棲故因以爲東西之西凡□之屬
皆从□□西或从木妻□古文西□籀文西按鐘
鼎古文西从□从辛省辛亦聲□實也辛者言萬物之新
成也萬物之生始於北孚甲於東華盛於南成實於西故
東从甲南从午西从辛北从子西者辛子之滋也今仍爲
部首又按小篆西作□从乙从鹵鹵亦聲□息也鳥所
止宿曰□史記吳世家索隱　山處曰□越語注　又作□从木妻聲

古籀三　五

小篆以爲東西之西誤今改西爲部首□石鼓文曰舫
舟西逆古文死注西石本作□薛作恁字鄭作西云見
尹彝或作由今鐘鼎欵識穊思亦非薛尚功元本矣鄭樵
穊是拓本鼓
□晉姜鼎西清古鑑　□同上博古圖　說文云□西方鹹
地从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵
凡鹵之屬皆从鹵古文同篆鐘鼎借爲旅貴之旅說文籀
文盧从之舊穊虎誤今仍爲部首□兕盉曰內史錫兕
鹽百斛說文□鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽
凡鹽之屬皆从鹽鐘鼎借鹵作鹽許氏亦云鹵象鹽形今
并說文鹽字从鹽省古文或刑有假借字也
□□古文从辛之字如此說文□辠也从干二二
古文上字凡辛之屬皆从辛讀若愆張林說按鐘鼎辛从
辛省一爲辛字之滋仍爲部首
□鐘鼎从童之字如此說文□男有辠曰奴奴
曰童女曰妾从辛重省聲□籀文童中與竊中同
从廿廿以爲古文疾字按鐘鼎古文童从壬龍省聲
唯師毀敢鐘从□爲从辛重省聲之童古文鐘或

古籀三　六

从重借酒器之鍾說文以童爲男有辠之稱而人部
別有僮字解云未冠也从人童聲今定从辛重聲
之童爲童妾之童从壬龍省聲之童爲未冠之僮各
从其部分焉
□師毀敢說文云□有辠女子給事之得接於
君者从辛从女春秋云女爲人妾妾不娉也
□鐘鼎从干之字如此說文□犯也从反入从一凡
干之屬皆从干鐘鼎同篆亦辛字之滋今仍爲部首
□邾公鐘□从此□齊侯鎛鐘同上□鐘鼎[illegible]

說文䇂所以辠人也从大从干一曰大聲也凡䇂之屬
皆从䇂一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲䇂䇂讀若籥
今仍爲部首鍾鼎从古文大或从大䇂䇂䇂䇂
䇂張仲簠擇从此䇂邾公鍾䇂齊侯鎛鍾䇂王
子吳鼎䇂許子鍾以上擇从此說文䇂司視也从橫
目从䇂令吏將目捕罪人也鍾鼎从㕛目䇂曾伯簠擇
从此

執盄和鍾曰于秦執事執齊侯鎛曰宜執而政
事執齊侯鍾執敔敢曰執係卌說文執捕辠
人也从丮从䇂䇂亦聲

辟宰辟父敢曰王在辟宫辟宰辟父右辟辟辟
辟辟辟辟辟辟上同辟齊侯鎛曰外內闢辟
齊侯鍾說文云辟法也从卪从辛節制其辠也从口用
法者也凡辟之屬皆从辟按鍾鼎古文辟从卪从辟省卪
所以守也守治者法也辟宫明堂也今仍以爲部首齊侯
鍾借作闢說文門部云闢開也从門辟聲闢虞書曰
闢四門从門从𠬞𠬞門爲重文闢增益偏旁字今并辟辟
盄和鍾曰咸畜百辟元士辟遹敔曰辟公王君賜之齊

辟晉姜鼎曰辟妥揚乃光烈辟辟齊侯鎛曰弗敢不對
揚朕辟皇君之錫休命辟辟又是辟于齊侯之所辟辟
齊侯鍾辟辟寅簋曰用辟我一人辟辟師寰敢曰用
夾[illegible]乃辟辟又女弗以乃辟圅于艱辟从尸从君省或
从日辟君也

帶宰辟父敢帶帶寰鼎帶帶頌敢儵詳巾部應補入說文
巿部帶紳也男子鞶革女子鞶絲象繫佩之形佩必有
巿从重巾按鍾鼎古文帶从古文㚔省从巾从申省㚔亦
聲詳巾部小篆帶本从古文㚔省作帶非重巾也應爲辛

字之滋鍾鼎爲履之舄从之今改爲部首管禮耕案珍埶宧叢書原目帶在甲部此云辛字之滋則後改入辛部也巾亦在甲部今佚
舄危敢曰赤舄[illegible]寅簋文同說文借爲鵲之舄
鍾鼎舄履之舄从帶省舄聲周禮屨人鄭氏注複下
曰舄禪下曰屨毛詩赤芾金舄傳曰舄達屨也又赤
舄几几傳赤舄人君之盛屨也又松桷有舄傳舄大
貌是舄又兼遂盛大諸義也與烏舄之舄有別

辡生尊辡从此說文云辡辠人相與訟也从二辛凡
辡之屬皆从辡鍾鼎从二辛同篆仍爲部首

辨生尊曰王命生辨事口公宗說文刀部云辨判也从刀辡聲鍾鼎同篆說文辡从辡今改从辡部

羊鍾鼎从羊之字如此羊或同篆說文干部云羊撅也从干到入一爲干入二爲羊讀若飪言稍甚也鍾鼎羊从到入甚字从之今改爲部首管禮耕案珍蓺宧叢書原目云說文闕据此則當云說文从干部

甚般敢鑵从此說文甘部云甚尤安樂也从甘甘匹偶也甚古文甚鍾鼎古文甚从羊从丂丂者數之所從生也數定而後入必勝之術也故甚訓勝

堪說文土部堪地突也从土甚聲古文堪从一甚聲說文以爲古文甚一道也李善文選甘泉賦注淮南子曰堪輿徐行雄以知雌許愼曰堪天道也輿地道也臺字从之今補爲部首

臺般敢鑵从此嗇省文說文至部臺觀四方而高者也从至从高省與室屋同意之聲按夏竦引天台經幢臺作臺王惟恭黃庭經作臺雲臺碑作臺爲演篆固不足論其从高省从堂亦以意會而天台經幢从高省从土又从古蓋卽臺字之訛此古文臺正字字當作臺於文始全臺从高从土从堪堪天道也臺所以觀天道也今改从堪部

王部

五𨾊尊五己酉彝五買侯鍾五叔液鼎五仲偁父鼎五伯姬鼎五督鼎說文五五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆从五㐅古文五省鍾鼎皆同篆王肅毛詩七月鳴鵙注云古五字如七攷工記命圭七寸謂之躬圭注故書或云命圭五寸謂之躬圭杜子春云當爲七寸元謂五寸者壁文之闕亂存焉是說文古文五壁中書也今仍以爲部首

互互互鍾鼎从互之字如此說文竹部笠可以收繩也从竹象形中象人手所推握也互笠或省按鍾鼎互从三五參五也易曰參五以變虞翻說五歲再閏再扐而後卦以成一爻之變爻三而互順逆皆五相雜而成文也

爻鍾鼎从爻之字如此說文爻交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆从爻按爻从重乂乂說文古文五也易七八爲彖九六爲爻皆參五以變故从五今仍以爲部首

㸚鍾鼎从㸚之字如此說文㸚二爻也凡㸚之屬皆从㸚唐韻力几切按鍾鼎同篆古文離也當讀列迆反離也兩也爽字从之又按於文水火象三三水爲㳄字之滋火爲丙字之滋各延其類也而卦名則坎爲丁字之變離爲王字之變也陰陽之義也今仍爲部首

周吳盤文曰有爽實又曰余有爽變上爽字蝕僅存形說文明也从㸚从大篆文爽鍾鼎同籀爽差也貳也說文㸚字無解以爽从㸚例之知㸚爲正字離爲假借離本離黃字

寶和鍾盄和鍾晉姜鼎師艅尊單癸卣文姬匜㝬敢戩敢宰辟父敢口口辛公鼎曰辛公作文王尊彝文同國都鼎曰作文考宮伯寶尊彝羌鼎曰作文考口叔鼎彝亥尊曰作乃文考尊招觚曰乃文考父戊子變觚曰作文父乙彝師酉敢曰用作朕文考乙伯口姬尊敢旅鼎曰用作文父伯乙寶尊彝說文錯畫也象交文凡文之屬皆从文按鍾鼎文从爻省从人易曰參五以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象有爻之變而後文生焉故从爻易又曰道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文又以鍾鼎文攷之文从上从乂甲乙之變化也㥁省聲心能褒合萬物然後成文故文或借㥁㥁古文㥁也今仍爲部首

鍾鼎从网之字如此說文庖犧所結繩以漁从冂下㸚象网交文凡网之屬皆从网网或作亾网或从糸古文网籀文网按鍾鼎网蓋省古文說文大篆罔网正字也从冂从爻冂者艸莓之始也爻者文也包犧氏作八卦以通神明之德類萬物之情復結繩而畢言契故网从冂从爻取象於離易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已者也包犧氏以八卦冒天下由是開物由是成務然六爻之義非文不足以發揮而文之造端自結繩始故八卦爲冂結繩爲爻正冂爲家到冂爲屯家者象萬物之淵桓於其內也故从宀屯者象萬物之萌軋而欲出也故从乙幹支者所以發揮六爻之變化也十數者所以經緯乾坤之終始也而其象皆取自結繩故网从爻文网也法亦网也宜

治民察以此生心害政亦以此不可不知愼也聖人惡夫文之書猶惡夫网之密也今仍以爲部首

齊侯鎛文曰德諫罰朕庶民　齊侯鑊　散氏盤曰則爰千罰千　又曰爰千罰千說文刀部　辠之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰按鍾鼎古文罰从网省从刀从言罰必有辭刀布所以罰也

邾公鍾　曶鼎　師酉敢　慶敢　師酉敢　伊彝　己酉敢　兄癸卣　許子鍾　楚邛仲南和鍾　楚公鍾　齊侯鎛鍾　齊侯鍾　唯叔鼎　孔文父鼎　叔液鼎　王子吳鼎　文王命厲鼎　大夫始鼎　微欒鼎　晉姜鼎　召仲考父壺　伯庶父敢說文　闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月（小徐本太陰上有十五稍減故曰闕也八字應補）按鍾鼎月字皆从丁然月受日之光·乃从日省　象闕形說文夕字解云从月半見月當爲日日半見月受日之光而見其半也月之受日猶壬之受丁壬受丁而妊甲月受日而成明壬判·爲　象月之體壬爲甲象月之明受

日之光者也日从·○亦·也月从日之·其从　者象壬之　也與日同意甲臧於壬故納甲取象於月凡月之屬皆壬字之滋今仍爲部首

邾于子簠舊釋斯今定爲期說文云　會也从月其聲　古文期从日丌

曶鼎　師毛父敢　牧敢　公緘鼎說文云　月始生霸然也承大月二日承小月三日从月霍聲周書曰哉生霸（韻會本作霸霸然也）　古文霸（小徐本作古文或作此）徐鍇曰此或古霸字汗簡　古尚書从月宋　齊侯鎛鍾文曰錫女釐都霸　霸猶長也舊釋允誤　齊侯鍾同說文古文霸从月从初省从釆言月初生可辨別也會意康誥曰惟三月哉生鬼馬融注云鬼朏也謂月三日始生兆朏名曰鬼（音義）禮鄉飲酒義曰月者三日則成鬼三月則成時疏云謂月盡之後三日乃成鬼鬼謂月輪生傍有微光也此謂月盡之後而生鬼非必月三日也若有月大則月二日生鬼有月小則月三日乃生鬼亦約許義釋之今證以古文霸从月初釆其義更明而劉歆三

統譜乃朔爲新說謂死霸朔也生霸望也東晉古文尙書說又謂始生魄月十六日明消而魄生顯違經傳幷不通六書之義矣

曶鼎曰日朗 積古 繆恒　吳彝曰宰朗右伦冊說文月未盛之明从月出周書曰丙午朏 唐韻普乃切又芳尾切 鍾鼎朏从出與篆同月在右

曶鼎曰恒字从月亘聲　冊命鼎曰冊緪 舊繆命 葢人名 博古本　積古本　古鑑本 西清本 皆从月亘說文　古文恒从月詩曰如月之恒按毛詩如月之恒傳曰恒弦音義恒本亦作緪同古鄧反沈古恒反正義云集本定本縆字作恒是正義本作縆葢詩借恒作縆从月之字乃緪之古文非恒之古文也說文糸部云　大索也一曰急也从糸恒聲鍾鼎古文緪从月亘聲

盄和鍾　單癸卣　伯囧父敨　尨敨　牧敨　寅簋說文　莫也从月半見凡夕之屬皆从夕今仍爲部首 案月半見月當作日

齊侯鎛鍾不墜夙夜　齊侯鍾　遣敨夙夜在位　叔夜鼎　師默敨敬乃夙夜用事說文云　舍也天下休舍也从夕亦省聲鍾鼎同

遲父鍾　盄和鍾　召仲考父壺說文云　重也从重夕夕者相繹也故爲多重夕爲多重日爲曡凡多之屬皆从多　古文多今仍爲部首

鍾鼎从多之字或如此亦古文之變也

周寥壺說文云　厚脣皃从多从尚 陟加切

盄和鍾　遣敨　楚公鍾 積古 說文口部　自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名按聘禮記曰百名以上書於策鄭氏注云名書文也今謂之字禮祭法記曰黃帝正名百物以明名共財國語正名伦成命韋注命名也名者天名也實者地實也名取象於月實取象於日名實陰陽也名也者命其實之謂也故名从月三朝記曰食爲味味爲气气爲志發志爲言發言定名名以出信信載義而行之故从口名爲王字之滋今改爲部首

鍾鼎从卩之字多如此　龍節命从此　曶鼎命从此　師酉敨从卩之字如此　周吳

盤此皆拓本之可覆視者說文令瑞信也守國者用玉卩守都鄙者用角卩使山邦者用虎卩土邦者用人卩澤邦者用龍卩門關者用符卩貨賄用璽卩道路用旌卩象相合之形凡卩之屬皆从卩（頭會作象半分之形從徐鍇說）按鼎鍾卩从月象與日半合之形乙聲今仍以為部首

令父乙鼎令南宮中鼎令季娟鼎令虞敢令虢姜敢令師遽敢令（爲氏）令舀鼎令慶敢令師酉敢令命許子鍾鈴从此古文卩从月从乙日即月省非从口說文令發號也从亼

卩鍾鼎借作命令聘鍾文曰宮令宰僕

配齊侯鎛鍾配齊侯鍾配遣磬配毛伯彝配曾侯鍾（薛稱頡積古改讀能）文曰御自西陽楚王配从卩从酉卩寅字从奠文亦同今定為配字按銘文首紀維王五十有六祀楚世家惠王章在位五十七年或以其母越女祔昭王廟邪說文云配酒色（雍熙本有也字）从酉己聲在酉部玉篇配亦與酺酖次酺酖皆訓酒色也同說文而配則云匹也媲也對也當也合也不言酒色凡訓詁小學家皆然是說文配字蓋後人羼入酺酖之間故亦訓為酒色非許氏本文也古文配从卩从尊省卩信也亦取其相合之形以卑合尊天地合而後萬物興之義也記曰信婦德也傳曰父至尊也君至尊也天至尊也故升合食於天祖者亦謂之配又剸節者滅約也天下唯滅約者能合而久也今改从卩部

卲盄和鍾文曰以昭格孝享卲邾敢文曰王在周昭宮說文卲高也从卩召聲盄和鍾借卲作昭說文日部云昭日明也从日召聲增益偏旁字也

弭孟姜敢弭从此（字源从弓薛欵識从卩）說文云弭弛弓也从弓耳聲（弓部）鍾鼎从卩爾聲弭（重修博古圖）

卹晉姜鼎曰宣卹我猷卹（西清古鑑銘文欽猷字）說文卹宰之也从卩必聲

卹齊侯鎛鍾曰虔卹乃死事卹又女敷余于艱虔卹不易卹又應卹余于盟卹女以卹余朕身卹檜妃彝曰㞡卹檜伯宣（積古讀邢）說文心部恤憂也收也从心血聲卩部無卹字卹邾公華鍾曰以卹其祭祀盟祀

 鍾鼎从卻字如此說文云 節卻也 薛熙本卻作欲
从卩谷聲
 鍾鼎从弜之字如此說文卩部 
二卩也巽从此闕 徐音士戀切  周𡗝盤選从此 
从二卩聽从卩部
 鍾鼎从卯之字如此說文 事之制也从卩 凡
卯之屬皆从卯闕今仍以爲部首
 伯姬鼎文曰位中廷北鄉 寰敵文同 
䜡敵文同說文以爲卿字又𨞲部云 國離邑民

所封鄉也嗇夫別治封圻之內六鄉六卿治之从𨙨
皀聲按篆鄉𨞲同而鍾鼎𨞲同篆卿字卿別从又此
古篆之異也 孟嘗君鼎 字源 从卯皀聲借作卿 
師𨒅敵借作鄉說文日部 不久也从日鄉聲春
秋傳曰𠨗役之三月又按䜡敵借饗作向宜入食部
 鍾鼎从邑之字如此 邦敵曰昔
先王既命女作邑㑹五邑祝 同上說文 國也从
口先王之制尊卑有大小故从卩凡邑之屬皆从邑今仍
爲部首 周𡗝盤邦从此 鍾鼎从𨛜之字如此

邑尊 邑卣 皆積古本 阮中丞云古邑字作 見汗簡按
文从二卩合卽卬字當改爲部首邑本从卬省故鍾鼎借
卬作邑說文卩部云 二卩也巽从此闕 唐韻士戀切 又頁
部云 選具也从二頁 亦士戀切 此皆以偏旁所从之字生
讀生義非正解也二卩合當爲卬字與所从恭省文也
 邛仲𣪘 邛仲盨 楚邛仲南和鍾說文
 邛地在濟陰縣从邑工聲
 盄和鍾 晉姜鼎 穆鼎 寰盤 
叔邦父簠 父乙甗 䢅敵 邾公鍾

國邉𠊱 盄和鍾 大夫始鼎 周𡗝盤曰
司馬單𡉚邦人 積古釋收 叔邦鼎說文云 國也
从邑丰聲 古文从之田之封省也封亦聲籀文
封作𡉚丰聲 晉姜鼎文曰作邦爲極 𤕤惠
 齊侯鎛鍾 齊侯鍾 齊侯鎛鍾 齊
侯鍾說文云 有先君之舊宗廟曰都从邑者聲
周禮距國五百里爲都 韻會距作制 按鍾鼎同篆或从工
詩曰天命多辟設都于禹之績鄭氏箋天命乃令天
下衆君諸侯立都於禹所治之功周禮肆師注故書

功爲工鄭司農工讀爲功古者工與功同字故都从
功省聲言設都本於禹所治之功也蓋籀文齊矦鍾
文曰處禹之堵舊釋堵誤□齊矦鎛鍾□齊矦
鍾亦都重文从戍者省聲一曰古文旅
□伯都父鼎說文□地名从邑益聲
□□都公敢積古左傳僖二十五秦晉伐鄀杜注鄀本
在商密秦楚界上小國其後遷於南郡鄀縣說文闕
□都于子斯簠
□□□□鄦敢傳釋邢說文□地名从邑無聲

□許子鍾□同上說文□炎帝大嶽之嗣甫
矦所封在潁川从邑無聲讀若許鍾鼎同篆
□鄀敢文□鄀季鼎文供積古本說文□附庸國
在東平元父鄀亭从邑寺聲春秋傳曰取鄀
□伯鄀父簋說文闕从邑戊聲或古有此邑名也
□□鍾鼎从叩之字如此說文□牽馬也从手口
聲無叩字玉篇叩苦侯切叩擊也廣韻叩叩頭又扣扣擊
也亦作叩同苦后切在厚部扣又苦侯切在侯部字書以
說文有扣無叩故音讀不一治許氏學者又以敂爲叩今

證以鍾鼎古文叩从口从卩口亦聲叩即扣之古文與釦
同意鍾鼎矦从叩故敂爲部首
□□敢敢文曰執矦冊又曰矦冊說文大部云□
大腹也从大𡙡省聲𡙡籀文系字經典多借奚作矦
說文無矦字又人部云□束也从人从系系亦
聲是奚系聲同說文係即矦也鍾鼎古文矦从叩雞
省聲春秋襄十八年傳曰太子與郭榮扣馬史記曰
伯夷叔齊叩馬而諫是扣叩皆訓牽故矦从叩淮南
傳本經曰矦人之子女高誘注矦𨻰因之𨻰讀若雞明

矦从雞聲矣□牧敢亦从叩从奚省又从口未詳
□實簋亦从叩奚省左文未詳或傳寫之誤也□
敔敢博古
□□鍾鼎从耳之字如此□□皆鍾鼎从耳字
□戠敢取从此从月从乙說文□主聽也象形凡耳
之屬皆从耳按鍾鼎古文耳从反□淮南傳云耳目者
□□也精神篇易離爲目坎爲耳耳主受爲壬字之滋今仍
□□□□鍾鼎耳或如此佮
□□郳公鍾說文□聆也从耳𢛳壬聲鍾鼎或借

德作聽古文四聲韻有□義雲章□古老子皆聽字汗簡云□聽亦作聖古文四聲韻聖又作□古老子□古孝經□華嶽碑漢熹平石經書無逸此厥不聽作不聖是尚書古文經必聖聽字相近蓋伏生家所獻亦古文而當時讀聽爲聖者則今文也東晉古文與今文異者多焉鄭漆書本如此篇鄭注不啻不敢含怒云不但不敢含怒乃欲屢聞之以知己政得失之源也是下不聽鄭不讀聖矣今以鍾鼎古文證之聖聽本皆从壬得聲而字時省王聖从耳从口聽

从耳从廿廿古文疾也春秋穀梁傳曰聽遠者聞其疾而不聞其舒故聽从疾與聖字義別由古文廢絕已久今學者疑惑此鍾鼎遺文所以足貴也

□格伯簋文曰成□盄保屖說文皿部盄器也从皿弔聲按鍾鼎盄从耳以弔弔亦聲明也謚法曰聖聞周達曰昭獨斷云聲聞宣遠曰昭是盄昭古通秦有昭和鍾樂者以說文改作盄从皿盄从耳弔者釋詁曰弔至也毛詩神之弔矣傳同周語曰王將鑄無射而爲之大林單穆公曰鍾不過以動聲若無射有林耳不及也夫鍾聲以爲耳也耳所不及非鍾聲也猶目所不見不可以爲目也故昭盄皆訓明說文□至也从辵弔聲篆盄當从逗省

□齊侯鍾曰咸有九州□博古木□牧敦曰百寮有同事說文云□不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲凡有之屬皆从有月字衍文鍾鼎古文同月之爲言闕也凡天下之有者皆月也有生必有死有盈必有虧故有从月从又知生必盈虧者則更事多也今仍爲部首

□□印尊積古隸邑□印卣□鍾鼎从邑字或如此

作□汗簡以爲邑字說文□執政所持信也从爪从卪凡印之屬皆从印韻會引从爪从卪下有卪象相合之形六字今小徐本與雍熙本同眾經音義引三蒼云印信也檢也字从爪卪三蒼皆小篆也方言云㕁印曹憲廣雅音於信反爲也甌越曰印吳曰㕁以有爲訓故小篆从爪按鍾鼎印从二卪合合卪爲印釋名云印信也所以封物爲信驗也亦言因也封物相因付也周官掌節職曰凡通達於天下者必有節故印有爲義言必卪合然後敢造爲也廣韻云又姓左傳鄭大夫印段出自穆公子印以王父字爲氏古文邑本从印省故借印作邑今仍

以爲部首

鍾鼎从及之字如此　許子鍾曰及我朋友　𥂴和鍾曰尃及四方　齊侯鎛曰叔及　又曰及其高祖　齊侯鍾同　仲盘父鼎曰及仲盘父伐南淮　敔敢曰南淮人遷及內說文又部云　逮也从又从人　古文及秦刻石及如此　亦古文及　亦古文及按鍾鼎及从月而𣅀魄月將與日會也故曰及與也此蒼頡正字或从人又或从人乃皆籀文今仍爲部首

大雅曰乃及王季惟德之行天子之與后猶日之與月曰及曰行以月之配日言之歸妹人之終始如月之自晦而朔至外理陽道內治陰德如日月之行明照四海故易曰月幾望吉與詩義同此本文王所以受命故以天子與后比爲

春秋公羊傳曰是月者何（初學記引作提月音義是月如字或一音徒兮反）僅逮是月也何以不日晦日也晦則何以不言晦春秋不書晦也何休注是月邊也魯人語也在正月之幾盡故曰𠙽及是月也釋名云晦灰也火死爲灰月光盡似之也及之象晦灰之从及訓詁家常語也

𠂤鼎曰及小子散古文及乃故字形皆相近乃文當以邾公牼鍾作　爲正餘文多與及訛又古文乎省作　字轉作　亦與故相混當各以文義尋之漢時讀六經往往譌舛亦以古文字形相近也

鍾鼎从灰字如此作說文火部　死火餘㶳也从火从又又手也火旣滅可以執持按鍾鼎灰从及从火及月𣅀魄也與𣅀火同故灰从及小篆从又亦及省也許氏解失之

格伯簋文曰格伯安彶甸殷說文勹部云　徧也十日爲旬从勹日按鍾鼎旬从及从日從甲至癸凡十日故及日爲旬及作　與乃字異此拓本之善也

許子鍾曰及我朋友　𥂴和鍾曰溥及四方　齊侯鎛曰及其高祖　齊侯鎛　仲偁父鼎曰伯原及仲偁父南淮人　敔敢曰南淮人遷及內許氏

說文部云及逮也从又从人乁古文及秦刻石如此
乁亦古文及䢔亦古文及鐘鼎同篆𠬤字从之今改
爲部首
僰 尹卣曰錫臣雉僰說文人部僰犍爲蠻夷从
人棘聲鍾鼎僰从及言聲教所及也棘聲同篆王制
西方曰棘鄭氏注云棘當作僰僰之言偪使之偪寄
於夷戎呂覽高誘注僰讀如匍匐之匐水經注僰夷
中最仁有仁道故字从人就小篆爲之說也
偪 牧敦曰嗣偪乃鼻比故說文人部無偪字夏竦
引古史記逼作偪說文辵部亦無偪字惟鍾鼎偪
从及省畐聲故許氏偏旁條例不从人當是畐部闕
畐滿也及滿則見偪偪迫也近也故从及
夙 盄和鐘曰夙夕剌剌趩趩夙齊侯鎛曰夂不墜夙
夜夙齊侯鐘夙博古本 夙遣聲夙父癸卣 郎單父卣 曰
夙夕爕爾囧夙夙博古本 夙伯囧父敦夙乚敦
夙師說敦曰敬乃夙夜用事夙牧敦夙寅簋說文
夕部夙早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也𠈟古文
夙从人㐭 㑒亦古文夙从人㐭宿从此鍾鼎同篆今改爲部

首逸周書寤儆曰余維與女監譆之祺咸眂曰戒戒維𠈟
孔晁注言戒於心𠈟古文夙
晉 伯郄父鼎曰晉司徒伯郄父晉晉姜鼎說文
日部云晉晉進也日出萬物進从日从臸易曰明出
地上晉 韻會作臸聲小徐本同 引易下又有會意二字 小篆以易明出地上
爲晉故从日不知孟氏易晉本作齊子西反齊蓋晉
字之誤而小篆晉又从日說文引籀文作晉亦从日
且以爲奇字晉皆附會易晉書也之義非倉籀正字
也鍾鼎晉从臸省臸聲進也書大傳曰見杍實晉晉
然而循鄭注云晉肅貌按大傳橋曰高高然而上杍
曰晉晉然而循是高與橋晉與杍皆同均也後世古
讀古訓盡失苟不逊三代兩漢之書尋其源流本末
僅拾秦篆之殘賸膩潞者非善學許氏者也
寅 盄和鐘說文寅 韻會有恭也二字諸本無 敬惕也从夕寅
聲 諸本下有易曰夕惕若厲六字韻會云徐引易夕惕若是徐鍇解夤从夕之義非許氏本文也今刪
夤 籀文夤
由 田 田 鍾鼎从由之字如此說文由鬼頭也象
形凡由之屬皆从由 由 牧敦曰乃由政事借由作畏按

鍾鼎由从十从〇十甲〇丁也甲藏於丁而上下見勿用
之象也故讀若弗从癸而後可度歸於癸也故古文龜从
由从癸此卜筮之用也嘗爲壬字之滋說文作由从甲藏
伏形周易三百八十四爻始於潛龍勿用故鬼龜之字皆
从由或作申申字之變也牧敢舊繹申弔之申誤今仍爲部首

畏師訇敢文曰天疾威降喪舊繹俾誤畏鍾鼎
从威之字如此小篆以威爲畏以畏爲威詳女部說
文云畏惡也从由虎省雍熙本有鬼頭而虎爪可畏也八字小徐本無韻會引以爲徐說
畏古文省按鍾鼎威从由从化反威者威

儀也左氏傳曰有威而可畏謂之威有儀而可象謂
之儀及於微以化民者威儀也大雅曰敬慎威儀維
民之則故威从由化繹言曰威則也一曰威者化之
末也德不足而後威也中庸記曰聲色之於以化民
末也由亦末也劉熙繹名云威畏也可畏懼也小篆
亦从由化反从一說文以爲从虎又說文古文畏从
由爪皆未詳

䰠䰠鍾鼎从䰠之字如此說文闕古文䰠从此从二
由讀若弗示神事也見也倉頡篇見華嚴經音義由鬼形也微也二
示爲示二由爲䰠見乃成數數揆象於陽微是生謀謀藏
用於陰陰陽之爲道鬼神之爲德也易曰人謀鬼謀䰠者
鬼謀也故从二由其下垂與示同意今補爲部首

又按書曰启籥見書乃𢍏是吉王充論衡卜筮篇作
乃逢是吉葢今文讀逢古文讀𢍏史記魯世家云
開籥乃見書遇吉是遷从安國問者亦作逢非古
文說鄭氏注云籥開藏之管也開兆書藏之室以
管乃復見三龜占書亦合於是吉是鄭所注古文
作𢍏故訓𢍏爲合也𢍏逢字形各異古文丰作䰠

書本作䰠似䰠或闕其半而讀逢也洪範曰
謀及卜筮䰠當訓謀是吉謂所卜三龜之吉周公
開籥見書知許所謂故言兆體王其無害言新者
若再受天命然受三王之命告以天祿永終是圖
謂占書龜所告之謀也是圖茲攸俟茲益也周公
言歸俟爾命及見書所示之謀知三王所以命周
公者曰艱大日益若誕保文武受命七秊之事亦
見占書能任也任念予一人言不許周公死古文
讀𢍏是

甹甹聘鍾說文耳部聘訪也从耳甹聲說文
彳部𢓊使也从彳甹聲說文無甹字或即聘重文
聘𢓊皆从甹省得聲與俜俠字从古文𤔔省聲自別
按鍾鼎聘从艸从考省艸謀也考成也聘禮君與卿
圖事注圖謀也又曰遂見宰問幾月之資注資行用
也古者君臣謀密艸艸未知所之遠近問行用當知
多少而已蓋謀事於始成事於終然後爲不辱君命
也故聘从艸丂艸亦聲
鬼鍾鼎从鬼之字如此說文云鬼人所歸爲鬼从人
象鬼頭鬼陰气賊害从厶凡鬼之屬皆从鬼䰟古文从
示鬼者隱也今仍爲部首

子孫鼎曰子孫魄作父辛尊鼎西清古鑑舊釋夔說文
食部餽吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲鍾鼎餽
从鬼从饗孝經曰祭則鬼饗之饋食之禮所以報魄
故从鬼經典通作饋遂以魄爲殊言耳
教鍾鼎从季字如此說文云教上所施下所效也从
攴从季凡教之屬皆从教古文教亦古文教又
子部云季效也从子爻聲夏竦引部昭學指教作季

此季教本或从言皆古文今以季爲部首周吳盤曰
戎敳父教口父斁之與說文古文合
學靜敦曰王命靜射學宮學又曰學射又曰靜
學無斁說文教部斅覺悟也从教从冂冂尚矇也
曰聲學篆文斅省鍾鼎學同篆从季从斅省始立
學斅之文王世子與器鄭讀斅曰郎古文爲字非聲
凵石鼓从凵之字如此象地穿形从半王地穿則不能
臧故歸臧之義又凵爲凶說文張口曰凵口犯切歛口曰厶去魚切
凵厶皆所以受物也今凵爲一部厶讀去魚反凵讀

苦感反於易卦爲坎音義坎徐苦感反本亦作埳京劉作
欿險也陷也說文土部云坎陷也从土欠聲又欠部云
欿欲得也从欠臽聲讀若貪又臼部云臽小阱也从
人在臼上按周寶鍾陷字作从虍从臼是古文臽亦
非人在臼上矣或古文坎作从口从水象坎卦陷从
坎聲故从坎省非从杵臼之臼也今以坎爲凵重文補凵
爲部首
凶石鼓从凶之字如此說文凶惡也象地穿交陷其
中也凡凶之屬皆从凶

石鼓从兇之字如此說文　擾恐也从人在凶下春秋傳曰曹人兇懼

鐘鼎从夂字如此說文糸部云　絿絲也从糸冬聲　古文終按　从二及及月𠷎䨾也二及合爲晦月之終也爲玊字之滋今補爲部首

呂伯敢曰大牢說文牛部　閑養牛馬圈也从牛冬省取其四周帀也古文夂不四周取其闕一面意

說文古文柙从此从到夂今補爲部首讀闕

說文木部　檻也以臧虎兕从木甲聲　古文柙按古文柙从凵甲聲

說文古籀疏證卷第三終

# 說文古籀疏證卷第四

武進　莊述祖　葆琛

## 癸部

文姬匜　父乙鼎　聘鐘　公緘鼎　高克尊　曶鼎說文　數之具也一爲東西丨爲南北則四方中央備矣凡十之屬皆从十古文从十之字皆伀口而伀本字時易以點注與一主甲等字相近宜辨之今仍以爲部首韵會備伀見又云易數生于一成于十　按古文十同篆十甲也以甲爲十者甲始一而見於十也五爲玊字之滋十爲癸字之滋數一至十坎離所以爲乾坤之用也十爲終數然數之極必終於垓而後可以定天下之象此始一終亥之序也

齊侯鎛鐘文曰博受天命齊侯鍾借專今本从土誤　說文　大通也从十从専専布也鍾鼎

同

曶鼎　微䜌鼎說文云　二十竝也古文省玉篇廾如拾切二十竝也今直爲二十字按鍾鼎二十三十四十皆竝自五以上則以其數加十數上故一之形

變至四而窮至五而變古文卌从二廿說文廿从十部今
改爲部首
卌 舀鼎文曰卌秭與十秭廿秭卌秭文同卌 敔
敔文曰敔告禽馘百俘卌舊釋曰誤說文無卌字林
部𣡡字解云卌數之積也數之積止於卌由書之積
止於三也許氏說十爲數之具卌爲數之積今補玉
篇卌部卌先入切四十也廣韻二十六緝卌先立切字統
云插糞杷說文云數名今直以爲四十字
千 晉姜鼎 千 散氏敔文曰則爰千罰千又曰余又爽

䜌爰千罰千說文十部 千 十百也从十从人按鍾鼎千
同篆自立於一爲百入部以十爲千有一然後知百有十
然後知千百者由己自致之數千者以人爲量之數也至
於乇兩已相維繫而揆度之知萬物各有一已然後能盡
萬物之性矣故百千乇垓皆所以正名定象也今補千爲
部首
㚒 㚒 鍾鼎从㚒之字如此說文作 㚒 篆省也林部
𣡡字解云㚒或說規模字从大卌鍾鼎㚒从二卌二大木
部 模 法也从木莫聲讀若嫫母之嫫手部 摹 規也謂
有所規放从手莫聲巡韵會增五字古皆通借古文丵从此今補
爲部首
丵 盄和鍾業从此 丵 丵 叔尊古積借作業亦丵字也
說文丵叢生艸也象丵嶽相並出也凡丵之屬皆从丵
讀若浞廣韻士角切 鍾鼎丵从古文㚒从言競省競並也从㚒
與𣡡同意此會意非象形也今仍爲部首
業 盄和鍾文曰嚴恭寅天命保業說文 業 大版
也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙
相承也从丵从巾巾象版詩曰巨業維樅 業 古文

業鍾鼎業从古文丵从大𥞑詁曰業大也說文古文
業假借非正字大作火亦傳寫之譌也
卅 舀鼎 卅 伯克尊 卅 師淮父卣舊釋山按伯克尊
文曰乙未伯吳師錫伯克僕卅夫師淮父卣文曰錫貝卅
讀山誤今改卅說文 卅 三十并也古文省凡卅之屬皆
从卅今仍爲部首
世 已酉戍命彝借卅作世 世 世母辛卣同上
世 父乙鼎曰父乙世亯 世 格伯簋文曰用世典
格伯田 世 兄癸卣 世 師遽敦說文 世 三十年

爲一世从卅而曳長之亦取其聲也𣦼孫詒其文曰世子舊釋爲孫誤鍾鼎世同篆又从三五與互同意又从古省天官書曰天運三十歲一小變百年中變五百載大變三大變一紀三紀而大備此其大數也爲國者必貴三五上下各千歲然後天人之際續備故世从三五𣦼冰鑑𣦼世口毋射鼎西清古鑑𣦼舊寫到今改正世無射盤文从三十而體小異或譌壓倒薤之遺也積古

古古古古文丁彝古師淮父卣文曰戌于古阜

古籀四　四

說文古故也从十口識前言者也凡古之屬皆从古𠖠古文古鍾鼎同篆今仍爲部首

士盄和鍾文曰咸畜百辟允士趫趫文武說文云士事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一爲士凡士之屬皆从士按鍾鼎同篆以一貫三爲王推十合一爲士一者君道也十者臣道也甲臧於壬一所以貫三乙歸於癸十所以合一故甲乙通乾坤之變而十數神甲乙之化究士爲癸字之滋今仍爲部首士邾公華鍾曰以宴士庶子

革革革字辟父敦以爲鋚革字與詩同說文革獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆从革革古文革从三十三十年爲一世而道更也臼聲臼居玉切是鍾鼎革即說文古文革也其从革之字佗革或佗革與篆同今仍爲部首

韗寅簋曰書韗說文云韗車下索也从革專聲鍾鼎同舊釋革

勒伯姬鼎曰攸革勒寅簋曰鋚勒說文云勒馬頭絡銜也从革力聲鍾鼎同借佗䩛詳鑾部

古籀四　五

㗊鍾鼎从㗊字如此說文㗊部云㗊多言也从品相連春秋傳曰次于㗊北讀與聶同按鍾鼎㗊从品从卌省古文嚴从此今改爲部首

嚴周寶鍾文曰先王其嚴在上借嚴爲儼西清古鑑嚴宗周鍾文同積古嚴號叔大林鍾文曰皇考儼在上翼在下同上嚴盄和鍾文曰嚴其寅天命保業說文吅部嚴教命急也从吅厰聲𠽽古文按鍾鼎从㗊从厰大篆从㗊省小篆遂从吅此小學轉寫迻略之大凡也嚴叔丁寶林鍾文曰皇考儼在上

𥎦牧敦曰乃侯庶有嚴又曰粤乃侯庶有嚴亦古文嚴从嵒省炎聲𠱠穆公鼎曰身亦唯嚴𡧊駛此古文嚴从嵒省左旁未詳凡从嵒者皆嚴字也（舊釋器）（博古本釋喪）穆公鼎又有𠱠字从嵒从敢省（博古本）偏旁最爲明晳而本或作𠱠（薛本）則傳寫之譌也𠱠當作𠱠與伯克尊師秦宮鼎敢字合从丂从匕卽卟字

冊冊命鼎冊父乙鼎冊冊卣冊父己鬲（卽癸亥父己鬲鼎）冊伯姬鼎冊師毛父敦冊尨敦冊郘敦𥴦鍾鼎从冊之字或如此與說文古文同說文冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形凡冊之屬皆从冊𥴦古文冊从竹又曰部冊曰告也从曰从冊冊亦聲按召鼎敢从龠省而字作冊曰或古文冊曾本一字𥫗曰兒彝（積古彝光）曰曾命史懋曾省冊从曰从竹是冊从竹冊亦从竹曰古文一字異文者甚多至秦并六國書同文字斯高等欲與古文盡去之諸生私議是以有𤰞谷之禍漢時書師識古文者尠矣故并所不宜并分所不宜分許氏立偏旁條例以爲惜道之味闕疑載疑疑者小篆也惜者古文也又序自云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘卽前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也又曰亾新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文是秘府古文不無新莽時所改定未必皆孔壁之舊自許氏已不能不采鼎彝銘識今顧欲墨守小篆一概抹摋何不疑許氏之所疑而重絕斯高之所絕哉今仍以爲部首

扁扁師毀敦說文扁署也从戶冊冊者署門戶之文也文選景福殿賦爰有禁楄勒分翼張李善注云楄附陽馬之短桷也引說文扁又云楄署雖殊爲文之義則一也扁與楄同（補沔切音必縣切一）題署門戶起於漢魏倉籀未必卽有是文今以鍾鼎古文按之扁从冊从自左氏春秋曰先偏後伍又曰廣有一卒卒偏之兩又曰爲五陳以相離兩於前伍於後專爲右角參爲左角偏爲前拒又杜預注引司馬法云百人爲卒二十五人爲兩（宣十四）車九乘爲小偏十五乘爲大

偏成七服虔注又云五十人曰偏二十五人爲兩周禮司馬疏又引司馬法云五十乘爲兩百二十乘爲伍八十一乘爲專二十九乘爲參二十五乘爲偏昭元年正義雖其說不同而偏要是卒乘之名師戰散文云司我東偏西偏僕馭百工牧臣妾器言軍旅之事又鶡冠子曰五家爲伍十伍爲里四里爲扁十扁爲鄉五鄉爲縣十縣爲郡與齊語軌里連鄉之制合扁卽連也从冊取編列連屬之義从自說文官字解云自猶衆也此與師同意扁亦與師同意也漢篆以自爲戶或小篆變古文而爲之說與

□毛伯彝曰王孚嗣孫左傳毛爲文昭故曰王孚毛伯嗣世爲諸侯故曰嗣孫說文□諸侯嗣國也从冊从口司聲□古文嗣从子兴已詳司部嗣鍾鼎古文从冊从卣司省聲洛誥曰王入大室祼王命周公後伲冊逸誥易震爲諸侯嗣國之卦曰震驚百里不喪匕鬯故嗣从冊从鬯

□伯虎敦曰勿敢對曰余旣嗣嗣从冊从古文卣省卣祼鬯也毛伯彝亦从卣卣从从鬯到故此文以从爲卣

□此鍾鼎籒命之籒从冊从允卽說文古文籒□晉者君命也允信也籒命於君所以盡其材成其信也與禮器之籒非一字古文通借小篆遂幷爲一字說文以古文籒爲象形失之矣召鼎散从此今補爲部首管禮耕案珍埶宧叢書原目古文籒在用部此云从冊則自當廁冊部後而亞舟籒之籒仍入用部者明禮器之籒與籒命之籒非一字也

□𣪘無常秩也从𣪘籒𣪘亦聲字書無此字續漢書百官志有中散大夫

□寰鼎有史扁□鍾鼎辯从此說文冊部云扁署也从戶冊戶冊者署門戶之文也何晏景福殿賦云爰有禁楄宮殿之有題署或起於秦漢以後然扁字見於六經不得指爲秦篆明矣鍾鼎扁从冊省从互文選編列之民注編列謂編戶也扁之从戶謂戶口之冊篆文伲編說文系部云編□次簡也从糸扁聲鍾鼎扁从冊省象簡上下見之形是扁卽編矣荀卿子扁善之度韓詩外傳伲辯善是又辯从扁之證也从互者參互而次之也今補以爲部首

□鍾鼎从矢之字如此□同上□父丁斝□石

鼓文曰彤矢說文[矢]弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古
者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢按鐘鼎矢爲癸字之滋
象形今仍以爲部首[矢][矢]鐘鼎从矢字或如此从金
省象金鏑栝羽之形[矦]牧敢文曰卣矢之挪以今括伺
侶毛詩傳曰挪所以獲矢說文同詳挪字言往者猶矢在挪今始
得察伺矢括相近處謂矤也戒慎所發也此與尨敢舊釋矦寅簋失爲矢皆誤
[矦][矦]鐘鼎从矦之字如此釋詁曰矦陳也音義本作矢
同矢耳反鐘鼎矦从矢从尸尸陳也故从尸矢亦聲經典
通作矢爲矢重文

[矦][矦]曾矦鐘王復齋本[矦][矦]薛本[矦][矦]遲父鐘文曰矦父眔
齊萬年眉壽[矦]齊矦鎛鐘文曰是辟于齊矦之所
[矦]齊矦鐘[矦]晉姜鼎文曰勿廢文矦顯命[矦]
穆公鼎[矦]公族尊即召公尊文曰自□□矦四□南宮
侃[矦][矦]平陽斤曰謹□兼天下諸矦[矦]國佐甗文
曰矦氏受福眉壽[矦]伯矦父盤[矦]姬單匜積古[矦]
[矦][矦]邢矦尊[矦]邢矦方彝[矦]邢矦盉西清古鑑
說文云[矦][矦]春饗所射矦也从人从厂象張布矢
在其下天子射熊虎豹服猛也諸矦射熊豕虎大夫
射麋麋惑也士射鹿豕爲田除害也其祝曰毋若不
寧矦不朝于王所故抗而射女也[矦]古文矦鐘鼎
从矢从厂同古文按厂象矦形矦中廣與崇方不从
口者取參分之一爲鵠矢所志也矦取象於人故篆
从人

[聿][聿]鐘鼎从聿之字如此說文[聿]手之疌巧也从
又持巾凡聿之屬皆从聿按鐘鼎聿从二矢象兩矢同中
一物形所以鬥巧疌也疌字从之今仍以爲部首[聿][聿][聿]
皆聿字與从又从人之及唐宋人集古文往往相混宜辨
之

[肄]父丁鬲借肄作彝說文云[肄]習也从聿希聲
[肄]籀文肄[肄]篆文肄按鐘鼎肄从聿从曰从古
文畢省彝省聲象兩手執禮器而習之疌也與彝同
聲故借作彝說文篆文矦即彘字省與彘从古文矢
作矦異籀文訛　說文肄从聿从希古文希从聿从
希又从聿於義無取說文希字畟見而小變之一讀
弟一讀弛一爲易象其訛失固不待言矣

[疌]古文四聲韻从疌字如此說文止部[疌][疌]疾也

从止从又又手也屮聲按从又屮聲皆誤屮非聲疌从肀从止得所止而後見其疌也肀亦聲字當作疌今正

□說文又部及古文重文如此字當作□从肀从巿省材力巧捷相當也遾如也一曰兒㚸弟繼曰遾取兩人侶穆同逸周書度邑曰用建庶遾

□□鍾鼎从弋之字如此說文厂部□槩也象折木衺銳箸形从厂象物挂之也鍾鼎弋从到矢省从弓省與射同意一曰从乙到矢貫之又古文弋或从隹到矢省

貫其足故夏小正鳴隼訛作雉字當作□形相近而誤也說文隹部□繳射飛鳥也从隹弋聲是又象□而增糸偏旁者也今𢍺為重文補弋為部首義雲章弋字作

□古文四聲韻卽□之變體與汗簡以篆演為古文者稍別

□□散敵曰圖于類伯之旅□曾侯艾□卯敵文曰類季入右又曰類伯呼命卯又曰敢對揚類伯休積古讀艾古文周書謚法曰勤施一作政無私曰類詩毛氏春秋左氏同類伯類季蓋以謚為族者與類伯之旅類伯皆祭名毛詩是類是禡傳曰於內曰類於野曰禡箋云類也禡也師祭也又既伯既禱傳曰伯馬祖也伯禡聲義各別周禮肆師職曰祭表貉則為位注貉師祭也貉讀十百之百於所立表之處為師祭造軍法者禱气勢之增倍也其神蓋蚩蚘或曰黃帝大司馬職有司表貉注表貉立表而貉祭也鄭司農云貉讀為禡禡謂師祭也書亦或為禡又甸祝職表貉之祝號注杜子春讀貉為百爾所思之百書亦或為禡貉兵祭也甸以講武治兵故有兵祭詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也元謂田者習兵之禮故亦禡祭禱

气勢之十百而多獲又禂牲禂馬注杜子春云禂禱也為馬禱無疾為田禱多獲禽詩曰既伯既禱爾雅曰既伯既禱馬祭也元謂禂讀如伏誅之誅今侏大字也為牲祭求肥充為馬祭求肥健說文示部云禡師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地禂禱牲馬祭也从示周聲臣鍇按詩曰既禡既禂雍熙本以為許氏本文按韻會引說文無此六字迻繫傳本□或从馬壽省聲許氏解與周禮合毛詩說同爾雅伯貉禡古音皆同均類伯卽類禡也詩序曰桓講武類禡也類禡皆師祭王制曰天子將出征類乎上帝又曰禡於

所征之地周禮司常職曰凡祭祀各建其旗故有類禡之
所而圖其功所謂紀于大常是也伯既是禡故定爲類說
文犬部云□種類相似唯犬爲甚从犬頪聲頁部□難
曉也从頁米一曰鮮白皃从粉省古文四聲韵引古尚書
類作□即□字說文肉部云□血祭肉也从肉帥聲
□□或从率是借□作類非正字也按鍾鼎類从二十
交米省聲種類之多而可貴者米也故从米類善也釋詁似
也吳語注率也漢書尹翁歸傳注同也列子注法也方言象也廣雅其字率
字从之今改以爲部首□齊侯鎛鍾文曰毋或承類□

齊侯鍾文同說文類難曉也之類从頁从古文類省借以
爲族類之類
□ 亞敢積古 □ 省鼎說文□舊也外骨內肉者也从
它龜頭與它頭同天地之性廣肩孫觀察云集韵引肩作肓無雄龜鼈
之類以它爲雄象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜 □ 古
文龜按鍾鼎古文龜不从它从由从癸象形說文古文从
癸癸揆度也卜者鬼謀也故龜从癸从由爲癸字之滋今
仍爲部首又按古文周書嘗麥篇曰宰乃承王龜升自客
階作筮執筴逆龜宰坐奠龜于大正之前又曰大正坐舉

書及龜降龜皆訛中周書多古文以形相近而誤也
□鍾鼎从介之字如此說文八部云□畫也从八八从
人人各有介按鍾鼎古文从十从羊省十者地也許氏說
一爲東西丨爲南北兩地相連防其侵入故爲之界古文
□或从二到入與篆小異此與本同意爲癸字之滋今改
爲部首□古文四聲韵从介之字如此即小篆介□
□鍾鼎从介字或从二十从五或从二十从乂从析省
象界畫形□鍾鼎从介字或如此佮
□鍾鼎从害之字如此□同上省文古文四聲

韵害□古孝經說文宀部□傷也从宀从口口言
從家起也丰聲按古文害从介从合省合介反語爲
害何也又讀若曷釋言曰曷盍也本雙聲字詩遄臻
于衛不瑕有害箋云害何也是訓何不必改讀也胡盍
反□鑄公簠文曰害其萬季眉壽害何也猶言遐
不眉壽也箋訓遐爲遠表記引詩瑕不謂矣注瑕之
言胡也瑕遐胡害皆聲之轉也西清古鑑□師害敢
文曰率以乃友扞害王身□邢侯尊竭字从丰省
从口丰亦聲即害字小篆竭从曷說文曰部□□何

也从曰匃聲古文曷害通卽此可證

□父乙鼎□乙酉父丁彝□己酉戌命彝□兄癸卣□師淮父卣文姬匜說文貝海介蟲也居陸名猋在水名蜬象形也古者貨貝而寶龜周而有泉秦廢貝行錢也凡貝之屬皆从貝（雍熙本無下二也字　韵會猋上有至字）今仍以爲部首按鍾鼎古文貝从介省从□與龜同从二刀象足當爲癸字之滋□晉姜鼎賴字所从貝

□□鼎□同上重二从貝㪔聲或从㪔或作𣀔並同曲禮記曰積而能散鄭氏樂記注云散放也篆闕經典多借㪔作散一曰从貫

□敔敔文曰𣀔敔圭說文云□賜也从貝來聲周書曰賚爾秬鬯鍾鼎古文賚从貝𠩺省聲或讀釐

假借字

□晉姜鼎文曰鹵賁千兩　西清古鑑銘文頗闕然以校博古圖所載彼非眞本也彼文云嘉遣我錫旅賁千辭義不屬此本嘉下闕十四字錫下闕四字又賁字彼文譌作賚集古錄載韓城鼎銘卽晉姜鼎楊南仲云嘉祐己亥歲馮翊有得鼎韓城者摹其欵識於石是歐陽永叔所得蓋石本也橅石者於闕字開以意增益不能增者卽續後文又不免傳寫之誤宣和修博古圖以石本稍完又有劉原父楊南仲舊釋遂用以爲欵識而不復檢銘文之元有剝蝕也旅賁劉釋鹵賚楊釋買賁皆誤博古改釋虎賁字仍作賚辭尙功亦仍其誤今遵　西清古鑑改正庶可徵信也說文云□飾也从貝卉聲鍾鼎古文賁从貝𠦪省聲按說文夲部𠦪从夲卉卉聲是古文本與篆同彼僞反借作旅賁之賁音奔一聲之轉也周易賁音

義賁彼僞反徐甫寄反李軌府瓫反傅氏云賁古斑字文章貌鄭云變也文飾之貌王肅符文反云有文飾黃白色尙書武城賁音義賁音奔周禮同□（正文）□（譌文）

□遣𣪘文曰天君賜之釐□穆公鼎曰大口口賜朕□曾伯霥簠曰道賜金又曰天賜之福說文云賜予也从貝易聲

□父乙鼎曰錫賴貝說文云□贏也从貝剌聲

□晉姜鼎銘曰揚乃光烈借賴爲烈賴剌烈皆一

聲之轉也　西清古鑑作剌剌皆从貝剌聲或省或
不省也剌許惠鼎曰用亯于朕烈考亦借賴爲烈
剌盄和鐘曰夙夕烈烈桓桓借賴同剌烈公敔
賁頌鼎曰命女官司成周匡廿家監司新造匡用
宮御積古彝財賁頌壺文同賁頌敦文同賁格伯簋曰乃匡
卅田則賁國佐甗曰齊邦匡靜安盄匽曶鼎曰
若昔饑歲匡衆及臣廿夫寇曶禾十秭又曰乃人乃
弗得女匡說文匚部匩飯器筥也从匚𡈼聲筐
匡或从竹按鍾鼎古文匡从貝𡈼省聲匡正也經典

古籀四　六

借皇作匡釋言曰皇匡正也毛詩四國是皇傳曰皇
匡也此古文假借例皇本無匡訓以古文匡从皇得
聲故以皇爲匡釋言亦謂皇讀匡乃訓正故曰皇匡
正也王應麟詩攷齊詩作四國是匡董氏曰齊詩作四
國是匡賈公彥引以爲据此皇匡通借之證也匡爲
匡筥字借爲匡正字曶鼎亦然經典相沿用之遂不
知有从貝皇聲之本字矣晉語曰匡困資無匡與資
同義故皆从貝逸周書有大匡皆分災救患之政也
匡筥之匡仍从匚部

賣曶鼎曰我既賣女五□賣又曰賣兹五夫用
百鋝賣又曰在王人廼賣□說文𧶠衒也从貝
𧶠聲𧶠古文睦讀若育鍾鼎古文賣从貝从古文睦
同篆
賞曶鼎曰質則俾我償馬賞又曰償曶禾十秭
賞又曰來歲弗償說文賞賜有功也从貝尚聲
又人部云償還也从人賞聲鍾鼎借賞作償从貝
尚省
貴曶鼎遺从此說文云貴物不賤也从貝臾聲

古籀四　九

臾古文蕢鍾鼎貴从貝从古文臾臾善也貝亦聲鍾
鼎借古文蕢作貴而小篆貴遂从古文蕢得聲小篆
臾又與古文蕢形相近轉輾譌變恐亦非復斯高之
舊矣
串南宮中鼎積古本串博古本串薛本串父乙甗串
晉姜鼎說文云毌穿物持之也从一橫貫象寶貨之形
凡毌之屬皆从毌讀若冠毌貝錢貝之貫从毌貝按鍾鼎
毌从重貝𢓊一毌之說文古文患从之篆省作串許氏
患字解以爲从心上貫吅吅亦聲非也毛詩串夷載路傳

曰串習也音義串貫古患反一本作患釋詁曰串貫習也以串貫爲二字而詁則同音義串郭音五患反沈謝古患反慣本作貫又作遦同古患反衆經音義云串古文作摜遦二形又作慣同說文辵部遦習也从辵貫聲手部摜習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神是爾雅串即古文貫下貫當作遦或作摜衆經音義所謂摜遦二形皆小篆俗又从心作慣則後來增益偏旁字也篆毋象古文省今仍以爲部首貫鍾鼎从貫之字如此此籀文貫从龜省从貝古文或从重貝或从重龜籀兼二體小篆不知毌爲龜省讀毋若冠別立偏旁誤矣易損六五或益之十朋之龜太史公曰農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣興焉所從來久遠貫通也上古以龜貝爲幣所以通有無漢不足也漢食貨志王莽作金銀龜貝錢布之品元龜岠冉長尺二寸直二千一百六十爲大貝十朋蘇林曰兩貝爲朋朋直二百一十六元龜十朋故二千一百六十也元龜直大貝十朋輕重相權以通百貨故龜貝爲貫也詩串夷載路之串即重龜之訛周書嘗麥篇龜皆訛中可證也

啻䵼伯鼎文曰子孫其萬年永寶用說文言部啻快也从言从中又心部云意滿也从心啇聲一曰十萬曰意按彝器文意从言从貫省詩曰九變復貫知言之選十萬曰意說文从心當訓快訓滿意當爲啻字之滋今改爲部首

朋己酉彝曰辯賞貝朋　朋丙寅卣曰王錫宴貝朋　朋敔敦曰貝五十朋以上薛本　朋師遽敦曰錫師遽貝十朋　朋遽伯還彝曰用貝十朋又三朋　朋三家彝曰三朋　朋庚申父丁角曰錫貝五朋以上積古本　說文朋即古文鳳無朋貝之朋鍾鼎朋貝之朋从二貝省从一或从二以繫之鍾鼎屬从此今補爲部首漢書食貨志大貝二枚爲一朋鄭氏毛詩箋云古者貨貝五貝爲朋疏以漢志大貝牡貝么貝小貝不成貝爲五言五種之貝貝中以相與爲朋非總五貝爲一朋也仍從漢志以二貝爲朋今以鍾鼎證之則二貝爲朋益明矣

辰部

夂石鼓从夂之字如此說文夂行遲曳夂夂象人兩脛有所躧也凡夂之屬皆从夂今仍爲部首

㚇石鼓从此說文㚇鳥斂足也鵲鵙醜其飛也

㚇从夊兇聲（韻會有烏字）

夌夌夌鍾鼎陵从此說文云夌越也从夊从兴兴高也一曰夌徲也鍾鼎从夊从兴省从乂與篆小異

憂石鼓憂从此說文云憂和之行也从夊𢚧聲詩曰布政憂憂

後石鼓見薛尚功鍾鼎欵識石本餕古文四聲韻後作後古孝經後後並古老子後古尚書

𡕒說文後字（已見彳部）从夊从徭省徭亦聲遲也說文从彳部今改从夊部

夋鍾鼎从夋之字如此說文夋行夋夋也一曰倨也从夊允聲

复复复鍾鼎从复字如此說文复行故道也从夊畐省聲鍾鼎不省

㐄鍾鼎从㐄之字如此說文夊部㐄跨步也从反夊𢻹从此唐韻苦瓦切玉篇口化口瓦二切跨步也與跨同亦从夊部而字作中說文足部跨渡也从足夸聲按鍾鼎及說文从㐄之字皆作反中今改為部首

韋韋子尊（鍾鼎字源）說文韋相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以為皮韋凡韋之屬皆从韋韋古文韋今仍為部首

舛舛舛鍾鼎从舛之字如此說文舛對卧也从夊中相背凡舛之屬皆从舛踳揚雄說舛从足春今仍為部首舛舛鍾鼎从舛之字或如此按鍾鼎韋从夊中與說文合而从舛之字則从夊午相合與說文夊中相背異疑非舛字俟攷

桀桀桀鍾鼎从桀之字如此說文桀磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀按毛詩邦之桀兮傳桀特立也箋云桀英桀言賢也高誘呂氏春秋注材過萬人曰桀千人曰俊（孟秋紀）古文傑桀通桀不得有磔訓桀高也（王逸楚詞非俊疑傑兮注一國高者曰傑）故从舛在木上磔字从之葢桀省訓桀為磔亦趙高爰歷以獄解書之類非本義也今仍為部首又人部傑埶也才過萬人也从人桀聲（雍熙本作傲字）今移為重文

乘刑侯尊文曰王乘子自口說文椉覆也从入桀桀黠也軍法曰乘韻會引作軍法入桀曰乘乘

古文棄从几朱育集字棄作□古文四聲韵 按鍾鼎棄
从棐从戾棄登也升也故从戾棐戾陳也棐高也陳
於高謂之棄小篆从矢省以朱育集字證之矢或不
省非从几也崔希裕纂古棄从車作棄𨍏亦見一切
經音義𧬢增益偏旁字非古文也邢侯尊又曰棄于
赤旂自又曰□用王棄車馬古鐘西清
□鍾鼎从夂之字如此說文□从後至也象人兩脛
後有致之者凡夂之屬皆从夂讀若黹□□□
□□□□□鍾鼎各从此夂亦玄字之滋今

古籀四 三十二

仍爲部首
□晉姜鼎僖𥆞廷詳卤部說文□至也从彳叚
聲按鍾鼎古文假从夂从古文𣪠省聲𠦝古文𣪠也
𠨷从此得聲儀禮古文嘏爲格卽此轉寫訛易也□
博古圖□古鐘西清 右文與薛本小異要是夂字古文
非久字也
又按說文慶从丯不从夂應攷
□□□□鍾鼎从夆之字如此□□此夆
字變體也邢侯彝夌字从之說文□服也从夂丯

相承不敢竝也
□趩鼎□𦅫𣪘鼎□伯姬鼎□𢧵𣪘□
□敔□敔敨說文各古洛切 與假至之格从木旁俗借
爲一字鍾鼎格从夂各古文从舛从口 省聲夂至也各有所
至也今定从舛之各仍从口部从夂之格从夂部
□鍾鼎从夆之字如此說文□牾也从夂丯聲
讀若縫鍾鼎同篆
□□□□鍾鼎从虍之字如此說文□
虎文也象形凡虍之屬皆从虍廣韵引字林亦云虎文也

古籀四 三十三

今以鍾鼎古文證之虍从七从夂象後足比𠬢足形禽獸
總名讀若虞仍以爲部首
□□鍾鼎字源周虞鼎□□□舟虞敦舊釋虞誤
古文四聲韵虞作□从□竝古尚書薛季宣書古
文訓同於字義不得其解疑卽虍字傳寫之訛字當
作□故誤从□也禽獸之屬皆謂之虍尚書益作
訓虞易屯言卽鹿無虞禮大戴記言庶虞又言歲虞
皆虍字也經典通作虞蓋足履地者爲人古文𠂆从
之後足比𠬢足者爲獸古文騶虞虎从之以其大者

習之也今定虍爲禽獸之緫名而以虞爲騶虞字古
文通借不可泥也 [seal] [seal] [seal] [seal] 上正下誤 [seal] 周吳盤
說文云[seal]騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸也食
自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞 小徐有此七字韵會仁獸
下有也字雍熙本脫
[seal]盄和鍾文曰虔敬朕祀[seal]齊侯鎛鍾文曰虔
卹[seal]齊侯鍾[seal]晉姜鼎說文云[seal]虎行皃从
虍文聲讀若矜
[seal] [seal] [seal] [seal] 剌公敦說文云[seal]虎不柔不信也

古籀四　表

从虍且聲讀若鄌縣
[seal]周寶鍾文曰敢臽虐我土黃臽陷 西清古鑑 兒 [seal]
[seal]宗周鍾文同 積古 說文臼部[seal]小阱也从人在
臼上按鍾鼎臽从虍从古文坎省坎亦聲蒼頡篇云
穽謂掘地爲坑張禽獸者也 一切經音義一 鄭氏周禮注云
雍氏 穿地爲塹所以禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之
陷阱說文臽阱亦轉相注故臽从虍在坎上小篆省
解以爲人在臼上非今改从虍部
[seal]牧敦曰亦多虐庶民
[seal]寶鑑

曰內辟勿事虤虐說文云[seal]殘也从虍虎足反爪
人也[seal]古文虐如此按鍾鼎虐同篆或省人
[seal]寅簋曰俾復虐逐疾君疾師迺乍余一人咎借疾作
疾 薛穆故 [seal] 又曰疾非正命說文[seal]从後炙之象
人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其橈凡久之屬皆
从久今仍爲部首
[seal]孟姜敦文曰永命彌生萬年無疆薛穆彌久之二
字誤 [seal] 博古本穆彌生 說文[seal]久長也从長爾聲按鍾
鼎古文镾从久𤕦省聲

古籀四　毛

[seal]伯㚤父壺曰行茂尋䌛說文糸部云繹抽絲
也从糸睪聲鍾鼎䌛从久𦉳省聲長也 方言廣雅 又理也
方言 又抽也解也 三蒼 又尋續也 皇侃論語疏 又爾雅曰䌛又
祭也
[seal]盄和鍾曰劦和萬民說文[seal]劦同力也从三力山海
經曰惟號之山其風若劦凡劦之屬皆从劦按北山經曰
錞于毋逢之山北望雞號之山其風如飈郭璞注飈急風
貌也音戾或云飄風也 雍熙本音胡頰切 說文風部無飈字是劦
即小篆飈故引其風若劦解之鍾鼎劦从飈省[seal]聲訓

耑辺郭音耑辺胡頰切借爲恊和之恊今仍爲部首
又按字書劦皆讀胡頰切唯山海經郭音戾以說
文證之恊𢣷皆不以劦得聲故徐鍇以爲會意又
協从劦十聲是許氏劦本讀戾矣但其風若劦乃
協字假借周語瞽告有協風至是也韋昭注協和
也立春日融風也䬃謂協風卽夏小正所謂俊風
大風南風也易緯通卦驗謂之猛風盋颷風之襲
物謂之協故字从猋从襲山海經言北山之風如
正月之南風雖猛而不害物故曰若劦亦可知劦

古籒四　卅八

非北山之風矣郭讀劦辺本音爲戾于是字書皆
增偏旁从風又或从𩙿以附會戾讀其誤始於漢
人不見古文以山海經假借爲正字也今分爲二
部一从手力聲音戾爲乙字之滋一从颷省襲聲
胡頰切爲辰字之滋然後偏旁條例判若白黑矣
𢣷齊侯鎛曰和恊而有事𢣷齊侯鍾𢣷博古本
說文𢣷同心之和从劦从心𢣷同思之和从劦
从思鍾鼎恊从古文劦从音同音之和也
千千鍾鼎从耑之字如此說文耑物初生之題也
上象生形下象其根也凡耑之屬皆从耑鍾鼎古文耑爲
辰字之滋象萬物初震動而生也今仍以爲部首耑从辰
省从丿與人身等字同意乇啟尊滑从此亦古文耑
步鍾鼎从步之字如此說文步行也从止少相背凡
步之屬皆从步
涉鍾鼎陟从此說文林部云涉徒行厲水也从
林从步涉篆文从水鍾鼎反步爲涉今改从步部
出石鼓出龙敢曰出入姜氏命盋內宰之職也周官
內宰掌書版圖之法以治王內之政令內監掌內外之通

古籒四　卅九

令屬焉故曰司百工出入姜氏命姜氏后姓也下曰姜氏
人六宮之人也后立六宮故曰姜氏人出出邦侯彝
曰出入對命出邦侯尊曰王命㭁邦侯出口侯出生
尊曰用饗出內事人按鍾鼎古文出从止从戊戊者包也
戒其姦出止足也當爲辰字之滋說文出進也象艸木
益滋上出達也凡出之屬皆从出今仍爲部首
出鍾鼎𠧪从此說文無此字人部云偭鄉也禮少儀
曰尊壺者偭其鼻是偭卽象出也離騷偭規矩而改錯王
逸注偭背也是又以偭爲丏也故古文面亦从丏聲借聲

也謹按出从出从一一地也物出地爲出出鄉也見也經
典多借面今補爲部首
石鼓沔从此說文云不見也象壅蔽之形凡丏
之屬皆从丏敘面字後徐鍇曰左右擁蔽面不分也殆失
相次之義丏面迺太史公書馬童面之集解張晏曰以故
人故難視斫之故背之如淳曰面不正視也則面即丏字
古文面从目出省聲故面丏相次篆面从百亦丏省聲也
籀丏从反出象不見形篆省今仍爲部首
鍾鼎从坰之字如此說文邑外謂之郊郊
外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也凡冂之屬
皆从冂古文冂从口象國邑同或从土鍾鼎古
文坰从二辰相對省辰殷時也與林同意今仍爲部首冂
曰省也鍾鼎从坰字或如此
說文古文裔如此說文衣部云衣裾也从
衣冏聲按說文古文裔从冂从衣衣依也裔遠也依
於坰故遠也
子孟姬壺壺郎鑄曰從君幽此此都其成說文云
止也从止从七七相比次也凡此之屬皆从此鍾鼎同篆

古籀四

今仍爲部首
鍾鼎从髈之字如此說文肉部
膂也从肉旁聲髈或从骨鍾鼎髈从二辰合人
身所以分左右而運動四支也辰動也夂久等字皆从之
今補爲部首
說文溥也从二闕方聲按許氏所闕者从ㄅ
之意李陽冰云旁達之形未爲確解ㄅ即古
文髈鍾鼎旁或从周从冂方聲或从上从周方聲
髈乃冂字之變冂字二辰對髈字二辰合古文旁
本从冂不从髈从髈則不應再从方聲說文古文
作从上从冂方聲許氏之闕从ㄅ可見其條
例之密矣
旁爲上下四方之旁故訓爲溥髈爲人身之兩髈
髈一名膂膂从協省膂有合意故髈从二辰合二
字聲同而義異小篆旁从ㄅ失會意之恉矣
夷觶庚舊豰說文大部平也从大从弓
東方之人也鍾鼎古文夷从髈从矢射者必髈
與矢平也故夷爲平矢亦聲

古籀四

第一二二四冊 續修四庫全書 第24 反文內

𠩺𠩺釐伯鼎釐从此說文攴部云𠩺坼也从攴从厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之𠩺从未聲按鍾鼎𠩺从未从辰省从攴未得震擊土而出也益之象也說文𠩺爲部首今改𠩺爲部首𠩺部省定爲辰字之滋或从丿象未曳出形𠩺齊侯鎛釐从此𠩺說文古文斄說文云斄𠩺彊曲毛可以箸起衣从犛省來聲按鍾鼎斄从敊省來聲犛氂斄皆可通王莽傳以氂裝衣注師古曰毛之彊曲者曰氂以裝褚衣中令其張起也氂音力之反字或作斄音義同說文云氂犛牛尾也从犛省从毛又部首犛犛西南夷長髦牛也从牛𠩺聲凡犛之屬皆从犛玉篇犛莫交切又力之切氂作𣯍莫袍切或作旄斄力之切古文作𠩺或作耗又力才切廣韻犛則之豪兩收氂則但入之韻故說文犛部文三音讀最爲難辨今以鍾鼎古文考之从未之字亦有从來一爲會意一爲諧聲本無大異故以𠩺爲部首餘姑闕焉

乁 从反𠂆𠂆辰省也鍾鼎司諍等字从此讀若臣說文宀部云宸屋宇也从宀辰聲唐韻植鄰切即乁字滋益偏旁者也辰動也反𠂆爲乁乁止也宸亦人所止也今改爲部首

諍 伯諍敦積古穆司說文言部諍止也从言爭聲鍾鼎古文諍从乁乁止也从爭爭以止過爲諍爭亦聲

𠂆 𠂆非壺文曰舉厤伯多𠂆非壺用子孫永說文厂部

产 产仰也从人在厂上一曰屋梠也秦謂之桷齊謂之产唐韻魚毁切玉篇之嚴切又顏監魚毁二切篆产从此古文侯作产产詹亦同作产是鍾鼎無作产者至之嚴魚毁二切亦小學家以从产之字檃擬得聲非必有所受也鍾鼎有𠂆非壺非分古字通仰漏水以分晝夜百刻也重𠂆从此凡𠂆之屬皆从𠂆今改爲部首又按舉厤官名伯多人名也

𠂆𠂆 留鼎豈从此文从重辰省𠂆爲辰省后字从之重𠂆或省作𠂆今補爲部首說文手部云振舉救也从手辰聲一曰奮也

振 留鼎凱从振如此作韭字當从此

韭 汗簡韭四聲韻同从一从非於義無取益演篆而訛者也說文云韭菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭按鍾鼎無韭字無可取證篆文又不得其說然以

許氏所云與耑同意推之則其義可知也古文耑从辰省从一韭从二辰反从一故曰同意二辰坰也坰爲遠郊坰反爲近郊圜地在近郊之內夏小正曰囿有見韭囿也者圜之燕者也則穜韭必在近郊故以近郊之地得名也字當作韭與古文次相近故篆从韭之字變作佽㯽說文云𩐁隧也从韭次𠂔皆聲說文條例無一字二聲者蓋次與韭古文相近或誤从篆文次又从韭也韭當爲辰字之滋一曰韭从古文次从一一地也以其與田畝廬舍相次也穀梁傳曰

古者公田爲居井竈葱韭盡取焉韭獨丛次者重之也重之者何庶人春薦韭先五穀而見者也

非 鍾鼎文有从此者未能定其爲何字姑闕疑

后 遺磬曰故名曰懷后石舊釋 說文后繼體君也象人之形施令以告四方故厂之从一口發號者君后也凡后之屬皆从后小徐本同韵會引作故从厂 鍾鼎同篆从厂从口口者所以告也辰省也詩曰遠猶辰告君道也今仍爲部首

司 晉姜鼎曰余惟嗣朕先姑君晉邦司西清古鑑本同 嗣薛本石鼓有嗣字同小篆今石本缺說文冊部嗣諸侯嗣國也从冊从口从司[illegible]古文嗣从子鍾鼎嗣卽說文从反后之司籀文嗣从册作司册汗簡引義雲章以爲詞字小篆又從口作嗣此其訛變之由也嗣从反后者嗣不可同君自正也在易爲无妄乾父也震長子也震在乾下長子嗣父之象也无妄元亨利貞與乾同而曰其匪正有眚不利有攸往與乾異震爲反生故从反后以通震承乾之變也[illegible]从反后省从始司字重文說文嗣重文古文作司卽此字也毛伯彝曰王享嗣孫享爲享亯之通語亦訓繼爾雅釋詁又訓習毛詩子衿傳嗣爲諸侯嗣國之專稱古文本

自犂然小篆棝而爲一說文既采古文享字但於篆無所繫姑附嗣字爲重文故欲治古文必更立偏旁條例非敢爲決也今仍爲部首

司 嗣伯彝博古作伯映彝 司薛本 說文人部云似象肖也雍熙本無肖字 从人目聲鍾鼎嗣从司省目聲毛詩似續妣祖傳曰似嗣也裳裳者華是以似之周頌以似以續皆訓爲嗣蓋古文似本作司或作司而小篆作佀从人以此證之嗣可借似則鍾鼎似从司卽古文嗣益可知矣石經或作似汗簡或作似四聲[illegible]

皆□字之訛也尚書舜讓于德弗嗣今文作台史記作懌是司馬遷讀怡王莽傳引作嗣則東晉古文所本台卽古文㠯讀怡旣誤讀嗣亦非于德弗似於義爲長毛詩借似作嗣傳訓爲嗣此通例也

說文古籀疏證卷第四終

# 說文古籀疏證卷第五

武進　莊述祖　葆琛

[seal]

## 巳部

□ □ 許子鐘 □ □ □ 盄龢鐘 □ 齊侯鎛鐘 □ 齊侯鐘 □ □ 叔夜鼎 □ 單癸卣 □ 同上 □ 䢅乙甗 □ 石鼓 □ □ □ 邾公鐘 □ □ □ 曶鼎 □ 慶敢 說文 □ 用也从反巳賈侍中說 □ 意㠯實也象形按說文艸部云䓀薏苢从艸㠯聲此意㠯字皆假借蓋古文說也薏是艸名 □ 卽其實㠯爲乙字之滋从反巳者乙生萬物而生物之用至實而已也實又生物則仍變而爲乙是謂生生無已乙之用大矣哉故㠯訓用㠯字从之今改爲部首

□ 齊侯鎛鐘文曰攵康能乃有事 □ 齊侯鐘 博古本 說文 □ 能屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能鐘鼎能从鹿省从肉㠯聲與篆同㠯用也故借聲爲賢能字能爲已字之滋今仍爲部首

□ □ □ 鐘鼎从卤之字如此說文 □ □ 艸木實𡍮

囱囱然象形凡囱之屬皆从囱讀若調　籀文三囱爲
囱按鍾鼎古文囱从　象艸木實形从土土受木制而生
金金者五行之寶也
　石鼓㮚　木也从木其實下垂故从囱
古文㮚从西从二囱徐巡説木至西方戰㮚按石鼓
是大篆㮚从籀文囱
　牧敦文曰朱虢卣　寅簋文同上　執物卣見
西清古鑑說文無卣字經典通借卣行气之卣按鍾鼎卣从囱
省中象刻畫雲气形从又所以持之卣亦聲或从㔾省㔾

亦聲盛鬯器也彝類故古文彝从卣今補以爲部首
樂司徒卣曰化旅卣本皆譌化　偏旁从卣殆不可解
今以丁子鼎見西清古鑑正之左文稍到鬯右文从从灌鬯謂
之卣盛鬯謂之卣迯祼將而陳即卣字　獸鼻尊此古
文卣字
　古　寶彝　父戊彝　父癸
彝　母戊彝　父辛彝　父癸宗彝　叔
彝　父丁卣　父戊卣　丁兕卣　父
癸卣　丁師彝　余㪅壺　婦女鬲　吳

禾彝　自彝　向彝　大保彝　俶彝
　田彝　毛伯彝曰唯氏無詛在彝𢀛西清古鑑
　伯申鼎　𧰼鼎　寶尊　祖戊尊
子父已尊　雔尊　諫尊　辛未彝尊
丁未父乙尊　虎首彝　隋彝　子孫父辛
彝　父乙彝　古父丁彝　伊彝　乙酉
父丁彝　己酉彝　祖乙卣　同上　祖
辛卣　子父已卣　同上　冀父辛彝
同上　敀姬壺　招父丁𪓔　父已甗

啟匜　曾侯鍾　同上　單從鼎　禮鼎
南宮中鼎　季娟鼎　微䜌鼎　同上
　伯克尊　師艅尊　公族尊　伯寶卣
　州卣　單癸卣　同上　父貝觶
雷文彝　𧰼帶彝　單從彝　司空彝
召父彝　叔寶彝　文姬彝　師望敦
農敦　師望簋　單從盉　毛伯彝　毛
伯彝曰受京宗彝从亞从彝省亦彝字重文說文彝
宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中實也互聲此

與爵相似二徐本同韵會引說文作从互象形與爵相似互聲會意互聲上脫一曰二字周
禮六彝鷄彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之
禮□□皆古文彝按綦當作璂說文璂字解云
弁飾往往冒玉也鄭氏毛詩其弁伊騏箋云騏當作
璂以玉爲之周禮弁師王之皮弁會五采玉璂注璂
讀如薄借綦之綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采
玉十二以爲飾謂之綦說文琪即璂重文作綦鄭說本
與許合而必讀璂爲綦說文不借綦重文作綦璂即
从綦得聲破字爲假借由鄭於六書非專家之學也

古籀五　四

彝之有璂猶爵之有繶繶言其篆文璂言其玉飾鄭
屨人注云繶縫中紃又士虞禮注云繶屨口足之間
有篆璂繶皆縫中飾則彝之玉飾亦當在口足之間
矣彝既从璂省不當从糸部今改从卣部又按鍾鼎
古文彝从卣从糸从璂省从廾糸亦聲从廾者彝宗
廟之器故取奉持之義與尊从廾爵斝古文皆从又
同意从璂以其有玉飾也古文糸彡或作∴足或作
𠃉篆誤仞爲古文米作𠃉今以鍾鼎證之無从米者
此篆體之訛易也从糸者古彝器取象獸形鄭氏注

尙書宗彝以爲虎蜼彝之象糸猶周爵之象雀故曰
从互象形與爵相似當是古文舊說下互聲會意四
字上當有一曰二字蓋說小篆者據周禮六尊有雞
鳥黃斝疑糸非象形改从互聲會意也雖熙本以脫
一曰二字文義不屬刪之後人幷刪小徐本今據韵
會校正又按說文古文重一从□即璂省玉誤作王
字書以爲素字非重二與曾侯鍾相近未詳□亞
形父丁尊文曰尊彝父丁積古以爲立矛形□周瞿鬲文
曰瞿作彝西清古鑑从糸从　从工象奉器形字當作

古籀五　五

□□古文糸字
□鍾鼎从囟之字如此說文以爲囱字悤字从之按鍾
鼎从囟字與說文古文囱字體各別鍾鼎囟从𠂤从廾與
𢑚同意即古文總字篆省作□漢時書師讀囱楚江切誤
也說文糸部□聚束也从糸悤聲今與古文囱別立爲
部首
□□□鍾鼎从𠂤之字如此說文𠂤小𠂤也象
形凡𠂤之屬皆从𠂤按鍾鼎古文𠂤从亶𠂤𠂤用也人力
所爲故从𠂤爾雅釋坒坒一成爲敦坒郭璞注成猶重也

周禮曰爲壇三成今江東呼地高堆者爲敦𠂤者𣪊也𣪊
音都回反或音都昆反又或爲頓皆一聲之轉也再成以
上則爲𠂤矣會意皆已字之滋也今仍以爲部首 [illegible] [illegible]
毛伯彝曰以乃師右友毛父古鑑 西淸 借𠂤作師 [illegible] [illegible]
師淮父卣曰師淮父戍于古師亦借𠂤作師博古釋以 薛釋𠂤
[illegible] 南宮中鼎 [illegible] 父乙甗舊釋皆以爲師字按師
从𠂤帀右文乃从𠂤此帥字也說文 [illegible] 从巾部云
佩巾也从巾𠂤 [illegible] 帥或从兊經典借爲將帥字按
將帥字从巾於義無取鐘鼎古文帥从𠂤从朿亦聲

古籀五　六

𠂤𠬪也帥循也行也𠬪所循行曰帥从朿者朿止也
能以𠬪止然後可循而行也今定以爲帥正字巾帥
字仍从巾部
[illegible] [illegible] [illegible] 師酉敦 [illegible] 宰辟父敦說文 [illegible] 吏
事君也从宀从𠂤𠂤猶眾也此與師同意
[illegible] [illegible] 鐘鼎从貴之字如此說文𠂤部 [illegible] 啻商
小塊也从𠂤从臾按鐘鼎貴从𠂤从臼與篆小異𣂔
商𠂤甈甈之屬說文無甈字故借商廣雅甈甈甈甈
也曹憲音夷耳反廣韵七之作甈云甈甈甈也與之切

玉篇甈瓶也余之切皆讀同頤無甈字集韵引廣韵
作甈然篇韵从𦣝皆讀頤音曹憲夷耳反讀𠂤則从
𠂤無疑竊謂甈甈皆𣂔字變篆爲隸之訛𠂤即𣂔省
字訛爲㠯从瓦俗字增益偏旁也古文𣂔从𠂤从臼
言人力爲之瓶甈爲大甈𣂔商其小者故曰小塊也
當以說文爲正去衍切
[illegible] 伯映彝今改作似伯彝文曰似伯隕叟作守舊釋隕作映薛本
[illegible] 博古本說文𠂤部隕从高下也从𠂤員聲易曰
有隕自天鐘鼎隕从𠂤員省聲

古籀五　七

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
鐘鼎从𠂤之字如此說文 [illegible] 大陸山無石者象形凡𠂤
之屬皆从𠂤 [illegible] 古文小徐本者作也今仍爲部首
[illegible] 微欒鼎文曰九陂舊釋服非說文云 [illegible] 阪也一曰
池也从𠂤皮聲按鐘鼎古文皮與石鼓同明古籀皆
作 [illegible] 也
[illegible] 鐘鼎从陳之字如此說文 [illegible] 宛丘舜後嬀滿
之所封从𠂤从木申聲 [illegible] 古文陳
[illegible] 石鼓說文 [illegible] 殿陛也从𠂤余聲

際際張仲簠借際作穄齍穄受卽依篆受寫之故字形訛易說文云際壁會也从𨸏祭聲鍾鼎際从𨸏祭省聲簠文曰用盛黍穄稻粱借際作穄是古文無穄字矣說文云穄穄也从禾祭聲齊民要術黍穄引崔寔曰黍之際際本皆作穄訛小爾雅云際接也接同捷言疾孰也孰者一名穄又云刈穄欲早刈黍欲晚穄晚多零落黍早米不成諺曰穄青喉黍折頭今本無此八字農桑輯要有明際孰為疾孰也故穄卽名際不必从禾

隮石鼓文曰我以隮于原說文云躋登也从足齊聲商書曰告予顛躋石鼓从𨸏齎聲集韵躋或作陵卽隮字之省與篆文異則石鼓之為籀文無疑矣

隔隔伯敢卣文曰王在鎬居西清古鑑經典通借鎬夏小正曰緹縞也者莎隨也爾雅曰蒿侯莎說文莎字解蒿作鎬是縞鎬皆借音也鍾鼎鎬京之鎬从𨸏縞聲是鎬正字篆闕

陶定陶鼎陶館陶釜薛本陶博古本定陶鼎囗陶陵鼎以上皆漢篆說文陶再成丘也在濟陰从𨸏匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏

陽陀鼎字原陽師艅彝同上陽敔敢說文陽高明也从𨸏昜聲

陰敔敢陰石鼓文曰遷鬻陰陽說文陰闇也水之南山之北也从𨸏侌聲鍾鼎陰从𨸏酓聲石鼓同篆

隒隮彝博古隒薛本說文𨸏部闕玉篇山部巘魚偃切爾雅曰重巘隒謂山形如累兩甑兒按爾雅作甗是小篆無巘字今經典从山亦後人增益偏旁為之毛詩陟則在甗傳曰甗小山別於大山也音義甗本又作巘魚輦反又音言又音魚偃反又音彥毛云小山別於大山也與爾雅異孫炎云小山別於大山甗甗甑也甑一孔者甗形孤出處似之也御覽引作山上大下小曰甗與郭注爾雅同然其可以證字从瓦不从山則一也鍾鼎巘从𨸏古文甗省聲小篆闕此與覔寶在璽之璽皆可為說文拾遺補𢿱者也

降穆公鼎曰天降災與于下國降博古本降師匌敢曰天疾威降喪降寅簋曰則唯輔天降喪說

文云降下也从𨸏夅聲
陵似伯彝曰似伯陵陵乍守陵地名从𨸏省夌聲
言似伯陵陵邑而守之也字書無陵字或即阿重文
侯攷舊無務
陸平陸戈說文云陸高平地从𨸏从坴坴亦聲
陸籀文陸石鼓作陸文云我戎（戎字今鼓）迣陸亦異
籀文戈戟銘多省古文不盡足據侯攷
陟毛伯彝曰陟公告乃事于上說文云陟登也
从𨸏从步陟古文陟按鐘鼎陟从反步即古文陟

尊尊敦曰尊作寶敦盝人名說文尊高之尊與酒
器之尊為一字之假借按鐘鼎古文尊高之尊不从
酉尊高也（廣雅）白虎通義封禪云天以高為尊故增泰
山之高以報天从𨸏从益省从廾增名山之高以崇
泰之尊天也酒器之尊从此小篆闕故經典相沿以
尊為尊高字
限留鼎曰以限訟于井叔限又曰用匹馬束絲
限說文云限阻也一曰門榍从𨸏艮聲鐘鼎同
阯斧子鼎文曰戊寅王夕哭言馬說文無此字經典借

言鐘鼎信从𨸏言聲毛詩曰崇墉言言傳曰言言高
大也周禮冢人及葬言鸞車象人先鄭以為言言問
其不如灋度者後鄭以為言猶語也語之者告當行
若于生存者於是巾車行之是鼎文王夕哭即冢人
所謂及葬也言馬即言鸞車是也圉人喪紀牽馬而
入陳注喪紀之馬啟後所薦馬是言馬即陳馬非言
語之言也
𨸏鐘鼎从𨸏之字如此說文𨸏部𨸏危高也从𨸏中
聲讀若臬鐘鼎同篆變字从之改為部首

辥晉姜鼎曰以辥我萬民辥辪師㝨敦曰邦
佑潢辥說文辟部辥治也从辟乂聲虞書曰有能
俾辥鐘鼎辥从𡴂从辟辟治也居高以治下也𡴂亦
聲（辥魚廢切　𡴂魚列切）古文辟从日鐘鼎从月或傳寫誤也又
說文辛部云辥辠也从辛𡴂聲即鐘鼎从辟从𡴂
之字小篆从辛不知辟省也一訓治一訓辠古文字
少一字必兼數義但求以小篆偏旁不能盡其變也
汗簡辟作从门从辛而辥作从辟从邑辟
辥省也國名从邑亦增益偏旁之字至辥之从辟則

信而有徵矣

□□仲斯鬲今定爲它鬲說文□虫也从虫而長
象冤屈垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬
皆从它□它或从虫□按鍾鼎它从己匜省聲已象
它形它爲諧聲字非象形也今仍爲部首□□鍾鼎
从它之字如此皆从己匕卽秦刻石也字省

□□鍾鼎从厶之字如此說文□厽絫也韓非曰
蒼頡作字自營爲厶凡厶之屬皆从厶按鍾鼎古文厶从
到巳許以巳爲反已就小篆說之巳實也自營似實而非
實也盉和鍾从厶字作□秦篆也今仍爲部首

□□鍾鼎从𨸏之字如此說文□兩𨸏之閒也从
二𨸏凡𨺅之屬皆从𨺅今仍爲部首

□南宫中鼎□薛本□博古本□王復齋本說文土
部□坼也从土㡿聲□墟或从𨸏鍾鼎从𨺅舊
讀圍誤又說文缶部云□裂也从缶虖聲缶燒善
裂也衆經音義罅古文隙墟二形按說文墟訓坼坼
訓裂本一字也鬼谷子云巇者罅也罅者閒也閒者
成大隙也應劭漢書高紀注殺牲以血塗鼓𡖖呼爲

𡖖顏師古云呼音火亞反是借呼作罅也淮南子曰
植社槁而墟裂是墟罅古通也

□鍾鼎𠀠𡖖等字皆从此字从二巳合疑古文包字二
巳爲卯二巳爲包說文云□象人褢妊巳在中象子未
成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二
十俱立於巳爲夫婦褢妊於巳巳爲子十月而生男起巳
至寅女起巳至申故男秊始寅女秊始申也凡包之屬皆
从包今仍爲部首

□□鍾鼎从亅之字如此說文□鉤逆者謂之亅
象形凡亅之屬皆从亅讀若橜鍾鼎亅同篆爲乚字之滋
象句絡形今仍爲部首

□□鍾鼎从乚之字如此說文□鉤識也从
反亅讀若捕鳥罬

□□父癸瓠積古齋角說文云□瓜也象形凡瓜之屬
皆从瓜按鍾鼎古文瓜从三丫象瓜子母相句帶形夏竦
引汗簡瓜作□又孤从□在古文小篆之閒今定爲
瓜字仍爲部首□父丁彝瓠从此鍾鼎瓦字所以瓜與
此同

齊侯鎛拜从此說文尦也从子無臂象形凡了之屬皆从了按鍾鼎了从到亅所以縣物也非子無臂形篋韵以到了爲縣兒鄔了切是不知篆文本有亅乚二字安得又有到了乎李商隱詩鎖門金了鳥不以到了爲鳥也揚雄方言了快也蔡邕曰了玉篇了挂也訖也慧也既以了爲掛又以到了爲縣物兒非指事之義也今改正仍爲部首

夏竦引籀韵杷从此汗簡巳如此說文云蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳按巳既爲蛇自當从己說文次己未詳其義徐鍇拜以己爲蛇象故次之以巴失之彌遠矣宜从部夏古文正之仍爲部首李陽冰云巴从己中一不合次己下是也徐鍇以爲己亦屈伸可象巴蛇此曲守說文而誤者也按古文巳从己省从冂省或曰从蟲省从冂篆文从冂从一於鍾鼎無可攷姑從闕疑

蠆鼎博古本 亞形鼎舊釋虎 說文虫部云毒蟲也象形蠆或从䖵按鍾鼎蠆从貝省从乚从尾象形古文蠆尾與虎尾同非从虫也今改爲部首

散氏盤文曰余有散氏螟賊說文虫部云蟲食穀葉者吏冥冥犯法卽生螟从虫冥聲又螟蛉按鍾鼎螟从蠆省从心𢡛蟲曰食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊毛詩大田傳同食苗心故从心說文誤

午部

石鼓逆从此說文云逆也从午屰聲今改爲部首

鍾鼎从𣎵之字如此說文艸木盛𣎵𣎵然象形八聲凡𣎵之屬皆从𣎵讀若輩按鍾鼎古文𣎵从中中者反癸也从八从午省壬癸北也午南也居北而揆南以別萬物之生故南从𣎵又星失次而有天應見於所衝亦謂之𣎵𣎵者盛也爭也莊子音義勃爭也 今仍以爲部首說文𣎵也从𣎵人色也从子論語曰色孛如也按此亦古文𣎵孛从子與从午同意漢時書師不知古籀𣎵从午省而謂人色从子从子爲人从午又將何說論語色勃如也集解孔安國曰必變色也从子於義無取玉篇市一百六十九市朱切𣃤市小兒說文普活切與市韍之市四百三十九字同音異彼讀市勿切毛詩其葉肺肺傳以爲盛兒是𣎵假借

字音義有背貝蒲貝二讀敝蔽市甘棠傳以爲小皃音義有非貴方益二讀三百赤芾傳芾韠也音義音弗又甫味反是敝芾與市韠音同與朩朩不同自漢以後朩市二音相亂而莫辨說文索字解云从朩糸杜林說朩亦朱市字張遷碑以韍沭爲韍芾字書从弗之字从字而經典字或作芾其說始於隸而古文大小篆之蹤然各別者幾至失傳此許氏偏傍條例所以爲小學不祧之祖也

鍾鼎从朩之字如此說文止也从朩盛而从一橫止之皃也從小徐本增二字　鍾鼎同篆

古籀五　夫

鍾鼎从索字如此說文云艸有莖葉可作繩索从朩糸杜林說朩亦朱市字按鍾鼎索从朩糸同篆从廾象奉擧以爲繩索形

周吳盤　楚卬仲南和鍾　唯叔鼎　南宮仲鼎　穆公鼎　召公族尊　散敲　父乙甗

說文云艸木至南方有枝任也从朩羊聲古文

按說文羊字解云撖也从干到入一爲干入二爲羊讀若任言稍甚也按諧聲之字雖與會意各別但南旣訓任何取羊聲任羊音同義則相悖蓋當時書師以任訓而誤仍羊聲也今以鍾鼎拓本證之从屮从周吳盤是古文南从朩从𢆶省易萬物出乎震故東从木甲言如艸木之始孚甲至離而萬物皆相見故南从𢆶朩如艸木之孳方盛也條字體訛易或轉寫失之說文東西北皆爲部首唯南从朩部今改爲部首

敵仲散𣪊讀敵說文艸部艸也从艸敵聲徐鼎臣云說文無敵字當是𣪊字之省而聲不相近未詳按鍾鼎敵从南圣聲古文圣从土从又𤔔同小篆圣从又是又即圣省也唯右文非南字耳一曰𣪊省聲釋詁曰𣪊息也南猶男任也圣致力於地也任地致力宜止息之古文於義爲長

古籀五　七

大　鍾鼎从缶字如此說文云瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆从缶按鍾鼎古文缶从午午爲火所以燒土成器也从凵象受物形从一實也與益同意今仍以爲部首

乙卯尊曰伯馬父錫放金馬从午从尾省此倉頡古

文也故馬為午字之滋□□周吳盤曰司馬單洫邦
人□召鼎□齊侯鎛鐘□齊侯鍾□季媍鼎□
召公族尊□識敨□寅簋□石鼓說文□怒也
武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬□古文
□籀文馬與影同有髦按小篆即象古籀而筆法小變
鍾鼎馬从辵目从彡尾足與象爲同今仍以爲部首
□石鼓說文□□馬在軛中从馬加聲□籀文
駕按石鼓从馬亦籀文或从牛也籀文加本伦□
此省伦□與古文合說文从各或依小篆改力皆

誤
□文王命厲鼎□緜駒父鼎□仲駒父敨□
寅簋說文□馬二歲曰駒三歲曰駣从馬句聲
□石鼓文曰左驂旛旛右驂騝騝我目隮于邍說
文闕爾雅曰騝馬黃脊騝音義騝郭音虔本或伦犍
去虔反
□石鼓文曰遊車既好遊馬既駻即車攻之詩所
謂田車既好四牡孔阜也（鄭樵音寶郭　讀駻伸 / 功讀駻潘迪讀阜今从潘）
（讀）說文無駻字經典皆借阜石鼓从馬缶聲周官庾

入以阜馬鄭注阜盛壯也毛詩四驖孔阜傳阜大也
駻或籀文
□師說敨（舊伦師 / 㪉敨）文曰僕馭百工牧臣妾□石
鼓文曰祉馭孔庶按鍾鼎馭从馬御省聲說文馭即
古文御馭通借矟爲一字今改馭从馬部以爲馭使
馬之馭正字□石鼓馭从馬从更馭馬者必更之
不竭馬力也□己伯鼎曰馭召大（西清 / 古鑑）□鳳
文尊曰馭伦旅彝

□石鼓文曰左驂驐驐（石本 / 驐）說文□駿馬以壬
申日从棄馬忌之从馬敖聲按石鼓亦從籀文而小
變之非籀文
□穆公鼎曰身亦唯嚴屋駃說文□馬有疾足
从馬失聲
□惲鼎曰王呼驉叔召惲說文無驉字鍾鼎从馬
虛省聲玉篇驉音虛駏驉獸似騾爾雅王會篇皆伦
距虛
□□□鍾鼎从廌之字如此說文□解廌獸也似山
牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省凡廌之屬皆从

廌按鍾鼎古文廌从馬从中象一角形今仍以爲部首
又按解廌之見於羣書者或云似牛說文神異經同或云一角之
羊論衡古文廌从馬一角爾雅釋獸曰𢊁如馬一角不角者
騏麐麐身牛尾一角徐彥公羊疏云然則麒麟非直雄雌
之異其體亦別是以騏爲麒則𢊁或解廌之屬皆瑞獸也
古文周書王會篇曰俞人雖馬孔晁注引釋獸𢊁如馬一
角故書殘闕得諸傳聞解廌似牛似羊當从匸盍也又按
廌𢊁雖皆一聲之轉𢊁或即廌字假借俟攷
灋 齊侯鎛鍾 灋 齊侯鍾 灋 晉姜鼎 灋 尨敦

灋 牧敦 灋 寅簋 灋 師酉敦說文云灋刑也
平之如水从水廌所以觸不直者去之从去灋今
文省金正古文說文古文灋从亼从正古文鞭从之
蓋壁中書也按鍾鼎借灋爲廢字古文字少每兼數
義大氐同聲同均者居多如廢與灋爲同母廢方肺切灋方乏切此假借之例也　按秦權灋作灋灋平陽斤作灋
廌字雖不从豸而从豕豕亦異古文附箸於此
薦 石鼓廌从此說文薦獸之所食艸从廌从艸
古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處

水澤冬處松柏
甶 牧敦文曰乃甶政事說文云甶鬼頭也象形按鍾
鼎甶从午从白午啎也陰气之啎陽也白坎也陽陷於陰
之象甶無也經典借旗勿之勿或借物易曰精气爲物凡
甶之屬皆从甶
甶 甶 皆敦入午部管禮耕案上三部已見壬部謂壬字之滋據此當移入午部原目亦在午部
芇部
芇 鍾鼎羊从芇省說文芇部芇相當也闕讀若宀玉

篇芇亾殄切相當也又亾延亾寒二切廣韵芇武延切說
文曰相當也今人賭物相折謂之芇按芇从未省說文未
象木重枝葉芇象枝葉下𠂢从𠂢省羊角下𠂢故从芇今
改爲部首
苜 苜 苜 苜 鍾鼎从苜之字如此說文苜目不
正也从𦍌从目凡苜之屬皆从苜莧从此讀若末按苜當
从芇省聲芇苜同母字苜模結切芇母宮切今仍爲部首
蔑 蔑 師淮父卣文曰□迯師淮父戍于古𠂤蔑
歷錫貝卅蔑 敔敦文曰王蔑敔歷事蔑叚尊古楨

文曰敀蔑歷中業文錫之金阮中丞元云古器銘每
言蔑歷按其文皆勉力之義是蔑歷即爾雅所謂蠠
沒後轉爲密勿又轉爲黽勉小雅十月之交曰黽勉
從事漢書劉向傳作密勿從事是也說文云蔑勞
目無精也从苜人勞則蔑然从戍（鍇曰从戍字在从首下）是蔑
本訓勞經典蔑無也不也滅也棄也欺也無訓勞者
左傳實先蔑字士伯士事也則蔑有勤勞於事之義
蓋古文蔑字本通鍾鼎文借䄷詳禾部蔑師淮父
卣（王復齋本）蔑蔑（博古本）蔑蔑采卣（積古作邑卣）借䄷

䄷采卣同上　又按蔑勞也蔑秝加勞所秝之功
也故彝器文凡言蔑秝者必有所錫也宜從說文訓
爲勞

羊羊羊鍾鼎从羊之字如此說文羊祥也从丫
象頭角下象足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊
之屬皆从羊（從前會增二字）按羊爲象形字从芇从牛省象兩角
尾足形今仍爲部首

丫丫鍾鼎从羊省說文云丫羊角也象形凡
丫之屬皆从丫讀若乖又𠂔戾也从丫而𠔿𠔿古

文別按小篆从丫之字皆从芇得聲不當从丫丫爲
羊省非部首也乖从羊省从八戾也羊善羣有鬭者
則別去之故羊別爲乖夏小正曰斁羊羊有相還之
時其類羍斁然記變耳說文攴部云斁戾也斁與乖
同義戾者宜別之恐其敗羣也說文从丫部今改从
羊部

羞鼎疑（未定）生豆文曰單□生作羞豆用高（舊養務）說
文丑部云羞進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲
周禮醢人有羞豆

羍鍾鼎从羍之字如此說文羍小羊也从羊大
聲讀若達（初學記引此作羍七月生羔也）羍（羍或省）按鍾鼎羍从羊
从大省與說文或體同鄭氏毛詩先生如達箋云達
羊子也大矣后稷之在其母終人道十月而生生如
達之生言易也與傳異者蓋本三家詩說后稷不及
月而生故曰先生必言羍者或七月生與聖人神靈
得天獨厚其孕之月已終故曰彌厥月凡人不及月
而生者多有所坼副菑害天特以是顯其神靈而康
其禋祀故七月而生子坼副菑害非生子也不及月

而無坼副菑害故曰居然生子以其不及月故棄之
聞其泣然後取之此理之常且以承天意異之於天
下也毛公訓達爲生言如生則疑乎非生故解之曰
姜嫄之子先生者也先生先凡人之生而生也達訓
雖異而其謂后稷不及月而生則同正義謂先生爲
首子誤鄭氏旣訓達爲羊子又言終人道十月而生
斯兩無所據矣

羌 說文古文羌說文云羌西戎牧羊人也从人
从羊羊亦聲自南方蠻閩以下似後人所加不復錄 古文羌从羊从瘠
省羊亦聲鍾鼎借瘠作羌

雚雚 鍾鼎从雚之字如此說文雚鳴屬从隹
从𦫳有毛角所鳴其民有旤凡雚之屬皆从雚讀若和鍾
鼎同今仍爲部首

舊舊 齊侯鎛鍾文曰典其先舊齊侯鍾同邾公
鍾文元器其舊說文云舊雚舊舊留也从雚臼聲

鵂 舊或从鳥休聲

朿 鍾鼎从朿之字如此說文朿木芒也象形凡朿之
屬皆从朿讀若刺今仍爲部首

按鍾鼎古文朿从朩从八艸木皆有臭味而刺則
能傷人不可不辨也
又按古文四聲韻積跡皆从朿即古文朿之變
从朩从周朿者木之周防也亦字作朿即朿字
从朩从周讀爲亦者以籀文速篆作迹也又變作
朿而亦又从朿亦省此皆演古文之不可盡據
者說文云𠦬背呂也象脅肋形凡𠦬之屬皆从
𠦬讀若乖乖亦訓背廣韵乖背也是背戾之背𠦬與乖本無大
異也古文脊从朿省小篆从𠦬是𠦬爲會意朿爲

諧聲矣然說文从𠦬之字皆从𠦬脊从𠦬而古文
又从朿省恐𠦬亦朿字之變許氏特以小篆脊無
所从而立爲部首耳今并

脊 毛伯彝瘠从此說文脊背呂也从𠦬从肉鍾
鼎古文脊从肉从朿省朿亦聲此或省文詳瘠字疏
證

棘 鍾鼎从棘字如此說文云棘小棗叢生者从
並朿

桼 牧敦文曰金車桼車說文云桼木汁可以漆物象

形桼如水滴而下按鍾鼎桼从朿省从水省朿亦聲凡桼之屬皆从桼

夏竦集古老子桼借伦七古尚書以爲桼按文从桼省从土从彡說文土部云 以桼和灰丸而髹也从土完聲桼物者必垸而後桼之故从土所以爲文飾故从彡彡髹也與桼異

申部

兄癸卣按鍾鼎通借爲申酉之申小篆以爲正字說文伦 籀文伦 皆从臼解云自持也與申神也異義以鍾鼎申伦 證之 从 省从臼取自申束之義易曰變化云爲天地之變化在氣人之變化在爲故申从臼人事也今別立爲部首

周執干卣 周執木甗說文 引也从又昌聲 古文申在叉部按鼎彝 从申省从又申亦聲（皆見西清古鑑）經典通伦信

邾公鍾 齊侯鎛鍾 齊侯鍾 齊姜鼎 （博古本） （西清古鑑本）

杞公匜 爲觶（積古讀象字）形小變亦爲字也

周吴盤文曰故爲闕吴（積古釋象） 説文爪部云 母猴也其爲禽好爪（諸本下有爪母猴象也五字韵會引無此文許氏既以爪爲會意不應復以爲象形後人誤以王育說妄加也）下腹爲母猴形王育曰爪象形也 古文爲象兩母猴相對形按鍾鼎古文爲从申省十二辰之禽申猴也（論衡物勢篇）从象說文玃字解云母猴也爾雅云玃父善顧攫持人也呂覽察傳篇曰狗似玃玃似母猴母猴似人鄭氏內則注云母讀曰模象也以其似人故名模猴模亦象也故爲从象高誘呂覽注玃猳玃獸名郭璞爾雅注猳玃也似獮猴而大色蒼黑能攫持人善顧眄是猳玃與母猴皆禺屬而非一物陸璣詩義疏云猱獮猴也楚人謂之沐猴老者爲玃說與許氏同母獮沐皆模聲之訛轉也

宗周鍾文曰南國皮孳（積古釋服） 周寶鍾文同古文周書史記古諸矦有皮氏或即周初諸矦孳其名也盭與奄淮夷同時叛者皮从又从尸尸亦爲眥也 石鼓文曰烝彼淖淵借皮伦彼說文 剝取獸革者謂之皮从又爲省聲凡皮之屬皆从皮 古文皮 籀

文皮按石鼓亦从又爲省聲與篆同而爲省佗□較得
其眞知說文所載篆文多出唐宋人轉寫之誤籀文又誤
从口則二徐及句中正等强爲傅會辟倘功鍾鼎款識亦
然今以石鼓拓本證之古文籀篆字體略同仍爲部首□
□□□□石鼓舊拓本趙懐生司馬藏
□石鼓从云之字如此說文□山川气也从雨云象
雲回轉形凡雲之屬皆从雲□古文省雨□亦古文
雲今仍爲部首按說文古文雲□盎甲字之滋淮南傳
地形篇曰鍊土生木鍊木生火鍊火生雲鍊雲生水鍊水反

土高誘注云雲金气所生也又按云言也詞也从古文乃
省□省聲經典通借爲雲气字
□石鼓陰从此說文云□雲覆日也从雲今聲
□古文或省□亦古文䨪
□鍾鼎从夒之字如此說文夊部□貪獸也一曰母
猴似人从頁已止夊其手足鍾鼎省已以偏旁就簡易也
爾雅猱蝯善援孫炎注猱母猴也說文蝯字解云蝯善援
禺屬从虫爰聲又爰□援解皆云引也蝯之从爰與爲从
甲同意甲亦引也按古文夒當佗□从爲省从止以夒

好動故从止夒省聲說文夔从夒今改爲部首
□鍾鼎从鼻之字如此說文□□引气自畀也从自从
畀凡鼻之屬皆从鼻鍾鼎古文□从自省从申省自亦聲
與言同意象形今仍爲部首
□□鼻祖匜說文無此字說文王部皇字解云
自始也始王者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生
子爲鼻子漢書揚雄傳或鼻祖於汾隅注劉德曰鼻
始也又方言云鼻始也嘼之初生謂之鼻人之初生
謂之首是方言與說文異且與反騷悖也鍾鼎古文

鼻从鼻从宁佇久也象盛主器形鼻亦聲始祖之主
不毀故从宁鍾鼎皇字所从即此字佗□或佗□省
文也與小篆从自稍別□□从宁从一亦古文
鼻祖字鍾鼎皇匜等字从之匜或省从□古文宁
也按鍾鼎鼻祖之鼻即說文古文自字亦佗□鍾
鼎皇字从之可見古文多於篆說文以篆爲敘次不
得不并古文同聲之字附其下也
□說文古文□汗簡說文□柔韋也从北从皮省
从夐省凡□之屬皆从□□古文□□籀文□从夐

省按古文㱿从皮省从人柔皮在加人功故从皮省从人
今仍以爲部首
又按說文尸部𡰾柔皮也从申尸之後尸或从
又（小徐本作从尸申尸之後也或从尸小徐本是）𡰾卽㱿字尸當爲皮省
乂或人字之誤卽㱿古文此小篆相沿訛字應删
又按㱿字小篆从北卽㝵省之譌古文籀篆皆从
皮省古从人籀篆从㝵省篆文从又人爲柔皮者
㝵爲祀又爲手皆所以柔皮也若从又則與古文
皮無異許氏聞疑載疑如此類者皆未及理董者
也
𣯦汗簡𣯦人勇切見尚書𣯦古尚書（古文四聲韵）說
文𣯦羽獵韋絝从㱿夰聲𧝑或从衣从朕虞書
曰鳥獸𣯦毛

說文古籀疏證卷第五終

# 說文古籀疏證卷第六

武進　莊述祖　葆琛

酉部

酉 酉 酉 師酉敦鍾鼎多借以爲丣丣之𢀷篆象化
酉 亦同鍾鼎非象古文酉也彝器曰卣中尊也博古圖
卣與尊異者以有梁是酉卽象器形故酉尊諸字皆从酉
經典以此爲丣丣字而卣尊之卣作卣說文云卣气行
皃从乃鹵聲讀若攸鍾鼎秬鬯一卣亦作卣牧敦文師
𠂤敢作卣寅簋作卣蓋有實曰卣無實曰卣酉是酒
器與卣異首 卣 商父癸卣 卣 卣 商父辛鼎 卣 魯
鼎 卣 婦鼎 卣 卣 酉 卣（以上皆西清古鑑） 酉 乙酉父
丁彝 酉 己酉彝 酉 中酉父敦 酉 仲酉父甗 卣 父
甲尊（積古齋讀） 按 卣 是丣丣之丣正字酒器之酉从又丣省
聲俗謂之提梁卣或从卣从丣省象梁形鍾鼎亦借爲丣
丣字小篆遂以爲本字而古文正字由是失傳矣
卣 寅簋按其文曰錫女秬鬯一卣又曰朱虢卣 卣
牧敦文亦曰朱虢卣與寅簋同卽虎彝也鄭注鬯人
廟用脩云脩讀曰卣卣中尊謂獻象之屬尊者彝爲

上彞爲下孫炎據以釋爾雅但鄭以司尊彞四時及
追享朝享皆祼用彞朝踐再獻用尊彞有舟尊有罍
罍爲諸臣所酢故言彞爲上彞爲下又以爾雅卣爲
中尊故言卣卽是六尊然以詩書證之卣乃祼器則
卣當是彞父鼎彞之文凡廟中器皆曰尊彞卣是六
尊彞爲何器說文云彞宗廟常器也引周禮六彞尊
酒器也引六尊而卣則借逌或借攸無由定卣爲六
尊也古文卣象形中有刻畫文其雞鳥虎蜼斝黃諸
名以所刻之文而異此卣是祼器名實以鬱鬯則謂

之逌取其行芬芳之气也□从□ □省聲則
酒器名不必定是祼器矣三者皆當別立部首也逌
仍从乃部
□ 鍾鼎彝字从此說文□一宿酒也一曰買酒
也从酉古聲鍾鼎酤从酉五省聲論語曰沽酒市脯
說文五字解云从二陰陽在天地之閒交午也市以
貨交易故酤買之酤从五經典多借沽 □ 周酘鼎
酘字如此倣放見西淸古鑑
□ 戊寅父丁鼎積古阮元中丞元云說文云□三重

醇酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎漢
書景帝紀高廟酎注酎三重釀醇酒也張晏云正月
旦作酒八月成名曰酎此酎字从酉从彡彡者三也
古三字有作彡者見摭古遺文取三重酒之義故从
彡後世从彡之字或从寸故說文耏或作耐是其證
許氏耐字解云諸法度字从寸是古文取三重酒之
義故从彡篆以酎爲法酒故从寸也時當飲酎進見
於王故曰見酎古飲酎之禮天子與羣臣以禮樂飲
之於朝左傳所謂見于嘗酎卽此禮也

□ □ 歆歆陰从此說文云□酒味苦也从酉
今聲
□ 叔夜鼎羹从此說文皿部云□酸也作醯以鬻以
酒从鬻酒並省从皿皿器也按鍾鼎醯从酉省从鬲省从
米集韻醯或作鬻䀋从古文演也鍾鼎羹从之今改爲部
首
□ 叔夜鼎文曰用鬻用羹□□同上說文鬻部云
□ 五味盉羹也从鬻从羔詩曰亦有和鬻鬻或省
作□ 或从美鬻省作□ 小篆从羔从美作□

按鍾鼎鬻从醢从羔

酓父丁甗 酋 酋 酋 商甗 王復齋本酋繹以爲飲字誤

說文云八酉繹酒也从酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆从酋按鍾鼎酋亦从酉从水半見或作人或作丫或作八或作丷皆水半見形借作尊字非飲字也今仍爲部首

尊 尊 尊 師酉敦 尊 巫姜敦 尊 夔鼎 尊 父乙鼎 尊 寶尊 尊 祖戊尊 尊 辛未父癸尊 尊 丁亥父乙尊 尊 言父癸彝 尊 古父丁彝 尊 伊

彝 尊 乙酉父丁彝 尊 己酉彝 尊 祖辛卣 尊 尊癸甗 尊 招父丁甗 尊 師寏鼎 尊 伯郤父鼎 尊 召公尊 薛本 尊 博古本可正薛本之譌 尊 尊 周叔彝 博古本與薛本小異 尊 薛本 尊 史張父敦 尊 尊 應侯敦 尊 剌公敦 尊 叔猶敦 尊 劉公簠 尊 虢叔鬲 尊 諸旅鬲 尊 父鬲 說文 尊 酒器也从酋廾以奉之周禮六尊犧尊象尊箸尊壺尊大尊山尊以待祭祀賓客之禮按鍾鼎古文尊从酉或从酒从阱聲阱古文尊高本字也 尊 亞形父丁尊 積古以爲兩手奉卣形

壺 鑄壺 壺 壺 㝈壺 壺 樊壺 壺 皋父壺 壺 太公壺 壺 召仲壺 壺 黎伯壺 以上積古錄 西 壺 爲壺 壺 嬴姪壺文曰嬴姪作安壺 壺 壺 伯壺曰伯作姬會壺 壺 卣壺 壺 周壺 壺 寶壺 壺 彭姬壺 壺 史僕壺 壺 丙辰方壺 積古 壺 明叔壺說文 壺 昆吾圜器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺按鍾鼎壺从酉省尊類也从大从豆壺形似豆黎伯壺亦應从大豆从酉字疑作 壺 或傳寫之誤鍾鼎時有誤筆蓋篆刻失之也今仍爲部首

厷 厷 鍾鼎从厷之字如此說文又部 厷 臂上也从又从古文厷 厷 古文厷象形 厷 厷或从肉按鍾鼎厷从中省象上下欿屈形爲丣字之滋厷取曲身取伸兼會意今補爲部首

幺 幺 邾公鍾 拓本 幺 伯姬鼎 幺 幺 幺 宰辟父敦 薛本 說文云 幺 小也象子初生之形凡幺之屬皆从幺鍾鼎借幺作元幺从兩厷相合象子初成形也古文从幺之字省从厷今仍爲部首

幺 幺 幺 幺 幺 幺 幺 幺 構改彝積古以爲細字按

古文目無佗者即面字說文糸部云微絲
也从糸面聲按鍾鼎緬从幺而聲遠也（穀梁注）一曰思
皃也（華嚴經音義引國語賈注）與幽元同意故从幺
南宮中鼎以爲玆字說文微也从二幺凡丝之
屬皆从丝今仍爲部首鍾鼎盠假借字鍾鼎从玆之
字如此
穆公鼎文曰自孝幽大叔伯虎敦文
曰我考幽伯幽姜康鼎文曰幽衡說文隱
也从山中丝丝亦聲

古籀六　六

廟諱說文古文元古文四聲韻古老子汗
簡華岳碑以下皆借幺寰盤文曰錫寰元衣邾
公華鍾文曰元鏐赤錯鄦惠鼎文曰錫女元衣
邾公牼鍾文曰擇乃吉金元鏐齊侯鍾文曰鈇鎬元
鏐伯姬鼎文同寰盤宰辟父敦文曰元衣
頌鼎頌壺頌敦文皆同上吳彝文曰
元衮衣說文云幽遠也象幽而入覆之也又黑而有
赤色者爲元凡元之屬皆从元按古文元从幺从二丁幺
爲幽省幽黑也・爲赤考工記鍾氏三入爲纁五入爲緅

七入爲緇鄭氏注凡元色者在緅緇之閒其六入者與今
仍以爲部首
齊侯鍾借佗元說文弓弦也从弓象絲軫之形
凡弦之屬皆从弦按部忠怨汗簡以予爲古文弦从糸省
上下引之今仍以爲部首說文云丨上下通也引而上行
讀若囟引而下行讀若退與從一異當爲予省今幷
鍾鼎从糸之字如此說文細絲也象束絲之形
凡糸之屬皆从糸讀若覛古文糸按鍾鼎古文
爲元黃之元从糸之字或省佗非糸本字也又說文

古籀六　七

小也象子初生之形幽字从之說文古文元从幽省
从二・與丹同意是鍾鼎借幺爲元也糸从幺下象䌛
咡繇形今仍以爲部首
晉姜鼎說文云車中把也从糸从安（韻會把佗从糸从爪又从安省用小徐說）按鍾鼎古文从糸婬省聲說文婬
謏也从女㚈聲鍾鼎有妥字見女部古文綏不从安
㐺與妥同均而妥聲自禾故二聲桓相通轉經典借
綏佗妥篆綏遂从安徐鍇以爲从爪从安省非也
鍾鼎从縞之字如此說文鮮色也从糸高

聲□□□䎽伯姬鼎文曰䌠䎽寰盤文同
伯姬鼎而借㝵為高殊不可解䎽鄦惠鼎文同
䌠周㝵盤䎽此經典通借咠亦借耳毛詩閟宮六轡
耳耳傳曰耳耳然至盛也玉篇䋘如止切六轡盛皃
廣韻作䋘䋘淮南傳（覽冥篇）曰蠶咠絲而商絃絕高誘
注老蠶上下絲於口故曰咠絲咠或作珥蠶老時絲
在身中正黃達見於外如珥也按鍾鼎咠从糸耳聲
蠶吐絲也劉熙釋名云餌而也相黏而也蠶歐絲亦
相黏而故从耳讀若珥仍吏切䋘䋘盛皃則讀如止
切也
經齊侯鎛鍾文曰余經乃先祖經（博古本）經齊
侯鍾巠晉姜鼎文曰經擁明德（古鑑）（西清）巠（薛本）說
文云經織也从糸巠聲
□□□鍾鼎从緘之字如此說文緘束篋
也从糸咸聲鍾鼎咸省聲
□師匌敦曰盩和于政說文盭䌲刑戾也从弦省
从盩盩引戾之也（五字雍熙本無小徐本有）讀若戾又糸部綟
帛戾艸染色从糸戾聲艸部𦷧戾艸也可以染留黃从

艸戾聲綟當从㑊省戾亦聲廣韻盭綠色又綬名或
作綟又云𤝢也又綟草色衣也玉篇幺部盭力計切
背也（引說文云𤝢戾也）亦作戾糸部綟（音同）綠也或作𦷧艸名
又盭音戾綬也又音捩合篇韻之參互是盭綟本一
字至以㑊為綟則假借也按鍾鼎盭从糸从盭省聲
玉篇譌作盩故不習鍾鼎古文不知六書之原流本
末則書師異說無所適從矣
絲絲曶鼎曰用匹馬𩣵絲限□（絲駒父鼎）說文絲
蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲
䜌石鼓說文䜌馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六
轡如絲按說文軎車軸耑也於義無取又軎字解云从車
象軎之形杜林說軎或从彗作轊是軎本與叀同音蓋从
車叀省聲也又說文言䜌與連同意則連从車䜌从軎非
同意知說文亦不从軎矣鍾鼎無䜌字今以石鼓文補之
又師酉敦鋚革字从䜌省作□蓋古文䜌从叀从絲絲
猶文系也石鼓與鍾鼎小異古文當作□今改為部首
按䜌从叀者說文疐下云礙不行也从叀引而止
之也叀者如叀馬之鼻（韻會作叀如叀馬之叀當作叀讀如叀馬鼻之叀）

从从字疑衍此與牽同意䌛名云轡拂也牽引拂戾以
制馬也故从絲从叀絲者繫也叀馬鼻而絲之也
□□師酉敦□同上篆闕經典多借革鍾鼎
或借勒毛詩鞗革沖沖傳曰鞗革轡首也沖
沖垂飾貌孔穎達正義云䌛器云轡首謂之革郭璞
云轡靶也馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革鞗皮
為之故云鞗革轡首垂也鞗革即言沖沖故知垂飾
貌按說文云勒馬頭絡銜也从革力聲靶轡革也从
革巴聲鋚鐵也一曰轡首銅从金攸聲勒與革似稍

有別故說文既有勒字而靶字解仍作革革靶許郭
轉相注靶是人所把握故王褒頌云王良執靶左太
沖賦云回靶平行皆謂轡也六轡在手則垂飾沖沖
然與銜勒固有別矣曲禮執策分轡疏云轡御馬索
也車有一轅而四馬駕之中央兩馬夾轅者名服馬
兩邊名騑馬亦曰驂馬故詩云兩服上襄兩驂雁行
鄭云兩服中央夾轅者也雁行者言與中服相次序
是也然每一馬有兩轡四馬八轡以驂馬內轡繫於
軾前其驂馬外轡幷夾轅兩服馬各二轡六轡在手

分置兩手各得三轡故詩云六轡在手是也是鋚革
謂轡不得專指銜勒言矣古文鋚革字从轡省从勒
讀若棘會意篆但有勒字說文以革籀文繫靭字下
本作轉寫作□以為籀文靭其誤顯然籀文革从
轡省作□則籀文轡字作□从叀从絲益信矣
□又按玉篇革部勒理得切馬鑣銜也刻也⿰革棘古
核切靶也勒也亦作革⿰革棘同上廣韻二十一麥⿰革棘轡首古
核切是⿰革棘从革棘聲禮記檀弓音義革本又作亟居
力反論語棘子成班固古今人表作革革棘古通借

革可讀居力反棘無讀古核反者小篆靭字闕故增
諧聲字作⿰革棘是鞗革之革本讀居力反音義以習見
而遺之也
□說文籀文系字如此說文□繫也从糸丿聲凡系
之屬皆从系□系或从毄處籀文系从爪絲按鍾鼎古
文从系之字或从爪或从絲即絲今仍為部首
□說文言部古文䜌如此解云亂也一曰治也不
絕也按鍾鼎䜌與篆同唯从言乃音省䜌非古文䜌
也說文手部云□係也从手䜌聲通作戀漢書外

㡿傳孿孿顧念即戀字讀說會周易小畜有孚孿如音
義孿力專反馬云連也徐又力轉反子夏傳作戀云
思也古文孿當作□或作□从絲从幼幼子有
所繫也𤔔字从此故說文𠬪部𤔔字解亦言幺子然
云幺子相𤔔𠬪治之也似指豕子言爾雅豯獸幺幼
郭注最後生者俗呼為幺豚蓋當時書師所說不盡
合偏旁條例也說文作□即古文孿省攷工記古
文䜌借□故譌作樂說文蓋以假借為正字也
□伯碩父敢文云綰綽永命□博古□□晉

古籀六　主

姜鼎文曰晉姜用祈綽綰眉壽□本博古□孟姜
敢曰綰綽眉壽說文糸部□惡也絳也从糸官聲
一曰綃也讀若雞卵鍾鼎从系玉篇綰烏版切貫也
綽也廣韻綰繫也二十五潸
□□伯碩父鼎□□博古本□晉姜鼎□薛本
□孟姜敢□薛本說文𥿋部云□綴也从𥿋卓
聲□綽或省楚詞大招湯心綽態注綽多也綽綰
亦多也鍾鼎从系亦當訓繫或同篆从𥿋或从糸省
古文也小篆丛之

□□□周夨𣪘灥从此說文糸部繼續也
从糸𢇍一曰反𢇍為繼韻會引此作或作𢇍反𢇍為
𢇍𢇍古絕字蓋繫傳本也今本繫傳與雍熙本同以
繫傳本鈹後人取雍熙本補之也鍾鼎古文繼从絲
省从巳見㝏引王庶子碑繼作□从說文繼省演
篆為之與鍾鼎異繼者統也所以理紀系姓也系亦
聲古文正字□毛伯□敦積古作拍盤曰繼繼無日土用祀
繼从重絲从一重絲或即系異文繼者系於一也
□汗簡絹出王存乂切韻古文四聲韻同說文云

古籀六　主

□聯微也从系从帛按鍾鼎䌟从系㝅省聲仲偁
父鼎邊从此說文有帛部若以為會意則當从帛部
以為諧聲帛又非聲今丛王存乂集定為㝅省聲亦
可證䌟㝅之通借也
□□盄和鍾曰百辟允士說文肉部□子孫相承續也
从肉从八象其長也从幺象重累也繫傳幺下有亦字□古文
允按鍾鼎同篆後字从之今改為部首毛詩傳曰允嗣也
从幺育聲幺繼體者也允為酉字之滋與系相次按廣韻
二十一震滑小水羊晉切玉篇同音刹是滑从水育聲亦允从

有聲之證也
□□遣鼎曰厚遣父後子謙从允省从人从夂□
□□□□詳𠂇部應改入此部（管禮耕案𠂇在亥部已佚）
□□□□□鍾鼎从𤔔之字如此說文𤔔部□
治也幺子相亂𠬪治之也讀若亂同一曰理也□古文
𤔔按鍾鼎𤔔从□□古文𢿣係也从冂邦國有冂周官冢
宰以九兩繫邦國之民萬民所繫故爲治也或从乚作□
篆象之說文古文𤔔傳寫之誤也又說文乙部□治也
从乙乙治之也从𤔔按𤔔亂音同義同是𤔔本古文小篆

从乙作亂即𤔔重文許氏以从𠬪爲治之而从乙又爲治
之辭意复重今幷改爲部首
□齊侯鎛鍾文曰余命女司治齍衞□齊侯鍾
□晉司徒伯𨛭父鼎□微欒鼎□樂司法卣
□□□□□戠敔□□□□
宰辟父敦□□□尨敦□司牧敦□
□師訊敦□□□□師酉敦說文
司臣司事於外者从反后凡司之屬皆从司按鍾
鼎古文司从𤔔从司司古文嗣嗣亦聲說文以此字

爲籀文辭从辛部□訟也从𤔔辛猶理辜也𤔔理
也□籀文辭从司古籀司治辭辭互相通借與小
篆不同許氏以假借爲正字當時書師相傳如此今
改从𤔔部而以鍾鼎假借附於後□師𣪘敦與微
欒鼎舊彝皆以爲治字讀司亦通
□尨敦□□□□邦敔（文皆云今余惟𦅫原乃命下同）
□師𧻚敦舊彝□非說文糸部云□□綴得理也
一曰大索也从糸𤔔聲與厶部□字異廣雅擦理也
即𤔲字按石鼓亦有□字則𤔲蓋籀文也（今石鼓𤔲字已□）

□从𤔔□省聲說文□籀文□字从𤔔故訓理篆从
糸當爲𤔔省書師失其指自是𤔲□亦栩而爲一矣
□□父丙卣□弓壺鍾鼎以爲弓字說文□□𠂤
近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲
革甚質夾弓庾弓以射干矦鳥獸唐弓大弓以授學射者
凡弓之屬皆从弓按鍾鼎弓从反厶古文肱字从戊省𢎞
弓之義也一曰鍾鼎从弓之字作□□□□弛
弓形本字作□張弓形也□□□皆弓字厶亦
聲今仍以爲部首

□□□邿敢借䠶爲榭其文曰王各于宣䠶
□□□□□字辟父敢說文□弓□
發於身而中於遠也从矢从身□篆文䠶从寸寸
法度也亦手也鍾鼎古文射从又持弓矢古文弓與
身文相近故小篆譌易从身大篆作□字體小變
石鼓文又作□□古銅盤銘借作數从弓矢□
□南宮中鼎文曰射㬥古文借射爲數借數爲塗
故東晉古文梓材篇讀數爲塗失其本義此借射作
塗从身省从弓矢从中中說文云跨步也或从又或

从中皆會意□博古本□□全上□□王復齋本
南宮方鼎此本字形近覔从□省从大从弓矢从中敢本
多譌失
□盄和鍾文曰商宏有慶□齊侯鎛鍾文曰余
宏猷乃心□齊侯鍾□□博古本□□樂
司辻卣文曰樂大司辻子象之子宏說文云□弓
聲也从弓厶聲厶古文肱字鍾鼎同篆或从古文齊
侯鍾□从又之字非正字與从二同敬避
廟諱文宜遯此

□楚叩仲南和鍾□□□□遟父鍾□叔
夜鼎□公緘鼎□微䜌鼎□孟姜敢□晉
姜鼎□伯克尊□召仲考父壺□□□
邾公華鍾說文□弓有力也从弓畺聲又力部云
□迫也从力強聲□古文从彊按鍾鼎同篆借
爲彊界之彊說文解彊爲弓有力古文或从弓从力
畺聲又以爲強迫之強本一字也今□
□□盨□□□□□□□□
□張仲簠薛本□□□□王復齋本□張伯鼎曰

張伯作鷹彝西清古鑑說文□施弓弛也从弓長聲
鍾鼎古文張从弓𡉚聲韻會引說文作施之弛也从弓長聲一曰開也按說文開張也轉注說文張施之弦也故廣雅云張施也國策張樂
設飲呂覽琴瑟不張皆訓施
□□陳伯元匜文曰陳伯𢐗之子伯元作乃孟
嬀𢐗母塍鉈永壽用之說文彡部云□橈也上象
橈曲彡象毛氂橈弱也弱物并故从二弜按鍾鼎弱
从弓从二彡省篆省弓說文彡字解云新生羽而飛
也史記楚世家楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上

者故弓加二彡為弱弓以守彊為彊古文彊弱皆从
弓今改从弓部又弓或向或背者以職往體來體之
多寡也往體多者為弱弓來體多者為彊弓
〔篆〕鍾鼎从亟之字如此說文〔篆〕一名蝮博三寸首大
如擘指象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以
虫為象凡虫之屬皆从虫按鍾鼎虫从水已省省幺小也
虫物之微細者也象斂屈形皆酉字之滋今仍為部首〔篆〕
〔篆〕〔篆〕鍾鼎从虫字或如此佗汗簡古文四聲韻从虫
字皆佗〔篆〕即鍾鼎之訛轉也□即水字之省與它同按

虫从幺省取其微細亦象斂屈形易曰尺蠖之屈以求信
也从水省莊子曰種有幾得水則為鼃竇子曰集於天地
而滅於萬物產於金石集於諸生故曰水神鍾鼎虫从水
幺蓋萬物得水而鼃得風而生故風从虫與虺字異說文
虺从虫兀聲非一字明矣尔疋蝮虺博三寸首大如擘詩
疏引舍人曰蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺孫
炎曰江淮以南謂虺為蝮廣三寸頭如拇指有牙最毒郭
璞曰此自一種蛇人自名為蝮虺今蛇細頸大頭色如文
綬文間有毛似猪鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻

如虺類足以明此自一種蛇諸家說雖小異然不得為微
細之物則一也毛詩蟲或佗虫汗簡巡說文偏旁故多小
篆古文四聲韻引王存乂切韻蟲作〔篆〕知汗簡佗〔篆〕即
蟊頫古文也今改巡酉部定為古文蟲字按切韻〔篆〕即
汗簡〔篆〕但能讀虺王讀蟲異耳今以鍾鼎證之乃也字
之省古文虫不从弋蓋誤以它虫相㮯也
〔篆〕〔篆〕漢銅虹燭錠〔篆〕說文云〔篆〕蝃蝀也狀
似蟲从虫工聲明堂月令曰虹始見〔篆〕〔篆〕籀文
虹从申申電也

〔篆〕史蜃父敦舊釋張　說文〔篆〕雉入海化為蜃从虫
辰聲〔篆〕皆博古本筆法小異〔篆〕薛本誤
〔篆〕說文〔篆〕象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之
屬皆从曲〔篆〕古文曲按篆曲从籀文乚仄形古文曲从
〔篆〕从乚肱所隱者曲也鍾鼎文字从之今仍以為部首〔篆〕
字變為〔篆〕又从籀文乚佗〔篆〕則失其會意之本恉古籀
變而篆如此類者多習而不察反其非嘗言古文者以為
好奇自許叔重時已然矣木性有曲直曲直字皆从乚乚
者所以度木之曲直而成器者也直度以目曲度以肱故

鍾鼎曲从乚从古文肱
□季娟鼎曰王至于御居 □穆公鼎 □敔敢 □
□父乙甗 □ □ □周吳盤拓本說文云 □
鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下
來也凡至之屬皆从至 □古文至按鍾鼎至从到不省
故許氏云不上去而至下來也从□省□古文繶繶履飾
也履所以至也萬物莫不履地而至也到不下不空者至
者實也今仍以爲部首
□ □ 鍾鼎从臸字如此說文 □ 到也从二至

□繶敦古積阮中丞元說以爲糸字繶與糸相近此糸爵
郎士虞禮所謂繶爵也按文从到糸周官屨人赤繶黃繶
注鄭司農云赤繶黃繶以赤黃之絲爲下緣士喪禮曰夏
葛屨冬皮屨皆繶緇純禮家說繶亦謂以采絲礫其下元
謂繶縫中紃音義繶於力反疏曰屨有絇有繶有純者飾
也言繶是牙底之縫綴絛於其中言絇謂屨頭以絛爲鼻
純謂以絛爲口緣是繶絇純皆絛以其綴牙底相接之縫
故名繶廣韻解繶爲絛繩亦以其大略言之也士虞禮有
廢敦繶敦鄭注云敦無足曰廢敦繶敦口足之間有篆文

彌飾彌謂繶敦對廢敦言亦以其近足有文飾名之言繶
則有足可知也綴在下謂之繶故从到糸至字从之今補
爲部首
𠦒穆公鼎文曰長𠦒南下東口廣口南或東或說文 □
捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡𠦒之屬皆从𠦒 □
鍾鼎从𠦒字或如此省上下十字餘同篆
□ □ 鍾鼎从素之字如此說文 □ 白緻繒也从糸
□取其澤也凡□之屬皆从□鍾鼎同今仍爲部首
□ 晉姜鼎曰晉姜用蘄綽綰眉壽 □ 伯碩父鼎

綰綽永命 □ 孟姜敦曰綰綽眉壽說文 □ 緩也
从素卓聲 □ 或省鍾鼎同篆或从系省
□史頌父鼎文曰永命霝終 □ 微欒鼎 □ □ □
邢季鍾說文云 □ 絿絲也从糸冬聲 □ 古文終按鍾
鼎古文終从上从 □ 省古文丣也从丙艮易曰艮東北
之卦也萬物之所成終而所成始也丣爲物成之時故丣
从艮而終从丣此丣字之滋也今改爲部首管禮耕案冬已見壬部稱爲壬字之滋原日亦在壬部而此又稱爲丣字之滋語益加詳未便幷入壬部兩存之而附識於此
□古文四聲韻石經冬 □ 汗簡石經□說 □

四時盡也从𠆢从夂夂古文終字□古文冬从日
□雙弓角說文云□彊也从二弓凡弜之屬皆从弜
今仍以爲部首
□□敔散侯从此□　寅𨚕侯从此□　牧散侯从
此說文隹部□知時畜也从隹𡊮聲□籀文雞从鳥
按雞字見於鐘鼎者皆省文从鳥从口𡊮聲今以十二禽
改爲部首定爲酉字之滋唐韋續纂五十六種書云氣候
直時書漢文帝囿令蜀郡司馬長卿采日辰之禽屈伸其
體升伏其勢象四時爲書也此十二禽與十二辰相應之

證在漢時其說猶存後又演爲三十六禽一辰三禽數術
家言不必與六書合矣
□古文四聲韻古老子□汗簡按此皆以篆演也於
古文無可攷說文云□專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆
从壹又歺部古文殪作□尚書殪戎殷禮中庸記作壹
戎衣鄭氏注戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如
衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之胄與壹戎殷者
壹用兵伐殷也又左氏春秋宣六年傳晉荀林父論赤狄
曰使疾其民以盈其貫將可殪也周書曰殪戎殷此類之

謂也杜預注殪盡也義取周武王以兵伐殷盡滅之是杜
義卽東晉古文所據以改經者也蓋桓子意在兼赤狄之
地故引殷周之事以阻晉侯之欲伐之讀與禮記同作壹
改壹爲殪疑出劉歆又改此之謂也作此類之謂也且襲
毛詩傳淮夷傳謂殷有戎行矣豈周公之誥而有是哉特
此種故義晉人所不解故仍訓戎爲兵耳戎當訓大戎殷
與大邦殷同言統壹大邦殷而受其命自此而東土與西
土始合爲一矣況武王立武庚以奉紂祀至周公相成王
始黜殷命封微子爲二王之後安得於武王伐紂時言盡

滅之邪亦不思之甚矣大底晉以後儒者說經類多雷同
勦說不復尋究其義宋人矯其失又務鑿空其失更甚按
說文雖有古文殪字然亦卽小篆偏旁推演以鐘鼎壺字
校之偏旁未合當從闕疑仍存壺字部首俟攷

戌部

□齊侯鎛鐘文曰虩虩成唐□齊侯鎛鐘□□
博古本□𧻚鼎文曰唯王來格于成周季□季娟鼎文
曰王在成周借戌作成□□穆公鼎□□□
敔敦文曰王在成周又曰王格于成周□博古□頌壺

文曰命女官司成周貯廿家成吳彝文曰王在周成大室成頌敦積古成成成成張仲簠用盛諸稌糕粱借成佀盛薛本成積古本說文戊部云成就也从戊丁聲成古文成从午按鍾鼎从戊从甲淮南傳天文曰寅爲建則戊爲成故从戊寅者甲支也故从甲一曰戊兵也甲甲也甲兵守國之備故以爲城郭字今改爲部首成成鍾鼎从成字或如此成从戊从丁丁者甲之用又丁爲實言萬物成實畢然後滅也小篆从丁本此

城周吳盤文有𢿊城積古說文土部城以盛民也从土从成成亦聲城城籀文城从𩫖按鍾鼎成即城字籀文从𩫖是周時城成已略有別矣今改从成部詩無俾城壞漢書諸侯王表引佀成左傳文十一王子成父𤜲子小匡佀城蓋古文城本佀成也

𢦏齊侯鎛鍾曰余命女𢦏佐鄉借佀卿爲大事𢦏齊侯鍾曰𢦏佐正鄉𢦏博古本說文𢦏闕左氏春秋曰以𢦏陳事杜預注𢦏敕也敕成前好音義𢦏敕展反廣韻二十八獮𢦏備也一曰去貨丑善切按鍾鼎𢦏从成从糸糸所以結也言結成其事也

戈子鼎立戈形戈父甲鼎戈單父丁彝戈立戈卣戈甲子觚戈子父辛觶戈同上戈谷簠彝戈立戈父已卣戈母乙卣戈差勿之戈戈馬文句兵戈衛公孫呂之造戈戈羊子之艁戈戈郛戈戈公戈戈𧀡之戈戈乙戈戈戈形句兵積古戈戈宰辟父敦戈師𣪘敦說文云戈平頭戟也从弋一橫之象形凡戈之屬皆从戈按戈从戊去包以其鉤引物故象拘絞之形凡此之類皆戊字之變而戌字之類也今仍以爲部首

按攷工記曰戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博重三鋝注云戈今句子戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接柲者也長四寸胡六寸援八寸鄭司農云援直刃也胡其子戈句兵也主於胡也已倨謂胡微直而邪多也以啄人則不入已句謂胡曲多也以啄人則創不決胡之曲直鋒本必橫而取圜於磬折前謂援也內長則援短援短則曲於磬折曲於磬折則引之與胡

竝鉤內短則援長援長則倨於磬折倨於磬折則引之不疾傳廣也倨之外胡之裏也句之外胡之表也廣其本以除四病而便用也俗謂之曼胡似此方言云戟楚謂之釨郭注取名於鉤釨也又云凡戟而無刃秦晉之間謂之釨或謂之鏔吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡其曲者謂之鉤釨鏝胡注卽今雞鳴句子戟也方言句子曼皆从金誤注云沉鏝亦誤　又按周禮冶氏疏引此句子皆不从金鏔佗鉞戈佗伐曼亦不从金玉篇鏔弋脂切戟無刃亦方言周禮[illegible]冶氏引左氏傳授師子注子句

子與杜預集解異杜注孑者戟也是服賈說也蓋方言所謂戟乃古之戈所謂三刃枝乃古之戟說文孑字解無右臂也戈形右短左長故謂之孑短者在胡之裏謂之內與胡相納接柲者也長者在胡之表謂之援與胡取圜於磬折以援引物者也故後鄭注謂戈主於胡至先鄭謂援爲直刃或卽說文所云平頭故不易其說又謂戟之刺爲援則孖戈制亦誤故易之後鄭此注最爲精密疏家不宗注義相沿先鄭之誤後人宗鄭駮鄭兩無當也又方言所謂戟而無刃言無刺也卽戈與戟之別戛制亦然秦晉之間謂之孑孑當作戛以下云或謂之鏔鏔卽鹿字方言又云鉤宋楚陳魏之間謂之鹿觡注懸物者或呼鹿角是鹿取枝句義戛有雙枝而榦無刺故名鹿也本或作鏔誤

又按戈爲戊字之變亦武庫所藏器總名故兵器字多从戈蓋象六甲五龍相拘絞形不必象戈形也鍾鼎別有象形戈字體小異非从戈之屬所从字乃或不察本先鄭援爲直刃之說謂戈援從而

胡橫以鍾鼎象形戈字證之知不然矣由誤仞从戊之戈爲象戈形也

武乙酉父丁彝　武盄和鍾　武齊侯鎛鍾　武穆公鼎　武屖敢　武師𩛥敢　武敔敢說文　武楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武

肇齊侯鎛鍾文曰肇敏于戎攻　肇刺公敢　肇同上　肇散季敢說文　肇上諱漢和帝名戈部　肇擊也从攴肁省聲攴部　肁始開也从戶从聿戶部　謹按鍾鼎古文肇肈皆借作肁从戶从戈从聿始也務詁文

或从又作肈

戓伯姬鼎戓戓戓戓寰盤敔戓

師毀敔戓許惠鼎即焦山鼎戓龍伯之齊戛古積鍾鼎

戛从戈从𩠐省與戟字異說文戛戟也从戈从百

讀若棘从百亦𩠐省也攷工記曰戟廣寸有半寸內

三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝注戟今

三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半三鋒

者胡直中矩言正方也鄭司農云刺謂援也元謂刺

者箸秘直前如鐏者也戟胡橫貫之胡中矩則援外

之句如磬折形按說文戈字解云平頭戟也平首爲

戈仰首爲戛故从𩠐省𩠐仰首也𩠐亦聲讀若猗重

較兮之較說文與戟同讀棘疑後人附益也廣韻十四黠戛擖也常也禮也說文戟也古黠切雖異古讀然與戟不同韻也

𢧢敔戟說文𢧢有枝兵也从戈𠦝聲韻會聲字有周

禮戟長丈六尺讀若棘廣韻二十陌戟几劇切二十四職棘紀力切方言

云三刃枝南楚宛郢謂之匽戟郭璞注今戟中有小

孑刺者所謂雄戟也鄭氏攷工記注亦云今三鋒戟

戟从𠦝戈諧聲兼會意也積古本通藝錄徐鼎臣云𠦝非聲

義當从榦省榦枝也按徐說近之但謂榦爲枝本許

氏戟有枝兵也之說於戈戟之辨尙梱而未晳熊忠

韻會舉要引增韻云雙枝爲戟單枝爲戈蓋戈戛戟

皆有枝而戟獨从榦明榦非謂枝也後鄭謂刺者箸

秘直前如鐏者也校先鄭說爲長是戟所以異於戈

戛者以有刺也許氏鐏字解云秘下銅也又鐓字解

云矛戟秘下銅鐏也詩曰厹矛沃鐓曲禮進戈者前

其鐏後其刃進矛戟者前其鐓鄭注云後刃敬也三

兵鐏鐓雖在下猶爲首銳底曰鐏取其鐏地平底曰

鐓取其鐓地地今禮記注皆作也迩詩小戎疏改蓋矛爲刺兵戈戛爲

句兵而戟又句兵之有刺者故矛戟並稱無刺者銳

底有刺者平底皆取其可植於地鐏在秘下刺在直

前處故曰如鐏戟从榦者謂秘榦也平首爲戈仰首

爲戛榦有刃者爲戟戈戛皆內外有枝而戈內無鋒

故曰單枝戛內外有鋒故曰雙枝戟榦亦有刃故字

从榦戟之內外枝同戛古戟之流傳于今者即戛也

與戈不過平頭卬首之殊戟刺在秘戛胡橫貫其下

實一器而二物也故考工記曰與刺重三鋝言與以

別之無刺則謂之戞後鄭之說斷不可易許氏謂之
有枝兵者但以別於矛鋋之屬非若戈之訓平頭戟
从別於戞之卬首也有刺故謂之雄戟史記商君傳
曰干將之雄戟（持矛而操闟戟者注徐廣曰一作彂屈盧之勁矛干將之雄戟）又見
司馬相如子虛賦張揖注雄戟胡中有鉅者是三鋒
戟其來已久亦不必盡漢制也唯漢時古文久變爲
小篆不知戞从県省取卬首之義遂梱戟戞爲一耳
曲禮正義云戈鉤孑戟也如戟而橫安刃但頭不
嚮上爲鉤也直刃長八寸橫刃長六寸及下棱柄

處長四寸並廣二寸用以鉤害人也戟（或作戞故下云今之戟今本皆作戟誤）今之戟也古作戟（亦當作戞）兩邊皆安橫刃
長六寸中刃長七寸半橫刃下接柄處又長四寸
半並廣寸半以攷工記注約之戈援爲直刃胡爲
橫刃內爲刃下接柄處戟援爲中刃胡爲橫刃內
爲橫刃下接柄處然謂援爲直刃及刺爲援皆先
鄭說與後鄭注義不能盡合也
賊周吳盤說文云賊敗也从戈則聲鍾鼎古文
从戈从反則春秋傳曰毀則爲賊故从反則篆訛易

作則失其本義矣
戎齊侯鍾戎齊侯鎛鍾說文戎兵也从戈从
甲鍾鼎从十古文借十爲甲也
戔卬仲槃戔戔卬仲盦說文云戔賊也从
二戈周書曰戔戔巧言
𢧵寶鍾文曰𢧵伐乃都（見西清古鑑）𢧵宗周鍾同上
積古阮中丞（元）讀撲說文手部𢷾僕也从手菐聲按
鍾鼎𢧵从戈菐聲𢧵附也以戈兵附其國邑也經典
通作傅又作附左傳庚辰傅于許音義傅音附（隱十一）

孟子轉附朝儛宋翔鳳云趙注轉附朝儛皆山名又
言朝水名也疏引顧野王釋潕水名出南陽（玉篇水部）恐
誤潕爲儛水經潕水出潕陰縣西北漢書地理志舞
陰屬南陽郡潕潕舞儛古字通借非誤也地理志南
陽又有朝陽縣應劭曰在朝水之陽此注疏以朝儛
爲水名者是已然漢南陽屬荊州爲楚地非春秋傳
及孟子之南陽也齊景公言轉附朝儛蓋卽桓公伐
楚時事管子曰（戒篇）桓公將東遊問管仲曰我遊猶軸
轉斛南至瑯邪司馬曰亦先王之游已管仲對以[illegible]

游秋夕及師行糧食云云與此正合又曰五季始興
車蹬桀遂南伐楚門傅施城注施城楚城名謂附至
其下水經注云潕水之左卽黃城山也有溪水東北
逕方城又云黃城通爲方城矣世謂之方城山水東
流注潕水地理志方城在南陽葉縣楚葉公邑有長
城號曰方城是方城與朝儛相近管子言傅施城與
孟子言附朝儛同春秋遂伐楚次于陘公羊傳曰其
言次于陘何有俟也孰俟俟屈完也何休以爲不頓
兵血刃以文德優柔服之故詳錄其止次待之善其

重愛民命杜預經傳集解陘楚地潁川召陵縣南有
陘亭或時有偏師附邑城而桓公止次于陘經書次
于陘所以大桓公之事也公羊傳所謂以此爲王者
之事也其言遵海而南放于琅邪者卽陳轅濤涂師
出於東方觀兵於東夷循海而歸之說也經書及江
人黃人伐陳不言齊是桓公已用濤涂之說而討其
誤已左傳申侯云云齊侯說與之虎牢執轅濤涂似
桓公仍從陳鄭之間還師公羊傳曰濤涂謂桓公曰
君既服南夷矣何不還師濱海而東服東夷且歸桓

公曰諸於是還師濱海而東大陷於沛澤之中顧而
執濤涂則公羊爲得其實矣下師行糧食云云卽公
羊師不正之義景公嘉桓公伯業晏子對以天子諸
侯恤民之事且言興師行軍之足戒與流連荒亡同
爲管子學者又刺以爲管仲對桓公語然附朝儛放
琅邪尚不至謂遵海而南皆齊之境內斯爲近古之
書也戕附傳溥皆一聲之轉雖非同均字可通借戕
古文說文闕

戍戍戍師雝父鼎說文戍守邊也从人持戈戍

齊侯鎛銘曰迺伐履同戍齊侯銘鐘戍南宮中
鼎曰伐反虎方之季戍同上戍敔敦曰伐汴博古
本戍薛本說文人部云伐擊也从人持戈一曰敗
也按說文伐戍皆云从人持戈而一从人部一从戈
部鍾鼎戍从人荷戈伐从人貫戈今改从戈部
戲戲伯鬲積古說文戲三軍之偏也一曰兵也从
戈虘聲
𢦏邾公鼎哉从此說文𢦏傷也从戈才聲鍾鼎
古文𢦏从戈从士士事也兵事戒其傷也士亦聲

□說文古文熾如此夏竦引說文殖作□□熾作
□汗簡引說文殖熾皆作□□郭夏以小篆演爲
古文故从火戠聲而說文古文則从戈从屮从㫃與
郭夏本迥別說文云□盛也从火戠聲古文熾从
㫃㫃見也从戈兵猶火也不可遏也於其初生知其
將盛故从屮今改戈部
□□□□石鼓文曰是職□□說文□
闕職从此古職字古之職役皆執干戈此繫傳本也雍熙本無職
从此以下十四字有从戈从音四字按徐鍇曰闕者不知所以从音也雍熙本誤石鼓文戠
从戈从章章明也言章明官守各得其職也薛本誤
□遂不成字小篆从音亦爲章省以此益見偏旁
條例之不可不講而墨守說文亦非善學許氏者也
□□鍾鼎从矛之字如此說文云□□酋矛也建於
兵車長二丈象形凡矛之屬皆从矛□古文矛从戈按
鍾鼎矛从戈省从已象蛇形所謂蛇矛也廬器莫長於矛
故矛从已取其綠絡能左右盤也劉熙釋名云矛冒也刃
下冒矜也矛刃冒矜名矛知戟刃不冒柲也今仍以爲部
首

□鍾鼎从斧之字如此說文斤部□□斫也从斤父聲
鍾鼎象斧形鍾鼎亦借父賓盦黼黻字作□□是也
小篆不知象形斧遂从斤从父皆諧聲增益偏旁字周禮
司几筵王位設黼依注斧謂之黼其繡白黑采以絳帛爲
質依其制如屏風然疏繢人職白與黑謂之黼據采色言
之若繡於物上則爲金斧文近刃白近銎黑則曰斧取金
斧斷割之義蓋繡於物者當如古文象形斧三禮圖云依
從廣八尺畫斧無柄設而不用之義卽謂古文斧也今改
爲部首□□□鍾鼎从斧之字或如此作與刀文
形相近存以俟攷又按劉熙釋名云斧甫也甫始也
凡將制器始用斧伐木已乃制之也故借父聲作斧
毛詩破斧傳曰隋銎曰斧音義孔形狹而長也刀本
曰鐶以其形似鐶名釋斧爲隋銎內柄不應从刀當以
聶崇義畫斧無柄之說爲正也三禮圖斧扆斧作□
形按古文斧从戌去戈弋柄也戉从斧从戈戈作句
形與戌文異皆戌字之滋也
□□□□鍾鼎从斤之字如此說文□□斫木
斧也象形凡斤之屬皆从斤按鍾鼎斤从戌省象斧从乙

象柄爲戉字之滋今仍爲部首
斤(西清古鑑本)斤(薛本)斤(博古本)晉姜鼎曰用招所治
辟所所齊侯鎛曰是辟于齊侯之所又曰有共
于公所所所齊侯鍾同所石鼓說文所伐
木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所古籀皆同篆
新新新齊侯鎛鍾新新齊侯鍾說文云新
析也从斤其聲詩曰斧以斯之古文與篆同
斷斷斷斷鍾鼎从斷之字如此斷从斤𢇍聲𢇍
古文絕也義闕古文𠟭篆文斷皆从此

古籀六　三十六

斲牧敦曰纛虎冟練裏旂借斲佋纛斲寅簋斲
从此文同斲吳彝斲从此說文云斲斫也从斤
𣃔𣃔或从畫从丮佋斲按鍾鼎文斲从斤从冬省从
束冬艸木折斧斤入山林束而斲之
戉子孫父癸鼎按二文形相近博古圖一彝橫戈一彝
斧今定以爲戉字說文云戉大(雍熙本無大字今從繫傳)斧也从戈
乚聲司馬法曰夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白
旄凡戉之屬皆从戉鍾鼎戉从戈省从古文斧今仍以爲
部首戉子孫父癸卣戉斧癸戉立戈觶戉戉

人癸尊(上薛本下博古)舊釋皆以爲立戈形按鍾鼎象形戈右文
象內無鋒左文象外有鋒此从戈而象斧形必戉字也右
文或爲句形或在左小篆戉从乚蓋本於此戉柲同戈而
有鋒刃處如斧故戉爲大斧博古商父癸鼎作戉兩戉
相夾形右爲大戉左爲小戉中有丨字古文周書(克殷篇)曰
周公把大戉召公把小戉以夾王是主人謂王也崔豹古
今輿服注云金斧黃戉也鐵斧元戉也今以金斧黃戉爲
乘輿之飾元戉公主得建之武王以黃戉斬紂故王者以
爲戒太公以元戉斬妲己故婦人以爲戒此皆周故則器

古籀六　三十七

以用乙名者未必盡商器文又从戈月省聲亦古文戉也
戉格伯簋文曰乃遂雩谷(阮釋系)按文即篆文戉
惟筆法小變耳戉从戈从乚是古文與篆無異當
以此爲正字鍾鼎借佋遂說文辵部遂踰也从辵
戉聲易曰雜而不遂
㫃若癸鼎㫃宰辟父敢說文㫃旌旗之游㫃蹇之
皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名偃㫃字子
游凡㫃之屬皆从㫃㫃古文㫃字如此象旌旗之游及
㫃之形(從小徐本)鍾鼎㫃从之从到戈樂記曰到載干戈从古

文上象旗旂上出形今仍爲部首□鍾鼎从㫃之字或
如此㠯省中玉篇凡古文从㫃之字如□古文旅□古文戰皆
从止以形相近而誤也
□□召公族尊說文□矢鋒也束之族族也
从㫃从矢按鍾鼎同篆石鼓族□其文曰射之族
族辟㬚疑古文苑注鄭樵云□與李商隱族字相近
疑即族字借㠯鏃耳古文四聲韻李商隱字略族㠯
□與石鼓同汗簡㠯□傳寫之誤
□石鼓說文□旌旗之斿也从㫃汓聲汓古文

古籀六　三六

泅小徐本有此四字□古文游是古文从辵部大小篆皆
从㫃部經典以斿爲旗斿之斿以遊游爲泝游之遊
泝游爲假借字仍从㫃部
□石鼓文曰左驂旛旛說文□幅胡也从㫃番
聲按石鼓文非謂幅胡注旛妨圀反旌旗總名旛旛取其輕舉皃亦非詩申
伯番番傳曰番番勇武皃諸侯有大功則賜虎賁此
旛旛亦言其勇武詩番與嘽䮸憲協音義讀波亦誤
也廣韻附袁切又翻盤潘三音亦音波波非本音也
□□□□遲父鍾□齊侯鎛鍾□齊侯鍾

□叔液鼎□叔夜鼎□伯碩父鼎□史頌
父鼎□晉姜鼎□召仲考父壺□伯囧父敦
□虢姜敦□姬奐豆□卬仲槃以上鍾鼎皆
借㠯祈□□戠敦□□□□郘敦□牧
敦鍾鼎本字說文□旗有眾鈴以令眾也从㫃斤
聲又示部云□求福也从示斤聲按鍾鼎旂或从
斴說文艸部有□字解云艸也从艸斴聲江夏有
斴春亭徐鼎臣云說文無斴字他字書亦無下有菥
字注云江夏平春有菥亭疑相承誤重出一字按水

古籀六　三七

經蘄水出江夏蘄春縣北山是蘄本水名漢地理志
江夏屬縣有蘄春晉灼曰音祈續志江夏郡蘄春平
春皆侯國說文蘄春下衍亭字下平春菥亭非重出
也蓋古文旂與篆文蘄皆从斴聲則旂亦从斴省固
不得以說文所無遂疑蘄菥爲重出也蘄字音義無
攷當从斤部□□敔敦曰圖于類伯之旂博古本
□薛本誤晳㬚斴不成字旂或从舟旂所以舟旋而麾也故
从舟
□伯員鼎□□綵駒父鼎□□單癸酉□□樂司

沽卣　叔匜　孟皇父匜　張伯匜　義
毋匜　　周虔敦　鄀子簠　伯温父甗
　仲信父甗　諸旅鬲　𨑽甗文曰𨑽佗軒旅
氏阮拜軒字穆甗隊錢穆甗按左文錢有於形阮佗自形器爲錢
氏所藏從錢本說文　軍之五百人爲旅从㫃从
从从俱也　古文旅古文以爲魯衞之魯按鍾鼎
古文旅或从從或从从火炰省聲
　齊矦鎛鍾　齊矦鍾說文云　錯革畫鳥
其上所以進士衆旟衆也从㫃與聲周禮曰州里建
旟韻會無畫字按爾雅曰錯革鳥曰旟郭璞注此謂合剝鳥皮毛置之竿頭即禮記云載鴻及鳴鳶公羊疏引李氏云以革爲之置於旐端孫氏云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旐周官所謂鳥隼爲旟者矣諸本有畫字誤
　齊矦鎛鍾　齊矦鍾旟其文曰穆和三軍沽
同與乃行師說文無旟字沽衆同齊言穆和三軍之
衆於行師無不不整齊也又一心不二曰同韋昭國語注
从㫃迴聲鍾鼎借旟爲同司馬法十終爲同同方百
里字當爲旟經典皆借同古文正字遂闕漢書刑法
志云一同百里提封萬井除山川沈斥城池邑居園

囿術路三千六百井定出賦六千四百井戎馬四百
匹兵車百乘此卿大夫采地之大者也是謂百乘之
家師旅所出必於一旟故从㫃也
　戰獻古讀獻人名說文　鬬也从戈單聲从戈
部玉篇止部𢧐之膳切古文戰玉篇凡古文从於之
字皆訛作止古文四聲韻引古老子戰作　是古
文戰本从从於以於从到戈或省故篆从戈鍾鼎戰从
單聲同篆古老子从井以軍賦出於井也一曰开聲
　父丁卣戰从叀省小篆戰本此　司戰匜舊稱
寇西清古鑑　薛本按文亦从戈从叀叀者所牽止馬止
戈爲武叀戈爲戰聖人之情見矣
　周乙觚曰乙旞說文㫃部　導車所以載全
羽以爲允允進也从㫃遂聲　旞或从遺按鍾鼎
古文旞从㫃从兌兌亦聲周禮道車載旞詩曰行道
兌矣說文訛脫當作道車所載全羽爲之兌兌然進
也是古文本有从㫃兌聲之字說文脫也
　楚曾矦鍾文曰西陽　許子鍾文曰中
縣叡揚說文㫃部闕鍾鼎从㫃易聲旌旗飛揚也說

文易字解云一曰飛揚叚借易佗傷也
勿晉姜鼎 勿 勿博古 勿西清古鑑 勿尨敦 勿牧敦 勿
寰盤 勿石鼓 說文勿州里所建旗象其柄有三游雜
帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆从勿㫚
勿或从㫃按鍾鼎勿从㫃省从彡說文勿重文又从㫃俗
字也今仍爲部首
犬周㝬盤獵从此師㝨敦獻从此說文犬狗之縣蹏
者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬
按鍾鼎犬从戈省从尾省古文犬从戈豕从叚田獵以犬

取禽獸故从戈取其能句取物也而狗从句聲祭祀以豕
爲牲故从叚取其受叚也而猳从叚聲古字通也今仍以
爲部首 犬 犬 鍾鼎从犬字或如此从戈省與虎足同
犬 犬 犬 犬 亦鍾鼎从犬字皆从戈首虎足省 犬 子
父乙甗借犬佗獻甗齎彝虎非
尨 尨生鼎 尨 尨 尨 尨 尨敦 說文尨犬
之多毛者从犬从彡詩曰無使尨也吠或曰尨狗也 小徐本多五字
鍾鼎古文尨从犬从毛
獻 獻 晉姜鼎文曰宣鄉我獻 獻 師訇敦文命

女惠擁我邦小大猷薛本 猷周寶鍾文曰朕猷有成
西清古鑑 猷宗周鍾文同積古 說文猷玃屬从犬酋
聲一曰隴西謂犬子爲猷
猊 猊 猊師說敦說从此說文借麑無猊字玉
篇犬部猊午兮切狻猊亦作貌麑廣韻齊十二 猊狻猊
師子屬一走五百里五稽切餘同玉篇鍾鼎猊从犬
兒省聲 猊 猊卣積古讀虎 按鍾鼎猊从犬兒省聲是師
說敦从言猊聲當爲言相說伺之說也
莽 齊莽史喜鼎 說文茻部云莽南昌謂犬善逐
菟艸中爲莽从犬从茻茻亦聲按鍾鼎莽从犬茻省
聲改从犬部

猋鍾鼎从猋之字如此說文猋猋犬走皃从三犬
獵周㝬盤曰周㝬獵散邑說文云獵放獵逐禽
也从犬巤聲鍾鼎獵从犬从僕省从馬省僕夫御馬
縱犬逐禽也會意石鼓文借獵說文獵搚也从
走巤聲
㹜 㹜鍾鼎从㹜字如此說文云㹜兩犬相齧也从
二犬凡㹜之屬皆从㹜今仍爲部首

𢧢 寅簋曰勿事虢虐巡獄鍰𢧢寇敢曰敢又失
止巡獄說文云獄确也从犾从言二犬所以守也
鍾鼎同从古言省也

戒 齊矦鎛銘曰女以戒戎乍戒又女以敷戒公家戒
又不敢弗敬戒上同 戒戒齊矦鍾文同說文廾部戒戒
警也从廾持戈以戒不虞按鍾鼎古文戒从戈从古文𢀖
或省或不省戈兵也天下之當戒者莫如兵也戒者戒其
𢀖失也故从𢀖兵字从之今改爲部首

兵 齊矦鎛曰余錫女車馬戎兵兵兵齊矦鍾說文
廾部云兵械也从廾持斤幷力之皃兵古文兵
从人廾干兵兵籀文按鍾鼎古文兵从戒省从斤斤
者兵之用器也猶不可不戒況戈矛乎說文古文兵
从干不用兵之义𥁕倉頡本字如此

折 說文籀文折如此汗簡斤部折作折出義雲章古
文四聲韻同皆以許氏說演改者也說文艸部折斷也
从斤斷艸譚長說折折籀文折从艸在仌中仌寒故折篆
文折从手按鍾鼎折从斤从古文𢀖𢀖失也能斷則鮮失
斤者所以斷物也今改爲部首

𢦏 敔敢曰𢦏首百說文艸部無識字鍾鼎𢦏从折
省从識折亦聲識記也折所以識戰功也經典通作
折易曰有嘉折首

風風 竝道德經風風碧落文風王庶子碑風碧
落文風風古周禮風雲臺碑風風風凬凮凨
竝王存乂切韻說文云風八風也東方曰明庶風東南
曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北
曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八
日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風風古文風風此
即篆風字从虫凡聲演古文也王存乂切韻作凬凮皆誤
今仍以爲部首按古文風从易省凡聲當爲戌字之滋

說文古籀疏證卷第六終

武進莊珍藝先生箸說文古籀疏證原名古文甲乙篇先生之意以爲書契肇於軒轅而大撓所作甲子與誦頡同時是幹支實爲文字之祖許叔重生於漢之季其時古文燔滅殆盡而郡國所得鼎彝尤罕故五百四十部不得不仍用小篆建首而以甲乙等二十二部歸於篇終則明乎其爲正名百物之本也先生嘗言連山亡尚有夏小正歸藏亡尚有始一終亥之說文略可稽求義類蓋以歸藏爲黃帝易也自漢以來古器日出縱眞贋不無雜糅要爲許氏所未及見者實難枚數先生於是蹈閒覃思就許書偏

旁條例以幹支別爲敘次先古文而後小篆一一探其原本惜屬草未竟而殁子稚甤先生續纂之亦未成僅刊其目及義例數則於叢書中庚申亂後原稿流轉至粵東爲張振軒宮保收得以歸莊氏甲申春余奉諱里居假錄副本凡四冊不分卷不標目部首屬字顛倒陵雜取原目檢校之約存十之四叢殘牘稿未易卒讀爰屬元和管明經禮耕理董之分爲六卷就所存者重爲編目幷附原目條例於後付諸梓人雖非全璧而先生復古之銳意可藉以略窺焉乙酉仲冬吳縣潘祖蔭識於宣南寓齋

# 說文古籀補

光緒七年辛巳九月朔日開彫

說文古籀補敘

今世無許書、無識字者矣、非古聖之字、雖識猶不識矣、今世無鐘鼎字、無通許書字、正許書字、補許書字者矣、斯相之長、達祖龍之焚坑、豈意孔子宅壁尚存古經、郡國山川往往得鼎彝、有所不能盡燔者乎、許氏之書、至宋始箸傳寫自多失真、所引古文、校以今傳周末古器字則相似、疑孔壁古經亦周末人傳寫、故籀書則多不如今之石鼓、古文則多不似今之古鐘鼎、亦不說某為某鐘某鼎字、必響搨以前、古器字無氊墨傳布、許氏未能足徵、宋宣和博古圖、呂與叔考古圖、版本、薛尚功款識帖、石本、以後雖摹寫

文多以己意、及宋人所謂古篆法寫大意、不能傳真、矩矱形神、無從攷索、至我朝而許氏之學大明、鐘鼎之字亦大顯、儀徵阮文達公先成積古齋鐘鼎款識一書、最為精善、傳布於天下、所收王復齋鐘鼎款識拓冊、亦為最古、文達為先文懿公童試師官太傅時、謁於京第、知祺好古文字、以天機清妙為譬、書論鐘鼎詩於紈扇以賜、時漢陽葉東卿駕部、海豐吳子苾閣學、道州何子貞同年、皆以文字及先公門、諸城李方赤外舅、劉燕庭世丈、安邱王菉友姻丈、日照許印林同年、皆在京師、嘉興張尗未解元、徐籀莊明經、皆南中未見忘年

文共以古文相賞析祺嘗欲輯
本朝許氏學之說為說文統編以一字為一類先列鐘鼎
古字次以許氏籀文古文字古文無則前闕文古字不可
釋則附各部後存之再次以許氏學各家說文次以古訓
詁古音韻各家說有志而學與力不能就同治癸酉友人
為言吳縣吳清卿館丈古篆極帖書問先至十餘年來雖
視學於秦振荒於燕掾晉籌邊防於古肅慎未少閒軍旅
之暇未嘗釋卷癸未成說文古籀補十冊三千五百餘字
溯許書之原快學者之觀使上古造字之義尚有可尋起
尗重而質之亦當謂實獲我心況漢以後乎曰許氏之功
臣也可曰倉聖之功臣也可後之學者述而明之必基乎
此矣光緒十年歲在甲申正月三日己卯濰縣陳介祺敘

說文古籀補敘

余八歲即見阮文達於兵馬司後街之邸以齊侯罍拓本
為賜後為陳頌南師弟子始為鐘鼎文字之學洎通籍交
海內名流如劉丈燕庭陳丈壽卿吳丈子苾皆好金石者
也稍稍得閱緒餘同治辛未壬申年間官農曹以所得俸
入盡以購彝器及書彼時日相商榷者則清卿姻丈廣生
太史香濤中丞周孟伯丈胡石查大令無日不以攷訂為
事得一器必相傳觀致足樂也忽忽十餘年矣今年夏清
卿姻丈以其所為說文古籀補刻成命之為敘曰古籀殘
絕二千年至於今日孰從而極其變歟說文所載重文後
人或有增加真偽參半郭忠恕汗簡所輯皆漢唐六朝文
字點畫不真詮釋不當夏竦四聲韻相為表裏其謬則同
所謂商周遺迹無有也說文言郡國往往於山川得鼎彝
其銘即前代之古文皆自相似知許君參稽金刻為多自
宋以來三代法物日出而不窮其文喬皇寓茂倜儻離奇
說文不盡有以形聲求之無不可識今清卿之作依說文
部居始一終亥以類相從有條不紊一一皆從拓本之真
者摹其形信而有徵消說其文詳解其字語許君所未盡
語通經典所不易通如茂曆之類若干字雖有各家之攷
証另為一編附於其後嗚呼慎矣余與清卿交最久最深

余弟詒孫又清卿之姪壻也余謂清卿振荒如富彥國治軍如戚元敬而其於金石彝器文字之好又不止如呂大臨翟耆年趙明誠薛尚功王俅也不亦盛哉是為敘

光緒九年癸未冬十一月吳縣潘祖蔭

說文古籀補敘

古籀之亡不亡于秦而亡于七國為其變亂古灋各自立異使後人不能盡識也幸而有三代彝器猶存十一于千百攷許氏說文解字記云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似又云其偁易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其於所不知蓋闕如也不言博采鼎彝文字者殆許氏所未見闕而不錄所謂稽

譔其說信而有證矣竊謂許氏以壁中書為古文疑皆周末七國時所作言語異聲文字異形非復孔子六經之舊簡雖存篆籀之跡實多譌偽之形自宋以來鐘鼎彝器之文始見于著錄然呂薛之書傳寫覆刻多失本真我

朝乾隆以後士大夫詁經之學兼及鐘鼎彝器款識攷文辨俗引義博聞阮吳所錄許徐所釋多本經說有裨來學百餘年來古金文字日出不窮援甲證乙真贋釐然審擇既精推闡益廣穿鑿傅會之敝日久自彰見多自塙有許書所引之古籀不

類周禮六書者有古器習見之形體、不載於說文者、撮其大略、可以類推、如許書示古文作□、玉古文作□、中古文作□、籀文作□、古古文作□、言旁字古文皆作□、革古文作□、及古文作□、遷段古文作□、畫古文作□、目古文作□、敢籀文作殷、古文作□、乃古文作□、籀文作□、丹古文作□、青古文作□、韋古文作□、棄古文作□、从几之類、以古器銘文偏旁證之、多不相類、其為周末文字可知、古器習見之字、即成周通用之文、如王在之□、若曰之□、對揚之□、皇考之□、召伯

之□、邾子之□、鄭伯之□、以及□□敦□、敗□匜□等器、□中□□□□□拜等字、甲作十、丁作○、王作工、丑作□、寅作□、皆許氏古文所無、故全書屢引秦刻石、而不引其鐘鼎之文、又按說文異、引給也、不曰古文以為擇字、乍止也、一曰亡也、不曰古文以為作字、各異辭也、不曰古文以為格字、令發號也、命使也、不曰古文令命為一字、不鳥飛上翔不下來也、不曰古文以為丕字、酉就也、八月黍成可為酎酒、象古文酉之形、不曰古文以為酒字、對譍無方也、對下云對或从士、漢文帝以為責對而

為言多非誠對、故去其口从士也、今所見古器文多作對、無从口者、自非漢時所改、然則郡國所出鼎彝、許氏實未之見、而魯恭王所得壁經、又皆戰國時詭更變亂之字、至以文考文王文人讀為寧考寧王寧人、宜許氏之不獲見古籀真跡也、大澂篤耆古文、童而習之、積三十年、搜羅不倦、豐岐京洛之野、足跡所經、地不愛寶、又獲交當代博物君子、擴我見聞、相與折衷、以求其是、師友所遺拓墨片紙、珍若球圖、研精究微、辨及瘢肘、爰取古彝器文、擇其顯而易明、視而可識者、得三千五百餘字

彙錄成編、參以故訓、附以己意、名曰說文古籀補、蓋是編所集、多許氏所未收、有可以正俗書之謬誤者、閒有一二與許書重複之字、並存之以資攷證、不分古文籀文、闕其所不知也、其字必詳其器、不敢嚮壁虛造也、辨釋未當、概不羼入、昭其信也、索解不獲者、存其字、不繹其義、不敢以巧說衺辭使天下學者疑也、石鼓殘字、皆史籀之遺、有與金文相發明者、古幣古鉩古陶器文、亦皆在小篆以前、為秦燔所不及、因並錄之、有抱殘守闕之義焉、至□之讀賂、□之从須、□之从雞、雖近希聞、實資

深討後之覽者或有以究聖人作述之微存三代形聲之舊仍不乖許氏遵修舊文之意云爾夫倉頡爰歷博學凡將訓纂諸篇世無傳書其詳不可得而聞若郭宗正之汗簡夏英公之古文四聲韻採摭雖博蕪襍滋疑小子不敢誠不敢襲其舊蹈其轍也光緒九年癸未夏六月吳縣吳大澂撰

六國時文字繁變如是所載諸字與今古陶古鉩相類

# 說文古籀補

## 凡例

一古器所見之字有與許書字體小異者如廟之从川𢡱之从卜復之从亯富之从宀保之从子昧作㫚射作䠶禹作禼俘作孚之類可見古聖造字之意可正小篆傳寫之譌間有與許書所載古籀文同者亦竝錄之以資攷證不嫌其複也

一古器通用之字有與許書詁訓不合者如且為祖考字訶為歌舞字必為韠市字𡨦為古純字賞為古償字井為古邢字者為古諸字生為古姓字一字二解者分隸兩部注明其字重文

一所編之字皆據墨拓原本去偽存真手自摹寫以免舛誤至博古考古圖及薛氏阮氏吳氏之書未見拓本者概不采錄

一分別部居悉昇許氏原書有許書所無之字附于各部之末不可識者亦不强解

一詁訓有采箋傳注疏語有襲許氏原解有以己意附益者不復分別詳注從其簡也其與

齊侯罍是鉼非壺

何以見許氏之所取

它說異者偁某氏說以別之亦許書釋例也
一古書有相通之字多見于經典釋文今偁某
某字古通皆本經說不敢强合也
一偁古文以為某字者皆合觀諸器銘攷其文
義塙而可據疑者闕之別撰古字說一卷以
證明之玆不備引
一古器有字體小異者仿許書重文之例悉附
本字下有重至數十字者見古文字之變化
不一緐簡不同也閒有晚周之器其文不類
古籀者亦秦燔以前之字為許氏之所取故
竝存之

一所引古器名有釋字未當姑仍舊名者如戎
都鼎家德氏壺齊太僕歸父盤彔伯戎敦之
類是也有舊釋所誤更易今名者如鐘文通
彔康虔以為祿康鐘則不文也齊侯罍當為
壺其器本非罍也龍虎節之改為龍節其制
本非龍虎也易無專為鄦惠董武為動武皆
此類也其不可識之字則以原篆文標其名
一古器中象形字如犧形兕形雞形立戈形立
斿形子執刀形子荷貝形之類概不采入

一舊釋有可从而未能盡塙己意有所見而未
為定論者別為附錄一卷是而正之以俟後
之君子
一前人舊釋蔑曆盜盖及旁京之旁棽鐘之棽
析子孫之析僕兒鐘之僕伯船父之船㗊之
釋罍𢖍之釋德𡕒之釋節沿龔已久實難深
信心知其非不能求其是者列入附錄古文
奇字不可識者亦并附焉

# 說文古籀補弟一

賜進士出身[illegible]吳大澂撰

文四十三　重四十四

一　盂鼎　一　師遽方尊

元　虢叔鐘　元　曾伯霥簠

天　人所戴也天體圜故从●許氏說天大地大人亦大故大象人形　盂鼎　天　彔伯戎敦　天　从一大　頌鼎頌敦

丕　古丕字　不字重文　盂鼎　丕　宋公佐戈　丕陽

上　古上字　毛公鼎　虢叔鐘同

帝　周憲鼎帝字如此　帝　聃敦　帝文王　帝　寡子卣　帝　猷狄鐘

旁　从冃从方方古方字　小篆作㫄　旁䝨鼎　旁　旁尊

下　古下字　毛公鼎　虢叔鐘同

示　古文以為祁字　祁下重文　示字空首幣

彔　頌敦通彔永令　彔下重文

福　徐同柏曰古福字　畐父辛爵　福　曾伯霥簠　福　多父盤　福　弡中簠

福　齊侯甗

神　宗周鐘

祭　史喜鼎祭字如此　祭　古陶器　祭　亦古陶器文从手从示置肉于豆間以祭前代始為飲食之人也

祀　古祀字　吳尊　祀　伐郘彝　祀　邾公鐘　祀　師遽敦

祖　齊侯鎛祖字如此　且字重文

妣　古文以為妣字　妣字下重文　齊侯鎛

祼　陳侯因資敦　諸侯祼薦　祼　魯侯角　徐同柏說古祼字祼之言灌也　或作淉　或作果　攷工記玉人注

祝　太祝禽鼎　祝字如此

祈　古祈字从止从單从斤　頌敦　祈　齊侯壺　省單　祈　齊侯壺　祈　邾公鐘

祈　或从旂从言　白𢼸敦　祈　太師虘豆用𥛱多福　从旂省亦古祈字

三　盂鼎

王　大也盛也从二从𡿨古火字地中有火其氣盛也火盛曰王德盛亦曰王　盂鼎　王　格仲尊　王　者沢鐘

皇　大也日出土則光大日為君　象　故三皇稱皇　頌敦　皇　𠩺姞敦　皇　師𩵋父敦

皇　陳侯因資敦　皇　齊侯鎛

玉　玉以一貫三玉象形　毛公鼎

璧　許氏說璧瑞玉圜也　齊侯壺　璧　齊侯壺異文　璧　亦齊侯壺字

環　肉好若一謂之環古環字象形　睘敦　環　或从玉从袁小篆作環　師遽方尊

璋　从玉从章　子璋鐘

子璋鍾

正也兩旗之中立必正也頌敦頌鼎 卯敦如此象旗旓向左形 子禾子釜中刑 中都幣

古文以為純字頌敦 遲敦已屯字如此 屯留幣

古文以為敏字杞伯敏父鼎 敏下重文 古文以為母字亞形母癸鼎 母下重文

緐字重文 毛公鼎

古藺字 藺人幣

古蒲字 蒲子幣 蒲坂幣

古艾字 盂鼎 已侯敦

古蘿字从艸从网从隹省古鉢文

古文葉不从艸 伯盤 葉字重文

迫也博伐迫而伐之也从干尃聲經典通用薄虢季子白盤博伐嚴允 師寰敦今敢博乃眾博與傅薄通

華之茂若枝葉孳生春字从此後人以若為芔非盂鼎 散氏盤 芔如此

古鉢文

象杙之折許氏說从斤斷艸毛公鼎 師寰敦折首執訊 折从二中與小篆同 虢季子白盤

古蔥字象形禮三命赤韍蔥衡青謂之蔥也許氏說繱帛青色从糸後人所加毛公鼎

晉公盦 散氏盤

# 說文古籀補弟二

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文八十九 重一百十八

古文小少為一字靜敦 小子師敦 毛公鼎

齊太僕歸父盤 面皇父敦

曾伯霥簠 呂伯孫敦

陳侯因資敦 賓鉼 梁書鋖幣 梁幣書字如此

隕也小篆作㒸亦作隊許氏說从高隊也今俗作墜毛公鼎 录伯戎敦 頌鼎廿家借家為家字

師奎父鼎用匄眉壽今經典通用介 匄字重文

公違鼎 盂鼎 苟公甗 晉公盦 效卣

攷工記天子圭中必鐥宮㡯說必通縪小篆作韠韍也所以蔽前鄭惠鼎 寰盤

盂鼎 邵鐘 僕兒鐘 齊侯鎛

番君鬲

師寰敦

貉子卣 貉子卣

葡盛矢器也小篆从竹作箙今經典通用服服葡古通許氏說葡具也毛公鼎簟弼魚葡 北征葡

告　毛公鼎　父丁告田觶

吾　古文以爲敔敔之敔　敔字重文　毛公鼎𢦏吾即敔敔之省　石鼓文吾字从辵从午

哲　悊也从折从心小篆从折口或从心曾伯霖簠　叔家父簠

君　古文以爲羣字史頌敦　君夫敦　邾公鐘　虞夜君鼎

命　古文命令爲一字齊大僕歸父盤　齊侯壺　師酉敦　陳猷釜

詔　治字空首幣

名　古文名名伯鼎　匽侯作名伯鼎　名伯虎敦　名或从户名王敦　名王鼎

唯　語辭也小篆作唯散氏盤　君夫敦　戒者口盂鼎　石鼓

說文古籀補　二　五

哉　橋祀敦　亦橋祀敦文　僕兒鐘

吕　古文以爲召字陳侯因資敦　召下重文

咸　豁子卣　晉公盦

師虎敦　晉公盦

啻　啻適古通之也詩曰王事適我師酉敦嗣乃且啻官　師虎敦先王既命乃且考事啻官

吉　沈兒鐘　陳侯鼎　公姞敦　空首幣

周　史頌敦　面皇父敦　邾惠鼎周廟如此　公中鼎宋周如此　𠂤敦

唐　唐子且乙爵

吒　書曰王三宿三祭三吒孔疏云吒爲奠爵許氏說𧧼奠爵酒也今周書作吒吒即𧧼之省舉吒爵

各　至也今經典通作格師奎父鼎　敔鼎　師虎敦　庚羆卣　師遽敦借客爲各

否　毛公鼎

嚴　虢叔鐘　戲狄鐘

喌　許氏說呼雞重言之从吅州聲讀若祝阮相國曰喌字通祝敔喌鼎蓋

單　古單字毛公鼎　量侯敦　齊侯壺　齊侯壺

喪　曾鼎　文考鼎

走　盂鼎

說文古籀補　二　六

趩　趩尊　石鼓

趠　趠鼎

趬　石鼓

趛　趛敦

趄　陳侯因資敦孝武趄公

止　亞形尊　石鼓

歬　子仲鐘用侃喜前文人　追敦

歷　古歷字毛公鼎

歸 古歸字彝器有女帚字皆謂歸也女歸卣　拱田鼎　諸子卣　師埽父

歲 古歲字留鼎　陳猷釜

此 古此字居後彝

正 古正字从止从●止為足跡上象其履行必以正也盂鼎

是 古是字毛公鼎　石鼓　父季良父壺

邁 往也小篆作邁古文以萬為邁萬字邁與勱通周書曰用勱相我國家許氏說勱詩若萬盂鼎遹相先王

徒 司徒官名古作司土小篆作徒鄦惠鼎　齊侯鎛大徒大軍　子禾子釜徒罷名

延 太保敦　丁未伐商角　簷鼎　曾伯霥簠

造 古造字从宀从舟告聲頌鼎　頌鼎　或从辵或从籀頌敦　頌壺

速 師寰敦　叔家父簠

逆 逆古文逆作父丁尊

通 古通字頌敦　頌壺

還 古還字乙亥方鼎　遽伯還敦　散氏盤

遣 古遣字三家敦　宵鼎　太保敦　遣小子敦　城虢敦

遲 古遲字通徲仲䱷父敦　徲下重文

違 从韋从辵公違鼎　古陶器

達 郘白達敦　師寰敦

遹 遹當即遹師遹敦蓋　師遹敦器文如此

遺 析子孫遺敦

遭 留鼎

遂 从豕从刀射豭也儀禮大射儀司射適次袒決遂執弓王錫靜斠射豭遂古通　齊陳曼簠不敢逸遂借遂為家

追 己伯鐘追字如此　子仲鐘

邋 古文以為獵石鼓文君子員邋　鼎邋鼎彝

邍 古邍字散氏盤　單伯鬲　鄭邍父鼎　魯邍鐘　石鼓

道 古道字从首从行銘于卣　散氏盤

遽 古遽字通遽師遽敦　師遽方尊　遽伯還敦　遽中觶

德 小篆作德盂鼎　散氏盤

德 从彳从惪古德字相心為惪得於心則形於外也盂鼎　叔向父敦　虢叔鐘

復 古復字留鼎　散氏盤

彼 石鼓彼字省作皮皮字重文

衛 石鼓

徐 古遐字說文所無徐鉉曰或通用假字曾伯霥簠　段字重文

復　師寰敦　古陶器　亦古陶器文

遲　古文以為遲字　遲伯鼎　仲𢿘父敦　遲伯遲姬　遲敦

䢅叔鐘　古陶器

御　御尊　壺　肅鼎　誤田鼎　大鼎

馭　馭之省古御字詩曰以御于家邦　師虎敦命女更乃祖考啻官　師𩛥父敦既命女更乃且考𤔲

廷　古廷字从人从土乚其地也　毛公鼎　頌鼎　師酉敦

建　古建字　毛公鼎

延　師遽敦

曾伯𠅫簠

衛　衛父卣器　衛父卣蓋

距　距末

龢　古龢字調也象以手按龠之形許氏說龠樂之竹管三孔以龢衆聲也古龡从吕　叔向敦　魯遵鐘

僕兒鐘　邛君婦壺　郳公鐘　虢叔鐘　沇兒鐘

冊　古冊字　父乙卣　師虎敦　師𡌤父鼎　頌鼎　舀敦　吳尊

嗣　盂鼎　毛公鼎

# 說文古籀補第三

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文一百十五　重一百九十

囂　古囂字从𨥫　王孫鐘　邵鐘

器　周寉鼎　師器父鼎　㬥卣　䣄鼎　僕兒鐘

散氏盤　中盤　周寉敦　敔敦　面皇父敦

干　古干象形字　爵文　手執干形　鼎文　毛公鼎干吾　敦敦之省文

商　乙亥鼎商貝與賞字同賜也今經典通用賞　辛子敦　丁未伐商角　郘𠫑卣

𦉢　許氏說𦉢艸之相丩者从艸从丩　散氏盤𦉢淮阮相國說作𦉢為糾　或从𦉢　敔敦　邾周古說作糾

古　古文以為故字　盂鼎　故字重文

十　古十字　盂鼎　面皇父鼎

千　古千字　盂鼎　散氏盤

博　古文以為博字　師寰敦　薄下重文

廿　古廿字　頌鼎　頌壺　頌鼎

卅　古卅字　㫚鼎　大鼎　格伯敦　石鼓

世　从十从止十止為世彝器有象兩足形者即世之義猶繩其祖武武亦足迹也　師遽敦曰世孫子永寶　或从世三十世也　邾鐘世世子孫

吳尊世子孫永寶　師遽方尊世孫子永寶从日　趩尊曰世孫子毋敢㒸永寶从㒸與業字同意

言　古言字　伯矩鼎

語　古語字从五　僕兒鐘

謂　古謂字　石鼓文

許　毛公鼎曰虩許上下

諾　𧫷𧦵从口从艸小篆作諾从言後人所加　曶鼎　彔伯㦰敦王若曰古通作若

諸　古文以為諸字　兮敦　兮白盤諸侯百姓　諸女觶　方尊　陳侯因𬶍敦

諸女匜　諸污鍾　弭中簠諸友如此　陳子禾子釜

說文古籀補　十一

識　古識字詩織文鳥章織徽織也旗之有識者曰旗幟从糸从巾从言皆後人所加　格伯敦　或从音　趩尊

訊　古訊字从糸从口執敵而訊之也　虢季子白盤　兮白盤舊釋未的

記　齊侯鎛

誓　約信也小篆从折从言　散氏盤　皆散氏盤文　齊侯壺

古陶器文从止从言从斤　亦古陶器文　或从心不从言古必由衷也古陶器文

諫　从柬言从門闌門以納諫　盂鼎

諴　古諴字从言从織省　鄦公簠　从糸从咸省亦古諴字　毛公鼎

評　古文以為呼字　頌鼎　皆頌敦文　師遽敦

䜌　許氏說亂也兮白盤毋敢或入䜌宄　散氏盤余有爽䜌　古文以為變字虢季子白盤　古文以為蠻字鄁忠鼎

謷　齊侯壺𡢃刖爵其許氏說謷忌也𡢃謷古通

譎　古譎字譎言也許氏說詩若譎或从䜌作古文𥄕𠂤為一字𥄕之轉為譎　散氏盤　師寰敦

諆　拱田鼎　甚諆鼎　古文以為欺字　師寰敦　古文以為期字　王子吳鼎

訶　古文以為歌字从言可聲　僕兒鐘歌字重文

詐　古詐字　寡子卣蓋

善　古善字　散氏盤　皆散氏盤文　大鼎　卯敦

章　古章字　師遽方尊　頌敦

說文古籀補　十二

竟　竟窮也日刀所窮从見从㞢立表以為界諧之境關之有竟也二古上字从土後人所加　散氏盤

業　曾伯霥簠

對　小篆作對許氏說對或从士漢文帝以為責對而為言多非誠對故去其口以从士也今彝器對字多从丵不从口許說非也　虢叔鐘

對　太保敦如此　或不从又　貉子卣　彔伯㦰敦對字从貝　君夫敦敢對揚王休對字如此

僕　靜敦　史僕壺　旂鼎

奉　古奉字象兩手奉玉形　己亥鼎　毛公鼎

弄　古文以為擇字　鄦子妝簠　曾伯霥簠　子璋鐘　古陶器文如此

具　古具字　辛子卣　空首幣

古共字象兩手有所執持共手之共即恭敬之恭从心後人所加　叔向父敦

共也从龍从廾易飛龍在天聖人作而萬物覩爲恭之義也　毛公鼎　母辛鬲　頌敦　陳侯因資敦

古文以爲巽字　盂鼎　巽字重文

古戴字　邵鐘

齊侯鎛　與字从口

鬲叔興父簋　古匋器　亦古匋器文

古要字　伯要敦

伯晨鼎

血祭也小篆作釁　散氏盤

古鞹鞹通吳尊朱鞹即詩之簟茀朱鞹也鞹下重文

古鞞字靜敦云王錫靜鞞剢剢古遂字鞞刀室也遂射韝也二物爲同類

阮相國曰縣即韅字春秋傳韅靷鞅靽皆所以駕馬說文韅作韅篆訓爲著掖鞥　師酉敦

許氏說馬頭絡銜也　吳尊　師𩛥父敦　師酉敦　毛公鼎

鬲象形　名仲鬲　單伯鬲　戈伯鬲　魯伯愈父鬲　鄭始鬲

叔帶鬲　虢仲鬲　仲姬鬲　王伯姜鬲　鄭伯鬲

古釜字从缶　陳猷釜　陳子禾子釜

古鬻字　叔夜鼎

古煑字　陳公子甗

古爲字　周憲鼎　齊太僕歸父盤　衛姬壺　叔男父匜　陳侯因資敦

周憲敦　宗婦盤　陳子子匜孟媯之媯如此

毛公鼎

盂鼎　宰桃角　石鼓文以爲有字　有下重文

距末佑字从𠂇从右

古叉字　叉卣

師全父鼎　龍山父戊觶　父丁爵　子父觚　聿貝父辛爵

古燮字　曾伯霖簠　晉公盦

古曼字　齊陳曼簠　曼龔父簋

[illegible]敦　尹叔敦

𠭰取也　盂鼎　大保敦　父辛尊

古𢾊字　師𩛥父敦　師𩛥父敦異文

古及字从彳　毛公鼎　沇兒鐘　邾公鐘

虢叔鐘　者汈鐘

說文古籀補　三　十五

善也伯叔長幼之稱也象人執弓矢形男子生桑弧蓬矢六以射天地四方故叔為男子之美稱　[illegible]敦　𤔲公鬲
邢敦从皿　井人鐘亦从皿通淑　沈兒鐘淑忠　吳尊　師𩛥父敦
古文以為𨙶字　𨙶字重文　邿虎盤　大鼎敦字如此
段借也一曰遠也經典通作遐詩遐不眉壽曾伯簠段不黃耇遐亦通假假字重文　𢊁仲敦　師袁敦
師奎父鼎用𤔲乃父官友　大鼎　𨙶𢡆鼎　師遽方尊
古𤰇俾通　[illegible]敦　齊侯甗俾　旨俾清
記事者也象手執簡形許氏說从又持中中正也按古文中作𠁩無作中者史頌敦　父辛卣象形即史字之所本
師全父鼎　頌敦　師酉敦　格伯敦　𨙶𢡆鼎
古文事使為一字象手執簡立於旂下史臣奉使之義此與之最古者小子師敦乙未鄉事亦釋饗使　毛公鼎
師𩛥敦　从史从㫃省許氏說从之省聲非也盂鼎　陳猷釜　古玉鉨文
古聿字象手執木不律也聿貝父辛觶　女歸卣　聿貝父辛卣　聿貝父辛爵
頌鼎　頌壺　頌敦　格伯敦
畫古文从聿从交从周交交也象手執筆畫之四周文相交錯與彫同意許氏說彫琢文也毛公鼎　或从又从田田古周字吳尊
或从王录伯𢦚敦金厄畫𨐨
臤𦉧鼎　文父丁鼎　臤父癸敦
諆田鼎　靜敦　毛公鼎

說文古籀補　三　十六

善也小篆作臧甚諆鼎　古陶器文　安臧幣　臧孫黑鉨
𠬝季良父壺
許氏說擊中聲也大激按秦銅權其於久遠殹殹與也通用石鼓文
古持字从又持之又即手也邾公𨛭鐘分器是寺　石鼓文曰弓茲以寺又曰秀弓寺射
毛公鼎𢦚命于外
古皮字叔皮父敦　皮氏幣　石鼓文借作彼彼字重文
古啟字从又[illegible]叔鐘　古陶器文
古肇字伊陳尊　旁肇尊　彔伯𢦚敦　叔肇鼎
古敏字盂鼎　叔𩛥父敦　杞伯敏父鼎亦通每每下重文　𨙶敦
古敃字同愍毛公鼎　愍字重文
古鉨文　皆古鉨異文
效卣
古故字盂鼎　古字重文
古敕字从東陳猷釜
古文以為陳字陳侯鼎　陳下重文　陳子匜
古陶器[illegible]字如此

厭也小篆作斁　毛公鼎　靜敦數　从臼从廾　數或作射　小子射鼎　虢叔鐘占射如此

古攸字詩曰鞗膺鞗革金厄鞗革也古文通用攸勒毛公鼎　吳尊敦　頌敦　录伯戎敦

祭器也經典通作敦師虎敦　㝬皇父敦　量侯敦　己侯敦

杞伯敏父敦　西宮敦　𢼸白達敦　齊侯敦　陳猷釜

古寇字衛姬壺　虞司寇壺　司寇戈

許氏說數盡也數狄鐘云數狄不龏

擊也沇兒鐘子孫永保鼓之

敔古文禁也古敔字經典通作禦禦敔與圉通又通禦漢碑多以衙為禦毛公鼎　石鼓即數即時

說文古籀補　三　十七

敃鼎从丕从攴　敃戈从丕从攴

古教字橋祀敦　散氏盤

孟鼎

古貞字貞敦　亦貞敦　大

散氏盤　鄦惠鼎　王子申盞盂　邾公鐘　者子敦

古甫字　甫人匜

古庸字號季子白盤庸武于戎工　毛公鼎庸集乃命　召伯虎敦　石鼓

猶字重文　毛公鼎

許氏說爻交也象易六爻頭交也古文字六畫相交不省爻乙角

齊侯壺用御爾事　晉公盦

古爽字从日昧爽象日將出上有雲氣蒙翳也召敦　散氏盤

說文全部多形聲字請仰倍未屬日欲

盡餘八書而八象形了之豈非奇事

說文古籀補　三　十八

# 說文古籀補弟四

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文五十　重八十四

目　古䀠兩目文皆象目形取左右視之意合之則為䀠字許氏說䀠左右視也

睘　伯睘卣　伯睘卣　睘卣　遽伯睘敦或釋還還下重文

相　古相字从木十目所視也相作父丁觶　盂鼎　且子鼎　公違鼎

䀠　古䀠字父癸鼎　䀠乙斝楊沂孫說䀠乙象眉骨形

眉　眉象眉目形戎都鼎　頌壺　師奎父鼎　鄦惠鼎

王婦匜　魯大司徒匜　王子申盞盂　胖侯盤

自　古自字公違鼎　諆田鼎　楚公鐘　伯難父敦

魯　魯伯愈鬲　魯大司徒匜　魯士呼父簠　鄦惠鼎魯休如此

齊侯鎛保盧兄弟即詩君壽保魯之魯　頌敦魯休

者　古文以為都字戎都鼎都字重文　古文以為諸字子白盤諸字重文

智　古智字毛公鼎　空首幣

百　宗周鐘　史頌敦

皕　古皕字唯叔禹鼎

翟　古翟字史喜鼎

雁　雁古文以為膺雁字受也許氏說籀文雁从鳥毛公鼎曰雁受大命　應公尊

雝　古雝字从隹从又从𨙵許氏說𨙵四方有水自邕成池者籀文作𨙵俗作雝毛公鼎　伯雝父敦　雝或从皿雝卣

舊　古舊字从衣諆田鼎

蔑　子白盤　師紒父敦蓋　師紒父敦器

羊　古羊字父辛觶　甚諆鼎　師袁敦

美　美爵

羣　子璋鐘　空首幣

霍　霍壺　或从雔叔男父匜

鳳　古鳳字通朋鳳尊　多父敦朋如此　豐姞敦

朋　古者貨貝五貝為朋詩曰錫我百朋朋友之朋从此遣伯還敦　且子鼎

雞　古雞字奚文齊太僕歸父盤

難　乃季良父壺難字如此

鳴　石鼓文

烏　古烏字毛公鼎　寡子卣蓋烏字如此　烏邑幣

於　僕兒鐘

舄　烏履屬許氏說鵲也象形師虎敦　吳尊衣赤舄

畢仲敦

棄捐也育象苃形許氏說从廾推𠀠棄之散氏盤

古幽字不从山　叔向父敦　伯晨鼎

古惠字毛公鼎　邾惠鼎同　尹叔敦　齊侯鎛　龍節惠字从土

古叀字　師𡰥父鼎

毛公鼎錫女玆弁　玆字重文　𣪘文盍　多父盤

古鈇字从夫从舍　伯雝父敦　𨥘鼎

石鼓文

說文古籀補　二十二

古鍰字不从金　散氏盤　鍰字重文　梁當鍰幣　古陶器

受上下相付也兩手持舟　舟承尊之器　盂鼎　頌鼎　頌敦　录伯戎敦

敢勇敢也𠬪兩手相執有捋格之形其口　毛公鼎　盂鼎　師[illegible]父敦

師遽敦　靜敦　使夷敦　齊陳曼簠　伯晨鼎

使夷敦既死霸　子白盤　古文以為屍字主也　盂鼎

弘尊　或不从冂　邸虜盤

陳侯因資敦　左傳作因齊　資當即齊

古膳字趠亥鼎　[illegible]　何日岳州膳字本[illegible]

地名小篆作[illegible]許氏說棋同也　散氏盤

古利字从工从刂刂疑刺字之省文　宗周鐘參壽惟利阮相國釋作利

邵鐘　盂爵　郘子妝簠　沇兒鐘　格伯敦

格伯敦　畢仲敦　散氏盤

古剛字　散氏盤

割古文以為匄字　邾惠鼎用割眉壽

父辛卣

古[illegible]字　扒白卣　散氏盤

說文古籀補　二十三

古劍字从金从僉　吳季子之子劍　永保用劍　劍字如此

宰椃角陳介祺說古角字　魯侯角徐同柏說与角字　伯角父盉　石鼓文角弓

衡帳角橫木牮抵者以為帳角衡傳錯衡文衡也毛公鼎曰金甬錯衡

# 說文古籀補弟五

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文一百六 重一百八十三

石鼓文

陳猷釜 陳子禾子釜 齊節墨刀 古陶器節墨之鍴

石鼓文

古簋字从西从皿公俗从草从皀方文簋也 詩草而米鄉 毛公鼎簋㭊魚箙

楊沂孫說簋从竹从皿沐器也 簋从皿不飴不汎也 鄭義妻父簋 頌敦 或从米 史免簋

或从金 叔姞簋 或从木 鄭邢叔簋 或不从皿 曼叔簋 叔班簋

古簠字曾伯霥簠 號叔簠 號叔作叔殷穀簠 鄦子妝簠 齊陳曼簠

鄀公緘簠 魯士㦰父簠 旅虎簠 或从圭借匩為簠 簠字重文尹氏簠

古策字不从竹 宰𠂤宥于卣策乃邦

頌敦 亞形父己鼎 伯閒敦 邵鐘 叔彭父敦 格伯敦

曾伯霥簠 己侯敦 齊侯壺 沇兒鐘

欽罍 許氏說丌下基也薦物之丌象形讀若箕同 欽罍說文欽為銘 楚公鐘此公明是廿字

大冊也从冊在丌上 召伯虎敦 格伯敦 陳侯因資敦

古文以為鄭字 鄭同媿鼎

陳猷釜 左關鋘 師寰敦

古文以為佐字 齊侯甗 國佐立事 阮相國釋作差 宋公佐戈 佐亦从𠂇與 距末佑作差同意

散氏盤 銅工 古工字或从𢀜 後人誤作紅 漢書紅工二字通用 鄀忠鼎銅紅如此 經典司空疑司𢀜之誤

古渠字不从木 伯矩敦

甘丹幣 今作邯鄲

古甝字 毛公鼎 古陶器

甚諆鼎

盂鼎 散氏盤 伯晨鼎 者㲻鐘 亦者㲻鐘文

古留字 阮相國曰說文無留字 有𠙵字 𡇂應即𠙵字 留鼎 師釡敦

古乃字 盂鼎 師𩛥父鼎 君夫敦 銅土敦 郘公鐘乃字如此 六國時文字之變體也 江蘇古文尚書从汗簡改𠩺為乃字 許氏說乃字讀若𠩺 疑壁經乃字本作乃 漢人讀為𠩺 遂改作𠩺 今𠩺字𢍁無𠩺字 盂鼎卣與乃同

古卣字通卣 彔伯戎敦 吳尊 伯晨鼎 盂鼎 石鼓君子卣樂

古文以為考字 銅土敦

作乃丁寶尊彝

寍𡨦敦 盂爵

美爵 亦美爵文

兮 兮仲敦或云古文羲字如此
羲 古羲字从義从丂丂當即兮之省文 羲妣鬲
乎 許字重文 頌敦
于 盂鼎 散氏盤 古于字 且子鼎 己亥鼎 睘敦
雩 古雩字从雨 盂鼎 邿敦粤八月 或从雨从𠀤省 毛公鼎
平 古平字 陳猷釜 拍盤 平安君鼎 平陽戈
平陽幣 平陽幣 平周幣
旨 古旨字 匽侯鼎 齊侯甔 父季良父壺

說文古籀補 二十五

嘗 古嘗字从旨从尚省 敦旨 陳侯因𬘭敦 以烝以嘗
喜 子璋鐘 沇兒鐘 古陶器
彭 地名己亥鼎兄 事于彭 彭女鼎 叔彭父敦
嘉 古嘉字 沇兒鐘 王子申盞盂 嘉母卣 邾公鐘
鼓 師䣙父敦 齊侯壺 齊侯壺 異文
豈 古文以為愷字 郘公望鐘
豆 太師虘豆 古陶器
豐 古豐字地名文王遷于豐 聃敦王有大豐 豐子敦 豐子敦 異文 豐姞敦

豐 古豐器文如此儀禮大射儀尊兩甒在南有豐鄭注豐以承尊也說者以為若井鹿盧其為字从豆𠙴聲近似豆大而卑矣即此器也 劉師陸曰此古文虞字虞一斤幣
虞 古虞字 散氏盤 亦散氏盤文 虞司寇壺
虔 古虔字敬也許氏說虎行兒 追敦 師寰敦 師寰虔不家夙夜卹乃事
虐 或从木从网从又从虎象虎在柙以手持之一說字从虎有所覆之意 頌鼎 頌敦
虘 虘鐘 或从且古且字 北征萄 太師虘豆
虖 古虖字 毛公鼎 寡子卣 僕兒鐘
虐 古虐字宗周 卯敦虐我 僅匃虐我土 家室用豈
虎 古虎字象形 師虎敦 彔伯戎敦 師酉敦 亦師酉敦文
伯晨鼎 毛公鼎

說文古籀補 二十六

虢 虢許上下 毛公鼎文 晉公盦
虢叔鐘 頌鼎史虢生 虢叔簠 吳尊朱虢鄂通鞹 彔伯戎敦朱虢鞹
古文虢鄉為一字 伯晨鼎虢字如此 虢季子白盤
盂 盂鼎 盂鼎 異文
盛 古盛字 曾伯霥簠 史季良父壺 用盛旨酒 弭中簠 省文
盧 虘氏涅金 盧氏幣 盧氏幣
盄 古淑字或从丑薛氏鐘鼎款識釋作盄

盉盛五味器也許氏說調味也□王盉 季良父盉 □□父敦 或从鼎从禾 金伯□盉

或从木从口借和為盉 史孔和

古盦字許氏說覆蓋也 番公盦

古盥字从水从皿从臼象二人共皿形 中子化盤

从自从皿古器名說文所無 杞伯敏父盅

追敦 師寰敦 鄀公鐘

父辛卣

庚贏卣 寰盤

號季子白盤 鄦惠鼎 石鼓

吳尊

不爭也从爭从清省古爭从𠂇上以爪按其力下以手承之象二人相爭形 毛公鼎 靜敦 齊侯□

古文以為邢字 井人鐘 鄭邢叔鐘 古文以為荆字 毛公鼎

古刑字 盂鼎 散氏盤 陳子禾子釜

師虎敦

盂鼎 師酉父敦 頌敦 頌鼎 石鼓

師奎父鼎 邵鐘 邵鐘異文 師田父尊 石鼓文

象米在器中許氏說以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也 盂鼎 毛公鼎 魯侯角

邵鐘 彔伯戎敦 鬯卣 乙鬯父癸卣 伯晨鼎

魯侯作爵鬯角鬱字如此徐同柏說

古爵字 邵鐘

古秬字經典通作秬 毛公鼎 彔伯戎敦 伯晨鼎 吳尊

中義敦

古餴字小篆作饙 餴仲惠父敦 陳□□ 叔夜鼎 邵王鼎饙字如此

亦古饎字異體 □□鼎

古饎字不从食 陳介祺說喜帝即饎禘省文 □敦喜帝文王

古飤字 張中簠 侯兒鐘 龍節 伯家父敦

古□字 張中簠

古饗字 吳尊 乙亥鼎 小子師敦 靜敦 效卣 大鼎

古饉字 留鼎

盂鼎 召伯虎敦 毛公鼎

散氏盤

古會字从合从辵 且子鼎 王命且子逾西方于相

倉　古倉字叔倉父簠
人　頌鼎
內　趩尊王呼內史　師奎父鼎　古文以為芮字芮公鬲
矢　古矢字許氏說象鏑栝羽之形古器有兩矢在架形者栝皆有栝今矢形有羽而無栝是稟栝說古文以為知字矢伯卣　伯晨鼎
射　射象手執弓矢形小篆从身从寸非是靜敦　石鼓　小子射鼎通敦下重文
侯　齊侯壺　匽侯鼎　盂鼎　侯皇鼎　象矢中侯形空首幣
高　高邾幣　高陽三台　平陽戈
亭　古亭字空首幣

說文古籀補　五　三九

冂　古文以為絅字禪為絅師奎父鼎同黃當讀作絅衡
𩫏　古郭字白廚敦
京　古京字靜敦　公姒敦
亯　古亯字象宗廟之形亯敦　豐兮敦　周窓鼎　師寏敦
𩫖　古文以為敦字齊侯敦　宗周鐘　𥄉子卣文張之洞釋作𩫖
厚　古厚字魯伯厚父盤　趠鼎
良　古良字季良父盉
嗇　古嗇字从爿从土从田散氏盤渒田牆田阮相國釋作牆田

牆　亦古嗇字說文牆籀文从二禾作𤖨即此字師寰敦郘乃嗇事嗇牆古通或釋作牆事非是　師寰敦異文
來　伯𩛥父敦　趠鼎　石鼓
舞　古舞字从辵僕兒鐘飲飲訶遳
韋　古文以為韋字師奎父鼎　趩尊
韠　古韠字作必必下重文寰盤
𩏂　毛公鼎虎冟熏裏詩作虎韔弓衣　彔伯戎敦　虎冟朱裏　伯晨鼎
韓　古韓字伯晨鼎王命韓侯　韓仲侈壺　韓八化幣
夌　應公鼎　齊侯鎛

說文古籀補　五　四十

乘　古乘字虢季子白盤王錫乘馬　格伯敦

# 說文古籀補第六

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文九十八　重一百三十一

木　散氏盤　木父丁彝

桼　小篆作桼許氏說桼果實如小栗中白壺束從木繹作析

杜　古杜字从者省从土許氏說杜甘棠也散氏盤　格伯敦杜木　皆格伯敦異文

格　石鼓

梭　古梭字　石鼓

棫　石鼓　散氏盤

柜　石鼓

枋　許氏說枋木可作車古鉨文

楊　石鼓

柳　石鼓　散氏盤

欒　古陶器欒李

杞　杞伯敦盉　杞伯敦器

松　空首幣　松字反文亦空首幣

樹　石鼓

朱　毛公鼎　師酉敦　彔伯戎敦虎冒朱裏朱字从冖

末　距末

格　格伯敦　皆格伯敦異文

槀　北征葬莂如此周禮作槀　鄦司寇云莂鈴謂之槀

橾　石鼓

築　許氏說築擣也　子禾子釜

䅴　許氏說䅴築橋耑木也子禾子釜築桿桿當即䅴

𣏟　小篆作𣏟許氏說𣏟函也从木入象形𠃊聲散氏盤

槃　古盤字　函皇父子白盤　敦　䣄虎盤　史頌盤　魯伯厚父盤

鎜　伯侯父盤从金　般仲盤　蔡太僕歸父盤　多父盤省文

櫑　古罍字小篆作櫑或从缶作䍣或从皿作罍籀文作𦉪與此小異函皇父敦

樂　邵鐘　沈兒鐘　子璋鐘　虘鐘用濼好賓从水从樂省古文假借字

桓　古桓字許氏說桓行馬也周禮曰設梐枑再重注故書枑為桓即此字桓又通梧梓名當逜曰梧邱梧忤也當即桓古鉨文桓陽即桓邱之陽

极　石鼓許氏說极驢上負也

梁　古梁字梁伯戈　貞敦貞從王伐梁　大梁鼎从邑　梁邑幣

采 古采字 遣卣

橫 古橫字通作黃今經典橫字多作衡禮一命縕韍幽衡衡佩玉之橫也師奎父鼎載市冋黃 毛公鼎朱市蔥黃卽蔥衡

析 析格伯敦 亦格伯敦文

枼 古枼字象木之有枝葉也齊侯鎛 拍盤 或从竹且日庚乃孫敦 或云枼世皆古世字

休 古休字不从木大保敦 師飾父敦 守敦 史頌敦 靜敦休字从木

桶 古陶器桶字說文所無

東 散氏盤 公違鼎

無 盂鼎 頌敦 子伯盤 王子申盞盂 沇兒鐘

說文古籀補　三十三

鄦 古文以為鄦字鄦惠鼎舊釋無專 鄦奐鼎 亞形父丁卣

楚 楚公鐘 亦楚公鐘文 晉公盦 古陶器

楙 鄦楙叔賓父壺 史懋壺 邢敦 周公孫子鼎

才 古文以為在字師虎敦龤从此 頌鼎王在周康邵宮 師遽敦王在周客新宮 小篆哉栽皆从𢦏得聲

之 曾伯霥簠 鄦子妝簠 邾虘盤 散氏盤 邵鐘

之 夜君鼎 趠亥鼎 石鼓 節墨刀 古鉩文

師 古師字省文盂鼎 師奎父鼎 小子師敦 師遽方尊

出 古出字从止止足也象納屨形古禮 毛公鼎 石鼓

南 散氏盤 盂鼎 亦盂鼎異文 南宮方鼎 子白盤

生 古文以為姓字頌敦百生卽百姓 頌敦器文 齊侯鎛子姓从人生

學 石鼓學字如此

剌 大鼎剌考或云剌列古通 宗婦敦 剌卣 晉公盦

橐 小篆作橐許氏說橐从大兒毛公鼎

圖 古圖字散氏盤 圖卣器文 圖卣蓋文 邵惠鼎

國 古國字齊侯甔 距末 古國字作或宗周鐘 南宮方鼎

囿 古囿字 石鼓

說文古籀補　三十四

圃 古圃字从屮在田从囗 鄦國攈彝形御尊蓋 亞形辛 子敦

因 陳侯因資敦

員 古員字師袁敦 石鼓文鼎員借鼎爲云 員父鼎

貝 海介蟲也象形許氏說古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢周窓鼎 師遽敦 小子師敦 盂爵

貨 古文以為貨字齊刀 皆齊刀 異文

貸 古貸字許氏說貸施也經典貸貣二字多通用散氏盤 古陶器貸字从止

賚 古賚字从戈从貝邵太叔賚車之斧 或从氏居後彝賚余一斧 古陶器

賸 許氏說物相增加也魯伯厚父盤 季良父簠 鄦子妝簠 王婦敦

賚　賚賜也 号白盤／亦予白盤文／頌鼎／頌敦

賞　从貝从尚省 小篆加人作償 曶鼎

賜　古賜字从貝不从貝 予白盤／毛公鼎／邾公䥶

賓　古賓字不从貝 虎𣪘／邾公𠌵／从宀从貝古文作賓 爲賓字 史頌敦／睘卣

貿　从氏从貝 阮相國曰古贄字 曶鼎／或从言／或从二氏 皆曶鼎異文

賈　賈字空首幣

責　責賜有功也 从貝从商 今經典通作賞 賣古債字 許氏說賣行賣也 御尊盉文王賣御貝／宰出簋文／師田父尊

債　龍節 王命命傳債一檐飤之

說文古籀補　三十五

賣　古賣字 曶鼎／曶鼎異文／或从睦省 睦古文作𦕻 讀若育 古陶器賣如此

邑　公違鼎／齊侯壺／齊侯鎛／安邑二釿幣／梁邑幣

邦　从邑从丰 丰古封字 封邑爲邦／或从土 毛公鼎文／或从丰卩 盂鼎／封敦

都　齊侯壺 其人民都邑 都字如此／齊侯鎛／中都幣／高都幣

鄙　古鄙字 齊侯鎛

郛　郛字幣／亦郛字幣

邰　从能从卩 古邰字 能台古通用 三能即三台 邰李尊 或釋𨞻 非

豐　古酆字不从邑 豐下重文

鄭　古鄭字不从邑 奠字重文

祁　祁字幣／亦祁字幣／亦古祁字省文 空首幣 示下重文

邢　古邢字不从邑 井字重文

邯　古邯鄲字作甘丹 甘字重文 甘丹幣

鄲　古通鄲 甘丹幣

鄦　許氏說炎帝太嶽之裔甫侯所封在潁川 鄦子妝簠／或从無口口邑之省也 王伐鄦侯敦

郾　古郾字 郾王戈

鄧　古鄧字 孟爵／鄧公子敦

說文古籀補　三十六

鄒　古邾字 古鉢文

邾　鼄象形 鼄鼄也 古國名 後省作邾 魯伯愈鬲／邾伯鬲／杞伯敏父敦／邾公鐘

邛　邛君婦壺

郐　沇兒鐘 郐王當即徐王 周禮雍氏注伯禽以出師征徐戎 釋文劉本作郐 郐戎偁王 宣王伐之也 許氏說郐 邾下邑地 魯東有郐城 讀若塗

郜　郜遣敦／或不从邑 郜季敦

鄹　古郰字不从邑 取字重文

鄫　古鄫字不从邑 曾字重文

邪　邪山幣／亦邪山幣文

郯　古郯字　郯伯鬲

鄀　古鄀字說文所無鄀公簋　鄀公敦

鄀　宋婦彝鄀國　鄀字說文所無

部　僅部字說文所無

郕　古郕字說文所無　郕子幣

祁　古鉢文祁字說文所無　或云即祁字

鄮　古鉢文鄮字說文所無　或云即郘字

𨛫　𨛫字說文所無　格伯敦

# 說文古籀補第七

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文一百三　重一百八十五

日　史頌敦

時　石鼓

昧　古昧字　免敦昧爽

昭　古昭字从卩　頌敦王在　太師虘豆用卲洛朕文且考　周康昭宫昭作卲　南海吳中丞說卲洛即昭格

晉　古晉字　格伯敦　晉公盦　晉陽幣

旨　古幣文　亦古幣文

暴　古文以為㬥字　頌𣪕字重文

昔　古昔字　智鼎

旦　象日初出未離于土也　頌敦　吳尊

朝　日初出在艸間古者天子以朝朝日一曰小水入大水謂之朝故从𣶒許氏說水朝宗于海盂鼎　陳侯因資敦朝覲之朝如此小篆以為潮字

朝　高伯　　乙亥尊　　中殷父
　　肩敦　　朝夕　　敦朝夕

旂　古旂字　盂鼎　頌鼎

游　古游字作斿　石鼓　中斿鼎

說文古籀補　七

虢叔鐘　郘公簠　曾伯𩰫簠　陳公子甗　古文以為虘字 伯晨鼎

石鼓

毛公鼎　使旅敦

旃字說文所無 石鼓

毛公鼎　宗周鐘　父乙盉　古陶器

頌敦　穴敦　師遽敦　齊侯鎛　子璋鐘

許氏說月未盛之明 从月出　吳尊

古霸字 頌敦　師遽敦　師奎父鼎　子伯盤　霸姞敦

霸姞敦　叔班簋

古期字从日 沈兒鐘　王子申盞盂　十月敦　王孫吳鼎有壽無諆借諆為期

盂鼎　毛公鼎　穴敦借有為右　石鼓文有鱮有鯉借又為有 又下重文

毛公鼎　虢叔鐘　叔向父敦

魯侯角　邾公鐘　格伯敦　亦格伯敦文

盂鼎

師寰敦　伯晨鼎　夜君鼎　叔夜鼎　故古夙夜借亦為夜

毛公鼎　亦毛公鼎文

古夙字 故卣　毛公鼎　師酉敦　師寰敦　伯晨鼎　師𩰫父敦

虢叔鐘　多父盤　古文以為仍字 仲仍壺

古𡨄字許氏說厚脣 克周𡨄盨

器中容物所以緘其口使不能出也隸書函圅二字形近從古文本一字也函皇父敦陳介祺曰圅即閒之省　毛公鼎

彔伯戎敦 金甬

卣逌古通 逌字重文

古栗字 石鼓　古鉢文

齊侯壺　陳侯因資敦　齊癸姜敦　齊陳曼簠　齊刀　古陶器

說文古籀補　七

古鼎字象形 文父丁鼎　且子鼎　木王鼎　師趛鼎

周㝩鼎　盂鼎　毛公鼎　師奎父鼎　鼄鼎　伯晨鼎

杞伯鼎　穿鼎　夜君鼎　函皇父敦　父己鼎　趠亥鼎

𣃘鼎字說文所無 史頌敦𣃘鼎𢇁　王作𣃘鼎　主旂婦𣃘鼎　陳侯因資敦　口辛角

鼒小鼎也說文所無 鼒鼎　鼄簋　鼄器　尚鼎

古克字 盂鼎　太保敦　曾伯𩰫簠　史克簋　鄭人鐘

許氏說彔刻木彔彔也象形 古文以為福祿字 散氏盤　太保敦　頌敦

留鼎　邾公鐘作乃禾 鐘借禾為龢

古穆字 虢叔鐘

曶鼎

阮相國曰古朮字

弡中簠

象打稻之形下从臼也 叔家父簠

小子陳公甗

曾伯𩞁簠

古穗字象禾垂穗形非从惠此省亦从禾亦象垂穗上平也 穗敦

穗尊

頌敦

師𠂤敦

守敦

豐兮敦

蔡君鬲

者汈鐘

中敦

符公𣪕

格伯敦

邾公鐘

齊侯壺

古黍字 鄦子妝簠

許氏說五稷為秭

禾智鼎

古黍字 仲㪤父盤

曾伯𩞁簠

叔家父簠

仲㪤父盤

陳公子甗

弡中簠

古家字从宀从豕凡祭士以羊豕古者庶士庶人無廟祭於寢陳豕於屋下而祭也 父庚卣

三家敦

毛公鼎

皆毛公鼎其文

頌鼎廿家如此

又一頌鼎家字省宀

古宅字 晉公盦

宅陽幣

師奎父鼎

仲殷父敦

𨟻孝宗室

空首幣

古宣字 虢季子白盤

叔向父敦

向字空首幣

亦古幣文

師虎敦 北嚮如此

吳尊 北嚮

古寏字通院 史寏敦

師寏父敦

許氏說宏屋深響也宖屋響古毛公鼎㝨即詩鞹鞃淺幭之鞃或作鞃亦作𩌏此从宀作宖

录伯戎敦

古安字 陳猷釜

安父卣

安陽幣

亦幣文

安陽刀

安邑二釿幣

安臧幣

平安君鼎

古宴字 齊侯壺

堇宴無用

史懋壺

富字空首幣

古實字 散氏盤

盂鼎

楚公鐘

楚公鐘

楚公鐘

叔宿敦

宂匜

周窓敦

中盨

晉姬敦

格中尊

量侯敦

效父敦

師遽方尊

頌鼎

鄀太宰簠

使夷敦

父乙爵

古宜字 秦子戈

石鼓

宵敦

宵敦異文

古宿字 叔宿敦

豐姞敦宿夜如此

古陶器

說文古籀補　四十三

古寢字師遽方尊

古寡字父辛卣　鄦寡　寡子卣蓋

古文或以為格字各下重文　𢓊鼎　平安君鼎

子寓鼎

古宗字　索諆角

古宄字　子伯盤

宋字空首幣

宗字空首幣

衮字說文所無　師衮敦　皆師衮敦異文

史懋壺　君夫敦　石鼓　師遽敦

古㝔字从心古陶器文

古㝔字　㝔甗

官也同官曰寮許氏說寮亦寮也毛公鼎

𡧊字說文所無　周𡧊匜或釋𡧊

𡧗字說文所無　𡧗鼎或釋𡧗

古陶器文

說文古籀補　四十四

古文以㝱為廢字孟鼎　師酉敦　伯晨鼎勿廢朕命之廢如此

古癘字齊侯甗　毋替毋癘

瘇古陶器文說文所無

疒古陶器文說文所無

疥古陶器文說文所無

𤵸古玉鈢文說文所無

古文以為冕字

吒字重文小篆作闢

鄭同媿鼎　石鼓

㒳皇父敦蓋文　㒳皇父敦器文

古師字从伯盤　毋敢不即師　石鼓　𨛜人鐘　虢叔鐘　錄伯戎敦

毛公鼎　叔向父敦　師虎敦　晉公盦

師奎父鼎　頌鼎　頌壺　頌敦蓋　頌敦器

亦頌敦文　鄭𣪘伯作叔帶鬲

古黹字从中从屯省屯古純字色不雜也黹之言陳中所以陳𧷤也師奎父鼎　頌鼎黹从屯不省　頌敦

亦頌敦文　頌壺

古文以帚爲歸女歸曰婦女歸卣

眾卣

許氏說韠也象連帶之形篆文市从韋从犮 盂鼎

古文以爲伯字 盂鼎

石鼓文以爲白 假借字

許氏說㲋際見之白也从白上下小見此从日古㲋文

㲋文

說文古籀補 四十五

說文古籀補弟八

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文六十四　重一百九

盂鼎

小兒衣也从人抱子丿象保衣之形周書曰若保赤子小篆作緥 叔向父敦

且辛父庚鼎

格伯敦

季保敦

王子申盞盂

郘子妝簠

齊陳曼簠

齊侯鎛保从任

大帶佩也小篆从人从凡从巾 頌鼎

古伯字 白字重文

說文古籀補 四十六

伯仲之仲古作中仲爲敦

伯仲之中作中若中爲之中古作中若此作中

齊侯壺用璧二備玉二嗣

皆齊侯壺異文

古位字頌鼎王各大室即立立當讀位

古文傅即輔之異文師𩛥父敦蓋文少傅鼓鐘器文作少輔

古偁字 戎都鼎

古化字 盂鼎

頌鼎

魚作父己尊

父癸壺

日辛卣

伯家卣魚父丁解皆作倒文

師舍敦作反文

遽伯睘敦

杞伯敦

曩侯敦 从木从匕

許氏說債負也 君夫敦
古債字不从人 智鼎 賞字重文
䋣古文以爲俾字使也周書曰罔不率俾史頌敦曰帥䋣許書俾古文作䋣 俾字重文 或省作卑 守敦 卑册命 卑字重文
古使字通吏 使夷敦 王使小臣守
古傳字 散氏盤 傳尊 師田父尊
古侈字不从人 韓仲侈壺 戰國策公仲侈或作仲朋或作仲明皆多之譌也 多下重文
古伐字从戈从人象兩手執戈形 丁未伐商角 畢仲敦 空首幣 貞敦
古俘字从戈从爪 虢季子白盤 或从爪从又中一象俘作兩手攫首形俘金之義小篆从子非是 師寰敦 貞敦

說文古籀補　八　四十七

古咎字 咎作父癸卣 或从疒省 齊侯甗 毋咎毋瘧 僕兒鐘
古匕字即化之省文許氏說匕變也 齊刀背文
許氏說化教行也古文以爲貨字 齊刀 貨字重文
匕古文以爲妣字 妣辛敦 妣下重文
古從字 齊侯壺 亦齊侯壺文
古毖字愼密也周書曰汝劼毖殷獻臣 部鐘曰余諍毖事君諍毖即劼毖
古北字 北屈幣
古丘字 子禾子釜 齊刀背文或云丘即北之異文

古聖字 周窓鼎 智鼎
許氏說月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也 師田父尊 庚熊卣 鄦惠鼎既望从亡
師虎敦 从臣 今鼎既望如此 使族敦
古臨字 毛公鼎 盂鼎
古身字 叔氏寶林鐘 通彔鐘 叔向父敦
古殷字 盂鼎 師田父尊 仲殷父敦 虢叔簠 伐鄦彝
古衣字 盂鼎 吳尊
古衰字 吳尊 伯晨鼎

說文古籀補　八　四十八

許氏說衰俠也 衰鼎蓋文 衰鼎器文
古襄字 散氏盤 皆散氏盤異文 鮇甫人匜 衰埧幣
毛公鼎 吳尊 彔伯戎敦
古袁字 衰仲雨衣象形今俗別作蓑非是 衰作父癸鼎
古裘字 又卣 許氏說古文省衣作求象形 石鼓
古老字 叟季良父壺 齊太僕歸父盤 齊鎛
古耆字 師釜父鼎 曾伯簠
頌鼎 鄦惠鼎 陳侯鼎 趩亥鼎 頌敦

魯伯俞父盨　遲簋　頌壺　王婦匜　齊大僕歸父盤

王子申盞盂　古文以為壽字　疇字重文部鐘　[illegible]敦

古考字褱卣　日辛卣　師田父尊　井人鐘　叔向父敦

吳伯戈敦　師釐敦　叔皮父敦　使夷敦　仲般父敦

[illegible]敦　齊陳曼簠　呂伯𡨦敦　或省作丂詗王敦丂字重文　空首幣

子承父也从父从子中象父子依倚形老者壽考等字建首皆从父日久變易多失其本意尚有一二可證者虞司寇壺　虘鐘

多父盤　伯據敦　追敦　曾伯霥簠　畱君簋

豐兮敦蓋與文古文孝考二字通用伯據敦用享用孝追敦用享孝曾伯霥簠用孝用享畱君簋用享用孝皆作孝豐兮敦用享孝阮相國釋作享孝　遲盨用享孝亦作考

毛公鼎

古夷字作尸㠯伯㠯从尸从乙象人伏拄形　子伯盤至于南淮夷介叫八字　夷字重文

古屎字呻也从尸从米詩曰民之方殿屎許書作吚引詩民之方唸吚　陳侯因資敦

古屋字小篆作𡱂　北屋幣

古俞字許氏說空中木為舟也　魯伯厚父盤　魯伯俞父簠俞慫　古通俞作伯慫父　俞化幣　古鉨文

我也小篆作朕　盂鼎　師酉敦　師田父尊　叔向父敦　豐兮敦

辟也許氏說象舟之旋般盤古通于伯盤　般字重文

古服字　盂鼎

古方字录伯戎敦右闢四方　盂鼎匍有四方

古兒字　𠊱兒鐘　沇兒鐘

古允字　師酉敦　公𨿸允盤

先生為兒㠯从㞢生生先生二字省文也　叔家父簠　沇兒鐘　齊侯鎛

古弁字覍也小篆作覍許氏說籀文𠑹或作弁　毛公鼎

古先字　盂鼎　毛公鼎　𠊱兒鐘

古見字　乙亥鼎

古觀字御尊王在圃觀京　敓卣王觀于嘗

古親字史懋壺　寴字重文

古覲字頌鼎　反入覲章　齊侯壺覲宴　齊陳曼簠

古訶字𠊱兒鐘　訶字重文

古文以為歎字師嫠敦無𠍞徒馭

古歆字从酉从水㣎形或曰从欠許氏說欠張口气悟也　虢叔鐘　𠊱兒鐘　沇兒鐘歙从欠與小篆相近

伯作姬㱃壺㱃即飲

# 說文古籀補弟九

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文四十二　重一百十三

許氏說頌皃也今經典通作容　頌鼎

古顛字仆也从頁从匕象顛沛之形詩小宛哀我塡寡桑柔倉兄塡兮瞻卬孔塡不寧皆當作顛今詩作塡塡之為顛　毛公鼎

伯頵父鼎

石鼓

古項字　項敦

邵鐘頵與書酒誥劼毖同意頵劼二字古文通用

晉公盦莫不日頵疑即俾之假借字周書曰罔不率俾

古顯字从二不不古丕字大也　師虎敦　盂鼎　頌鼎　彔伯戎敦

毛公鼎　靜敦　師遽方尊　或从日从尹　从兒追敦　或从兒史頌敦

虢季子白盤　赤虢季子白盤文孔顯又光與詩韓奕不顯其光同意　史獸鼎

首　師遽敦盖　彔伯戎敦　靜敦　頌鼎　誅田鼎

伯晨鼎　大鼎　師[illegible]父敦　師寰敦

許氏說詣下首也今經典通用稽　師遽敦盖　彔伯戎敦　靜敦　頌鼎

伯晨鼎　誅田鼎　師[illegible]父敦　卯敦盖　者大

須古文以為盨字　周雒盨

古文字　[illegible]敦　赤[illegible]敦文　毛公鼎　師酉父鼎　趩鼎

趩鼎　戎都鼎　君夫敦　伯𪒠父敦　文父丁匜

師舍敦　使夷敦　𢦏伯㝬盨　改盨盖　格仲尊

庚羆卣　最卣　旂鼎

盂鼎文王之文从王从文

古司字从𤔔从司許氏說𤔔治也讀若亂同大澂案𤔔象兩手理絲形理則治否則亂司治絲之器也从司為治從司治二字本一字　盂鼎

衛姬壺　齊侯壺　虞司寇壺　散氏盤

叉卣　司土敦　古鉩文司馬司徒司工皆作司晚周文字與小篆同矣

古文以為命字　太保敦　盂鼎　最卣　師田父尊

古昭字从卩　毛公鼎　頌鼎康昭宮如此　宗周鐘卲各卲昭格

古厄字烏蠋也賈侍中說厄裹也一曰蓋也詩曰鞗革金厄毛公鼎曰右厄畫轉易繁于金枙金枙當即金厄　彔伯戎敦曰金厄畫轉

古鄉字毛公鼎曰卿事寮太史寮　𨚕父盤曰卿事師尹　郝公鐘曰樂我嘉賓及我正卿

許氏說辟法也从卩从辛節制其辠也从口用法者也古文不从口　盂鼎　或从日　陳子禾子釜　師舍敦

古匍字　盂鼎匍有四方

敬　古敬字象人共手致敬也盂鼎　師虎敦从口　毛公鼎从口从支　僕兒鐘
師酉敦　亦師酉敦文

鬼　梁伯戈鬼方蠻今經典通作鬼方鬼方國名

畏　古畏字許氏說鬼頭而虎爪可畏也盂鼎　亦盂鼎文　毛公鼎

山　古山字象形子作父戊觶　山丁爵　山且丁爵　邪山幣

府　伯要敦文沈樹鏞釋作府　亦伯要敦文

廄　从广从僕古廄字許氏說廄馬舍也周禮曰馬有二百十四匹為廄廄有僕夫淇田鼎

廣　古廣字叔氏寶林鐘曰用廣啓士身漢陽葉氏藏器如此　亦叔氏寶林鐘文大興翁氏所藏器　通彔康虔鐘

說文古籀補　五十三

叔彭父敦　晉公盦

庶　古庶字盂鼎　石鼓

廟　古廟字虢季子白盤　師酉敦　穾敦

廚　講武堂也有屋謂之廚从广从射小篆从木作榭虢季子白盤

厰　厰執北狄也今詩作玁狁釋文玁本作獫漢書匈奴傳作獫允虢季子白盤　兮田盤

厰　厰从厂从二土从又說文所無叀白厰敦

長　古長字長金之鉨

肆　古肆字陳也列也凡縣鐘磬半為堵全為肆左氏傳歌鐘二肆注縣鐘十六為一肆邵鐘曰大鐘八肆　或从金齊侯壺曰鼓鐘一肆

勿　古勿字盂鼎　師酉敦　伯晨鼎　空首幣

易　古易字省文三家敦　安易刀　晉易幣　固易幣　齊刀背文　古鉨文

而　石鼓　陳子禾子釜　僕兒鐘　古陶文

豕　古豕字父乙觚　石鼓

𦅧　許氏引虞書𦅧類于上帝今書作肆傳云肆遂也从犬从糸當即𦅧之古文𦅧王盂　靜敦　或省犬中𦅧卣

𦅧　頌𦅧簋

彘　彘邑幣　皆彘邑幣異文

說文古籀補　五十四

豚　豚作父庚敦

貉　周貉簋　貉子卣

易　空首幣

# 說文古籀補弟十

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文八十三　重一百四

馬　毛公鼎　盂鼎　師奎父鼎　彔伯戎敦　史頌敦　散氏盤　虢季子白盤　𠬝卣　格伯敦　亦格伯敦文　石鼓　皆古鉨文　馬服幣

駒　駒師奎父鼎　兮田盤　伯晨鼎

驖　驖石鼓

篤　篤石鼓

騝　騝石鼓

驅　古驅字从支師寰敦敺孚士女牛羊　亦師寰敦文　石鼓

驕　古陶器文

鴇　从馬从缶說文無此字大鼎　石鼓

䮾　說文無此字南海吳中丞榮光釋作𩦺未可定大鼎

騝　从馬从建說文無此字石鼓

駃　說文所無石鼓

薦　古薦字鄭𣪘作𠩫帶薦鬲伯

灋　古灋字盂鼎灋保先王與勿灋朕命之灋古同古文灋廢為一字也

麃　古鹿字象形　貉子卣　石鼓

麋　古麋字　石鼓

麗　古麗字𩵦文麗古文作丽篆文作丽皆與此相似陳丽戈

麀　麀牝鹿　石鼓

昆　許書𣊫字从即石鼓𣊫字後人傳寫之誤　井季𣊫卣

兔　古兔字　石鼓

獻　古獻字虢季子白盤　古文獻甗為一字伯貞甗　陳公子甗

狂　𤔲中𠂇卣陳介祺釋作狂

狄　古狄字　𢾊狄鐘　曾伯𩰫簠

猶　古猶字　石鼓　陳猷釜　毛公鼎

能　古能字　毛公鼎

熊　古熊字象形𢾊狄鐘𢾊𢾊熊熊　𢾊狄鐘　宗周鐘

羆　古羆字今从网古　从貝庚羆卣

尞　𡩁从𡩁下𤈦柴形火光炎炎許氏說燒柴𤈦尞以祭天神伯𡩁尊　亦伯𡩁尊大小篆省𠀎為𠀎𥝌𣏟之變為𡩁字也

古然字 然虎敦

熇从火从雨省丑古番字吳東發說執臨以祭訓之熇部惠鼎

古熇字从米在丙手持之以獻也小篆作燔失之字之本義矣孟鼎 或从登从廾陳侯因資敦以烝以嘗

古熬字許氏說乾煎也兮熬盤 兮熬盤器文 作敉

古光字毛公鼎 虢季子白盤

古烕字不从火師寰敦烕淮夷 師寰敦器文从戌从屮許氏說火死於戌陽氣至戌而盡今經典通用滅

說文無此字 邵鐘

頌鼎 頌敦 師虎敦 伯晨鼎 守敦

說文古籀補 五十七

吳尊 留鼎 共屯赤金圜幣

盂鼎大命 太保敦古文大太為一字 齊侯壺大嗣命 散氏盤至于大沽

宗婦盤乙降大福 齊太僕歸父盤 郘太叔斧 太保鼎 古璽太室如此

許氏說夾持也从大俠二人盂鼎

徐同柏曰从㠯从大古文奄字應公鼎 亦應公鼎文

古夲字小篆作夲 古陶器

許氏說夷从大从弓東方之人也伊夷敦夷字與小篆相似 師寰敦淮夷如此古文夷作尸 兮田盤尸下重文

兮田盤則亦則 或以亦為夙夜之夜敔卣

吳彝蓋 古陶器 靜敦 空首幣 古陶器

从高上曲許氏說高而曲也 卲伯高其能為鴻之省

古交字許氏說交脛也从大象交形 孟鼎 效卣从三止 石鼓文類小篆从屮為中白此始

殷穀形仲伯壺 鄭楙叔賓父壺 史僕壺 殳季良父壺 兮熬壺

曾侯壺 韓仲侈壺 虞司寇壺 杞伯敏父壺 芮公壺

天㔾壺 呂王圅壺 衛姬壺 邛君婦壺 齊侯壺

亦齊侯壺文 或从金閭皇父敦 或从支伯壺

兮田盤 虢季子白盤執字反文 或从廾師寰敦 石鼓 散氏盤

說文古籀補 五十八

許氏說盩引擊也从㚔支見血也扶風有盩厔縣史頌敦盩于成周 史頌敦器文 或从皿石鼓

从大从各 者之省公姞敦

古陶器文曰節墨之亢之鉨陳介祺曰亢地名

古𤔔犺字小篆作𢾊許氏說進也引易犺升大吉虢季子白盤 兮田盤

古奏字石鼓

从日从大古昦字小篆作昦許氏說春為昦天元气昦昦石鼓

爵文 古文象人戴要敷形奚隸之役也周禮奚四人注奚女奴也漢書東方朔傳注顏師古曰寠數戴器也以盆盛物戴於頭者則以寠數薦之今賁白圍餅人所用者也大澂案古奚字與奚同意當亦象女奴戴器形故寠數皆从要 觚文

丙申角

古奰字从三大小篆从三目三大詩內奰于中國傳不醉而怒曰奰大伯奰敦地名

盂鼎　散氏盤

古文以爲位字頌壺頌敦同　位字重文

思字見古陶器晚周文字　古鉨文

古心字散氏盤　反文　古陶器

陳侯因資敦悳字不从彳亦晚周文字矣

古念字畢仲敦　毛公鼎　周公孫子鼎　父辛卣

說文古籀補　五九

古憲字省文召伯父辛鼎

古慶字召伯虎敦舊釋愛非

古愙字从客从心許氏說愙敬也春秋傳曰以陳備三愙大澂案愙當即客之異文二王之後謂之客周封三客虞夏商之後也周愙鼎

古懋字史懋壺　周公孫子鼎　卯敦　蓋

古慕字陳侯因資敦

許氏說念忘也嘾也引周書有疾不念念喜也今經典通用念說文無念字李念鼎　古陶器

古文以爲忒字經典通用貣貸古通毛公鼎　散氏盤

小篆作𢥞許氏說惪也毛公鼎　伯𢥞盉

古文以爲己字齊太僕歸父盤爲忌俟盤忌讀若己

許氏說忍怒也詩若祈古陶器　忍字反文古陶器　亦古陶器文

古怛字省文許氏說怛憯也或从心在旦下古陶器

古愍字从民从又毛公鼎

古愈字說文所無魯白愈父鬲盨文作魯白俞父　二鬲文小異

从㥯从𢍁說文所無疑即憂之古文石鼓

𢜕說文所無疑即之省文古陶器　亦古陶器文

从五从心說文所無疑即悟之省古文悟古陶器

說文古籀補　六十

慈古陶器文說文所無

悲說文所無古陶器　亦古陶器文

說文無此字或釋𢜁古陶器　或从𢙔亦古陶器文

古陶器文說文所無

感說文所無疑即感之省文古陶器

古陶器文說文所無

古陶器文說文所無

說文古籀補弟十一

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文八十　重一百九

水　石鼓　水　古鉢文下水匜

河　古陶器　河　亦古陶器文

沱　古沱字許氏說江別流也徐鉉曰沱沼之沱今別作池非詩敔曰射于大沱

洒　古洒字石鼓

汧　石鼓

洛　古洛字虢季子白盤　洛　古文或以為格字太師虘豆用卲洛朕文且考卲洛即昭格

潞　古潞字从雨借露為潞露字幣　雨各　雨各　皆露字幣異文

沇　古沇字沇兒鐘

漸　古漸字古陶器

滲　石鼓

淮　古淮字散氏盤　淮　兮田盤　淮　或从水从唯曾伯霥簠克狄淮夷

濼　古文以為樂字虘鐘用樂好賓

洹　古洹字齊侯壺洹子孟姜今左傳作桓子　洹　亦齊侯壺文

濟　古濟字濟陰圜幣晚周文字

海　古海字古鉢文　海　大司空抑擇六艾迅鉢　海上𨯶鉢　古鉢之最大而字多者

潮　古文潮朝為一字陳侯因資敦朝下重文　潮　古陶器　潮　亦古陶器文　潮　古鉢文

溜　石鼓

汪　古汪字汪伯卣盉文　汪　器文

涌　石鼓湧字如此小篆省作涌

淑　古淑字从叔从皿非敦不盄當讀作不淑古通作叔亦作𢼸　叔下重文

清　古清字从水从静許氏分清瀞為二字非齊侯甔曰俾旨俾清

淵　淵石鼓

澤　澤古鉢文

淖　淖小篆作𣶒石鼓

涅　涅金幣水經注涅陽在西北岐棘山東春秋屬鄭國戰國秦被邑　涅　或省作涅虘氏涅金幣　涅　涅字幣

涅　涅　涅　涅　皆涅字幣異文

沙　古沙字許氏說水散石也袁盤緣必彤沙沙亦通紗周禮內司服素沙司農注素沙赤衣也　沙　鄦惠鼎彤沙如此象水中聚石形

湖　古湖字省散氏盤至于大沽大澂釋作大湖湖大陂也

港　古港字毛公鼎

涿　古涿字許氏說上谷有涿縣涿字帑　亦涿字帑文

溼　古溼字散氏盤溼田當讀作隰田　石鼓逢　古文溼隰為一字小篆別作隰　溼陰陽　史懋壺溼宮

洎　石鼓

湯　古昜字省師湯父鼎　曾伯霥簠湯字不省

湎　古湎字小篆作䤚許氏說沈於酒也周書曰罔敢湎于酒毛公鼎曰毋敢湎于酒

渫　古渫字石鼓

濯　戈文曰右濯戈濯所以刺船也短曰楫長曰濯是戈當係水師所用今俗作櫂又作棹

泰　古埍文命瓿樂作太室埍太字如此晚周變體也古文通作大　大下重文

說文古籀補　六十三

潼　古鉩文洓潼䧟左司馬杜潼地名疑即古梓潼字杜梓音相近从童从重古文通用也

涂　散氏盤自瀋涉以南至于大沽阮相國釋作瀋非是當即涂字許氏說涂水出北囂山入邙澤　散氏盤復涉瀋當亦涂字異文

汅　汅說文所無疑即泓之省者汅鐘晚周之器

淏　淏說文所無遲簋　孟淏鼎或釋漁非

潙　潙說文所無石鼓

浧　浧說文所無石鼓

洵　洵說文所無古鉩敂洵造司徒　洵戎亦古鉩文

滘　古鉩文㵫陸䢽　古鉩文㵫陸起鄲笞木㵫當即滘說文所無　㵫左

淯　古鉩文淯□淯精車君鉩淯清地名說文無淯字

汸　舊釋汏非是姑附於此寰盤

洄　洄疑浀請之瀆說文無浀字　古陶器文二字小異皆

流　古流字與小篆同石鼓

涉　涉从兩止中隔一水止足跡也中亦止之變體小篆頻字从此格伯敦　亦格伯敦文　散氏盤涉字如此舊釋沈非

　亦散氏盤文　石鼓　戈文

巠　古文以為經字盂鼎

侃　小篆作侃許氏說剛直也从㐰㐰古文信分仲鐘曰用侃喜前文人　㪔狄鐘　侃獲戈　虎陽矛

說文古籀補　六十四

州　古文州象水中可居之地散氏盤　平州帑

原　小篆作厵亦作原散氏盤　亦散氏盤文　或从水从原散氏盤厂源舊釋滯非

永　史頌敦　師虎敦　叔向父敦　頌壺　季良父壺

鄀公敦　郘伯逵敦　仲殷父敦　鄭饔原父鼎　番君鬲

皆徒公鐘文　齊陳曼簠　白嘉父簋　中伯壺

沇兒鐘　王子申盞盂　寰鼎　留君簠　子璋鐘

多父盤　魯大司徒匜　鄭伯大司工簠　庚姬鬲　庚㷉卣

肯公壺蓋　呂王鬲壺　杞伯敦蓋　紀侯敦　公伐敦

格伯敦器　格伯敦盖　格伯作晉姬敦　格伯敦器　師遽敦盖

魯伯俞父簠　趩亥鼎　旅虎簠　杞伯匜　鄀鼎

鄭子妝簠　杞伯敏父敦器　杞伯敏父鼎　杞伯敏父壺

格伯敦　亦格伯敦文

冬古文以為終字頌鼎霝終　終下重文　頌敦　邢人鐘永終于吉

楚公鐘　石鼓

古雷字靁如迭鼓　楚公鐘楚夜雨雷

古雷字从水　[illegible]田鼎

說文古籀補　十一　六十五

頌鼎霝終猶古令終古吉語也　皆頌敦文　齊太僕歸父盤霝命難老

古零字从雨从卩　格伯敦零谷地名

許氏說屚屋穿水下也　聿屚壺

霝路名古文以為潞字　霝路字帶　潞下重文

古文以為粤字盂鼎　粤字重文

从雨从𠦝省說文所無曾伯霖簠　曾伯霖簠　石鼓霖不省

魚尊象形　鄉伯卣　伯魚卣盖　伯魚敦盖　伯魚敦器

魚父癸壺　父癸魚卣　魚父癸鼎　魚父己尊　屖伯魚父鼎

魚爵　魚父丙爵　魚父丁觶　毛公鼎　石鼓

古鮌字毛公鼎　父辛卣

石鼓

石鼓

許氏說鰋鮀也石鼓

石鼓

古魶字石鼓

鰟說文所無石鼓

說文古籀補　十一　六十六

古鮊字許氏說海魚名　石鼓白字皆作帛石鼓

古漁字从魚从水从又以手捕魚也　石鼓君子漁之小篆作𩼾又作漁

古燕字象燕處巢見其古匽字从此宴晏匽三字皆當从㫃許氏說晏安也宴安也匽匽也皆燕安之義小篆从日从女形相近而古義失矣經典通作燕　匽侯盂

匽侯鼎云用作召伯父辛寶尊彝匽召伯所封國　匽侯旨鼎

古龍字邵鐘

𩙪說文所無疑即飛字之繁文石鼓

古文以為異字盂鼎故天異臨謂臨之在上異之在旁也

古非字毛公鼎

# 說文古籀補弟十二

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文九十九 重二百六十

孔曾伯霥簠 孔作父癸鼎 史孔和 虢季子白盤 沇兒鐘

石鼓

古文以為丕字 丕字重文盂鼎 𠭯敦

否毛公鼎

散氏盤至于大沽 又云至于井邑

古到字从人不从刀 智鼎

且于鼎王命且于徐西方于相 散氏盤

肁肇古通 肇下重文

散氏盤 頌敦 頌鼎 師酉敦 格伯敦

隙也从門从月門有隙也 宗周鐘

古闢字象兩手闢門形 盂鼎 彔伯戎敦

古閈字 毛公鼎

古闌字陳猷釜左闌之釜 左闌之鈢 闌字如此 古鈢文 闌中鈢

沇

說文無此字 師酉敦

耼介洪曰古耼字 耼敦 武王母弟毛叔耼所作

古耿字 毛公鼎

聲也通也聞聲知情謂之聖 聖聖聲古通 曾伯霥簠 齊侯鎛聖叔聖姜 張之洞曰聖即聲 春秋文十七年小君聲姜 公羊作聖姜 聖本字 聲假借字

古聽字从聖从十口 聖人能兼聽也 聽从十口相从十口 視明聽聰也 齊侯壺 亦齊侯壺文

師𩵦父敦蓋 彔伯戎敦 師𩵦父敦器

頌鼎 師𩵦父敦 彔伯戎敦 師全父鼎

洪田鼎 伯晨鼎 𥁰鼎 師遽方尊 吳尊

師遽敦蓋 大鼎 寰盤

古擇字从廾不从手 莽字重文

父戊觚 阮氏釋作格 格樂名也 舜曰大格 格繼也 言其德能繼堯之道也 古垍文 亦古垍文字本从酉 後人釋為音 遂改从音 今經典通作韶 漢儒之誤也 或从廾 格韶二字古本一字 从手从糸 皆後人所改 盂鼎 韶字重文

酉有為酉亦 盂鼎異文

對揚也 从丮从日从王 執玉以朝日 日為君象 毛公鼎 或从丁 庚羆卣 頌鼎 頌敦

君夫敦 㝬敦 伯晨鼎 洪田鼎 大鼎

公姞卣 吳尊 師遽方尊 虢叔鐘 師𩵦父敦

或从攴 歸敦拓 王休如此 或从女 師酉敦 亦師酉敦文 或从女从易 陳侯因資敦

或省日 封敦 格伯敦始如此 易如此 三家敦 易重文 郘公鐘

或从支 齊城劉方伯釋作揚 揚將

小篆作攜許氏說挾也按挈行也攜扶古通 周禮大刑扑[illegible]不用命則即并廟 或从戈宗周鐘 我伐乃都

小篆作[illegible]許氏說[illegible]也从[illegible] 从[illegible] 古陶器

女歸卣 女康敦 彭女甗 晉公盦 陳子子匜

古文以為姓字 [illegible]諸侯之姓 史頌敦 百姓 或从人 齊侯鎛 保虞子姓

古姜字 己侯敦 彝文 己侯敦 彝文 王伯姜鬲 遲簋

說文古籀補　六十九

王婦匜 周寏匜 眾卣 齊侯鎛

魯伯厚父盤 魯白愈鬲 格伯作晉姬敦 魯大司徒匜 中伯壺

太姬壺 師趛鼎 散王盉 庚姬鬲

公姞卣 叔姞簋 靜敦

郘子妝簠

陳子子作[illegible]孟媯[illegible]女匜 古此[illegible] 媯字作為不从女為下重文

西皇父敦 周棘生敦 季良父簠 叔娟匜

父乙敦

古婚字 多父盤 兄弟諸子婚媾 季良父壺 用享孝于兄弟婚媾諸老

揚鼎文曰揚妻 古妻字本从齊 石鼓文 [illegible] 此从[illegible]文也 許氏說婦與夫齊者也 後世改从屮而从又之義廢矣

婦闆敦 父乙[illegible] 婦姞鼎 王婦匜 多父盤

宗婦盤 晉公盦 宗婦敦 邛君婦壺

蘇甫人匜 姚仲作姚妃鬲 [illegible]

皇婦壺 婦姞壺 [illegible]

古母字許氏說象乳子也 亞形母癸鼎 毋甲觶 頌鼎 頌敦

靜敦 齊侯鎛 王作母癸角 毋周諸婦方尊 或釋作女非是

說文古籀補　七十

姑虎簋 婦闆敦 遲簋 器文

號叔鐘 旅敢 號叔編鐘 叔向父敦

古妣字與父相比 右為父左為母 或釋父辛非 亞形妣 此妣之反文 猶父之作𠂤也 與乃[illegible]

字微別伯[illegible]作妣室卣 向卣文 向作妣尊彝 器作妣 此亦妣之異文 王作妣[illegible] 或釋父非是

[illegible]古文妣从女 [illegible]鬲 召中作生妣鬲 妣祖 从示 [illegible] 齊侯鎛

妹古文以為昧字 釋名妹昧也 猶日始出歷時少尚昧也 盂鼎妹辰即昧辰 段借字

凡所[illegible]即小篆[illegible]字 [illegible]相近[illegible] 宗婦敦

多父盤婚媾 不从女 小篆作[illegible] 或从頁 史季良父壺婚媾如此

始婦之長者爾雅女子同出謂先生為姒凡經典姒字皆當作始古文台以為一字許書無姒字頌壺　皆頌敦　大

季良父壺　公姒敦

虘鐘用樂好賓　石鼓文　古陶器

古妹字从𥎦从女𥎦飾之籀文者與𥎦同意杞伯敏父鼎　杞伯敏父敦蓋　杞伯敏父敦器　杞伯敏父壺

邾昏父鬲

古孌字中伯作孌姬簋

古媞字周姝生敦

鄀子妝簠妝　或通臧

古娃字小篆作娃　娃𧼛王壺

說文古籀補　七十一

媿姓也左傳狄人伐廧咎如獲其二女叔隗季隗路王奔齊王復之又通於隗氏隗與媿通後世借為慙媿字而媿之本義廢鄦同媿鼎

𡠀說文所無　鉥甫人匜　𡠀妊壺蓋　𡠀妊壺器

嫺說文所無　王子中盞盂

奴說文所無　鄦𤜰盤

說文無此字　多父盤

始說文所無　鄦始鬲

古母字與毋同　趠尊　毋敢彖　兮田盤毋敢　或入𢀛宄

古民字　盂鼎　齊侯鎛　齊侯壺

毛公鼎　師寰敦

也古文以為匜字齊大司徒匜　匜下重文　平安君鼎

古氏字毛公鼎　師氏虎臣　散氏盤　頌鼎　頌壺

頌敦　師遽敦　益　盧氏涅金幣　齊侯鎛

師全父鼎　伯晨鼎　𦣞𠂤戈　或从金陳余造戈　陳𡩜節戈

或从夕　平陽戈　陳貞節戈亦从戈从金之𢦏文

叔向父敦　录伯𢦏敦古文肇肇肁三字並通　肇下重文

說文古籀補　七十二

兵也从戈从甲小篆作戎盂鼎　虢季子白盤　庸武于戎工　動武鐘戎字如此

古戍字从人持戈　卜戈敦尊

古𢦔字本作戞許氏說戞𢦔也讀若棘𢦔有枝兵也師奎父鼎　寰盤　鄀忠鼎此與小篆从百相近矣

許氏說戲三軍之偏也靜敦左右戲當即左右軍　戲伯鬲

古國字从戈守口象城有外垣毛公鼎康能四國俗　亦毛公鼎文　宗周鐘嗅保三國　南宮方鼎南國

又語詞疑或不定之意兮田盤毋敢或入𢀛宄　智鼎迺或即智用田二　齊侯鎛　或从邑讀如疆域之域小篆从土　師寰敦　師寰敦蓋器　大𣪕戈从邑从或省

古𢦏字从犬𢦏尊　𢦏卣

毛公鼎　曾伯霥簠　虢季子白盤　皆散氏盤文

吾公盦　邵鐘　陳侯因資敦　宋周鐘　勆武鐘

武安幣　皆空首幣文　古陶器

盂鼎武王之武从武从王　武敢矛从尸

古戠字與識織幟三字並通趩尊錫趩戠衣戠當釋織識下重文

古戉象形字立戉尊作　許氏說戉斧也今所傳古戉或作月形或作半月形此象半月形也虢季子白盤賜用戉用政蠻方

解文徐同柏釋戚　陳子和子釜

我散氏盤　王孫鐘　毛公鼎　叔向父敦　師寰敦

說文古籀補　七十三

邵鐘　沈兒鐘　邾公鐘

阮氏虢叔鐘文　張氏虢叔鐘文　伊氏虢叔鐘文　潘氏虢叔鐘文　陳氏虢叔編鐘

齊侯鎛　叔向父敦　中義敦　沈兒鐘

陳介祺曰古珏必字許書瑟古文作𤨝瑟仲任卣

亡囧古通毛公鼎亡不聞于文武耿光　亡亦通無師遽方尊萬年亡彊　虢叔鐘釋乍亡斁舊釋以爲乍攸非是

今日盤休亡斁

古文以爲作字盂鼎作字重文

許氏說出亡在外望其還也望亦通望鄦惠鼎既望望下重文　或从耳師望鼎

古無字不从亡盂鼎無字重文

匃古通介師釜父鼎介字重文　師遽方尊　追敦　𢦏鄦鼎

父季良父壺

古匽字象隱蔽形从匚若聲一曰藏竽於匚中以蔽物也竽與之笺者後人加心作𢡱盂鼎

古匡字从匚从𦣝上有一蓋之象𦣝之匡於𦣝也許氏說匡匩也匡古筐字手持匩用匡以害令經典通作筐　沈兒鐘以匡以害古筐字亦作𠤗

古匹字毛公鼎馬四匹作𠨊　录伯戎敦三匹　兮田盤三匹　史頌敦三匹

吳尊　智鼎用匹馬凡馬一匹鏡之匹上加三畫卯四匹矢四匹二字多合文非三匹也

智鼎匡地名許氏說飤器筥也　尹氏簠借匡為簠簠字重文　史免簠

說文古籀補　七十四

古匜字聃斥匜　穌甫人匜　黃仲匜　王婦匜　魯大司徒匜也重文

周𡨴匜　叔男父匜　或从皿叔頌匜　和伯匜　或从金史頌匜

或从金从皿陳子子匜

古獻字从犬从伯貞彝獻獻字重文　或从犬从鼎㝬獻　敹父獻

古登字不从𠬞右敀里銅登

古弓字虢季子白盤　伯屖鼎

古弭字師湯父鼎

古文以爲疆字頌敦疆字重文

古弘字毛公鼎

古彈字虢姞敦小篆作彈　齊侯鎛

古發字陳猷釜平發敄戌

古陶器文亦卽弛字之変體　亦古陶器文

古弼字毛公鼎簟弼魚箙詩采芑簟茀魚服韓奕簟茀錯衡箋云簟茀漆簟以爲車蔽今之藩也茀當作弼古文弼字弼以蔽車有輔弼之義

毛公鼎　面尊敦　畢仲敦　格伯敦　格伯作晉姬敦

楚公鐘　楚公鐘　楚公鐘　邵鐘　子璋鐘

沇兒鐘　邾公鐘　呂白孫敦　耆君鬲　蒟公鬲

說文古籀補　七十五

遣簋蓋　遣簋器　師遽方尊　伯晨鼎　叔伯匜

古鉨文公孫余鉨　臧孫黑鉨

古孫字子孫父癸卣　父辛孫卣　子孫角　孫且乙觚

亦古孫字子孫父丁卣　子孫父丁敦

# 說文古籀補第十三

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太僕寺卿吳大澂撰

文六十四　重一百七十一

古緒字右文古陶器

古純字頌敦虔虔右當讀作純佑也字重文　共純赤金固幣

古經字號季子白盤經維四方　齊陳曼簠

古紝字機縷也从糸从壬象古絲之器古陶器

古紀字紀侯鐘　紀侯敦蓋　紀侯敦器

說文古籀補　七十六

古納字師虎敦并伯内右師虎內當讀作納

許瀚說古文纘字毛公鼎令余唯纘先王命　又云纘遣大命　叔向父敦　或从糸省田陳侯因資敦

古紹字與招昭二字並通王孫鐘招字重文　許氏說古文紹从邵古陶器　陳侯因資敦　古陶器

古約字象纏約束形格伯敦

古陶器文

古終字頌鼎冬字重文

古綈字从糸从弟與叔小異古弟字也古陶器

古縞字鄦惠鼎縞必彤沙錢宮詹釋作縞縪許氏說縞鮮色也　宴盤縞字如此

淺緣也小篆从糸作纗毛公鼎　熏字重文　吳尊

古綰字从官从糸省古文綰綰為一字小篆从素許氏說綽緩也綏綽也薛氏款識伯碩父鼎紀綽香永命静㪤壬鼎敦圇綽綰眉壽古語延年也壽姞敦

古組字說季氏子組敦陝介祺說組之从又猶紐之从又也

古結字許氏說論語曰結衣長短右袂古陶器

古文以爲誠字毛公鼎母折威誠字重文

古綴字从糸从隹文說季子白盤經維四方　古陶器

古緐字叔向父敦降余多福緐釐　師虎敦

古綽字許氏說捕鳥覆車也毛公鼎綽車

說文古籀補　七十七

古絲字許氏說絲之十絲也絲麻一端也一曰綱絲古陶器文

古綏字不从糸秀姞敦用妥多福說文無妥字妥綏本一字也　晉公盦

楊沂孫說古彝字从雞从廾彝象冠翼尾距形廾執雞者守時而動有常道也故宗廟常器謂之彝禮夏后氏以雞彝鄭司農說宗伯主雞彝盖取鼎

戊都鼎　甚諆鼎　豁鼎　太保敦　君夫敦

三家敦　中敦　公始敦　伯魚敦　豚敦

遽伯還敦　王作敦　季保敦　敦　趠尊

伯晨卣　衛父卣盖　衛父卣器　姕中狂卣　庚羆卣

母卣　卣　鳳卣　父丁卣　兄癸卣

向卣　卣　卣盖　父辛卣　吳尊盖

倬尊　伯炎尊　匽方尊　𠂤作且丁尊　徐眛尊

周尊　丁未伐商角　索諆角　父丁斝　且辛觶

𡨦甗　禹尊　卯敦　作乃父彝　立戈父丁盉

辛子敦　叔宿敦　格仲尊　孝姞敦　遣小子敦

史頌敦　封仲敦　拍盤　宗婦鼎彝字如此與小篆相近蓋晚周文字也

阮相國釋作彝中義彝　居後彝　十月彝

說文無此字疑即紉之異文古陶器

說文古籀補　七十八

古綽字小篆作繛或作綽孝姞敦用祈眉壽綽綰永命許書綽繛二字

舀鼎

古緐字　石鼓

古率字許氏說捕鳥畢也象絲網上下其竿柄也盂鼎　毛公鼎率如此小篆別作衛非是　師寰敦

徐同柏曰古文虺吉敦仲虺史記作中䖵象虺在田間形器款

山海經杻陽之山有獸焉其狀如馬其文如虎名曰鹿蜀石鼓射其鹿蜀

古蠻字不从虫說季子白盤用政蠻方緣字重文　晉公盦　鬼方戈

古黽字象形　舀鼎

蠶　蠢　二　弍　亟　亙　土　垣　堵　鐯　杜　壞　封　圭　墾　壐

古蠶字㠯此　王孫鐘
蠢古文从𡕒从𦥑字亦從心作㦖　邾公鈺鐘
古鼎
辥宗周鐘二字如此　北六國時異文非古文也
毛公鼎命女亟一方
古恆字　智鼎
孟鼎　受民受土
散氏盤
劉土
大保敦
歸土敦
古垣字　幣
垣字幣　省文
長垣一　鈕幣
襄垣幣
襄垣幣　反文
古堵字从𦣞凡鐘鼎器銘皆為堵全為肆　邾鐘
邾公鑒　鐘

說文古籀補　十三　七十九

古在字　孟鼎
守敦
頌鼎
皆孟鼎　異文
古墳文令𨚕　孟鼎
亦古墳文　今𨚕鼎　古壞字小篆作壞
古封字作丰从此　封邑為邦　許氏說　邦為御製　六名也
封作父乙解
古璽字从金从尔經典亦通用周禮貨賄用璽節鄭注璽節者今之印章也今世所傳古銅鉨多斗秋之大皆通作㠯所用奉漢以後天子之璽始用玉　鉨
中冢之鉨
黍冢之鉨
奭冢之鉨
司岐之鉨
宜信之鉨
左信之鉨
訂鉨
武之鉨
平陽之鉨
言之鉨
訂鉨

亞　城　增　圭　黃　觀　鑿　里　釐　田　疇　當　畯　畱

鉨字金旁變化不一皆六國時異體　古陶器　翦璽
或从土亦金之省文許氏說璽王者印也所以主土口鈢
古陶器　止六止鈢
古鈢文
節墨刀
亦節墨刀文
古陶器　節墨鈢
古城字　散氏盤
城虢敦
古增字从曾从𠕋口从山古增即增字同意小篆作曾　增鼎　之異文
毛公鼎
師遽方尊
古黃字从黃从火从古文火　宇從相作黃山形　見黃　或从六亦火之　省文毛公鼎
或从八八與火同　頌鼎觀字重文
古觀字从黃从豊　毛公鼎　女弗以乃辟陷于艱
又云漢　陷于艱

說文古籀補　十三　八十

史頌敦里君百生　當讀作理羣百姓
亦史頌敦文
石鼓
古陶器
釐　叔向敦
戈敦　師酉敦
叔向父敦
叔向父敦
釐鼎
散氏盤
孟鼎
兮田盤
父丁告田解
師田父尊
許氏說六尺為步步百為畝　兮田盤
師寰敦
師寰敦
古當字梁正當金幣尚字重文
亦梁幣文
梁充釿幣當爰
梁正當金幣當爰
古畯字从田从允與俊通孟鼎畯正乃民
頌鼎　畯臣
皆頌敦文
追敦
古畱字　畱幣
皆毛畱幣文
空首幣
古陶器陳向立事歲畱之疑

卹譱之省文畺猶本一字也古玉鉩𠭯殷亦即從之省

畺 疆
古疆字从畕从弓，𢆉者田界也。儀禮鄉射禮侯道五十弓疏云六尺爲步，弓之古制六尺與步相應，此古者以弓紀步之證，後世量地之弓，猶人有用之者。一曰象田閒之水道也。小篆从土。畺盂鼎。父氏父盤从土。
頌敦
或从三頌
史頌敦
或从三中
卯父敦
散氏盤
或从二頌敦
師遽方尊
或从三𠀤
季子白盤
番君鬲
勳武鐘

黃
古黃字，張中簠。其亦其黃
黃中匜
古文以爲横字，亦通衡。毛公鼎横字重文
頌敦
師奎父鼎用匃眉壽黃耇吉康
曾伯𩰫簠叚不黃耇

男
男遣小子敦
師寰敦
叔男父匜

助
古助字，从且从力。許氏說助左也。小篆从力。邾公𨰹鐘皇且借爲且考之且
師虎敦，且考亦叚借字

勳
古勳字，毛公鼎𤰞四方死毋動
勳武鐘

加
古加字，通嘉。虢季子白盤王孔加子白義
加作父戊爵

說文古籀補　十三　八十一

說文古籀補第十四

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太常寺卿吳大澂撰

文一百　重五百五十四

金
古金字，王伐郘侯敦
曶鼎，𥎦曶赤金
中盤
仲偁父鼎
公違鼎
𤕌子盤
采伯戎敦
伯雝父敦
毛公鼎
吳尊
使夷敦
曾伯𩰫簠
邿子𢆶簠
沇兒鐘
史頌敦
師寰敦
陳侯因資敦
邾公牼鐘
𠈲兒鐘
王子吳鼎
長金之鉥
湼金幣
共純赤金圜幣

錫
古錫字，盂鼎
周𢡈鼎
周𢡈敦
毛公鼎
頌鼎
鄦𢡈鼎
伯晨鼎
公違鼎
太保敦
頌敦
亦頌敦文
師虎敦
靜敦
公𡚸敦
彔伯戎敦
小子師敦
師遽敦
格中尊
盄

鋚
許氏說鋚鐵也，一曰轡首銅，古鋚勒字通作攸勒，今詩作鞗革，彔伯戎敦攸下重文
石鼓

鑄
古鑄字，象手持器形，下象鑄火中，爲金以火銷金曰鑄。邾子𢆶簠
或从金从𠭯，邸𪇯盤
邸𪇯匜
使夷敦
艾伯鬲
卲始鬲
旅虎簠
楚公鐘
邾公牼鐘
𠈲兒鐘
齊侯敦
日𦍒𦍒簠器
日𦍒𦍒簠蓋

說文古籀補　十四　八十二

格伯敦　格伯敦　居後彝　齊太僕歸父盤　大𥎦戈

錯　古錯字許氏說金涂也曾伯𩰫簠錯其吉金黃錯　赤曾伯𩰫簠文　邵鐘古文錯錯銘　鄀公華鐘古文亦錯

或作𦧺古昔字鄀公𠨷鐘昔即錯省文　或从𠀠毛公鼎金甬𫂚衡當即錯衡詩箋錯衡文衡也

鋁小篆作鑢許氏說鑢銅鐵也邵鐘　古鑢字鑢與郘公𠨷鐘昔呂之呂同　僕兒鐘

銖　古銖字从一王从朱一王當即金之異文古圜幣重一兩十二銖前子刲圜之錙銖以將之汪十黍之重為銖　古圜幣重一兩十四銖

鋝　古文鋝鍰為一字許氏說十銖二十五分之十三也从金後人所加散氏盤　𢦏𨜖侯敦　曶鼎象兩手執貝相授受形

梁充釿五十尚寽幣異文尚寽即當鋝本釋當爰

鈞　古鈞字三十斤也使夷敦金十鈞　𫝊子盤金一鈞　許氏說古文鈞从旬陳子禾子釜賸以十鋈此六國時字非古文也

說文古籀補　八十三

鈴　古鈴字从金从命毛公鼎朱旂二鈴　師𡩜敦

鎛　鎛小篆作鑮許氏說大鐘淳于之屬所以應鐘磬也堵以二金樂則鼓鎛應之儀禮大射儀其南鑮釋文鑮本作鎛齊侯鎛　僕兒鐘

鐘　古鐘字虢叔鐘　叔氏寶林鐘　子璋鐘　鐘文　亦子璋　沇兒鐘

𨚕原鐘　宗周鐘　師𩠑父鼎　敦　邵鐘　文　亦邵鐘

虎鐘　楚公鐘　楚公鐘　鐘　鄀公𠨷　鄀公鐘

兮仲鐘　己侯鐘　楚公鐘　鐘　鄀郳叔鐘　戲鐘

齊侯壺　齊侯壺

鎗　古鎗字不从金許氏說鎗鐘聲也鎗鏓鎗鏓也宗周鐘倉倉悤悤倉悤即鎗鏓之省文

鏓　古鏓字不从金與毛公鼎悤字同乃蔥之象形字也悤衡从艸蔥悤从金皆後人所加宗周鐘

錞　許氏說錞矛戟柲下銅鐏也陳侯因資敦用作孝武桓公祭器錞錞當即敦之異文其制以三環為小足二環為耳與古敦無小異矣

鈇从夫金之夫省邵鐘古从鈇鋁

石鼓

鍨　古器名其制似𠦃匏而有流文曰左關之鍨與陳猷釜子禾子釜二器同出膠西靈山衛古城十鍨所容不滿一釜殆亦陳氏之家量與陳介祺藏器說文無此字

釭　古玉器名說文所無毛公鼎玉環玉釭

居　古居字从宀从立立古位字師虎敦元年六月王在杜居　曶鼎惟王元年六月王在遹居遹居杜居皆梁間之異名儀禮㣆之杜楊一曰當讀作廬

季娟鼎𠩫居當即杜居倚木為廬即居書之本意故从土後說以為笑居非是

說文古籀補　八十四

石鼓

且　古文以為祖字盂鼎　散氏盤　祖辛父庚鼎　子祖辛尊　子執旂祖乙卣蓋

子執旂祖乙卣器　祖乙父辛卣　毀作祖辛爵　孫祖乙敦　趠尊

山祖丁爵　子申祖乙爵　非子孫祖乙角　凡有足者古俎字象形古文祖俎為一字祖戊解

古助字借為祖考之祖師虎敦助字重文　鄀公簠　邵鐘　齊侯鎛祖字重文

斤　古斤字天君鼎文天君賞乃征人斤貝陳介祺說斤人名　𨕣斤戈

斧　邵大叔斧車之斧　亦邵大叔斧文　皆居後彝斧字異文

所　古斯字象形許氏說方銎斧也見辛父庚鼎　子璋鐘　子璋鐘

鈏　所　新　車　軙　　　　　　　　　䡊　輊　輔　軍　𠂤　官

鈏 古量名从金从斤。全古金字。古幣文有半鈏一鈏二鈏，𠦪涉工化見重三鋝大刀重三㐩，㐩疑即鈏之譌字。平安君鼎。鈏 安邑二 鈏幣
鈏 安邑一 鈏幣。鈏 虞一鈏 幣。鈏 ⿰半 鈏幣。鈏 梁充鈏五十尚爭以一當五之幣二十以二當十也
所 所 石鼓。所 宋公佐戈
新 古新字 師酉敦。新 公違鼎。新 師遽敦 蓋。新 頌鼎。新 部太叔斧
車 古車字象輪轂轅軏之形。或从戔，非。毛公鼎。車 盂鼎。車 立戈父丁卣。車 伯晨鼎
車 象轅耑上曲句衡形。詩小戎：僕梁輈輈上句衡也。父乙尊。車 吳尊蓋。車 癸作父癸卣。車 孔作父癸鼎
車 录伯戎敦。車 伯貞作旅車甗。車 部大叔斧。車 石鼓
軙 古軙字。許氏說車騎上曲銅也。从車叜聲。毛公鼎。軙 吳尊蓋。軙 或从叏。录伯戎敦

說文古籀補　八十五

䡊 古䡊字从戔从食，師虎敦。䡊 許氏說䡊設飪也，从食才聲。石鼓䡊西䡊北借䡊為䡊。䡊 夜君鼎䡊新哉先王既命乃祖考事。䡊 借䡊為䡊
輊 說小篆作輊，許氏說輊軾也，从車凡聲。古陶器。輊 亦古陶器文
輔 古輔字。師𩛥父敦蓋小輔。當讀作少輔。輔 師𩛥父敦蓋。皇考輔伯。輔 亦師𩛥父敦蓋文。兩器兩蓋文不同
輔 師𩛥父敦器文。輔 師𩛥父敦蓋少輔如此，傳寫重文
軍 司寇矛 上軍。軍 虎陽矛 右軍。軍 卅三年戈 左軍
𠂤 古𠂤字。仲𠂤父敦。𠂤 盂鼎。故襄師。師者作𠂤師。字重文。𠂤 静敦。𠂤 吕邦周當讀作䢃師
官 官師垒父鼎。官 頌鼎。官 師虎敦。官 師𩛥父敦。官 梁上官鼎
官 平安君鼎。上官二字異文。官 空首幣 官考。官 上官登

陵　陰　陽　　陸　阪　陟　陘　隓　隥　陳　陶　除　隸　隕

陵 古陵字。散氏盤。陵 陵。陵 古鉨文。陽陵之鉨。陵 亦古鉨文。陵 陳猷釜
陰 古陰字从阜从金。全古金字。濟陰圓幣。陰 濟陰圓幣反文。陰 平陰幣。陰 亦平陰幣文
陰 大陰幣。陰 石鼓。陰 古鉨文。陰都司徒。陰 平陰幣
陽 古陽字。敔季子白盤。陽 山陽幣。陽 陽 陽 陽
陽 皆平陽幣文。陽 安陽幣。陽 宅陽幣。陽 陽邑幣
陽 石鼓文。陽 或从口。見古陶器文。陽 或从土。平陽戈。陽 或借揚為陽。高陽三劍
陸 古陸字从阜从二兴。父乙角。陸 册册陸父庚卣。陸 或从土。邾公鐘
阪 古阪字。蒲阪一釿幣。俗作坂。阪 亦蒲阪一釿幣文。阪 或从自。石鼓

說文古籀補　八十六

陟 陶陟之鉨。古鉨文
陟 古陟字。散氏盤
陟 古陶字。从阜从大从缶。陶叔敦。

陳 古陳字从阜从攴。陳侯鼎。陳 匜。陳 陳子子匜。陳 陳公子甗。陳 从土。陳侯因資敦
陳 壽陳夫簋。陳 古陶器。陳 古陶器文。陳向立事歲
除 石鼓
隸 古隸字通作肄。从𡴚从聿。借𡴚為𡴚。史頌敦 師𩛥敦。肄字重文

四 三 古四字盂鼎 三 晉公盦 三 格仲尊 四 邵鐘 四 鄀鐘 四 梁司寇鼎 四 明刀背文

亞 亞丁小伐商甬 亞疌敦與丁未伐商甬亞疌文同

五 五頌敦 仲五父敦蓋 丁子尊 同㠯尊 明刀背文左五

六 六師全父鼎 師虎敦 明刀背文左六 齊刀范紀數字

七 七載氏 祭背文 尖首刀紀數字 尖首刀紀數倒文 齊刀范紀數字

九 九盂鼎 散氏盤 曾伯簠 師酥父敦 僕兒鐘

齊侯鎛 者沪鐘

禽 古禽字王伐鄦侯敦 太祝禽鼎

說文古籀補 八十七

萬 頌鼎 師奎父鼎 師趛鼎 犀伯魚父鼎 静敦

虢叔鐘 師寰敦 史頌敦 仲敦 封敦

录伯戎敦 伯沇父敦 叔向父敦 格伯敦 面皇父敦 師趛敦

上官敦 量侯敦 仲惠父敦 叔彭父敦 鄭虢原父鼎

頌敦 先獸鼎 伯㚤鼎 芮公鼎 齊侯壺

中伯壺 番君鬲 鄀伯鬲 曾伯簠 庚羆卣

大司馬簠 鳳卣 王婦匜 魯大司徒匜 祖伯匜

陳侯因資敦 鄀公鐘 鄀公望鐘 楚公鐘 卯敦

師寰敦 邾侯作王姞敦

古萬字邵鐘萬疑古文萬與字行通 皆散氏盤文 師寰敦 大萬戈

獸 古獸字許氏說守備者獸行古通左氏襄四年傳獸臣司原注獸臣虞人周禮獸人古名先獸鼎先獸獸名取守備之義或以官名為人名 石鼓

甲 古甲字母甲觶

乙 古乙字且乙卣 且乙觚 明乙簋 子乙爵 子申且乙爵

丙 舉父丙鼎 父丙爵 父丙爵 魚父丙爵 伯㚤鼎丙午

丙 丙戊述形卣蓋 丙戊述形卣器

丁 古丁字父丁爵 齊侯鎛 僕兒鐘 父丁卣田觶 沇兒鐘

說文古籀補 八十八

齊太僕歸父盤 立戈父丁敦

戊 傳作父戊尊 舉戊父爵 加作父戊爵 雝子孫父戊角 子孫父戊觚

子作父戊觶 子負戈敦 癸𠬝作考戊爵 父戊舟爵 亦父戊舟爵

父戊爵 畢仲孫子敦 者沪鐘

成 古成字師田父尊 頌鼎 頌敦 格伯敦 吳尊蓋

師舍敦 沇兒鐘 陳侯因資敦 齊侯鎛 呂伯㳄敦

己 庚羆卣己卯 兄形觚 鄉卣 乙父觚

㠱 古㠱字許氏說長踞也師寰敦蓋 師寰敦器 王婦㠱孟姜匜

說文古籀補　八九

庚

古庚字 冊父庚卣　魚作父庚卣　庚𩵦卣　家戈父庚卣　子父庚觶

且辛父庚鼎　曲且庚爵　子父庚爵　豚作父庚敦　㸚父庚尊

索伯戎敦　兮田盤

辛

古辛字 伯辛父敦　子且辛尊　𤔲仲狂卣　父辛彝　田父辛卣器

田父辛卣蓋　父辛卣　趩觶　宰椃彤父辛彝　聿貝父辛觶

丁未伐商角　子壬乙辛爵　聿貝父辛爵　父辛爵　子執戈父辛獻

公姞敦　亞形辛子敦　聿父辛敦　聿貝父辛敦

辥

古辥字許氏說辠也大敦粲辥辟皆从辛義亦相同書金縢我之弗辟釋文辟治也宗婦方壺以降大福保辥鄦國辥亦當訓治許書辥部辥治也引周書教之不辥叚治也引虞書有能俾乂辥叚辥皆辥之異文故皆訓治　宗婦敦　晉公盦 䢅辥王國　又曰䢅辥爾家

小篆辥籀文从台𡚁侯鎛乂辥俗作辥當即辭之異文

壬

古壬字 形父壬尊　叔宿敦

癸

古癸字 孫父癸卣　乙也父癸卣　格伯敦器　洛伯敦蓋　癸觶

朕作父癸觶　且癸卣

子

子爵　非子孫父乙敦　非子孫父丁觚　子立刀形觶　冊子作父丁觶

孟鼎　毛公鼎　太保敦　𠂤皇父敦　乙侯敦

伯㝬父敦　封敦　杞伯敏父敦　沇兒鐘　齊侯鎛

說文古籀補　九十

小子師敦　邰鐘　呂伯孫敦　蕭鼎　王子申盞盂

鄦子鼎　楚公鐘　𣪘經壺　子孫父丁鬲　𦈢君鬲

古子字 師田父尊　名伯虎敦　亦古文子字 父乙子孫觚　子執旂且乙卣

子孫角　子孫父辛尊

穀

古穀字 穀敦作叔 叔般穀尊　號叔作叔般穀簋　陳子子作孟嬀穀女匜　卯敦蓋

季保敦　季娟鼎　邿季敦

孟

齊侯壺　亦齊侯壺異文　陳子子作𥁕孟嬀匜　魯大司徒匜　王婦異孟姜匜

師𩛥父敦

疑

古疑字从𠂤不从子秦詔版作𣪘亦作𣪘小篆作疑 伯疑父敦蓋

孨

許氏說孨謹也从三子讀若翦古陶器文

孴

許氏說孴盛兒从孨从日籀文孴从二子一曰孴即奇字𣉳此从口即𣉳字也 𣪘孴妊敦

丑

古丑字 庚𩵦卣　邾公敦　伯盤

羞

古羞字从又持羊許氏說進獻也小篆从丑非是 鄭如鬲　齊侯壺　或从廾兩手共獻也 魯伯愈父作邾姬媵羞鬲

或从羊口與羞同意古媵字通作羞 鄭叔蒦父鬲　鼎文羞字乃羞鼎也舊釋作對非是

寅

古寅字 師酉父鼎　師趛鼎　靜敦　录伯戎敦　史懋壺

兮田盤　陳猷釜　陳逆簠　戊寅父丁鼎

卯僉父乙敦　靜敦　畢仲孫子敦　散氏盤　卯敦蓋

古辰字散氏盤　盂鼎　宋伯戎敦　畢仲孫子敦　伯晨鼎

庚羆卣

古文巳巳爲一字許氏說巳巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳爲蛇象形盂鼎　毛公鼎　楚公鐘

古以字散氏盤　中盤　頌壺　頌敦　宗婦敦

邾鐘　子璋鐘　邾公鐘　沇兒鐘　毛公鼎

石鼓　或从邑口齊侯鎛　陳侯因資敦台下重文　膚鼎

午吕伯簋　伯晨鼎　陳子禾子釜　午與大天君鼎丙午　叔班簋庚午如此

說文古籀補　九十二

丁未伐商角　使夷敦　小子師敦　陳侯因資敦　御方尊蓋

宰椃角　丙申角　中父癸觚　王子申盞盂　子申且乙爵

申卣

師遽敦蓋弄酉　師酉敦　師遽方尊丁酉

古文酒與酉同盂鼎　毛公鼎　中自爵古酒字　乙亥方鼎　天君鼎

沇兒鐘飲酒錄從　齊侯甗用　賞旨酒

古醴字師遽方尊蓋　師遽方　禮仲侈壺　鄭楙叔賓父壺　大鼎

阮相國說从酉从彡古酎字許氏說酎三重醇酒也古文取三重酒之義故从彡戊寅父丁鼎

古酴字古陶器　亦古陶器文

古配字从酉从卩毛公鼎配我有周膺受大命

古文以爲醻字小篆从酉作醻邾鐘既酓且□壽字重文

古酓字許氏說酓飲酒也盂鼎無敢酓

古醽字閩書以尼僩碑作醽小篆作醽許氏說醽敝也盂鼎無敢醽

古尊字康侯鼎　豊叔鼎　高作父丁尊　小子師敦　伯魚敦

伯𠭯尊　渼伯逘敦　孫敦　叔皮父敦　伯眔卣

衛父卣蓋　向卣　國方尊　蕪卣　伯矩敦

說文古籀補　九十三

丑丁父癸鼎　凡父卣　伯鄉鼎　彪爵　封作父乙觶

頌鼎　師趛鼎　頌敦　靜敦　師虎敦

邢侯敦　師酉敦　師艅父敦　蠆卣　叔向父敦

庚姬鬲　弔卣　丁敦作父　今鼎　作乃父爵

趩鼎　三家敦　傳尊　琹仲狂卣　祥庫尊

庚羆卣　量侯敦　伯眉敦　甚諆鼎　匽侯鼎

伯魚鼎　父辛尊　嗣土敦　季保敦　系父己尊

伯𢉅卣　卣　卣　冊尊　□

仲敦　義妣鬲　父辛卣　伯晨鼎　戎都鼎

周尊　考盤鼎　父癸敦　名仲鬲　圭卣

父戊舟　臨區　衛父卣盉　豐兮敦盉

頌鼎甲戌　鄀惠鼎　師虎敦　頌鼎　頌壺

頌敦甲戌戌作成古文段借字許氏說戌滅也九月陽气微萬物畢成故古文戌字从戌得義小篆从戌

古亥字乙亥方鼎　乙亥鼎　陳侯鼎丁亥　趣亥鼎　部鐘丁亥

大鼎丁亥　齊侯鎛丁亥　沈兒鐘丁亥　子璋鐘丁亥　僕兒鐘丁亥

𪎐敦　君夫敦乙亥　虘鐘丁亥　師𩛥父敦丁亥　封敦丁亥

說文古籀補　九十三

使族敦差丁亥　使族敦器　齊太僕歸父盤　陳子子匜丁亥　番公簠丁亥

鄀子妝簠丁亥　吳尊丁亥　鄀公望鐘乙亥　卯敦蓋丁亥

# 說文古籀補補遺

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太常寺卿吳大澂撰

文六十二　重三十八

古半字从八从斗斗為成數中分之則半也或曰从八从升小篆从半失古義矣半釿幣　虞半釿幣　安邑半釿幣

召仲鬲

古陞字从止从𨸏今經典通作登考工記梓人五分其頸圍去一以為陞注陞讀承飲者也毛公鼎金陞全象

古登字从𣥠从豆从廾散氏盤　散氏盤

史懋壺

說文古籀補

古鋊字孟鼎

古韓字許氏說車下索也伯戎敦金厄畫韓　毛公鼎右厄畫韓　吳尊蓋文畫韓金甬

古反字當从𠂆从𠂆為側足迹形與出字同意出則納履反則解履𠂆亦象條形故側足為反从又者足之變也太保敦　頌鼎反入堇章

毛公鼎　虢季子白盤　齊侯鎛

師𠷎鼎𠷎字从𠬪與虢叔鐘𠬪字同當釋作敎敦　兮田盤休乏𠬪敎射古通

許氏說改更也改毅改大剛卯以逐鬼魅也此漢時之異解疑古文改本一字改簋盉

古牧字鬲　攸从鼎

許氏說眔目相及也从目从隶省古文以為眔字郘敦　譔田鼎

翌　小篆作翌許氏說樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰也讀若皇　古鉨文古匋鐘車翌鎛陳介祺說此齊字車翌之鉨

鳥　張廷濟釋作烏仲烏敦　舟文　烏叔簋

疐　古疐字小篆作疐許氏說礙不行也从叀引而止之也古文不从叀疐卣㪤文　疐卣　器文

䜌　古㪤字郘鐘　蓮父鼎

盨　古盨字从刅从夕伯盨敦或釋刅

盨　頌鼎　頌敦蓋　頌敦蓋　頌敦蓋　頌壺

表　古表字井田間分界之木因語列樹以表道韋注表識也散氏盤一表以陟二表至于邊柳　皆散氏盤異文

月　古舟字象形父壬尊　父戊舟爵　舟丁父丁卣

頟　从頁从隹疑即頟字古文讀若書周書夜頟頟許氏說頟顯也傾出頟也漢書韓王信傳封龍頟侯注頟字或作雒雒當即雒之誤毛公鼎毋雒于政

厂　散氏盤

集　許氏說雧羣鳥在木上也或省作集毛公鼎唯天庸集乃命

隸　古肆字或从㣇毛公鼎肆皇天亡斁讀如詩肆皇天弗尚之肆

康　古康字康侯鼎　毛公鼎

寶　小篆作寶許氏說室也从𠬞从廾窒宀中𠬞猶齊也寶簠寶人名

共　古共字號季子白盤形矢其央

基　子璋鐘眉壽無基

黑　古黑字小篆作黑藏於黑鉨

素　从𣎵从大當即素字小篆从𣎵从糸許氏說白緻繒也毛公鼎金嘡金素徐同柏釋作金𣏌

埶　从衣从埶许氏說私服古文以為埶字又通褻詩曾我褻御傳褻御侍御也國語居寢有褻御之箴周禮玉府凡褻器注即埶器又內豎執褻器以從遣車執字疑後人所加褻器當讀作埶器襜檀弓君之褻臣也褻臣疑即埶臣言君之埶事臣也毛公鼎師氏虎臣事朕褻事褻事即埶御

邘　邘戈文許氏說邘周武王子所封在河內野王是也又讀若區

輅　邘戈文廿四年邘命輅庶

鼻　許氏說弟山脊道也　司寇矛

攻　二年攻戈

䝿　古賁字周禮考工記韗人謂之賁鼓釋文本或作𪔂虎陽矛

肉　帝降矛

降　降从土七國時異文　帝降矛

郢　郢爰餅金陳介祺說金出今壽州李中者兆洛入鳳臺志

誥　羊子之誥戈　宋公佐戈　秦子戈　高密造戈　邙府戈

銘　陳𦈡子戈　堅右戈

籑　古籑字異文　伯其父簠

寶　古寶字異文　邛君婦壺　永寶用劍寶字如此

**徒** 左司徒鉨　平陰都司徒鉨　䢔鐙都司徒鉨

**都** 古鉨文都字多類此　晚周大字𨛫䣊而鉨　徒右司馬鉨　奉徒右司馬鉨

**麋** 古麋字从鹿从米古鉨文止麋

**姑** 姑馮句鑃

**馮** 古馮字姑馮句鑃晚周之器

**句** 古句字讀若鉤姑馮句鑃　句字反文其次句鑃

**鐃** 鐸之大者似鐘而口向上乃軍中所用之器執而鳴之所以止鼓疑即古鐃字周禮大司馬掌鼓鐸鐲鐃之用許氏說鐃小鉦也以是器之大小觀之其非小鉦可知姑馮句鑃　鑃字反文其次句鑃

**王** 古王字異文姑馮句鑃

**作** 古作字異文姑馮句鑃

**我** 古我字異文姑馮句鑃

**賓** 古賓字異文姑馮句鑃

**初** 古初字反文姑馮句鑃　其次句鑃

**永** 古永字異文姑馮句鑃

**尊** 猶卣尊宗彝之彝如此

**叔** 古叔字異文𦤎𢼸敦

**尊** 古尊字異文𦤎𢼸敦

**敦** 古敦字異文𦤎𢼸敦

**射** 古射字省文後人加又作𢎭射爵

**盦** 㝨盦止𠕁陳介祺釋作健盦　亦健盦鉨文

# 說文古籀補附録

賜進士出身督辦甯古塔等處防務屯墾事宜太常寺卿吳大澂撰

文五百四十二　重一百四十二

□ 疑憲之古文許氏說憲敏也从心目害省聲憲與害聲義均不相近似非从害周禮布憲注憲表也謂縣之也司寇正歲縣其書於象魏布憲亦縣之於門閭及都鄙邦國州士注憲謂幡書以明之此□字正象布憲之形立表於門閭而縣書於其上也盂鼎令我惟即刑憲于文王

□ 疑於字古文與□象形相近盂鼎王曰於命女盂

□ 疑古枝字盂鼎敏諫罰訟

□ 疑古烝字从米在豆與登同意烝嘗之烝从廾取進獻之義此不从廾詩文王烝哉傳烝君也盂鼎夙夕紹我一人烝四方猶言君四方也

□ 疑奮之象形字許氏說奮手持隹失之也此象隹之奮飛而脫於手从二有□□之意盂鼎

□ 疑古栽字盂鼎

□ 疑古桀字盂鼎

□ 疑獻之省文盂鼎人鬲千又五十夫人鬲當讀如民獻賢也周書作儀伊殷獻民酒誥汝劼毖殷獻臣皆別於殷頑民而言 □ 鬲叔興父簋鬲當即獻

□ 疑古徑字盂鼎

□ 疑古竄字許氏說竄塞也讀若虞書曰竄三苗之竄今書作竄三苗盂鼎

□ 疑古學字毛公鼎 □ 敦學作□ □ 卣學作□

□ 毛公鼎

□ 毛公鼎

□ 毛公鼎烏虖□□余小子家湛于艱 疑□字之省文或借作恐懼之懼

□ 毛公鼎

□ 毛公鼎 □ 亦毛公鼎文

□ 疑古仰字毛公鼎 □ 曾伯□簠

□ 徐同柏釋作執毛公鼎

□ 徐同柏釋作背毛公鼎

□ 毛公鼎

□ 厝毛公名毛公鼎

□ 毛公鼎□堇大命疑勞字古文 □ 彔伯戎敦自乃且考有□于周邦

□ 疑古造字毛公鼎 □ 亦毛公鼎文 □ 叔向父敦

□ 疑古矜字从矛从令令當即矛字古文許氏說矜矛柄也又云穜刺也祖字不見於經典或本从冉誤釋作冊疑祖字即矜之古文毛公鼎通矜鰥寡

□ 徐同柏釋作賦毛公鼎

□ 从西从□从卩从□古弁字毛公鼎□圭說文無此字

□ 徐同柏釋作虎毛公鼎

□ 毛公鼎

徐同柏釋作檝詩梁山檝檝淑檝傳檝儀貌也 毛公鼎　彔伯戎敦　吳尊蓋

毛公鼎　彔伯戎敦

毛公鼎

盂鼎

字有缺畫恐不足也疑从束从乂之字 毛公鼎

毛公鼎

徐同柏釋作韔詩小戎箋韔以白金為飾 毛公鼎

疑古邦字又卯邑之異文見古刀化 散氏盤　齊建邦刀

楊沂孫釋為大許氏說大頭頭也散氏盤大人有嗣唯人有嗣散有嗣大唯散皆地名漢書西南夷傳有邛都莋都大莋音相近疑即莋字大象西夷椎結之狀

疑地名疑古邛字 散氏盤至于邛莫　邛莫疑即邛都靡莫自滇以北君長以十數邛都最大自嶲以東北君長以十數莋都最大漢時地名當仍秦楚之舊

與宋周鐘字相近當釋戕阮相國釋作蔵非是散氏盤用大戕散邑迺即散用田境因大人戕伐散邑迺執散邑正其疆界也

阮相國釋數 散氏盤

阮相國釋 散氏盤　亦散氏盤文　韋伯廚敦

从昔从刀說文無此字 散氏盤

阮相國釋 散氏盤　亦散氏盤文　庚羆卣錫貝十朋又丹一柝

阮相國釋 散氏盤

阮相國釋榔 散氏盤

阮相國釋卯 散氏盤

疑古敓字 散氏盤

疑虎字之異文 散氏盤

疑古丂字 散氏盤

疑古口字 散氏盤　亦散氏盤文

象手字文疑古掌字 散氏盤

散氏盤

散氏盤

阮相國釋駼 散氏盤

疑德字之異文 散氏盤

疑緐字之省文 散氏盤

散氏盤

傒字說文所無 散氏盤　傒作解

疑從字之異文 散氏盤

散氏盤

阮相國釋作葬 散氏盤 亦散氏盤文

散氏盤

散氏盤 亦散氏盤文 說文無此字

疑同字之異文 散氏盤

阮相國釋作知叔也知就叔鐘 叔氏寶林鐘 兮仲鐘 敔鐘

楚公鐘不从林象手執卜鼓鐘形 楚公鐘 兮仲鐘

楚公鐘

或釋家揚沂孫釋為楚公鐘 楚公鐘 楚公鐘

說文古籀補 附錄 五

陳介祺說疑古妻接字井人名也 或釋佞井人鐘

井人鐘 阮相國釋作衰 戊寅父丁鼎

井人鐘

疑聖字之異文 井人鐘

疑卲之異文讀若昭 虘鐘

己侯鐘

者沪鐘 者沪鐘

者沪鐘

吳東發釋為僕 僕兒鐘

僕兒鐘

疑古旡字即旣之省文敔鐘 旡姞敦

沇兒鐘

疑敔字之異文 沇兒鐘

沇兒鐘

齊侯鎛

疑古珶字 齊侯鎛

說文古籀補 附錄 六

齊侯鎛

疑古郘字 齊侯鎛 君夫敦

从竹从閈閈當即淵之異文閈與簡相似詩降福簡簡疑即閈閈水經穀水注云淵淵字相似時有字倒為淵也說文引詩鼘鼓淵淵今詩作淵 齊侯鎛

齊侯鎛

疑古郘字 齊侯鎛

齊侯鎛

齊侯鎛

疑古僕字 齊侯鎛 齊太僕歸父盤

郘鐘

郘鐘

王懿榮釋作鉌
郘鐘大鐘阮釋

通彔庚戌鐘

阮相國釋作要
宗周鐘

阮相國釋作雄
宗周鐘

楚公鐘

釋文疑𢽊字古文

說文古籀補　附録　七

釋文疑古受字中象舟形

母癸鼎

父己卣蓋諸器文

文父丁鼎疑古伐字

文父丁鼎

太保鼎

史獸鼎

周公孫子鼎

聑父鼎

聑父鼎

吳中丞說奎字不見於說文从大从王當是古大字之省　師奎父鼎

吳中丞釋作蒐訊　田鼎王大蒐

从田从辰疑農字古文　訊田鼎

吳中丞釋作錫　棋田鼎

吳中丞釋作錫　居後彝

从彔从米从皿米似米之異文國語敬歸之下執政注歸饋也論語歸孔子豚皇疏歸猶餉也當即此字疑饋之古文非女歸之歸　大鼎

吳中丞釋作賑　大鼎

棋田鼎

疑古側字　鄦惠鼎

說文古籀補　附録　八

伯晨鼎

伯晨鼎

伯晨鼎

伯晨鼎

秉伯戎敦

伯晨鼎

伯晨鼎

吳中丞釋作德　伯晨鼎

趞字說文所無　師趞鼎

此亦趞字阮相國釋作𨑓姬𨑓母鬲

趠鼎

趠鼎

乙亥鼎

天君鼎

疑君之古文君合二字相對許氏說亼三合也合从亼口此从亼象君口形如器之有蓋合則口在下君則口在上或古文有作合者後人變从尸作本从尸也周憲鼎

疑見字之繁文或釋覩
周憲鼎

陳介祺釋作父
杞伯敏父鼎

疑古師字
乙亥方鼎

乙亥方鼎　太保敦　辛子敦三字相類疑令之古文

疑古橐字从二木象兵器在橐形禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建橐即此字又象二矛倒垂形乙亥方鼎　大敦釋橐逆

疑且之異文諸若俎詩皇矣俎阮俎共疏引魯詩說阮俎共皆為國名且子鼎王命且子征西方于相且古國名　亦且之異文當讀如祖　鼎子卣歲且祭名

且子鼎

鼎或云北子二字合文

鼎

舊釋戎姞仍　或作宮伯敦與戎都鼎為一人所作知非戎字矣或釋戠
之戎都鼎

疑古帝字本作▽如花之有蒂果之所自出也後人增益之作帝象根枝形从艸者俗字也▽己且丁父癸鼎祭其且之所自出　▽　▽己且丁父癸卣蓋

疑古求字
王作求彝鼎

疑古眉字
眉脒鼎

眉脒鼎

梁上官鼎　梁鼎蓋

梁上官鼎

疑古庸字
梁上官鼎　平安君鼎　十三年上官鼎　梁鼎蓋

疑古抱字
平安君鼎

說文所無
平安君鼎

疑古幸字十三年上官鼎

十三年上官鼎

十三年上官鼎

十三年上官鼎　大梁鼎

十三年上官鼎
疑半升合文

梁鼎蓋　齊建邦刀

梁鼎蓋

趙亥鼎

趣字說文所無　趣亥鼎

疑古獳字　夜君鼎

鼎文

鼎文

疑古詩字　邿詩鼎

邰王鼎

齊字說文所無　齊鼎

齊鼎

琤敦

朿肇鼎

鼎文

从𠈌从二戈說文所無　曾鼎㽙伯

曾鼎賜小臣金　疑賜字之異文

从鼎从千器名也說文無此字　王子吳鼎

从鼎从石鼎名也說文無此字　𠑹鼎　𠑹鼎器文

从鼎从巴鼎名也說文無此字　𠑹鼎　𠑹鼎器文

疑顯字之古文　辛子敦

辛子敦

辛子敦

𤔲敦

太保敦　天子𠳿作父丁𣪘陳介祺釋作班楊沂孫釋作君

疑道字之古文　太保敦

太保敦

古器多𦣞京舊釋旁京大澂疑古鎬京字當作从金从高之字許氏說鎬溫器也武王所都在長安西上林苑中字亦如此豐多豐草鎬多林木故从茻

从方它邑不得偁京其爲鎬京無疑王莽命甄豐改定古文从茻之字今不多見或皆莽時所改　靜敦　公姞敦　召伯虎敦

靜敦

靜敦

靜敦

舊釋戎姑仍之　汞伯戎敦

汞伯戎敦

汞伯戎敦　吳尊蓋　毛公鼎疑皆華字古文从艸从𠦪即華字石鼓作𠦪

疑古肸字小篆从十从㐱　叔向父敦晉叔向名肸

□ 師寰敦蓋 □ 師寰敦器

□ 師寰敦蓋 □ 師寰敦器

□ 師寰敦

□ 師寰敦

□ 師寰敦

□ 疑古角字師寰敦蓋 □ 師寰敦器

□ 史頌敦 □ 史頌敦蓋文疑古文聽徵之聽與視聽之聽不同周禮大司徒疏聽待也從彳从貴洪範疏聽者受人言察是非也故又从言

□ 史頌敦疑古潦字其文从厂从水厂所以隔不直範圍之使可守也潦令之行如流水去之則為瀕或潦字本不从厂 □ 史頌敦

□ 舊釋穌即蘇之省史頌敦 □ 史頌敦 □ 史頌敦 □ 穌甫人匜

□ 疑臧字之古文史頌敦

□ 舊釋兇疑古叟字讀若鞭𩋓字从此叟者之所執也

□ 守敦

□ 守敦

□ 畢仲孫子敦

□ 阮相國說古器銘多言蔑歷按其文皆勉力之義即爾雅所謂蠠沒後轉為密勿又轉為黽勉大澂按古器文蔑歷二字有不連屬者畢仲孫子敦王蔑段歷伯雝父敦蔑求歷若訓為黽勉義不可通矣畢仲孫子敦 □ 伯雝父敦 □ 庚羆卣 □ 封敦 □ 師遽方尊

□ 畢仲孫子敦 □ 伯雝父敦 □ 庚羆卣 □ 封敦 □ 師遽方尊

□ 畢仲孫子敦

□ 畢仲孫子敦

□ 畢仲孫子敦

□ 師遽敦蓋

□ 舊釋以為服字格伯敦蓋 □ 格伯敦器 □ 格伯敦器

□ 格伯敦器

□ 格伯敦器 □ 格伯敦蓋 □ 格伯敦器

□ 格伯敦器 □ 格伯敦蓋 □ 格伯敦蓋

□ 格伯敦器 □ 格伯敦蓋

□ 格伯敦器 □ 格伯敦器 □ 周林生敦 □ 周𡧊壺

□ 函皇父敦

□ 吳中丞釋作麇師酉敦

□ 師酉敦蓋 □ 亦師酉敦蓋文

□ 且庚乃孫敦

□ 陳介祺釋作[illegible]伯喬父敦

□ 沈樹鏞釋作卯鄂侯作王姞敦

夋父乙敦

陳侯川資敦

陳侯因資敦

享伯取敦

享伯取敦

享伯取敦

享伯取敦

疑桼字之異文　師酉敦

師酉敦

師酉敦　究姬　門伯作㝊　伯卣

疑古肄字　封敦

德擇德　舒敦

遣小子敦

从𠂇从五从酉疑即𩏂字古文許氏說𩏂獻名讀若窋小篆从吾者文也阮相國釋作諮非是　遣小子敦　丙申角　地名

从𠂤从隹从鳥說文無此字古籀文从鳥之字不多見惟此字與石鼓鳴字耳　且乙敦

从衣从隹从又疑古奪字許氏說奪手持隹失之也此象以手持隹形覆之以衣　奪人敦

史棗敦

疑郘字之異文　郘伯達敦

从茻从中疑即小篆茻字許氏說茻艸也　茻侯作𠤷敦

疑皿字之異文　女康敦

[illegible]敦

从女从宀說文所無　伯疑父敦蓋

張之洞說古𩰫字省文从日在東上　量侯敦

張之洞釋作財　量侯敦

疑古穎字从禾从頁古文象形字也或云古文穆作𥡆與此相似　穎敦

卣文字在梁疑而從頁从禾之字是……器與穎敦同時出土或係一人所作

疑即詩有饛簋飧之饛許氏說饛器滿皃　郘王敦

說文無𩛩字　季𩛩敦

疑古林字　周𣓀生敦　析子孫　且辛觶

从𠂤从竹从木說文無此字　周𣓀生敦

疑受字之異文　齊侯壺

疑御字之異文　𣂔侯壺

舊說以為壺字　齊侯壺
說敬字之省文　齊侯壺
齊侯壺
虞司寇壺　盉
虞司寇壺　器
史懋壺蓋
吕王涸壺
飲器
飲器

陳介祺釋作飲大澂疑為鉶之異文　飲器
蘇悉君鉼
从安从心疑即安字之緐文　蘇悉君鉼
蘇悉君鉼
蘇悉君鉼
畋尊
畋尊
□父庚尊

疑古愛字　愛尊
愛尊
疑古利字不从刀　師虘方尊
多父盤
疑璧字之省文許氏說璧玉也从玉䨌聲讀若柔此从囱蓋即璧之省　師遽方尊
疑古尚字之省文　師田父尊
从戍从刀說文所無　師田父尊
師田父尊
吳尊蓋

商作父丁尊
疑栫之省文地名也　遣尊
遣尊
疑文字之異文　□旁尊
陳介祺說□與□異彼千此刊　傳尊
陳介祺說變總角形　子父乙尊
立觶總角形爵
子甲父乙爵
變總角形　子父乙尊
疑古巳字象蛇形　父辛尊

疑古𢦔字
𢦔父己尊

毌𠂤諸婦方尊蓋
方尊器

从㗊从𡘋从大𡘋古相字疑箱之異文古文筐筐皆不从竹箱之从竹或亦後人所加𠥓作父辛尊

疑𠧪字之異文
𠥓作父辛尊

疑古聽字从耳从十猶相字之从十目也
亞𦔻作且丁尊

疑古執字
伯致敦

俘彝尊

俘彝尊

說文古籀補　附録　十九

俘彝尊

敓卣王錫公貝五十朋公錫乃暇子敓王休貝𣥠
廿朋以文義度之當即從之異文非涉字也
敓卣器文

疑古皿字且己父辛卣蓋
且乙父辛卣器

父乙卣

从庚从丙當係古禮器象形字𦣞受册命時所陳設也舊釋庚丙二字非是或曰古文賡不从貝宰椃角
女歸卣

卣文陳介祺釋作𣏟徐同柏釋作炳
乙亥方鼎

㫃卣
㫃鼎

㫃卣

疑古輦字許氏說輦輓車也从車从㚘在車前引之此亦象二人輓車形卣文

父己卣

疑非一字上八下與𠀃字同人名也
父乙卣

沈樹鏞釋爲㕞
𠀃卣

𦗻說文所無
宰𦗻角

丙申角

从虎从四口疑虓字之緐文虎嗚也按說文虓虎聲也嚻叫也猶若囂故虎嗚亦从㗊丙申角器
丙申角蓋

父乙角文陳介祺曰㪔有傳作世之義剝

說文古籀補　附録　二十

兩手執簡形疑亦史字之古文
父乙角

丁未伐商角
亞𠈍或釋獻
二字合文
敦
𨚕
鼎吳中丞
釋作𣏌

文
方尊蓋
器文
方尊
𠈍亞
彝
𠈍亞彝

子𥁕作文父乙兕觥

阮相國釋作邦說文邦古文作𡴫
子𥁕作文父乙兕觥

婦𫊸觥

𠈍彝

从虎从耳說文無此字
𧇈彝

一集ㄋ七ㄋ册 續修四庫全書 第3 ... 頁

疑虩字之異文　且辛爵

从皿从叉說文無此字　癸罖爵

且庚爵陳介祺說　曲戈釋弃

疑古釜象形字　子丁爵

父戊爵

疑古罒字　父辛爵

父癸爵

爵文

且己爵

父戊爵

疑古包字　爵文

父辛爵

爵文

觚文

疑古鄉字爵文

父乙卣　盉

父戊卣

爵文陽識

古文奇字吳中丞釋作角　父丁爵

疑古糸字　父壬爵

子黽爵

簠文

彝文

象弛弓形疑即古弓字　丞尊

張廷濟釋作仲說文無此字　婦仲觚

字作父丁觚疑祭之古文　戈釋幼

陳介祺說四同四　魚父丁觚

子畢父乙觶

疑虎字之異文　析子孫父辛觶

疑卯俞之古文　或釋於父辛觶

丁子尊

子父乙觶

父辛觶

父辛觶

父癸觶

邾始鬲

陳介祺釋作燕　鄭興伯鬲

从頁从妟疑頌之古文許氏說頌皃也或作額此从百亦象首形阮相國釋作船　伯頌父鬲

疑古旃字　番君鬲

疑⁘之異文　⁘婦鬲

魯伯愈父鬲

从女从頁說文無此字
庚姬鬲姻作[illegible]

丙父

[illegible]甗

父丙爵

陳介祺說子執干形
[illegible]作父丁盉

季良父盉

父辛良父壺

曾伯霥簠

此即七之反文非方字
曾伯霥簠

齊陳曼簠

說文古籀補　附録　二十三

齊陳曼簠

从尸从乎說文無此字
魯士浮父簠

旅虎簠

旅虎簠

疑朮字之異文
日來華郜簠

疑乘字之異文
日來華郜簠

郘叔簠

兮田盤

兮田盤

兮田盤王令田政𤔲成周
疑即嗣之異文

疑歸字之異文
齊太僕歸父盤

齊太僕歸父盤

疑京字之異文
父辛敦

从𠂤从貝从䒑說文所無
父辛敦

父辛敦

陔于盤

說文古籀補　附録　二十四

陔于盤

中盤

疑即㠯字或釋良
中盤

中盤

中盤

中盤

㕖叔多父盤

疑割之省文古通匄與介同
多父盤用錫乇彔受害福

多父盤

陳子子作嫁孟嬀穀女匜

邶虎匜

疑古媯字魯大司徒匜

周𩰬匜

疑古杞字杞伯匜

杞伯匜

父癸壺

父癸壺器

父癸壺蓋

父癸壺器

父癸壺蓋

邿太宰簠

𢦏𨛯母敦

𢦏𨛯母敦

疑別字古文从木即史游急就篇簡札檢署槧牘家之槧㓨即𠛬與別字相近疑古別字本作㓨或作𠛬也周禮小宰注傅別券書也不从木格仲尊

格仲尊

疑揚字之異文格仲尊

疑習字之異文古反字也邿召父甬

日辛敦

日辛敦

日辛敦

疑叔字之異文與洪田鼎叔字相近辛子卣

王作臣𠢾彝

徐同柏說古文朋通朋子孫父乙卣

吳中丞釋作咏日戊尊

吳中丞釋作臤日戊尊

𡢃女盉

𡢃女盤

疑㝊字之異文𡢃女盉

𡢃女盤

疑古㱃字父戊盉

叔妊盤

叔妊盤

父乙敦

父乙敦

戉祥剌　且戊敦

戉祥卣　且戊敦

盞說文所無　王子申盞蓋

蓋疑即盍之異文　王子申盞蓋

陳猷釜

陳猷釜

陳猷釜

陳猷釜

子禾子釜

疑內字之異文　子禾子釜

子禾子釜

子禾子釜

子禾子釜

疑時字之異文　子禾子釜

陳介祺釋作區　子禾子釜

晉公盦

疑古農字　晉公盦

疑古盤字　晉公盦

晉公盦

疑古教字　晉公盦

晉公盦惟令小子　疑惟字之異文

晉公盦

疑古賴字晉公盦晉邦隹賴

疑作字之緐文　晉公盦

晉公盦

舊說以為析木形　析子孫父丁卣

析子孫父乙敦

析子孫父丁鬲

冎戊父爵舊釋冎為梁書顧命上宗奉同瑁太保受同授宗人同鄭康成曰一人奉同一人奉瑁同酒杯康成以為古同字似同非也蓋即古冎字誤釋同耳

卣

丁舉爵

朕敦

舉宅父乙爵

[illegible]冎敦

疑兆字之異文　[illegible]冎敦

[illegible]冎敦

子抱孫父丁敦

鄦公鉦

疑釗字之異文
鄦公鐘

疑斿字之異文
鄦公鐘

冃父彝

疑古尊字象兩手奉尊形
且乙父己卣

絳子卣

絳子卣

疑古呂字
父辛卣

[illegible]作容伯卣

[illegible]伯卣

戎都鼎

乙亥尊

疑循字古文阮相國釋作德
凡積古齋款識家德氏壺

疑即秉之異文
匽侯盉蓋
匽侯盉器

叔家父簠揚德不忘孫子之難
疑古光字古文四聲韻光作[illegible]

疑古弡字非張字
也弡叔作叔䵼簠
弡中簠阮相國釋張仲

疑古琴字弡叔作叔䵼簠

丁子尊

日[illegible]彝从口从占
占古占字

从糸从女从支釋婺
非癸日敦
亦癸日敦文

舊說以爲十月二字非是
王田尊

王田尊

三豕形
王田尊

舊說以爲集字
王田尊

父己鼎

父辛彝

父乙匜或釋作姞

南海吳中丞釋作居見
筠清館金文居後彝

吳中丞釋作越疑後
之異文居後彝

吳中丞釋作[illegible]
居後彝

疑鍼字異文吳中丞釋作[illegible]
居後彝

疑舍字異文
居後彝

[illegible] 吳中丞釋作素 居後彝

[illegible] 居後彝

[illegible] 吳中丞釋作束為小篆束字 吳文仲束彝

[illegible] 張之洞釋作喬驕省 邵鐘余不敢為驕

[illegible] [illegible]八口鐘

[illegible] 徐同柏釋作皋 皋伯甬盉

[illegible] 白[illegible]盉

[illegible] 夏父辛爵 陳介祺說二弓矢形 更無底東西兩端形當即[illegible]

說文古籀補　附録　三十二

[illegible] 瞿文陽識

[illegible] 瞿文陽識

[illegible] 二年寧子戈

[illegible] 卅三年戈 左軍矛 疑即師字或帥字 [illegible] 庀陽戈 右軍矛 [illegible] 司寇矛 上軍矛

[illegible] 卅三年戈

[illegible] 卅三年戈

[illegible] 司寇矛

[illegible] 司寇矛

[illegible] 郾王戈 [illegible] 郾王矛

[illegible] 庀陽矛

[illegible] 从食从登疑即登字之登 小篆作登 庀陽矛

[illegible] 从是从巨疑即拒字異文 庀陽矛

[illegible] 戈文呈[illegible]字

[illegible] 疑痤字省 庀陽矛

[illegible] 疑古痕字 侃𢓊戈

[illegible] 戈文

說文古籀補　附録　三十三

[illegible] 戈文山璽亏

[illegible] 師𢧵戈

[illegible] 疑職字之異文 郾王戈

[illegible] 商[illegible]戈 陳介祺釋高密

[illegible] 平陽戈

[illegible] 平陽戈

[illegible] 司寇矛 [illegible] 卅三年戈 臣燕山

[illegible] 卅三年戈

說文古籀補　附録　二十三

□ 江甯周文學鑾釋爲羊篆姓也 翁閣學方綱釋爲羊芊于戈

□ 陳貝□戈文 □ 陳貝□戈 □ 陳□□戈 釋節非是

□ 陳貝□戈

□ 周斤戈

□ 戈文

□ 戈文

□ 帝降矛

□ 古兵器文或□□

說文古籀補　附録

□ 古兵器文 疑□字

□ 吳中丞釋作異 □□敦

□ 疑軍字異文 旂祀敦

□ 吳中丞釋作□ 旂祀敦

□ 吳中丞釋作敬 旂祀敦

□ 吳中丞釋作旂 旂祀敦

□ 从□从酉說文無此字 旂祀敦

□ 旂祀敦

說文古籀補　附録　二十四

□ 疑母字異文 旂祀敦

□ 吳中丞釋作卑 乙亥敦

□ 陳□□戈

□ 陳介祺釋作□ 宋公佐戈

□ 吳大澂說□人□爾雅陪□即諒陰之陰 周龍節

□ 蹲界鼎金陳介祺釋作□爰爾雅 釋器鼎金謂之□此古金鼎有大者

□ 亦鼎金文陳介祺釋作朱

□ 或釋正或說反正爲乏 中子化盤

說文古籀補　附録

□ 从木从二日或說从呂疑即古□字 中子化盤

□ 中子化盤

□ 中叡父盤

□ 中叡父殷

□ 吳中丞釋作□ 伯其父簠

□ 乙亥鼎王賞貝十□吳中丞釋朋 疑十字當釋在□或古地名

□ 乙亥敦王十丰象三玉相連之形二玉曰珏三玉曰丰 許氏說王象三玉之連丨其貫也知古有三玉一貫者

□ 上官登

鋗　上官登

䜌　上官登

印　上官登

登　上官登

𠷎　上官登

佑　上官登

勝　千勝趕千壺

趕　千勝趕千壺

說文古籀補　附録　三十五

近年出土古器物戈戟鉨印真者十一陶器則百無一真據以入錄毋乃輕信

清儒於許書俗未審也

清儒以識古一定形同時降字為字說是

不懂古文例強古就許以示取信法作圖出

說文是非製書人補說文而用假借此今人

不讀說文者

古籀餘論後敘

甄錄金文之書自錢唐薛氏書外近代唯儀徵阮氏南海吳氏最爲精富倉籀遺跡粲然可尋固縣諸日月而不刊者也余前箸拾遺於三家書略有補正近又得海豐吳子苾侍郎攈古錄金文九卷捜錄尤閎博新出諸器大半箸錄釋文亦殊精審儀徵南海信堪鼎足攬涉之餘閒獲新義又有足正余舊說之疏繆者并錄爲二卷葢非弟偶存札樸抑亦自資砭剫矣猶憶同治閒余侍親江東時海內方翹望中興而東南通學猶承乾嘉大師緒論以稽古爲職志余壯年氣盛嘗乘扁舟溯江至京口登金山訪遂啟

諆六鼎不得逌至焦山海雲堂觀無叀鼎手拓數十紙以歸時德清戴子高茂才亦客秣陵與余有同耆朝夕過從余輒出所得漢陽葉氏舊藏金文拓本二百種同讀之君亦出舊藏季娟鼎相與摩挲椎拓竟日不倦時余書方挩稾而戴君得羸病甚劇然猶力疾手錄余說於積古齋款識冊耑又嘗屬余爲毛公鼎釋文其歿前數日猶迻福不遺一字葢余治此學唯君知之最早亦愛之獨深子雲奇字見之伯松歐公集古每咨貢父不是過也繼余以貲郎留滯春明時吳縣潘文勤公臧彝器最盛與濰縣陳壽卿編修猗而宗室盛伯熙福山王文介兩祭酒元和江建霞[illegible][illegible]費屺懷兩編修同邑黃仲弢學士皆爲茲學每有雅集輒出所藏金文辨證難字適文勤得克鼎文字奇瑰屬王江諸君爲正其讀攷跋纍纍莊成巨冊公以示余俾別擇其是非余輒舉鼎中擾遠能埶一語證以詩書謂以擾爲柔埶爲邇爲聲近叚借仲弢見之則爲舉尚書埶祖卽禰祖以證其義文勤亦以爲致塙此鼎吳氏未箸錄文勤所臧器殆八百餘種如齊侯鎛鐘[illegible]皆吳氏所未見也京雒緇塵萃此古懽致足樂也未幾余省親南旋而文勤治振饑輔官事倥偬猶馳書以新得井人殘鐘拓本寄示屬爲攷釋比余荅書未及達而文勤遽薨逝余亦自是不復至都意興銷落此事幾輟今檢吳氏此

錄則季娟鼎毛公鼎井人鐘諸器咸入橅錄而戴潘盛江諸賢墓已宿草永念疇昔幾同隔世逦年敂門課子舊交雲散唯屺懷收羅彝器時以拓本寄贈其所得師至父鼎趩尊師趛鼎冘卣[illegible]朕鼎亦多足校正吳錄屺懷所臧余嘗見者五十餘器如戰狄鐘師龢父敦[illegible]曹鼎無[illegible]鼎乙亥方鼎皆吳氏所未見也然余年逾五十多病早衰目力囟力咸遠不逮昔矣大氐余治此學逾卅年所覯拓墨亦衆千種恆耽玩篆埶審校奇字每覃思竟日輒萬慮俱忘眇思獨契如對古人不意過眼雲煙倏成陳迹迄今世變彌亟風尚日新古文字例殆成廢絀儆帚自珍輒用內恧然秦西學埶大昌其所傳埃及巴比倫象形

簡冊古字遠不及中土篆籀之精妙彼土學者捃拾於冢塔土叢之餘猶攷讀𡰪儲珍逾球璧而我國學子略涉譯冊輒鄙棄古籀如弁髦政教之不競學術亦隨之斯固相因之理乎然周孔之教儻永垂於天壤則倉籀遺文必有愛護於不隊者此冊既寫定將寄質峻霙仲弢兩君相與商榷定之而附識弱冠以來攷攬所逮泉師友存亡并離之跡綴之卷尾以志今昔之感古學將湮前塵如夢余又何能無概於心哉光緒癸卯六月籀高居士書

# 古籀餘論卷上

瑞安孫詒讓記　　邑後學張　揚校訂

## 揚盨方鼎一之二

揚□鼎案□舊釋為盡字而讀為盨吳大澂則釋為妻皿二字說文古籀補揚案古籀補附錄又有□今字與此相似吳無釋疑夫即齎皿二字攷□當為齎字說文亝部齎等也从亝妻聲即此字石鼓文隮字作□所从偏旁亦即此字皿當从吳清卿釋自為一字舊讀並誤

## 召夫角

□□案亞中箸此字舊釋為召夫此文金文恆見如後召夫足跡鼎揚案見本卷亞形召夫尊召夫卣三一之冊命父癸鼎一二之文並略同今攷□當為憲之省後伯憲盉憲作□□可證一二之害夫疑當合為一字後伯濉父敢云白濉父來自□侶亦从害从夫害作□者疑害之變之二二又□鼎有□字侶亦即此字一之三揚案□吳釋為婣猶散氏盤有濭字又作濭二之以憲字亦从害省可互通也據敢文□當為地名此或與彼同但說文無□□二字音義不可攷耳

## 女壬爵

□女壬案□舊釋為媿今案篆文左形从犬不从女

當爲䰧字後盂鼎殘字伐䰧方䰧字作□三三之與此相類唯左右形聲互易又省鬼而从田小異耳女壬二字平列侶當爲一妊字䰧方氏或爲妊姓䰧妊當即䰧方氏之女乎

□王彝

□□王作旅□□□舊釋爲□積古齋款識釋爲□古文竝不塙今案篆文左从金省从火右形奇詭類鳥字攷後雙鬲父癸鬲鬲作□本卷說文有□字□卽此末必雙鬲形也雙鬲母戊彝作□二之一〇揚案母字舊誤攸父今从攈古錄校改竝與此形略同蓋皆象小鳥形也吕字側求之當爲鐎之變體亞仲簠□粱□字作□右从焦與此鐎字右形亦相侶二三之鐎爲器名說文金部鐎鐎斗也鐎斗即史記李廣傳之刁斗周時或別有鐎器此彝即是器也又諦案此銘當迴環讀之曰王作旅鐎古金文側變化不拘不足異也旅鐎與他器云旅鼎旅彝義同㫃旅彝云㠯旅彝生疑亦當讀爲生㠯旅彝本卷與此同

若母鐸二一之

□案此文舊釋爲若母二字吳氏筠清館釋爲母若今案此右作□與後散氏盤若字作□三二之略同舊釋不誤左當爲女疑當合爲婼字蓋作器之名與昔□曾

叔孫召子名同舊分爲二字無義可說恐不塙也

子冊父辛鼎

子冊□父辛案□舊無釋疑當爲克字後大保敢克羌㠯遺克作□二二之曾伯霥簠克狄淮尸克作□三三之二字形竝與此相侶

□鼎

□□㠯作尊諆案□舊釋爲肇今攷當爲啓之省後遂啓諆鼎敢作□可證一二之尊諆義難通吳引徐同柏讀爲忌亦肊說不足據攷說文由部東楚名缶曰由與其形聲竝相近古字得通故収部□杜林以爲騏驎字糸部綨或作綦□綨舊竝从由今依段玉裁校正此諆字疑亦𠟭之叚借字尊諆著器名猶云尊鼎尊敢也後郘伯達敢又云郘伯達㠯寶羞□其字右亦从其與此同左不知从何形蓋諆猶它器云□爲□彝依文義當亦器名舊釋爲簋殊不類二二之當依此正之

父丁鼎

宰□□父丁案□字舊無釋今案當爲□字說文晨部農古文作□此从其形其字不見於說文音義不可攷下□舊釋爲宦亦殊不類疑當爲宝字後邪敢家宝字作□三二之與此相類可以互證

□形父丁爵

乙案字舊無釋鈞清館釋爲朔亦未塙今
案篆文从𢀚从止說文辵部遾从辵𩫖聲此省辵爲止𢀚
父戊爵有字舊無釋二之諦案之亦與此同
卽羊之異文後鄭義姜簋義作二之與彼正同足跡
卽象形止字𠂆卽彡亦从羊从辵侶皆一字也

余爵蓋

卣寶彝案首一字舊釋爲余爵今案爵字作
殊不類竊謂當爲𪓐之省金文𪓐字从𪓐並作此省
其上半故作後勵季方鼎勵字作萬形下半作

二之正與此相侶勵从𧓍省故亦變从此當合爲
𪓐字爾雅釋蟲作𧍞諸本艸剛錄作蟾蜍說文無𪓐與𪓐
同類故古或从𪓐與𪓐𪓐字同意吳分爲二字非是

紀侯鐘

己紀侯卣寶鐘案字从虎从卜攷後司土敢云
□司土作寶隩敢字亦同二之舊並闕釋今攷
卜疑當爲爪之省後盂鼎畏字作毛公鼎畏作
二之此从卜與彼畏字偏旁同說文由部畏从由虎省鬼
頭而虎爪可畏也又虍部虒䖸也揚案部字舊从虎爪人挩今以肊補
虎足反爪人也是虒䖸並从虎爪此當卽虒字虒義

雖不善古人不嫌故以爲名猶衞有石惡矣

梁鼎

□□□分器文梁上官分𥂴文案此篆筆細勁
𥂴七國時器分上二字舊釋爲品以文義推之當爲
參之省其義爲參兩之參說文晶部曑从晶㐱聲古文作
曑云或省此又不从㐱形尤省也後大梁鼎篆勢與此正
同惟文較多彼銘末云作智疑晉之譌欽舊無釋今案定當爲釜之异文爲量
四分二之舊無釋吳大澂釋爲庯近是此
二字並與同篆畫小異耳此云參分與彼云四分文
亦一律可以互證二鼎𥂴皆量器故特紀其分數也

魚父丁觶

□魚父丁卣案舊釋爲丙今攷丙字不當从八此
當爲鬲之古文冓鬲彝鬲爵鬲甗二之祖癸卣父辛鬲父
辛壺二之鬲字並作與此正同彼諸器舊並釋鬲不誤
此疑當同環讀之曰□魚作父丁鬲

叔若敢

叔父作惠舊釋作䡊敢案字舊釋爲若以篆形
校之殊不類竊疑當爲叚之反文後曾伯霂簠叚不黃耇
叚作師寰敢今余弗叚組叚作並二二之文皆與此
相近

苐侯敨

□侯作彝寶敨案□字舊釋爲苐形殊不類竊疑此當爲茻之變體吳縣潘氏所藏克鼎有此字說文茻爲大篆从茻五十三文之一故此亦从茻也又后鼓文有□字與此亦略同說文草本从帇金文从屮半竝帇之省寶一字也

西弗生甗

□弗生乍旅甗案□舊釋爲西依篆文當爲囪字後周娟匜囪皇父囪字作□二之又周娟敨作□三之舊釋爲𠂤竝與此同舊釋匜作囪不誤惟此作西當據彼訂敨誤

正

師獲鐘

師□乍龢鐘案□字舊釋爲獲依篆文當作顴後省鼎小子顴顴字作□三之亦人名與此正同攷說文隹部𢿥繳𢿥也从隹椒聲一曰飛椒也顴疑卽𢿥之異文

木鼎

乍父戊舊釋考誤刻□木工冊案□舊釋爲孟吳大澂釋爲鼎以篆形案之殊不類攷後母辛鬲鯀形亞彝入□歼舊釋爲刊誤詳後乙亥彝女子□字與此略同二之彼舊分爲二字而闕釋今合兩器互校竊謂此从□與彼从□同疑當爲□此从□與彼从□同當爲弜下火惟彼鬲較此增米形爲異疑竝爲鬻之異文說文鬲部鬻从䰜速聲重文餗或从食束鬲文从米者餗以米和菜也兩文竝从火而省鬲者猶後陳公子甗用鬻稻粱鬻作□三之叔夜鼎用鬻用鬻鬻作□一之竝从弜从米而省鬲也兩文又竝从人从○者陳公子甗鬻字亦同不知其義僩云何或皆鯀縛文耳此當以作父戊三字句猶癸旻彝案揚旻字舊誤析爲目文二字今从原書校改云作考戊誤作孝舊未鬮敨云作父丙也三之鬻自爲文謂此鬲可用以作鬻也不屬上爲句鬲文入鬻猶口紉鬻謂以鬻口于女子也又癸亥父已鼎

用乍父已寶□末字舊釋爲鬲二之亦與此略同木工冊三字義未詳後母甲觶亦有此三字而平列于上吳從徐同柏釋彼爲杠冊二字本卷與此岐牾非也吳大澂釋工爲壬亦通

田強敨

𡩈□乍田□隮敨案□舊釋爲遺說文無此字攷後孟鼎遺字作□此文與彼略同但增貝形疑亦遺之異文□舊釋爲強攷說文虫部強从虫弘聲此文从女與強絕不類諦案當爲从女从司疑姒之異文後諸女方爵者諸□吕大子隮彝又諸女匜文同二之舊分女司爲二字非卽此字但此箸司于女上形小變耳後部伯逵敨揚案舊挩部字

今據原部作□二之二佀亦从台从□文司反卽司之異文
又公姒敢姒作□偕始爲姒亦从司省竝與此可互證

姬單匜

龙侯匜姬單□也匜案單下一字舊無釋今案此字从
夕从女當卽媵字後陳子匜云陳子作𡚱孟嬀穀女媵鹽
卽媵匜之異文〇二之三後叔娟匜亦云奠大內史叔舟匜叔娟朕盘
匜同〇二之三文側正同媵匜猶它器云媵敢媵彝矣

父舟斝 二器

父舟作□ 癸作丁第二器 尊彝案□舊釋爲肰云據汗簡
引王存乂切韻今攷當爲兄字作□者繇縟文也後史

桑彝兕字作□右从兄本卷亦正加此字實非肰字也又
此文當讀舟作兄尊彝而吕父癸二字別箸於上第二器
亦當吕父丁二字別讀後父乙斝云舟兄吳亦釋爲肰癸作尊
彝而上別箸父乙二字本卷卽與此同可證

鐘鉤

從鐘之句面文𠃌公匜鑄背文案公上𠃌字當爲內字橫剟內
字與芮字通後芮伯敢內伯多父匜寶敢揚案在二之三舊作本卷誤
亦以芮爲內此面背當互易讀爲內公匜鑄此字未塙從鐘之
句舊讀未安

父丁卣

□□父丁尊彝案首一字舊無釋攷此字作□从人
从及當是彶字後伯庶父敢伯庶火作旅敢及姞氏永寶
用及作□本卷毛公鼎及茲卿事寮及作□三之三此正
从彼爲聲伯庶父敢毛公鼎及當爲彶叚借爲及字舊釋
爲彶未析此从人从彶卽彶之緐縟文也說文人部彶人
名彳部彶急行也二字竝从及聲於義亦竝通也

叔帶鬲

奠鄭□白伯匜作叔帶𩰫舊闕今從吳大澂釋鬲案□字舊釋
爲燕今案此字下从収燕字不當从此竊疑當爲輿之異
文中从日卽同左右从□者曰之變後鬲叔輿父簋輿字
作□二之二乃其正體此其變體也

白原口

白伯□父匜□永寶用案原字字畫未全攷金文原
字皆不作此形疑當爲庶之壞字後有伯庶父敢疑卽此
人其庶字作□亦相近本卷說文广部庶从广炗炗古文
光字又盂鼎庶人庶字作□此與彼正同惟下从火作
□此有闕畫耳三之三□爲器名舊無釋吳云未詳何器
□疑盈省今以篆文案之吳說未塙攷此字與後師
寰敢□字相佀三之二彼吳釋爲兆此疑亦當爲兆乃銚
之省文說文金部云銚温器也从金兆聲此或省金爾

不隆□

不隆吳大澂釋棘佀从二手字古文卽爲降較長拜字也今姑从舊釋余子之□金案
□舊無釋疑當爲貳字後獻彝口趞獻日君貣余三鏞
𨋎貳余一斧在錫貳余一斧貸貳余一斧趞貣余一斧余
孌此䜌那二三之此云余子之貳金余子夾人名蓋不隆貳
余子之金而作此器與獻彝貳金鑄器文義略同也互詳拾遺
居後
彝

肖侯鼎

□侯㦰㠯殳二鼎彝□□舊釋爲肖後叔姬盤□
侯作叔妊口𣪘般□字吳亦釋爲肖二一之日篆文宋之
族不類攷此字作□佀龍字之省前龍伯戟□白作
奔戟龍字與此正相佀二一之可據目訂正

史燕簋

史□作旅簋案□字舊釋爲燕薛宋篆文从㲋从君
疑當爲麇之異文說文㲋獸也象形頭與兔同足與鹿同
□卽君之到文後追敢𩒨字作䫤㫗頭敢作䫤之竝三二一可證
篆文从㲋與从鹿形義竝近古文多互易後梟婦觚梟字
作□亦麇之異文本卷彼易鹿爲㲋與此正同此又易
禾爲君說文鹿部麇麞也从鹿囷省聲籀文作麕不省君
囷聲類亦相近也麕爲麇之俗體雖不見於說文然於形

盤銘□□或古本有此體矣揚案

董武鐘

戎□動武□□用吳彊案次字舊竝釋爲起左雖
从歪右形則與巳不類薛宋當从亘前趄貞戈作□
本卷後𧾷封仲敢蓋趄作□二三一之陳逆簠陳趄子趄作□
三之陳侯彝桓公桓作□一三之亦卽趄字竝與此同戎
趄蓋人姓名也第五字舊釋爲鏄今宋从尃从攴則當爲
敷字卽書禹貢敷土之義言戎趄用武於吳而定其疆界
也

魯侯角

魯侯□□□用隮□盟案此銘字多奇詭難通
□吳从許瀚釋爲婚攷古文婚字本从𤔔省𢀿省詳後盂鼎
又有□字單伯鐘作□二三之毛公鼎作□三三之亦从
𤔔省从收此下無收則當卽𤔔之省文與毛鼎□字同上
从𣬉卽□下从□與彖敢从□同蓋皿之變文說文皿部皿象形與豆同意
與毛鼎从且亦略同也吳大澂釋爲𤔔亦非□下□字下从
丂上形不可辨上从个與由相通詳召伯虎敢下从□與□从
皿相近疑甹之異文說文丂部甹亟詞也从丂从由又皿
部㽞定息也从血甹省聲讀若亭此疑作㽞不省甹蓋聘

之𢦏〓〓〓舊釋爲彝亦不類疑當爲祼之異文陳侯因資
彝祼字作〓二之二从果从盥省此从〓爲重果从八
即水省周禮祼作淉亦从水可證但上侶从自不知何義此銘以意
推之葢當作兩截讀上之魯侯作用隮下之䰞〓〓祼盟
言用𠂤酌〓𠂤待賓祼與盟之用也

雝鼎

〓父之徙馬吳窓賢字未塙疑皆雝鼎用案首〓字吳無
釋右从〓與後乙亥彝畢公畢字作〓同二之二之疑當
爲畢字徙馬當爲趣馬之叚字敔尊夙夜奔走走作徒可
證二之二又大鼎王召走馬應亦以走馬爲趣馬詳拾遺三之一是

古籀上　十二　籀經樓校本

走徒趣三字竝通故此又作徒馬矣趣馬見周禮夏官此
畢父之趣馬則當爲家臣葢與王官同名

郗討鼎

郗〓爲其鼎案〓舊釋爲討吕篆文宷之誅不類今
攷當爲訧說文言部訧从言尤聲此右从〓即尤形也
後豐姞敢〓〓皆豐姞寶敢首字作〓本卷亦疑即訧字
吳亦釋爲討竝未塙也

䀠尋卣

〓〓作父癸寶尊彝案〓〓吳从徐同柏釋爲
䀠尋說殊鑿吕字形宷之〓疑即兄之緐縟文後赤家

父〓〓〓作〓从𡉀省此从舌侶即𡉀之省變又增〓形
〓〓當爲孳古文㜸之變體肯父辛盉作〓〓吳釋爲孳
一之二不誤後宗周鐘作〓形亦相類詳拾遺宗周鐘此變〓爲
〓下又省㹠雝𢆶當即兄子吕文太苾密遂致誤釋耳首有
〓字吳釋爲亞形中射梟形今宷亞中侶當爲束字上耑銳出即象芒束形也吳說未塙附正之于此

戊午爵二之二

戊午子商〓貝十朋用乍父乙尊彝案〓舊無釋今
攷當爲象字

丁師卣

子易錫叡〓玗一叡〓用乍丁師彝案〓舊釋爲

古籀上　十三　籀經樓校本

霝然中不當作〓竊疑當爲霰說文雨部揚案此有挩文當云說文
雨部作霰此皿省作〓似省作皿省作〓从省作小形竝相近疑挩作霰此二字
相近後梟伯卣葢〓字吳大澂釋爲梟較長舊釋爲梟
字與自形不合非也同卷彼梟變从爲个與此變从爲小足
相比例

女姬罍

〓〓〓〓〓案罍文末綴此二字〓舊無釋攷說文匚
部匚籀文作〓商鐘甲文作〓此與彼正同

右軍戈

廿三年郙陰〓〓〓右軍工〓〓〓〓案工下〓

第二四二册　續修四庫全書　第32版反内

□□□□□□二字工市卽工師之省謂作兵器之官茂
□□名也吳釋市皷為戈戛文義既難通字形亦不類不
是□也一之二變戈變字作□與此相近或是一字然非戛字則無疑後齊國差甔攻工
師□師作□亦皆自與此同一二之□ □□二字舊釋
為且豎今攷後上甗槍云司寇野第未塙俗是鄧義二字說文山部嵯峨
司馬□□二字與此略同本卷而篆形尤完備攷
後穌冶妊鼎冶字作□二之二又前二之一有冶造觶冶字作□俗亦此字舊釋未塙
□字俗从彼又从火者冶金从火故增火形又疑或从
□聲與从台同也□字从臣亦與此戈同舊釋為竇殊
不塙此疑當為冶監二字此戈□字从刀从火二惟省口

古籀上 十四 籀經樓校本

為異□□字从臣亦甚明晳下从豆者卽皿字之變體上
軍槍从才者臥字偏旁人之變从貝者又䀠之省變說文
臥部監臨下也从臥䀠省聲而皿部䀠或从贛作籃此作
□□卽从臥从贛省也攷工記冶氏為戈戟冶監當為監
視鑄冶之義古兵器物勒工名或楷例如是故戈槍兩器
皆以此二字殿末漢器物銘多著某官某甲省見辥款識義正
同工師司寇司馬等竝監省官也

楚公鐘

楚公□自作寶大□□鐘孫二子二其永寶案公下
□字器作□□二形舊無釋楊沂孫釋為叉或釋

為□□古□于文皆不類□疑當為□字然史記楚世家
楚君無名為者所未詳也大下一字此鐘作□□弟二鐘
作□□形積古齋款識夫載此鐘在燕□形益拓本未精所釋為鏄夫非目隸古寫之从亩
从般作般从支說文般古文其字當為廩字書所無其音義未詳吳
亦無釋攷此字鐘文婁見而形各不同如後鼄伯鐘云□
朕文考鼄伯穌□鐘作□兮仲鐘五器第一器兮仲□大
□鐘作□第二第五器同弟三器作□弟四器作□二之二吕上竝吳生
鐘云用作□公大□鐘作□三之一筆畫不全惟左从亩尚可辨俗亦作□與兮
仲弟一鐘同號叔鐘云用作朕皇考惠叔大□穌鐘三器叔□□及號鐘竝
同三之二叔氏寶林鐘云作朕皇考叔氏寶□鐘二器同三之一則亦

古籀上 十五 籀經樓校本

作□與鼄白鐘同凡此□□□□四形字書咸未見舊釋
於鼄伯鐘叔氏鐘號叔鐘竝釋為林於吳生鐘釋為鏄於
此及兮仲鐘竝無釋吳氏兮仲鐘跋云□或釋鏄或釋穌筠清館釋如此攷鼄伯及號叔鐘竝云穌□鐘則非穌字明矣於號叔鐘則吕為古林字
跋云合觀兮仲大夾鐘楚公大簇鐘知□象屋廡形此
為从林从無卽無無之義若然又有釋為夾簇兩字者諸
說不同無可質正自鐘文外它器又罕見此諸字唯後大
敢□楊家大敢□作大鼎攷大鼎無天子余弗敢□之語鼎當作敢大敢在三之二下誤同今竝从原書校正亦
有□字與鐘文正同宷校文義乃因天子命然□吕坚與
大然□對使之辭云天子余弗敢□舊釋為吝□之□家語

肆爲省王肆甚遹錄[illegible]遹 省變也[illegible]遹 然於鐘文則義又無取金
文後有从𩏂爲形者如允𥁕云𨔝𩔰還𤔲眾吳虞眾牧允
敢疑𤔲信作允 𤔲令校改云令女正舊釋誤 周師𨔝𤔲之一並三 𤔲字亦說
文所無舊並釋爲𤔲亦[illegible]墉其字从𩏂从文與𤔲或是一
字然其音義究未能定也遹校此諸字或从𤔲或从金或
从林形雖舛異而皆同从亩說文亩部亩或作廩从㐭而
稟亦从亩爲聲博其非从無疑蹟[illegible]然雖亩稟諸文與鐘
銘義咸不相屬無可推𥿩者如𢿌字舊釋爲林大林鐘雖
見圖詁同亦而金文或从亩蓋从𨛜既不皆从𥟐又云龢
𪓷鐘𪓷鐘亦不皆云大林則與彼未必盡合且大林自

是極大特縣之鐘今號叔編鐘亦有大𪓷之語則義尤不
相應況𪓷字本从來亩金文从林者即牆字之偏旁而牆
字籀文本从二來又从二禾說文並見是由一來增爲二來又
變爲二禾三變而後爲𣏟而金文牆字所从𪓷形亦不皆
从林如𢿌敢作𢿌則省从
一禾[illegible]誤 唯大敢𪓷字適直作𪓷變二禾爲二木以此
推之則𪓷鐘文𪓷字从𣏟自亦𥟐之變體非正从林木之
林尤不得讀爲林矣若然𪓷字依大敢可決定其爲嗇字
以此根據參互推繹竊疑𨚿𤔲皆嗇之異文而鐘文中𪓷
龢𩐀諸文則咸當爲牆之省變說文嗇部牆从嗇爿聲𤖯籀文牆籀文从二禾金文𢿌

嗇[illegible]師[illegible]亦爲嗇省 其聲義不必與亩㐭相比傅也說文金部有𨯁字云
𨯁也从金宜聲與此𨯁字略相近然宜从日聲與稟嗇絕不相涉而鐘義亦無可說 𤔲字从嗇从
支者疑取力田之意允𥁕云司𩔰還𤔲還讀爲縣謂司𩔰
安縣內之嗇事余舊讀爲鄙誤詳拾遺說文云嗇愛嗇也田夫謂之嗇夫 允敢𨔝𤔲亦
同猶師𡪞敢云𨚕乃𤔲事故𥁕文以𤔲與虞牧並舉𠈌即
周禮九職之農圃山澤藪牧敢文𨔝𤔲又與郊特牲司嗇
事異而義同後二之三叉尊云公𤔲令叉𨔝田司嗇與司田義亦同 至𪓷字在鐘文
則當讀爲牆牆即宮縣軒縣之通名周禮小胥王宮縣諸
侯軒縣注鄭司農云四面象宮室四面有牆故謂之宮縣
若然軒縣雖不四合而三面環列亦得取牆形周書大匡

篇云樂不牆合即文王在程時侯國制也特鐘編鐘同縣
於虡故並謂之牆猶鐘磬編縣之二八十六枚而在一虡
謂之堵亦詳小胥鄭注分之曰堵合之曰牆大小異而取義略同
因鐘爲金樂故或皆林而从金後邾公牼鐘云鑄辝龢鐘
二鍺三之一鍺字亦變从金足相比例也小胥半爲堵全爲肆後二之三齊侯
壺云鐘一肆肆亦从金 若然諸文从亩从㐭者皆嗇之省說文亩部㐭或作廩
从㐭則𢿌字从㐭即廩之省與从亩同又籀文牆字偏旁之𣏟从秝在亩上吏西敢省爲一禾則與㐭形正同但上
下互易耳古㐭嗇字可互通邪 从林者秝之變[illegible] 从般者支之繇縛文抑
或取般還之義與宮牆四面周環意略同蓋古文奇詭隨
意增省或展轉流變與正字迥異非通校諸器不能得其

遊語兩舊釋或爲林爲鉥爲鑄爲夾爲蔟爲散要皆望文
肊定齟齬百出其不可馮明矣

邾伯御戎鼎

䢘邾白伯御戎𠂤□姬寶鼎案作下□字吳釋爲䑞
今攷朕字說文从火𠬤然金文𠈌字作□見毛公鼎朕字上
皆从𠂇从丨無从火者唯後媵侯簋簋兩媵字竝作□
从媵从火葢媵之異文此媵字下亦从火與彼正同媵與
周同姓國故其女曰媵姬矣肯然虎彝又然虎敦然字竝作□但亦媵字舊釋恐未
塙附識之於此

項彝簋

□彝作旅盨案□舊釋爲項諦案此字从王从頁下
尚有□形則非項字明矣竊謂此當爲瓔字說文玉部
云瓔玉也从王嬰聲讀若柔此即从嬰聲下□形即从
文也辥款識盄和鐘有□□字辥皆釋
爲西夏合文寶當爲擾之異文从卤从嬰省也詳克鼎釋文○揚案
克鼎釋文見述林七此右形與彼𡖊字偏旁正同而晉姜鼎與此尤
肳合彼下作□即□形辥書傳摹失其眞耳

曾諸鼎

曾者諸子□用作旅未塙但口字鼎案子下□字吳未釋
以字形攷之从𠕋从首从禾說文所無金文多叚𡨦爲眉

字其形或作釁或省作釁此从首者當即釁之變體說文
頁部頁頭也从百从儿古文䭫首字如此是頁首同字从
首即从頁也从禾者疑𥞤之異文爾雅釋艸云𥞤赤苗芑
白苗詩大雅生民篇維穈維芑孔疏云穈作𥞤者音同耳
說文艸部云𧃅赤苗嘉穀也𥞤爲嘉穀故此變从禾亦與
穈同意𧃅又與苗通左傳苗賁皇說苑善說作釁盆黃是其證

杞伯盄

杞白伯每口作𩰫邾□寶盄吳引鄦瀚說器似盆而銘
作盄不見于說文集韻四宵出盄盄二字注云說文器也
或作盄疑說文本有此字而今逸之也案鄦說未塙今諦
宷此銘作□其上从□實當爲台字右敓有缺畫耳非
从召也此器當爲𥁕即瓵之異文爾雅釋器云甌瓿謂之
瓵郭注云瓿甊小甖長沙謂之瓵字亦作台史記貨殖傳
鹽豉千合徐廣云或作台孫叔然云瓵瓦器受斗六升台
當爲瓵徐說甚塙列女傳魯臧孫母傳云歛小器投諸台
亦即此說文瓦部云甌小盆也瓵與甌同物是亦盆類故
其器形如盆而字或从皿作𥁕矣又此杞伯所作器甚多
此錄攟有鼎一敨三二之三鄦瀚謂諸卷同後又有壺一器竝近時於山東
新泰出土筠清館亦載杞白壺而誤題婚豆其文字略同皆云爲邾□作其邾
下一字□□□□□□諸形吳荷屋釋爲婚吳

大戴禮从女从女从婁而讀爲妹說文古此釋與筠清同者但敢下引鄦瀚云嫊偏旁作𣏟但是古文桒字然字書無从女从桒之字釋爲嫊是也此云邾嫊邾女爲杞字嫊故杞爲作器案鄦謂此字从古文桒字近是而仍釋爲嫊則非攷說文夲部㯃从𣏟从夲又云㯃从此通叚金文凡㯃字偏旁多作桒作㯃與此嫊字正同又金文㯃字婁見其偏旁則有桒桒二形說文𠙽部𣏟古文从㯃作𣏟又吳彝𣏟敢阮文達釋爲賁毛公鼎𣏟𣏟敢吳子苾釋爲幩蓋皆㯃爲賁也若然金文凡从𣏟者爲㯃之正从𣏟者爲㯃之省其字一也而其讀則有三二如字一爲賁之假借字二者

之外又有與𠦬同者說文夲部𠦬从中从夲允聲後及田盤二二之號季子白盤二二之㕯㯃字竝作㯃是也然二讀雖異而同从桒形此嫊字偏旁與彼正同以此例之則嫊字聲義雖無可攷而其偏旁要必爲㯃之省叚而非从㚔从𠦬可無疑也說文夲部別有㯃字與此異竊疑此字當與曹通卽邾之姓𧶠嫊卽邾曹也大戴禮記帝繫篇說陸終六子云其五曰安是爲曹姓曹姓者邾氏也國語鄭語亦云曹姓鄒莒鄒邾字同邾小邾竝爲曹姓故其女曰邾曹左哀二十三年傳宋景公母景曹卽小邾女也寿一之三㲋王盉㲋王㠯姬嫀盉嫀作㚸又二之一豐兮敢訂㠯豐兮敢嫊作𡚱舊釋皆與此同但㒸書故有闕畧亦非邾女不足取證也寿友父鬲

二二寶友父媵其子□嫊篆作嫊與此形小異寶鬲二二之彼正是邾國之女而係某嫊此尤邾姓之塙證嫊爲曹姓之正字但古字通借聲必相近而㯃賁二音與曹殊遠於字例不合意者古自有从中夲聲之𠦬字金文亦叚㯃爲之其字說文失收故于㯃字說解分爲中夲二形𠦬之爲字雖與㯃同類孳生而从夲得聲音實與㯃小異小篆之㯃金文之㯃从𠦬爲形而金文之嫊則从𠦬爲聲蓋諧𠦬聲卽諧夲聲也說文夲讀若滔與曹古音同部故經典皆叚曹爲嫊如是則於字例無迕足正舊釋之誤亦足補說文之闕矣

伯侯父盤

白侯父媵媵叔□𢀛大母盤用旂眉壽萬年□之㝃𢀛大阮款識釋爲嬰舊釋从之然篆文从二巨相背與臣字不同必非嬰字攷後巨中簋巨中㠯寶簋簋字作□二三之正从此爲聲嬰與甫古音甚遠其誤益明竊謂當从兩巨相背大卽矢之省當爲㮡之異文後矩叔壺矩作□蓋作□本卷𡕩知父敢二一之矩尊伯矩彝又卣矩竝作□一之二三𣪘省矢爲大此但增反巨形耳巨與甫聲古音同部故可相通借㠯諸器互證足㠯明之矣

改簋蓋

改㠯朕文考乙公旅盨子二孫二永寶用□案末字舊

無釋此當爲鼎象形字上象兩耳下象三足形後學恭父
敦未有鼎字亦作□二之三與此字形文例並同是其塙
證

大梁鼎

䊢梁廿又五年大䊢司寇□𠤔作□□□爲量□四分
案爲上□字左从金形右作□當爲父蓋卽釜字也
釜卽周禮㮚氏嘉量之鬴釜上□□字疑是晉字之譌缺
梁爲晉之故國作晉釜者明用舊量如齊釜亦有新舊二
量也

伯䫑父鼎

白伯䫑未塙後畢姬鬲作䫑吳大澂謂䫑从旻从頁爲頌之異文亦通父作畢姬尊靁案
尊靁舊無說案其文義當亦爲器名說文缶部云䨓瓦器
也此靁當卽䨓之省蓋亦有鑄金爲之者後畢姬鬲亦伯
䫑父作文與此並同惟尊靁作尊鬲餘皆不異兩器互校
可知靁亦器名矣

仲𣪘父盤

中𣪘父𠤔□姬尊般盤盉梁來麥四字舊誤釋今从筠清館金石錄補惟來字未塙用𠂤□中氏□案𠤔下□字舊無釋筠清釋
爲媦實卽婦字前包君盉婦字作□正與此相佀本卷包君鼎亦有此字此文敓有闕蝕耳𠂤下□字筠清釋爲饔呂釋爲饗誤

呂字形案之殊不類攷此字左从□當爲缶齊國差甔
𦉢字从□二之三又金文寶字所从缶形亦多作□或
作□與此正相近蓋此當爲飽之異文从又者䋣縟文
也集韻四十四有飽或作餢呂氏春秋辯土篇爲其唯厚
而及飽也亦卽此字蓋周時固有此異文故呂不韋用之
矣說文食部飽重文餘云古文飽从采聲宷聲缶聲古文亦多互通後張中簠云諸友飨
飤具飽彼文作□石形闕蝕佀亦从口也二之三又後大
鼎王召丞馬應令取鍴駧卅匹易大揚案令取吳釋爲禽服此孫从筠清館釋
說詳古籀拾遺周大鼎彼鍴作□左从□與此亦相佀二之三鍴
卽鴇之俗字爾雅釋畜驪白雜毛鴇詩鄭風大叔于田作

鴇彼鼎作□右亦佀从鳥形說文無鴇字鳥部鴇重文
鴇或从包鴇之爲鴇猶此以飽爲飽足相比例也□
舊無釋吳榮光釋爲饗未塙䳍伯就敨云白就父作□敨與此字
同二之一以字形案之疑當从㑹从頁或當爲𩠐聲之省伯
就父敨从人則佀从優省但字書未見不知何義也

𠬝盧子商盤

𠬝虘說文由部虘𠭯也从由虍聲讀若盧同籀文作𪚁篆文作𤮤舊釋爲盧同吳大澂釋爲聊膚子商
盤鑄般盤用媵止之□臤子二孫二永寶用案臤上一
字形奇詭不可辨舊釋爲𩠐殊不類竊疑當爲𪋻之省變
上半从□卽丽字說文鹿部麗旅行也鹿之性見食急

則必旅行从䴡丽聲（段玉裁校刪聲字）古文作丽是也下半从〓
乃鹿足形說文鹿象頭角四足之形是也攷說文比部比
古文作〓入部亦有从字云二入也兩从此闕䉶疑古
丽字或本从比从取兩兩相比旅行之義與麗與酈驪竝
通娸蓋䴡氏女之姓與晉麗姬爲驪戎姬姓國不同也

慧姬敨

〓姬作父辛尊敨案姬上一字吳釋爲慧筠清館釋爲
豐竝不塙此字上从兼中从水橫形下从止實當爲㶇字
水形橫箸上下之閒微有摩㓕耳說文㶇爲濂重文或从
兼後趞鼎㶇公㶇作〓二之三徐同柏釋不誤後楷田鼎

王馭㶇中㶇字作〓（揚案兒三之一）水形亦橫箸兼下諸器文
竝可互證下竝从止者古文緐縟多增益筆畫也㶇姬或
卽㶇君之女疑㶇爲姬姓國矣

刊宮尊

□□□洛升（舊釋刊誤）宮丙□□錫（揚案錫舊作爲誤今據原書校正）二秉二
〓用乍父隮彝案〓舊釋爲埶宋校篆文左从𦍌疑
當爲執字二秉二執佀皆禾粟數量之名

鄧公子敨

〓（弟二器作〓舊釋爲登與下彝字不同）公子白舍曰〓新乍我姑彝
孟嫚賸敨永壽用之案〓蓋作〓舊釋爲篤以篆文

宷之當爲段後毛公鼎段天疾畏段作〓二之三與此正
同可證

叔單鼎二之三

唯黃孫子〓君叔單自乍作貞鼎案〓舊釋爲系今
宷篆文从〓佀此字後𠭯彝余〓（疑羹之異文舊釋爲鑄未塙）此䋣
郳此字作〓二之三與此偏旁略同从系此聲卽紫字也

虢文公鼎

虢文公子〓乍叔妃鼎案子下〓字舊無釋今攷从
乍从攴當卽作之異文辥款識齊侯鎛鐘女台戒戎攼作
字亦从攴與此同又从〓者緐縟文也後晉邦盦有〓

字與此字形相佀三之二疑皆一字金文通例作器字皆偁
乍爲之此文攼乍兩見者攼爲虢公子之名與乍器義異
也（二之二姑氏敨姑氏自攼爲寶尊敨作亦作攼从攴）

孟𩰫

隹王初奉于成周王令孟寧𦳊登自賓彝貝用乍父寶尊
案此銘凡四行其三行末有彝字以文例推之此字當箸
四行末尊字下賓當屬貝爲文謂白儐孟以貝也（賓儐通詳拾遺）
因末行字多不能容彝字乃移箸於䍐一行賓字下䍐矢
伯隻卣器文矢伯隻作父癸彝彝字移箸隻字下二之一後
格伯敨弟二器末冊字亦因字迫笮移箸䍐行之末三之一○

[illegible]吳釋爲享於文義字形竝無阻啎下格[illegible]刪[illegible]雖注云未塙而此以爲冊字不知[illegible]字與此正同金文范鑄變易不拘恆絕不相侔疑有誤也
例往往如是不足異也

叔角父敢盨

叔角父作朕皇考□公尊敢其子＝孫＝永寶用口案
薛卷有叔角父敢與此器盨正相合文亦竝同□字舊
釋爲宄服二字器文作□舊釋爲宕竝誤攷後㚔田盤
宄作□从又＝之此疑是一字从宀从殳與盤文同說
文宀部宄姦也从宀九聲古文作𡦼又作宂又口部咎高
气也从口九聲盨宄之别體从宀从殳又有从咎者故器

文作㝅後師酉敢宄姬作□三之閱卣宄白又作□二之皆从口可證此文从㚒較𨚕書古文宄完備下又从
舟者緐縟文也吳以又與舟别爲服字殊誤

宗魯彝

隹八月甲申公中才杜宗圀疑周魯。易錫□貝五朋用乍
父辛尊彝案貝上□字舊無釋諦案此字左爲弓甚明
右爲丅丅不可識竊疑丅當爲六之紀數左襄三十年傳
史趙說亥有二首六身爲二萬六千六百六十日孔廣森
本梅文鼎說以亥下二上爲古籌算縱横紀數之法卽宋
元算艸六作丅之權輿經學卮言其說甚塙新莽中布六百亦
作丅百可以互證此二丅者卽十有二錫弓十二與貝五
朋文例亦正相儷也

孕林父敢

□林父乍寶敢用亯用孝蘄釁壽其子＝孫＝永寶用
鼎案□舊釋爲孕吳榮光釋爲仔又云或釋作保省今
諦案之疑當爲卓字石鼓文淖字作□偏旁从□與
此相近說文匕部卓云早匕爲卓此上从ㄅ卽匕之反文
下从早卽早之省也二吳舊釋竝未塙

小子射鼎

乙亥子易小子射王商貝十才。舊釋十誤此依吳大澂釋□師射用

乍父己寶尊案□舊釋爲朋攷金文錫貝幾朋文常見
朋字皆不如此作此云才□當爲地名竊疑當爲升之
反文說文斗部□十合也从斗象形此形與彼正同又
□印父彝印父乍寶尊彝印作二之二與此亦略相佀惟文有反正耳十當爲才之
古文金文通例皆假才爲在升當是地名謂在升地作此
器十非數名也

乙亥彝

乙亥王口畢公迺易錫史跖貝十朋跖召𢀛彝其𢀛之朝
夕監案筠清館亦有此器文小異然通校兩器篆體散漫
文義疏舛疑是僞作凡金文□字常見舊竝釋爲刊陳

介鼒謂當从于與于通詳說文古籀補合校諸器其說甚允葢此字當从弓从于即說文弓部之弙字作㢮者形聲左右遂易實非刊字也獨此器兩㢮字與刊字義適合殆沿舊釋之誤其僞跡顯然不可不辨也

羌鼎

口介□乂銅車宮□對揚君令于彝用乍□考□叔將彝永余寳案□舊釋爲羌今案疑當爲苟即敬之省後大保敢有□字亦即苟也詳後□舊釋爲序今攷𢑚揚長鼎揚作□二一之後格仲尊揚字作□與此正同則亦揚字也

格仲尊

隹三月王工从□各中二易錫□□□寏揚中休用乍文考隣彝永寳案□字舊無釋吳引翁同書說釋爲旂吳大澂釋爲刖阮款識吳彝有□字阮亦釋爲旂此與彼略同翁說即本於彼後彔伯戒敢作□三之二毛公鼎作□二之二吳釋爲獨徐同柏釋爲幾諸釋並不塙今攷吳彝云桒固朱虢𩎟彔敢文同毛公鼎云朱𩎟固𩎟䩄固即詩大雅韓奕之鞹鞃淺幭鞹與鞹亦同此字與彼連屬爲文其字疑當爲䩘之異文說文土部垠地垠䩘也重文圻垠从斤此□字亦从斤从木或从束从同吳彝又从衣而省木

唯彔伯戒敢毛公鼎形最緐縟即斤聲艮聲相通之證毛詩大雅韓奕傳云鞃式中也爾雅釋器云輿革前謂之䩣郭璞注云䩣以韋靶車軾是䩣與鞃同箸車軾故二物同擧□字即䩣之省衣者實一字也□舊無釋吳引鄦瀚云疑龍爵合文今諦案當爲璧字之變體上从𢆉即辛右从𠃌即卩之變左从つ即口而微有闕泐下从𡈼即玉之變體後召伯虎敢白氏則報璧璧作□三之二此辛作𢆉王作𡈼與彼正相類瑑法奇詭遂眩惑不易辨耳此𢑚因中錫以璧揚其休而作敢當題𢑚敢舊題失之

艅尊

丁子王□□□王易錫小臣艅□貝隹王來正征人方隹王十祀又五三日案□舊釋爲相賓當爲省詳後揚敢□□舊釋爲緐亯字形及文義皆未合攷金文彝字甚多大抵皆从象从糸从廾與小篆从米異無作此形者諦案此□□字佀是夒之異文其上从首下从夊甚明惟右旁尚有□形攷後盂鼎有𩞁字右□與此形亦相近但彼上从頁無角則是夓字說文夊部夒从夊象有角手人面之形丫象角巳止象手頁象人面又夓从頁巳止夊其手足巳止爲手夊爲足是夒夓二字並屬象形此从□正象手形而盂鼎从入尤完備左象肱臂横出說文又部厷臂上也古文作

右㸒手下垂此右與彼同而左有闕畫苐祖辛解𢽊〼作且辛彝一二之後南宮鼎王令中先眚省南或國貫行𩙿王㞒在〼口貞山三之一貞山疑是貝卌二字貞與貝古文可通猶鼎上从貝或亦从貞也但貞上一字从𠂤中形不可辨舊釋爲圖則不塙𢽊下在下亦咸佀夔字南宮鼎情事與此尤相近舊釋解文爲虎鼎文爲射並誤合校諸文雖小有差異而手足形咸略具勝于小篆葢古文改易化散爲整左變爲止尚不相遠右變爲巳則無義可說凡六書象形之文分之本皆不成字若从止从巳則各自爲一字不得爲象形矣鄦書小篆凡象形字多違茲例此皆展轉譌變之失不及金文之得其正也〼當爲京之

省說文京部京从高省丨象高形夔京葢地名金文凡王所在並謂之京如二之二癸未尊葢王才圖麓京又後小臣靜彝二之三靜彝史懋壺三之一王在蒡京並是也下云王征尸方則上云省夔京當與詩大雅常武省此徐土義同鄭詩箋云省視徐國之土地叛逆者葢省視卽征伐之故此尊省征並言矣互詳揚敢貝上一字亦與上夔同夔貝卽謂在夔所得之貝凡金文記錫貝多繫以所在地名如本卷天君鼎云丙午疑天君鄉視未巳塙酎在斤舊釋所非天君賞乃征人斤貝用作父丁尊彝在斤所錫曰斤貝猶此在夔所錫曰夔貝也餘葢從王征有功故王錫以俘獲財賄矣方上〼字下半有闕舊釋爲及今案疑當爲尸卽𡰥之省金文皆爲𡰥字

如後仲偁父鼎南淮尸本卷曾伯霥簠淮尸宗周鐘南尸東尸師寰敢𠔇田盤南淮尸三之二徐同柏吳大澂皆讀爲夷是也舊並釋爲人誤此卽指夔京夔與越濮並爲南夷見左傳及國語故云夷方猶詩大雅云蠻方徐方也夷方亦見二之二王宜人甗詳後大豐敢五末三字金文未見吳引鄦瀚云積五畫卽五字王十祀又五五日者十五年正月五日也案鄦謂積畫卽五字近是而云十五年正月五日則不可通竊謂十祀自是十年又五五日者閏五月五日也祀日以積畫者或欲取重五之義特別異之五下不著月字而又不可作重文故放三字積畫以爲楬識與

## 西宮敢

白〼肈其乍西宮寶隹用妥神褱唬苐文人秉德〼〼隹匃萬年子二孫二永寶案白下〼字與後彔伯戒敢〼字正同後吳釋爲戒此無釋攷說文収部云戒警也从収持戈以戒不虞此从〼與収不類吳大澂引舊釋爲戎近是葢當爲从戈〼聲說文亼部〼古文終字後井人鐘三之一頌鼎頌敢三之三終字並作〼疑卽戎之異文說文戎从〼此以聲類變从〼於字例亦得通也秉德下二字微泐吳闕釋今攷當是共屯二字雖漫漶筆畫尙約略可辨後善鼎亦有秉德共屯之語三之一

可據以補此釋之闕（叀純之偺字爾雅釋詁純大也）

師肩敢

虘生召父師害（舊釋周誤今攷正詳拾遺）□中督以召其辟休乃成事師害㠯忞文考隣敢子二孫二永寶用案害下一字吳闕釋吳榮光釋爲射殊不塙諦案此字侶从交从人疑佼之異文古交聲爻聲字多互通散氏盤效字作效三之是其例也

叔家父簠

叔家父㠯中姬匡用成（盛）稻粱用速先□者（諸）兄用蘄𦣞考無疆哲德不㠯（忘）孫子之𦥅案□舊釋爲嗣形殊不類竊謂此字上从□與幺相近下从□則侶辵形疑卽後之異文說文彳部後古文作𨒥从辵𨒥楚余義鐘遂民是語遂字亦如是作可證一三之先後猶長幼爾雅釋親云男子先生爲兄後生爲弟言諸兄不一或先生或後生咸速之也𦥅字說文所無當爲𨾊之異文說文𠍮部云𨾊𦹈榮也从𠍮𡉚聲讀若皇重文䔊𨾊或从艸皇古皇黃音同故𨾊或變从黃孫子之𦥅謂爲子孫之光榮也

叔皮父敢

隹一月初吉㠯鑄叔皮父尊敢其□子用亯孝于叔皮父子二孫二寶皇萬年永用案□舊無釋吳云龔定盦釋民（筠清館釋民卽從龔說）何子貞釋仲朱建卿釋妻許印林釋弟皆未確今攷□字下从女則與民仲弟諸文竝不相應上从□亦非妻字吳荷諸釋皆不確信然竊疑□當爲由後虡彝□胄胄字作□一三之上从□韓侯伯晨鼎作□二三之盂鼎戠字貝胄字作□（舊無釋）三之三竝以□爲由與此字上从□相類此从女从由當爲妯之變體說文女部妯動也从女由聲卽此字也依聲類當爲胄之偺字（此从肉由聲與甲胄字異）書舜典教胄子僞孔傳胄長也說文肉部云胄肖也古重宗法以適長子主祭祀故云其胄子用亯孝於叔皮父矣

趞鼎

厝趞又□下漾公案□字舊無釋吳引徐同柏說釋爲賴云賴从貝剌聲此从貟从束束剌省其說殊迂曲竊謂此字从眢从人从貟古字書未見以形義求之疑當爲从歸省後不娶敢余來歸歸作□从眢三之陳昉敢用追孝（揚案孝舊誤作享今據原書校改）追作□一三之當爲遺之異文皆其比例此當爲持遺之義又遺讀爲有遺謂漾公以物遺趞因以作鼎也

單伯鐘

卷上　圭　攈經樓校本

單白伯□舊釋𢦏字詳後多父盤生曰不顯皇且祖剌考□
□王□堇大令命余小子肇帥井型朕皇且考
□德□保奠案□㠯述字𦍒一之二速觶速作□
與此略同彼舊釋爲速誤速爲欶之古文□舊釋
爲所之所之義難通諦案□當爲匹後大鼎匹作□
彔白戒敢作□與此形相近所字則𦍒丕陽戈作□
一二之石鼓作□竝與此不同知其非也□疑先之壞字
先从儿㞢此挩其下半耳速匹先王謂順循貳佐先王猶
詩云公侯好仇矣□字微有漫剝舊釋爲勞以篆文案
之殊不類今攷此字上从昏古文下从収實當爲揩之變
體後毛公鼎云揩堇大命揩字作□與此正合三之二古
文婚字𦁰上从古文𤕦省毛公鼎作□者𠫓下又从豆
省詳後彔伯敢此㠯與彼略同彼吳亦釋爲勞誤同又後彔伯
戒敢云𢿱自乃且考有𢦏于周邦二之三𢦏作□下从収
亦與此同彼吳釋爲婚實亦當爲揩說文手部揩撫也从
手昏聲一曰摹也古文从手字與从収多互通此俗爲𢿱
字書盤庚不昏作勞釋文昏本或作𢿱孔疏引鄭君注云
昏讀爲𢿱勉也此揩堇猶勤勉之意詳後彔伯戒敢盂鼎
及毛公鼎釋文□字从心舊無釋疑當爲懿說文壹部
嫥久而美也从壹从恣省聲此右从□卽欠字左

从□卽壹之省𦍒衛姬壺壺作□壹本从壺說文壹从壺吉吉亦
聲此卽从□㻂壺漫陽耳懿本从亶此从壺省猶說文
卣部𧯷古文作□亦省吉从𥁕仍𢿱壹聲也肇帥井朕
皇祖考懿德義正相貫也

大保敢

王伐彔子□戲徂乃反王降延疑是陟征二字今姑從舊釋今玗舊釋
刊誤大保大保克□㠯遣王道大保易錫休余土用兹茲
彝對今案□吳從鄦瀚釋爲咼謂子咼卽大保之名以
篆文案之殊不類攷𦍒天子觚天疑大字之變子□作父丁
彝一二之□與此□字頗相近疑一人所作器□陳
介祺釋爲班楊沂孫釋爲㕜吳無釋竝不類諦案兩文㠯皆
从耳从口从十說文口部咠聶語也从口从耳一之三𩙿𦐶有□字右㠯
亦从耳又十部㫄詞之集也从十咠聲此卽㫄字也又𦍒
亞西彝西字作□揚案□吳大澂釋爲聽以爲从耳从十循相字之从十目也穐謂相字金文與小篆皆不从十吳說未塙父癸宗彝□㠯父癸宗尊彝□吳亦
釋爲西之竝二之一二疑皆咠㫄兩字之變體又疑此字與天子觚
兩文或當爲聖之省說文耳部聖从耳呈聲此从耳从呈
省於字㑹亦得通聖或俗爲聽後𩰫公華鐘亓器聽作
□亦从耳从口是也三之二又三之三齊侯壺聽字亦从耳可證二者未能
決定要非商西兩字則固無疑爾王伐彔子耶戲者彔國

名後有彔伯戒敢三之一是也說文又部叡叉卑也義難通
此字舊釋爲遣說文辵部云退往也重文徂退或从彳遣籀
文从虘言王伐彔國子耶則從往故下云乃反卽從伐彔
反也此敢卽子耶所作與大保爲二人鄦幷爲一誤兌下
[illegible]字吳從鄦釋爲羌今案當爲芍卽敬之省後盂鼎敬
字作[illegible]三之三與此相類可據以互證

古籀餘論卷上終

古籀餘論卷中

瑞安孫詒讓記　　邑後學張　揚校訂

鄦侯敢

隹五年正月丙午鄦侯少子析乃孝孫案鄦字古書未見
吳引翁同書說謂卽甫侯恐未塙竊謂鄦疑當讀爲䲆說
文竹部䲆積竹矛戟矜也从竹盧聲國語曰朱儒扶䲆又
肉部臚籀文作膚是从膚聲卽从盧聲可互通也鄦爲國
名故增邑形古文往往如是鄦國當卽書牧誓之盧亦見
左傳桓十三年文十六年釋文本或作廬史記周本紀作
纑與䲆並聲近字通矛戟矜之䲆考工記廬人作廬亦其
證也

敔敢

王蔑敔曆易玄衣赤[illegible]案[illegible]舊釋爲衮攷說文衮从
衣㕣聲不當从土此似从土𣥂以文義求之疑當爲襄之省
玄衣爲王冕服及爵弁服所通用赤襄卽玄衣之襄衣猶
吳彝云虎冟熏纁裏彔伯戒敢云虎冟𧙢裏也並三之二

史懋壺

隹八月既死霸戊寅王才在蒡京蒡京亦見二之三小臣靜彝三之一靜彝溼
搌本下从土吳撫挖之宮親令史懋路筭咸王乎評伊白伯易懋貝
懋拜䭬首對王休用乍父丁寶壺吳引徐同伯說路正也

筭引筭咸讀爲函甲革之屬周禮太史凡射事飾中舍筭執其禮事葢陳鵠習射而命懋正其事也案徐說非也此路卽道路字筭謂會計案比之事咸謂其事有成說文口部云咸皆也悉也詩魯頌閟宮敦商之旅克咸厥功鄭箋云咸同也皆悉同竝與成事之義相近𢦏王安人甗當作王且尸甗方云王□乀方□當爲且卽徂之省字乀當爲尸讀爲夷無敄咸句王商作冊般貝用作父已尊二之言王徂夷方無敄事咸故賞以貝而作器也又後齊國差甔云國甔立事歲咸句丁亥攻師俴鑄西郭寶𦉜本卷亦謂國差蒞事及歲而事成歲卽正歲周禮凡周正日正月夏正日正歲是卽紀月丁亥乃紀日許鄭謂彼爲干支紀年之最先者大誤此壺與彼二器文義同徐無諸家竝失其義遂幷失其句讀矣

## 井人鐘

井人二妄上亟文人與此合爲佞字吳大澂引或釋加是甚塙曰顯顯叔文且祖皇考克口乃德□屯用魯永□終于吉妄不敢弗帥用文且皇考穆二秉德妄佞憲□□□處下闕案□舊釋爲貴於文難通案校文義此與後虢叔旅鐘㝵屯亾敃同冓㝵敃亦作□二之卽此字但彼㝵字上从貝下从手此移手著貝上與彼小異耳□舊無釋依字當爲聖上从耳从口下从王闕蝕僅存乀形然其大致尚可辨識

也□舊隸爲器今案當爲噩字下尚有重文葢讀憲聖噩二句噩二猶鄂鄂也□舊無釋今案乃奄字說文大部奄从大从申此其變體也

## 陳肪敢𥂕

隹王五月□日丁亥肪曰余陳中𪘲孫窰釐叔和子龔盟□鬼神□龔愳忌敹𢍏吉金作𢆶茲寶敢用追孝於叔皇□□案此銘首云惟王五月□日上佀兀字卽元字之省說文一部元从一兀聲前司寇良父壺二之後揚敢揚案見三之二舊作本卷誤舀鼎三三之冠字皆作□作□偏旁元亦作兀是其證然紀日稱元日金文罕見陳中𪘲孫與陳

逆簠余陳𧻚子之𪘲孫文略同彼簠余舊定爲𪘲孫據此銘及前陳逆敢二之則从衣甚明余說失之詳拾遺□舊釋爲䰟說文鬼部䰟古文作䰠从示于形頗近但下文畏忌之畏作□偏旁與此正同一形不宜兩釋若以此定彼則當云愧忌于文義不可通矣竊謂此字當爲从示从畏乃威之變體威神猶云明神大神也□龔愳忌上乃畢字此文亦見辪款識齊侯鎛鐘及後𪓐公䡅本卷𪓐公華三之二諸鐘邾鐘畏字竝作威此作愳與齊侯鎛鐘同愳祼讀竝與威同義小異耳古金文于字無作於者此云用追孝於叔皇下又遠止語氣未完字例文例竝爲詭異又末二字以字形校

之舊釋寶壺二字敢與寶敢字略同壺从金肯周娟敢壺
字作□（本卷）亦與此相近然箸之於此文義亦難通也

封敢

王吏侯（寅疇亦通）○舊讀□穠曆案吏下一字器作□蓋作□
舊釋爲又放此字見前紀侯敢（一二之）亦見後𠨍敢作□
二三之孟鼎作□又孟鼎殘字作□（並三之三）舊釋並同紀
侯敢釋文引徐同柏云艾从兩火下从刀燒雜之象其說
殊近理今諦案此文从二火說文艾隸艸部不當變爲炏
𥡴疑此當爲𤇾之省說文焱部熒从焱冂又木部榮从木
熒省聲此篆作□者卽熒字之省从二火而交之案校
此器蓋𤇾下並尚有瑑畫或當爲熒或當爲勞皆未可定
要其非艾字無疑此𤇾爲作器者之名舊題封敢非也凡
紀侯敢𠨍敢及兩孟鼎諸□字皆當爲𤇾舊釋並誤今
不悉論

豐姞敢

唯王五月辰才（在）丙戌𨪗叔□豐姞憝旅敢豐姞憝用宿
夙夜亯孝于敵公于𨪗叔朋友𢆶（茲）敢□皀夫壽亻子
孫其永寶用案憝字說文所無惟說文心部𢝊說也从心
喜喜亦聲𥡴此憝字从心从攴从喜省乃𢝊之異文喜部喜
古文作□亦省从壴是其證也憝爲豐姞之名敢下□

字舊無釋今案篆文从皀从月从旨疑當爲厭之別體說
文甘部猒飽也足也从甘肰（後毛公鼎猒字作□與說文正同）旨部旨亦
从甘聲此从肰省犬而益甘爲旨于字例固無牾又說文
皀部云皀穀之馨香也又讀若香猒皀或爲猒飫馨香之
意義亦得通也壽下亻字舊釋爲人於義無取疑當爲乃
屬下子孫讀於義似較長也

吳生鐘

王若曰吳生拜手□手（首）敢對揚王休吳生用作□（似觿字）
公大□鐘用𣎵多福用喜侃前文人用蘄康□屯魯案
此鐘吳生兩見吳字並作□與吳字小異肯䍐伯鐘䍐白
□生字與此吳字絕相似疑卽一字也康下□字舊
釋爲𩐋殊不塙其字从豙从虎寶當爲𧆞字康𧆞屯魯金
文常見（爾雅釋詁虔固也後頌鼎頌敢康虔字作□之三）康虔猶言安固
二三與此正同受鐘康虔屯右虔作□（二之三）亦與此相似
皆其證也

冘彝

王□冘□令史懋易（錫）冘載巿同黃作𠰬工案此彝文
多譌闕蓋所據拓本不精傳橅失其眞也今見陽湖費編
修念慈所得冘卣器蓋文並完好以校此文正同王□冘
箸作王蔑冘曆載下作市字此蔑字摩滅曆字僅存其半

吳[illegible]以爲[illegible]字市誤作[古文]釋爲東皆當據彼訂正又此
𢦔字[illegible]拓本韋作𠦝上从市下从韋省此文作𢦔亦
未得其正也𢦔吳依阮款識釋爲𢦔阮云即韋之緐文韋
市也攷後趩尊（本卷）師至父鼎（二三之二）並有𢦔市同黃之文趩
尊字作[古文]下从[古文]者从市从韋省與𧗿字同意肯𧗿
子簠𧗿字作[古文]中亦从不可證（一二之一）吳引鄦瀚說𢦔中
从不定非韋字又謂當是𢦔字今攷此鼎𢦔亦从不即是
市字亦與𧗿字从𠦝同意鄦說未桼依字𢦔从韋从𢦏以
聲類推之當與纔相近說文糸部纔帛雀頭色从糸毚聲
以𢦔爲纔猶經典通以纔爲才也（𢦏从才聲）纔禮經作爵士冠
禮玄端爵韠注云士皆爵韋爲韠引玉藻曰韠君朱大夫
素士爵韋此器及趩尊師至父鼎之𢦔市即禮經之爵韠
也葢帛織絲爲之爵色帛則謂之纔市制韋爲之爵色韋
則謂之𢦔二義古各有正字分別甚明漢以後經典字書
皆不見𢦔字率用爵爲帛韋之通名而正字遂爲俗字所
奪矣（詩周頌絲衣載弁俅俅注中經義知新記謂載即爵字聲之誤亦足備一義載从𢦏聲與𢦔聲毋同）

匡簠

[古文]王才（在）射[古文][古文]（作）爲[古文]匡甫爲[古文]二王曰休匡
拜手䭫首對揚天子丕顯休𥨊王上[古文]字舊無釋依篆
文疑當爲嗣之異文說文冊部嗣諸侯嗣國也从冊从口

司聲（三之三盂鼎作[古文]疑古文不重口小篆所增益也）此左从冊右从[古文]疑當爲
𤕦之省與[古文]字同意後毛公鼎嗣作[古文]（三之三）亦變从𤕦而
省司口此字正與彼同𤕦作[古文]者後齊侯壺𤕦字作[古文]
亦變𤕦爲[古文]（三之二舊釋爲紹非）可以互證射下[古文]字舊釋爲
階然此字从虍甚明必非階字攷後師湯父鼎王在周新
宮在射[古文]射下一字从广从虘（本卷）明是𢊍字（吳舊釋𢊍）此文
與彼正同但省广爲盧耳說文皿部盧从皿𠃊聲𠃊部𠃊
作[古文]云東楚名缶曰𠃊象形也古文作[古文]師湯父鼎从[古文]
者葢當作[古文]故有剌闕肯𦄸侯敢𦄸作[古文]（本卷）又弘尊盧
字作[古文]又叔盧子商盤盧作[古文]（一二之二）此白作[古文]者[古文]
之省猶卣字作[古文]录伯戒敢（益吳尊）亦作[古文]（石鼓）也此作丹侣
撫拓有譌闕然大致相近又此下不从皿而从口者（師湯父鼎同）
盧字說文𠃊部盧籀文作𦈢此疑从缶省金文缶字多變
爲[古文]（寶字从缶多如此作）此即𦈢之省也射盧者燕禮有居盧之禮
此云嗣王侶亦王遭喪新即位之稱射與虢季子白盤宣
廟字義同（一三之二）射盧葢即於廟爲倚盧也作爲下[古文]字
从器从犬即器字匡甫爲下[古文]字从舟从木當爲槃字
文攷有闕蝕耳槃一即所爲器之名敢葢匡爲工師爲王
作槃王休嘉之因作簠以紀其事也

弭仲簠

弡中作𨭉[illegible]舊釋爲医今案當从匚从𡘋𡘋蓋矩之異文古音與甫同部古文簠之變體也詳肖伯俁攵鐈彝之金鏷舊釋鈇誤今正下同詳拾遺銑鏷鑪其[illegible]其乎其黄案[illegible]舊從薛款識釋爲張阮从之吳釋爲弡攷字書無弡字以字形案之疑當爲弭右从𠧧即耳也凡金文从耳之字多作𠀠𠀠如本卷邾大宰簠欉字作[illegible]此从吳榮光釋吳式芬釋爲欉誤陳逆簠封椒椒字作[illegible]舊釋爲椵無此字是其例也[illegible]舊竝釋爲動讀爲𦅾然以形聲求之殊不類竊謂當爲竀字說文穴部竀正視也从穴中正見也正亦聲此篆从宀與从穴略同下从頁者古文頁見多互通如後追敢史頌敢一三之虢季子白盤二三之顛字竝作[illegible]是其例也右从个者乃丁形竀正字作經說文赤部經赤色也从赤巠聲詩曰魴魚經尾重文䞓或从丁此段竀爲經左哀十七年傳云如魚竀尾郎詩召南汝墳魴魚頳尾之䞓說文經或亦作頳字同變从正爲从丁者猶經之或从丁也丁古文或作个說文戊部成从丁聲亦或从午作戚个即丁之變體與午字絕異此字例與彼可互證竀爲赤色與𦅾略同故此與玄黄竝舉即謂赤金也此簠余舊有攷釋見拾遺惟此數字未及諟正故補著之又案此簠說金鏷蓋五色兼備銑之爲金古書無見文以聲類攷之當爲鉛之叚字古允聲與㕣聲近字可互通故說文水部沇古文作㕣金部鉛青金也

與竀玄黄爲四色則鑪其白金乎經典凡云盧者多爲黑色此獨爲白佀未合但後二三之二曾伯霥簠有黄鑪鑄公𢿉鐘有炎鑪鑪得爲黄爲炎則亦容有白者不定爲黑金也

師湯父鼎

王才在周新宮才射盧與匡簠同舊無釋今案定詳𢍁王乎許宰雁易錫盧末墒弓[illegible]工[illegible]矢臸彤[illegible]彔[illegible]舊釋爲盧攷金文盧弓字常見皆叚旅爲之無作盧者此字磨滅僅存皿形恐未必是盧字也[illegible]工[illegible]舊釋爲馬卣弓三字今攷[illegible]與馬既不相佀而卣弓吳大澂釋爲弭說文古籀補則甚墒上[illegible]字當爲象字詩小雅采薇云象弭魚服毛傳云象弭弓反末也所以解結也鄭箋云弭弓反末彆者以象骨爲之是其義也矢臸舊無說案臸作臺从重至說文至部臸到也从二至辵部有遷字从辵臸聲是臸亦可作臺之證此與矢連文疑當爲晉之省說文日部晉亦从臸聲也古音晉箭相近可通用周禮職方氏揚州其利金錫竹箭注云故書箭爲晉杜子春云晉當爲箭書亦或爲箭儀禮大射儀綴諸箭注云古文箭爲晉吳越春秋晉竹十度晉竹即箭竹是矢臸即矢箭故與弓弭竝錫矢形下[illegible]字从屰从元佀欮字說文古籀補有𦥑敵亦即此字吳亦不能釋也說文疒部瘚或作欮省疒形欮義不可通以聲類求之疑當爲栝之俗字栝正字作桰說文木部桰矢栝隱弦處从木𠯑聲𠯑从𠀤省聲氏

部氒讀若厥是氒聲與欮聲相近得相通假形栝承上矢言之謂以形漆飾矢栝即尚書及左傳之彤矢也上文先云弓而後云象弭此先云矢而後云形栝文例正同

伯裕父鼎

王易赤環市玄衣黹屯䜌鑾旂案黹屯當爲黹純金文常見舊釋爲帶束誤詳拾遺

師遽敦

遽拜䭫首敢對揚天子不杯顯休用乍文考旄叔隩敦案文考下旄字舊無釋今攷此字从㫃从毛當即旄字益師遽之父字也

叔向敦

叔向父禹曰余小子司嗣朕皇考肇帥井刑先文且祖共明德秉威儀用緟𤔲奠保我邦我家乍朕皇且幽大叔尊敦其□□上泐處疑當是嚴在兩字猶井叔氏鐘後號叔鐘云嚴在上也降余多福緐釐釐舊無釋據吳大澂釋補廣啟禹身𠡦勵于永令命禹其萬年永寶用案此銘禹字三見爲叔向父之名舊竝無釋吳大澂疑古孖字與羊舌肸字叔向名字相應而文究不類吕字形案之實當爲禹字說文厹部禹蟲也从厹象形重文禹古文禹漢書藝文志大禹字作大禹即从古文禹以隸古寫之也此作禹較彼文尤簡實皆一字齊受鐘用寓光我家寓作禹下从先與此略同之二
二古者名字相應說文云蠁知聲蟲也重文蚼司馬相如說从向玉篇虫部云蠁禹蟲也若然禹蠁一蟲禹字亦向即取蟲名爲義向即蚼之省此可證司馬相如顧野王說矣緟𤔲舊釋爲纘造案後毛公鼎亦有緟𤔲之文吳釋同今攷緟字薛款識邾敢龙敢牧敢𠭯敢竝有此文舊竝釋爲𦅫字書未見此錄竝釋爲纘形聲尤不相應攷陳侯彝有邵緟高祖之文吳大澂謂緟與此䌛爲一字說甚塙其文从糸从東疑當爲緟字本卷文詳後此變絲爲䌛又从田者緐縟文也𤔲當爲𤔲其字亦不見於

說文以形聲求之疑當爲遯之異文緟當讀爲董遯當讀爲循言董督循順以奠安保守我邦家也

大豐敦

□亥以下文丁丑推之此疑當爲乙亥□吳大澂釋爲王又大豐疑當讀爲有大禮王凡同三方王祀犴于天室降天亾又宥王衣祀犴王不顯考文王事喜□吳大澂釋爲帝文王德才在上不顯王乍省不𠔷王乍庚不克三衣王祀丁丑王鄉饗大宜王降亡尋爵未塙役賴佳□陳介祺釋爲聃又有德𢦚敗王休犴尊□案此敢文字古樸義頗難通宋釋辭意俱是周武王般祀祖考時助祭臣工所作天舊釋爲吳今案當爲大之

緣體大室金文常見甫一之三天亂爵京㠯大廟爵若作
具室則不可通㠯字兩見舊釋爲㠯疑當爲廷之省後無
叀鼎中廷廷字作[illegible]二三之與此相佀此但省亻耳後盂
鼎弟二器亦有大廷字作[illegible]與此可互證三三之此云
王祀于大室卽云降大廷大廷卽大室之廷文正相承貫
也[illegible]舊釋爲宜文義難通疑當爲且之異文新出且子
鼎有[illegible]字務子卣有[illegible]字吳大澂竝釋爲且說文古籀補○
揚案且稿本誤作旦此當爲彼同肯宜女彝當作且宜女女彝㠯乙尊彝
宜作[illegible]佀亦當爲且字舊釋未塙一二之文王宜人甗當作
王且尸王[illegible]乙方無敄咸[illegible]字亦與此同以文義推
方甗

之疑當爲且卽徂之俗字[illegible]疑尸字讀爲夷謂王徂夷
方詳肯般尊無敄則從王也二二之此且則當爲祖之叚字王降
延卽承王鄉大祖言之亦與上文祀大室降大廷義正同
衣字二見以文義推之竝當爲殷之叚字說文殷从㐆从
殳㐆與衣音近故此叚衣爲殷禮記中庸壹戎衣卽書康
誥殪戎殷般鄭注衣殷同聲是其證也殷祀謂禘祫上云王衣祀于
王不顯考文王下云三衣王祀義亦正相承貫三般不知
何義或卽指祖宗及大祖后稷而言與王㠯[illegible]舊釋
爲德揚案吳釋爲德此孫偶誤耳相不攷上云德才上下云惟□又德兩
德字竝與此不同以篆文校之實當爲省詳後揚敢[illegible]

當爲𢇁說文糸部𢇁糸屬从二糸古文作𢇁引虞書𢇁類
于上帝卽此字也肯頊𢇁𥁕𢇁字作[illegible]二二之可證王作
[illegible]不克[illegible]舊釋爲庸依文从庚从口佀當爲唐肯唐
子祖乙爵唐字作[illegible]一二之與此正同但作唐義未詳耳
[illegible]敭王休[illegible]舊釋爲每於義亦難通攷肯君夫敢益
君夫敢對揚王休對字作[illegible]本卷下从女上佀从手鄭說瀚
此[illegible]字下亦从女上作屮形亦佀手而有闕畫或卽對
之異文與[illegible][illegible]揚案稿本無此四字金文以文義推校當有今以
補舊釋爲得𢔶復賴宋文校義均難通[illegible]與𢔶形不類
疑當爲薦字赤芾扁薦作[illegible]與鹿上畧同貉子卣鹿作[illegible]此上半佀與彼同下半从[illegible]則與小篆相
近㝵薦當爲登薦㝵登一聲之轉

多父盤

[illegible]叔多父㠯朕皇考季氏寶支般用易屯彔受害介福
用及孝婦嬸未塙氏百子千孫二二其事能多父寶壽丂考事
利于辟王卿事師尹朋友兄弟者諸子昏冓媾無不喜曰
[illegible]又右父母多父其孝子慈㠯幺茲寶支子二二孫二二永
寶用案銘首一字从厂从頁攷說文頁部頗顫也从頁尢
聲重文𩓲或从疒此疑當爲𤸫从厂卽疒之省从頁者尢
頁之合文肯伯就敢就作[illegible]尤亦作[illegible]可證一二之說文
疒部又有𤸫字義與頗同一切經音義引作頗則此或卽

从厂从頁亦未可定凡又聲類本同也曰下一字舊釋爲
吳彝文釋爲天棨此从吳雖與昊字相近然不當从厂
字書亦無从厂从吳之字攷後召伯虎敢云㕛令弟二
敢㕛㕛我考我母令二三之當卽此字以兩器文參合校
之疑當爲𤬪之省文說文大部𤬪壯大也从三大三目一
曰迫也讀若易處羲氏疒部𤬪滿也从疒𤬪聲此从厂者
亦卽疒之省後毛公鼎𤬪作屆雁作雁二三之是其例也从
吳者𤬪之省齊巂簠一之一單伯鐘云畢自吳生簋亦無釋疑亦𤬪之省也以目爲回者省
文後召鼎字𢊁字作𠷎三三之亦變目爲回與此正同又
變大爲矢者中偶增一橫畫召伯虎敢从大乃其正字惟

省回爲○則又小異要皆橫目形之變也此文曰㕛又者
當讀爲密宥與召伯敢㑭㕛爲服小異揚案其說詳下召伯虎敢說文𤬪讀如處虙
密聲類同虙羲漢書古今人表亦作宓羲又宥亦同聲段借字詩周頌昊
天有成命云夙夜基命宥密毛傳云宥寬密寧也又有聲
類亦同金文多通用前㕛父鼎云有女多兄二三之此云㕛
又父母亦謂寬寧父母卽下文孝慈之事與召伯虎敢㕛
㕛我考我母命文意亦正相合儻得其義也

陳侯彝

隹正六月癸未陳侯因資从次从囟吳大澂云卽齊字是也舊釋資非是曰皇考
孝武超桓公龔𢦏大慕克成其烈因資揚皇考邵紹
綂高且黃啻保嗣超文淖朝問昏者諸侯
合揚氒德者侯寅薦吉金用乍孝武超公祭器錞散台
烝台嘗保有齊邦枼萬子孫永爲典尙常案龔下𢦏
字舊釋爲戴依文疑當爲𢦏字烈舊釋爲烈其字从口
从惟當卽唯字此當讀龔哉大慕克成句其唯屬下因資
揚皇考句舊讀克成其烈句大謬綂舊釋爲紹殊不類吳
大澂謂卽金文之𤔲字其說甚塙然讀爲續則非是今攷
此文从糸从東疑卽緟之異文金文鍾鐘字多从東从土
可以互證說文糸部緟增益也𤔲字見齊叔向父敢卷下後
毛公鼎二三之當與此同字而繇省小異說互詳黃啻

舊釋爲勳膚今案並不類黃疑卽黃字啻當爲帝然
其義未詳𤔲𡉉舊釋爲嗣與字形不合此字从立甚明上
𠇍从厶从司疑竢之異文古音司聲目聲矣从相近可互
通說文立部竢待也从立矣聲說文攴部敉撫也或作侎
吳大澂釋爲屎謂卽詩民之方殿屎屎字又卽說文之𡲾
字段校从詩爾雅音義改丗从口伊省聲亦通又說文辵部𨒒古文作𡲾此
或𡲾之省未能決定也但敉竢𡲾竢義並難解亦所未詳
也合揚氒德讀爲荅揚厥德荅揚猶言對揚也寅舊釋
爲獻吳大澂釋爲祼案釋祼是也此字當爲盟說文皿
部盟从臼水臨皿也此从臼从皿甚明从畀者疑卽果之

字[illegible]鬯通[illegible]作[illegible]薦盥而不薦集解馬融云盥進爵灌
地以降神也是也

格伯敦

隹正月初吉癸子王才在成周格白伯受□馬乘于朋
生乃賁卅田則析格伯□役殹妊彼似乃辿格白安彼甸
殷乃劃二史人[illegible]□谷杜木□谷游桒涉
東門乃書史戠武立𢀛成壘鑄保寶敢用典格白田其邁
萬年子子孫孫永保用享不墉案□舊釋爲[illegible]今案當爲
亲謂受亲馬名四于朋生左傳僖三十三年鄭商人弦高
以乘韋先牛十二犒秦師又哀七年邾茅夷鴻以束帛乘

韋請救于吳並其證也□舊釋爲遣案篆形从齒則不
類遺字竊謂此从□當爲步下又从辵則是𨒅字但說
文無此字或當爲還之異文甫伯𧶠自𧶠字作□□
字亦从背从口二之與此頗相近盩格白治田而還故下
云殹妊及似乃從格白安殹妊盩女字似疑地名安宴之
叚字言至似從格白宴會也及甸殷亦似地名以下皆似
述定田界之事□从雨从□舊並釋爲雩𦤶謂皆介爲
冂然金文罕見竊疑當爲从雨从尸卽屚字遂戸者雨下
與小篆不同金文逸易偏旁倒固無定例也□舊釋爲偶
以字形案之似當爲遂攸曾原鐘[illegible]作□

二之[illegible]彼文之省第五器作□形尤近也此
文[illegible]谷至東門似皆地名乃書者書其畔域於版圖也
史戠誠識之叚字武立疑成武疑人名立隸之省經典通
作涖謂史記識其事武則涖其盟釁成要之等釁成猶後
散氏盤大史正中農三之成卽土田之成要盩以血釁之
釁从臼从火从血亦古文之異者嚴可均釋爲插以篆文
中又似干也第二器作□形尤相近若然則當爲盟歃
之歃義亦得通壘鑄保敢壘字書亦未見疑鄉之省言每
鄉各鑄一敢而箸其約劑也

楢攺彝

隹十又二月既望辰才在壬午白伯辟攴休于□改曰
敢乃□□白宅易錫女婦十或當爲才讀爲在爯當疑
爲犅說文丮部犅擊踝也此[illegible]口口[illegible]用玉璜
□□敢女丮[illegible]之[illegible]字白辟攴休曰休白□□
□□白宅易君我隹易壽我不能[illegible]不能□白
萬年保肆□□肆于[illegible]其自今日孫二子二毋[illegible]
擥[illegible]白休案□爲國名舊釋爲楢而闕其讀篆文左从
木右从幺其明幺下从□舊以爲目則非是今諦案實當
爲𥄕此蓋是櫾字卽繇之變體也說文𥄕部[illegible]到首也緜
繫也从系持𥄕此从□者所謂系持𥄕幺卽系省□卽

到首形也右从木者取縣木之義說文木部梟从鳥在木
上古書梟通用此縣从木與彼亦同意新出邵鐘大鐘
既縣縣作□與此正同彼下到首形畀有剝闕王鈴榮釋爲緜誤縣國經史
未見說文邑部有鄡字云鉅鹿縣也漢書地理志作鄡此
縣或鄡之叚借字與𡿠當讀爲徂說文又部云𡿠叉卑也
又辵部云退往也或作徂籒文作𨒪此即借𡿠爲徂□
舊釋爲左諦宷佀是从人从壬金文王字皆作王莅鑄微缺即作工形它器往往加
是即任字也任與男聲近字通大戴禮記本命篇云男者
任也漢書王莽傳載莽放周五等爵亦以男爲任此葢以
任爲男子之美偁縣改疑伯辟父之女而嫁爲縣伯之妻

故伯辟父命以往乃任縣伯室也用玉黃下□字似賓之
壞字黃即璜之省後召伯虎敢亦云報婦氏帛束璜賓即儐字言用玉璜
儐禮之也□舊釋爲見令攷此字从横目从大說文亣
部臭大白澤也从大从白古文以爲澤字澤从睪聲此从
目者即睪之上半也後毛公鼎亾斁斁字作□似亦用
此字三之□舊釋爲工屈二字然說文無□字唯有𤨧
字云極巧視之也从四工此作兩工字或即𤨧之省□
舊釋爲邢□居邢亦無文義可說今審□形與皿相近□
疑當爲盉字之省肯盉中狂卣盉字作□舊從徐同柏
釋爲瑟一二之其字下亦从皿與此同攷說文琴部□

象形古文作□从金□从□必聲古文作□是
古文瑟从□爲形與小篆瑟从琴爲形異竊疑盉當爲瑟
之異文古文瑟實不如是作也□當是邮字古音血聲
與必聲同部疑此實瑟之叚借字詩大雅雲漢瑟彼玉瓚
周禮典瑞先鄭注引瑟作邮可證此當讀爲皋琴瑟臭睪
與皋形聲相近周禮樂師皋舞注云皋之言號告國子當
舞者舞若然琴瑟亦言告工鼓琴瑟猶詩關雎云琴瑟友
之故下亦云縣伯室宎易君我惟易壽者君即小君壽當
讀爲儔亦即詩關雎君子好逑逑之借字言辟父之錫我
以縣妃爲縣國之小君而縣伯之好逑也我不能不木

字舊釋爲朿義亦難通疑當爲彖又疑即不之變文以我
不能不眔縣伯萬年保十字句字義亦通肆下□字毋
下□字舊無釋兩篆形雖小異佀皆當爲敢字說文受
部叙从受古聲籒文作□古文作□此皆其變體佀
从甘从夂後盂鼎敢字作□三之與此相佀其變从甘
亦略同也肯虘龢云虘弗敢望公伯休文例與此同本卷宋
繹肯後文意葢𢄇國之臣因𢄇伯與𢄇改締昏而作器以
紀其事且致頌禱之詞其情事顯較如見惜文有闕泐不
能盡通耳

師㪏敢葢

隹三年三月初吉甲戌王才（在）周師屮宮旦王各（格）大室即立（位）𤔲馬共（舊闕釋今依師晨鼎校補）右師艅入門立中廷王乎（評）㫃（作）册内史册令師艅[illegible]𤔲徒（未壔）案此敦歬四行與後師晨鼎竝同蓋同日册命者宮上一字漫闕彼鼎作彔冡文作录此僅存屮形亦當是彔字殘闕撫拓又失其眞且彼鼎文有舛互重復亦不無可疑耳[illegible]字从幷从丮从女當爲姘字其義爲使舊釋爲繼非也姘𤔲徒言使治徒衆也詳後召伯虎敦

召伯虎敦第二器

隹五年正月己丑琱生又（有）事召來合（舊釋作句蓋誤釋）事余獻𡩜（婦）氏㠯壺告曰㠯君氏令曰余考止公僕𩫖土田多𧦝弋白（伯）氏從許公宕其參女則宕其貳公宕其貢女則宕其一余惠于君氏大章（舊釋龍今从吳大澂釋）報𡩜氏帛束璜𡩜伯虎曰余既訊[illegible]我考我母令余弗敢辭余或至我考我母命琱生則堇士（土）案此敦兩器文異歬敦云奇古未能盡通今以兩文互相參證略可推尋云琱生又六年此在彼歬一年兩器所紀情事侶相牽連但文字竝事召（句）琱生臣名見歬敦疑召伯之兄弟子姓別封爲附庸故歬敦稱召伯爲宗君也又讀爲有有事召謂有事于召都也來合事合當讀爲會說文會部會古文作㣛此蓋从古文者會事謂歲時以政事來會也（又疑合讀爲祫謂般祭也儀禮士虞禮始虞曰哀薦祫事鄭注云今文曰合事前又事或謂有般祭之事琱生蓋以支庶來助祭亦可備一義）余獻句召伯自言琱生于己有獻歬敦云今余既一名典獻事侶略同（一名義未詳）𡩜氏以壺告（句）曰㠯君氏令者婦氏蓋內官世婦之屬君氏則侶召伯之母猶春秋隱三年經君氏卒左傳以爲隱公母聲子此義與左氏合周禮春官世婦職凡王后有拜事于婦人則詔相凡內事有達于外官者世婦掌之是古婦掌傳達后夫人之命今蓋古婦以壺遺琱生又以君氏之命告召伯及琱生也曰余考止公僕𩫖土田者此侶即召伯述所傳君氏之命止公蓋召伯之父[illegible]舊釋爲𩫖金文𩫖字常見皆不作此形且於義亦難通此當即庸字說文𩫖部𩫖用也讀若庸同此即𩫖之省下从口者即自之省又說文土部墉重文𩫖云古文墉（此與𩫖字略同唯下从口小異依說文則墉古文與𩫖篆畫無異於字例難通疑誤以𩫖爲墉也）僕古與附通僕墉者即附庸僕墉土田猶詩魯頌閟宮云土田附庸左定四年傳說成王封伯禽云分之土田陪敦陪敦亦即附庸之叚借因古文庸作𩫖故或作敦左傳本多古文也彼附作陪說文土部作培竝聲近叚借與此敦借僕爲附例同（詩大雅景命有僕毛傳僕附也）祝鮀語即本魯頌東漢以後古文亡失治經者不能盡通故許賈服杜諸家釋左傳者皆莫

能辨彔云多〼弋者多下〼字从言與前敔公訟乃前貴讀如商積謂倉稟委積之專也余肯从孫𣏌如讀商貴爲商以責屬下讀歁不塙附正之於此商詳肯𢓊公鐘攷五鼎後用獄〼字同余肯從孫𣏌加釋爲辭詳拾遺今諦審之殊不類肯敢左从〼此左从〼攷肯遂彔簋有〼字與此偏旁正同一三之彼舊釋爲耒於形亦未合竊謂當爲朿之異文說文朿部朿木芒也象形讀若刺正字从木而中箸𠘨以象芒刺金文作〼則變𠘨爲〼而遂箸木耑其於象形之義尤精此敔亦當卽諫字後孟鼎云敕諫罰訟諫从言从朿與此異說文言部諫數諫也从言朿聲肯敢云用獄諫此云多諫佀皆借爲周禮秋官司刺之刺司刺職掌三刺三宥之法

以贊司寇聽訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民鄭注云刺殺也葢刺本訓殺因之治獄訊鞫之事亦通謂之刺弋當讀爲忒說文心部忒更也从心弋聲易豫象傳鄭注云忒差也毛詩曹風鳲鳩傳忒疑也多諫弋亦謂獄訟多訊鞫疑忒又攷說文口部嘖大呼也从口責聲或从言作讀此諫或當爲讀之借字左定四年傳嘖有繁言多讀卽多言亦通葢此敔爲土田畍域相侵入肯敢爲稟積之關官事不共因而有獄訟也云白氏從〼者〼舊釋爲語字攷後曶鼎云效父迺〼數曰與此正同之三三卽舊釋爲詔尤誤皆从言从个从口雖佀从午然字書亦無語字竊疑此字右从〼當爲由肯虘彝易甲胄胄字作〼从

甴一三之後孟鼎殘字貝胄作〼从甴又叔皮父敢冑字作〼从甴一三之此佀從彼爲形則當爲䛆字說文言部䛆訓也又糸部云繇隨從也此疑當爲繇之叚借古繇由字多通用亦通作猷爾雅釋詁猷道也書大誥猷大誥爾多邦孔疏引鄭王本作大誥猷爾多邦釋文引馬融本同而猷作繇漢書翟方進傳王莽擬大誥作大誥道諸侯是猷繇與誥道義同葢君氏以琱生有土田之訟因而告道之伯氏從䛆謂召伯從君氏告道之語下云公宕其參女則宕其貳公宕其貳女則宕其一者女卽指琱生說文宀部云宕過也公參汝貳公貳汝一佀卽以所定衰數告道之皆讓其一不敢過之意一貳參等卽其土田之分率也云余纁于君氏大章

者纁字難通恐是惠字爾雅釋詁惠順也左旁有糸者或是泐痕未見搨本不敢定也此又爲琱生自述之辭與上下文不同乃因君氏傳命告道琱生定其土田故琱生對答其章寵也云報蠠氏帛束璜者猶後大鼎揚彖當作大敢葢大及然睽各賓章以帛馬之等本卷說詳拾遺○揚彖見周然睽敢周禮小行人合六幣璧以帛琮以錦此以束帛合璜禮之變也此亦卽禮經儐使之禮因蠠氏傳君氏命故儐以玉帛矣召伯虎曰余既〼〼我考我母令者考葢卽指止公母亦卽君氏令卽婦氏所傳之命也〼〼與肯敢余〼邑〼有𤔲又云余既〼〼有𤔲曰〼令〼〼二字同但二字

鐘鼎其有譌誤無由質定此敢作□與彼又歧互不能辨其形聲諦案其偏旁與肯師艅敢蓋□𤔲徒不壚本卷。後毛公鼎命女□𤔲公族三之□字□字左旁相類舊竝釋彼爲繼其字亦見薛款識龍敢郝敢師毀敢微䜌鼎穆公鼎齊侯鎛鐘竝傳摹淆舛不甚可據皆不及毛公鼎之明晳而吳縣潘氏所藏克鼎亦有此字作□𢦏據本其字尤明析諦案當是从幷从女卽說文女部之姘字說文从部幷从从幵聲此變从爲人者金文左右遂易也不甚拘字例如肯戎都鼎毗字作乖卽其比倒變幷爲幷者二字古音同部如郱邢荆刑金文竝不甚分別是也肯一之二有𦕿尋許𢿤釋爲甹幷二字其幷字作弩上从从與說文合下从幷與金文殸字同此□字右从□與毛公鼎左从□正

同惟彼右从𢓊此左从口小異肯敢兩字亦从口姘字不見於說文蓋亦姘之異文聲義竝同毛公鼎姘字爲拼之叚借字經典亦多作俾其義爲使師艅敢蓋諸器義竝同此敢曰姘屖我考我母令肯敢又曰姘有司則當是聽從之義爾雅釋詁云俾拼抨使也俾拼抨使從也古音幷與比卑聲竝相轉姘有司謂從有司亦猶少牢饋食禮宗人請祭期主人曰比于子也拼平卑聲𦕔竝相近故爾雅拼抨俾同訓從俾又與比通詩大雅皇矣篇克順克比樂記引詩比作俾比亦訓从左昭二十八年傳擇善而從曰比屖字从厂从吳吳氏不箸其讀攷說文屖吳二字皆未載惟夨部吳古文作□段玉裁謂从吳肯吳生鐘吳字亦作夨𠈌𢻱父已鼎作𡗜他如弃部𢍏从曰弃介部界从大白古文

以爲擇字又肯無斁鼎斁字作□之後毛公鼎亾斁之斁作□之佀皆吳之變體故叚借爲斁邑上諸字竝與吳形近而與从厂皆不合詩周頌絲衣不吳不敖釋文引何承天云吳當爲吳从口下大此繆說不足據惟肯多父盤云屖又父母之屖吳釋爲吳與此屖佀皆一字但彼下从昊此下从吳形復小異彼疑當爲屖卽說文屵部𡾓字之省以目爲⊙者亦變文猶𡾓𡾓互通此變目爲○又省中點或笵鑄不具或拓本不析皆未可知也說文𡾓从𡾓聲𡾓讀若易虙犧氏易釋文云虙服也虙莊子人閒世篇作伏亦與服通此屖令之屖疑亦讀爲服皆服從之義與姘義略同肯敢云屖命猶云服

命書康誥云明乃服命僞孔傳云當明汝所服行之命令又召誥云越厥後王後民前服厥命是其證合言之則曰姘屖書無逸文王卑服卽康功田功釋文引馬融本卑作俾云使也案馬本作俾是也而訓使未塙書卑服承上文太王王季克自抑畏言之俾當詁爲從言從服祖父之德此姘屖與書卑服正同云姘屖我考我母命亦猶云順從我父母之命故卽云余弗敢辭辭謂爭辨也云余或至我考我母命者或讀爲有與又同至致之省言余不唯弗敢辭又以我考我母命致之琱生故又云琱生則堇圭堇勤聲類同士土通用周禮校人注引古本相士作桒馬史記殷本紀作相上此與宗周

鐘云王肇遹省文武堇彊土義同二三之蓋召伯既致此命琱生乃受命而勤定其土田之畺域也此與肯敢皆爲土田獄訟之事周禮司約所謂大約劑書於宗彝者而兩器又皆召伯虎命琱生作之故銘末皆繫以琱生矣大意如是惜不能盡詳其情事也

師酉敦

王乎評史□冊命師酉嗣乃且祖啻適官邑人虎臣卤門□能□秦□京□畁弓□案□□爲史之名阮款識釋爲秫門二字吳云疑一字今㠯篆勢審之吳謂一字甚是但不能塙定爲何字竊疑此字上从禾从𠬢反文下从□當爲牆之異文說文嗇部嗇从來从亩牆从嗇爿聲𤖨文牆籀文从二禾此□字卽牆之省也後師寰敦夙夜卹乃牆事牆作□卽俗牆爲穡彼从二禾不省又亩作□竝與此小異詳肯楚公鐘及後盂鼎亩作□者象戶牖形說文亩部亩从入从回象屋形中有戶牖今宋回與戶牖形殊不相佀通校金文亩形下多作□□□□諸形小小異小篆作回者蓋卽沿□形而僞變爾後盂鼎亩字作□三三之此□與彼正相佀但省□耳又散氏盤圖字作□三三之□仲鐘□字作□三二之亩字偏旁竝作□亦可與此相證後文西門字別作□知此□非門字也卤門□能□秦□京□畁弓□五□字舊竝釋爲夷今諦審佀當爲尸字卽夷之省字肯王宓人□王且戶方戶作□作三之二二之二稿本誤後宗周鐘

南尸東尸字作□卷同與此正同蓋夷狄俘虜散處各地者猶周禮秋官之夷隸也

揚敦

隹王九月卽□霸庚寅案舊釋爲既生霸於義不誤然生字作□則與佗器絕異吳亦不箸其說攷此字金文常見宋㠯來攷釋家竝定爲相字然相與生聲義竝遠此叚彼爲生於六書之例難通竊謂此非相字乃眚字也說文目部眚从目生聲是眚本从生得聲故得相通俗此下从横目形上从□者卽生之省猶靜从青聲說文丹部青从丹生聲金文或作□毛公鼎或作□齊國差甔竝从生省一畫也說文青古文作□亦从生省金文更有作□者又省□爲□蓋亦一字又古字眚與省通凡金文云眚者義多爲省之叚俗竊疑其作□者或卽省之異文說文眉部省視也从眉省从屮此亦从中一字聲義本相近固可互通也春秋莊二十二年經肆大眚公羊眚作省周禮大司徒青亂鄭注眚作省釋名釋天云眚者省也竝其證今略就此錄攷之如南宮鼎王令中先□南或國二三之一謂先省視南國也宗周鐘王肇遹□孫星衍續古文苑釋爲省得之但未知其爲俗省字耳吳釋爲召則大誤用文武蓋彊土二三之二謂王巡省文武之彊土也以上二文與易復象辭后不省方及詩大雅常武省此徐土義竝合此竝巡行省視之義詩鄭箋云省視徐國之土地叛逆者是也鬲攸从鼎王令省□二三之二謂王令省察其事也

惟□□父□□之□一之散氏盤之右□智鼎之曰□
之二三皆侶爲人名則無義可說然其爲眚字則固炳然無
疑也其作□者如卿鼎公違舊釋備誤今从吳大澂訂正□自東之二
二謂省視東土也龢尊揚案稿本誤龢今校正王□□京謂王巡
省□地也許庚午父乙鼎王令□□□辰□北二三之謂省北
土也三之一當爲□一師田父敢云師田父令小臣□八末二字但北郎省北也舊釋爲鄉亦文義難通篆形亦
不類也與南宮鼎省南或卿鼎省東同虘鼎二字揚案稿本作虘鼎从文義校
之當有今呂意補□攣从遣征攻單戰無商敵□刊于通舊釋爲非
亥乃及舊釋誤身二三之謂有功而善於其身也此與禮記大傳
大夫士有大事省於其君大戴禮記朝事篇凡諸侯之適

子省于天子義竝同鄭大傳注訓省爲善爾雅釋詁文季娟鼎令小臣夌
先□楚居一二三之謂省視楚居也義亦與南宮鼎同大豐敢
王作□不□舊釋爲隊非二三之一此侶亦訓爲善作省猶言作德也
盂鼎我其遹□舊釋非□先王受民受疆土三三之此亦謂王巡
省文武之人民疆土也與宗周鐘文義竝同此可證□□文異字同
凡此諸文釋爲青或爲眚則義咸符協若如舊釋爲相則
於宗周鐘虘鼎盂鼎諸器文義竝齟齬不合而於此銘之
既相覇則尤不可通足證其非矣此字自來傳譌已久治
金石古文者皆習焉不察今故條舉而諟正之其見於薛
阮兩家款識者亦皆誤釋不悉論也王若曰揚作𤔲工官𤔲

□□曰𤔲□𤔲居□𤔲□　□𤔲寇□𤔲工司案官𤔲下
□東字从曰从東或疑替之省變說文古籀補有替字與此相近□田侯敢替字與此相近
𤔲茲畿內地名或謂爲朝之異文上从曰者與𣈇同意下
从東者古書多以東西爲朝夕也其說亦通𤔲□　舊闕
釋攷散氏盤表于若迷若作□三三之此與彼相侶疑亦
若字𤔲若𤔲居侶皆官職之稱與𤔲工𤔲寇略同漢書王
莽傳置大司空司若位孤卿莽制多襲古名或古書自有
官名司若矣既云𤔲作𤔲工當即司空卿而復云𤔲居𤔲
若𤔲寇𤔲工司司字與上諸𤔲字不同攷說文司部司臣
司事于外者也疑司字總承上四𤔲此諸官小吏皆命𤔲

兼治之也易女赤環市緣旂□騕取□五癸案旂
下□字舊釋爲訊揚案吳釋爲侯不釋□當爲𢇍即
拘之借字詳拾遺敢敢拘騕謂錢徒役俘虜取下□字
舊釋爲貝攷鐘鼎款識䳒敢取□五乎毛公鼎取□
卅寽與此文竝略同薛釋䳒敢爲債揚案阮刊本薛款識誤釋吳釋毛
公鼎取下一字竝爲貝二字揚案稿本闕蝕今从吳錄校補徐同伯釋爲
賦皆不塙依篆文上从帚皆下从貝从𨑒與䳒敢同毛公
鼎則唯作𨑒貝又省𨑒形說文無此字竊疑當爲遺即遺
字之異文肅召伯虎敢第二敢婦字作□帚形亦作□可
證古帚聲貴聲字音近多通用如論語詠而歸魯論歸作

饋者其例也爰彼讀爲鋝則㠯爲寽字于形亦佀較合寽鋝爰鍰竝分金之名𥂕謂饋金也周時經籍凡云若干鍰若干鋝者竝主金言之故直云取讀五寽卅寽不箸金文若如舊釋爲貝則當云五朋卅朋不當㠯爰寽紀數矣

大𣪘𥂕

王令譱膳夫□曰然睽曰余既易錫大乃里睽賓□章帛束睽令□曰天子余弗敢𪓐嗇□㠯睽履大易里大賓賓□𠬝匋章馬兩賓睽𠬝章帛束此文余舊有攷釋詳古籀拾遺譱夫□字五見舊釋爲𢿙𥂕㠯爲毋字也今諦宷實當爲豕字肯盦公𢦏鐘二之二云𢦏□不豕于乃身豕作□後彔伯戒敢不豕字作□師寰敢不豕字作□竝本卷此與彼略同从□者貄䋣文說文辵部遂古文作□右與此相近彼作□即此□之譌變也若是毋字則不宜從之是知其非矣

𩛥鼎

唯十又一月初吉辰十在丁亥王十宗周王各格大師宮王曰譱昔先王既令汝左正□侯今余唯肇䌛先王命二女左正□侯監□師戍易錫女乃且旂用事譱敢拜䭫首對揚皇天子不杯顯休用作宗室寶𠍮唯用易福唯肯文人□□其屯余其用各我宗子𩁹百生姓余用匃屯魯𩁹萬年其永寶用之宊此敢□字兩見舊無釋其字从□从□疑當爲熊字後宗周鐘熊字作□本卷與此略同師酉敢亦有此字舊釋爲能能熊字通二三之□舊釋爲纘今攷當爲䌛之異文詳肯叔向敢謂可㠯先王之命命善也師□舊釋爲戎於形殊不類今宷其字从戈从人當爲戍字師戍謂戍守之師旅也其屯揚宷稿本無此二字今㠯意補上二字舊竝釋爲康虔攷康虔二字見頌壺頌鼎之三三與此竝不類惟肯西宮敢有秉德其屯之文二二之與此正同此其屯土秉字甚明惟德字有缺泐吳氏遂誤釋爲康虔西宮敢下二字摩滅吳亦闕釋可據此㠯補之余其用各我宗句謂我用㠯格我宗廟子𩁹百生讀爲慈于百姓子慈于𩁹生姓皆聲近字通子慈通詳肯多父盤

彔伯戒敢蓋

王若曰彔伯戒𢍰吳大澂釋爲戒較譌讀爲遹與肯師寰敢同自乃且祖考又有□于周邦右闢三方𢟪圅弘天令命女肇不豕余易錫女秬鬯一卣金車賁幬較賁𡨦䡈朱虢靳□虎冟朱裏金甬畫𩋾𩌏金厄軛畫轉馬三匹鋚勒宷□舊釋爲婚㠯文義求之當爲揩字肯單伯鐘二之二之後毛公鼎三三之竝云𢆶𡗕勤大命𡗕即揩字吳竝釋爲勞誤有揩猶云有勤勞也詳單伯鐘毛公鼎又云余非𠀠有揩吳釋不誤肯魯侯角云魯侯

作□□皿用尊彝□□　徐同柏釋爲鬱許瀚釋爲婚云古婚字說文作𢉖云籀文車部轙云𢉖古婚字辥書婚字𢉖見皆摹失眞卽說文所載亦難免傳寫之誤其所云籀文古文下體作𢉖與𢉖下體同殊無理解一一之案許說近之而未盡也金文婚字屢見形聲雖不能詳說大較从女从古文𢉖省說文鬯部云𢉖禮器也象𢉖之形中有鬯酒又持之也所以飲酒象雀者取其鳴節節足足也古文作□象形疑古文婚字當取昏禮合巹之義故从𢉖省此从□者佀卽从□爲𢉖之上半形从𠬞者𢉖與爵同金文爵字多作□作□（□皿詳肯魚父丁觶）爵盛酒器故从爵省毛公鼎作□者又佀从豆省豆爵皆器意亦略同說文□形無義例可說竊疑實當作□上象雀形下从豆省傳寫譌變耳但此从𢉖省實从婚省因古文婚字从□从耳从女此省女耳而从𠬞者𠬞與手義同金文多互用明當爲揗之異文實非婚字也（詳肯單伯鐘）魯侯角□□字亦卽□之異文說文古文□作□疑卽此字傳寫之誤然彼角文義難通或卽當爲□字未可定也後盂鼎殘字又有□字作□二二之彼偏旁卽从此可以互證畫□屢字作□从女正借婚爲□毛公鼎作□不省與此義同此右从𦣞者卽古文耳古文婚本从𢉖省毛公鼎□字右亦从耳也朱

□下□□亦見毛公鼎疑報之異文詳毛公鼎釋文虎□舊釋爲報（楊案百吳釋爲冟不釋爲報）今案當爲冟說文冟部冟从冂从六一聲巾部幎幔也从巾冥聲此借冟爲幎卽周禮巾車之𧞫亦卽詩之淺幭也□舊釋爲巨當从吳大澂釋爲厄與詩大雅韓奕金厄同亦詳毛公鼎釋文

兮田盤

隹五年三月既死霸庚寅王初各（格）伐𤞤（玁）□（狁）于𨲍盧兮田從王折首執□休亡敃王易（錫）兮田馬三匹駒車王令田政□成周三方責（積）至于南淮二尸（讀爲夷舊釋爲人誤今从吳大澂釋南淮尸見肯仲偁父鼎師寰敦詳肯艅尊）舊我□畮人毋敢不出其□其責其進人其賈毋敢不卽𠂤（舊釋爲歸今卽從吳大澂釋）□敢不用令則卽井（刑）□（□同吳大澂讀爲戮○宗周鐘云戩伐乃都義卽非是）伐其隹我者（諸）侯百生（姓）乃賈毋不卽市毋敢或入䜌（蠻）宄賈則亦井兮白吉父作般（盤）其眉壽萬年無疆子子孫孫永寶用案此盤肯紀從伐玁狁有功受賜後記王命治積四方至于南淮夷事𨲍盧地名二字皆不見於說文古𨲍與否通後晉邦盦都𨲍作□者否三（省三）之此𨲍字疑𨲍之異文盧𢽎之省周禮天官𢽎人釋文𢽎音魚本又作魚亦作𢽎同又音御𦋑𢽎卽古漁字又與御虞字通故說文竹部籞或作𥬔同又引左傳澤之舟籞左昭二十年傳作舟𢽎

今本呂氏春秋上農篇作舟虞聲並相近此虞亦當讀爲虞（說文古籀補齊侯鎛鐘保虞兄弟亦作此字疑俗爲御字亦與此義小異）但古書未見不知爲何地耳執[glyph]與師寰敢號季子白盤同[glyph]當釋爲馭（許拾遺敔敵）吳釋並作訊非是又云王令田政嗣成周四方貴政征字通貴積之省謂征斂委積之事若周禮地官之委人云至于南淮二尸二舊我貝晦人此與師寰敢淮尸謫適我貝晦臣文義並同舊並釋爲貫古無此字案當爲貫之異文貫古文或从㒳貝肯南宮鼎作[glyph]是也（三之一說文貝部別有䞋字从二貝平列與此異）此文从貝乃貝之省（說文攴部敗古文从䞋作䞋而薛款識齊侯鎛鐘敗乃靈師敗字作䞋是貫䞋二字可互易也）貫晦卽畎晦毋俗

又作串詩大雅文王云串夷載路串夷鄭箋謂卽混夷孔疏引尚書大傳作畎夷是貫畎二字相通之證（肯二之三蔑史[glyph]有[glyph]字从亼从貝亦當爲貫疑卽寶字之異文舊釋爲賓亦不塙肯二之二仲義敢寶字作[glyph]亦變貝爲ㄖ可證說文毌部云毌穿物持之也从一橫貫象寶貨之形凡下云作○者卽象寶貨形但無貫之爾此與从貝蓋小異）其貫其貴其進人其賓亦言其在畎晦者委積者（貴積之省）貯庤者惟進人二字不可解疑進爲晝之俗字人當爲乃蒞鑄不宋偶類人字下文亦云乃賓可證[glyph]字兩見舊釋爲考說文無此字竊謂當卽市之古文說文冂部云[glyph]買賣所之也市有垣从冂从乁象物相及也乁古文及字之省聲此上从㞢卽之省中从冂卽冂之變下从丁卽乁之變也謂其貫其貴已下諸事無有不就率從不就市易者也下文其隹我諸侯百姓乃賓毋不卽市則專舉積貯市易言之文義亦同又云毋敢或入闌妄賓妄當讀爲庭說文宀部宄古文作𡧱（此从宀从𡧱文𡧱籀絛）而广部厦古文作[glyph]从九聲類同得相通俗此謂或庭或貯皆毋許人闌入也吳引翁同書說謂毋使姦宄入境非是

古籀餘論卷中終

陳準覆校

古籀餘論卷下

瑞安孫詒讓記　邑後學張　揚校

卯敢三之三

隹王十有一月既生霸丁亥𤇾季入右卯立中廷𤇾白伯乎呼令卯曰𠭰嗣乃先且祖考死尸𤔲治𤇾公室昔乃且亦既令乃父死𤔲𦎫旁人不盄𢎘我家室宔用器舊釋爲喪誤今從嚴可均釋今余非敢夢先公又有隹𢓊余懋再先公官今余隹令女死𤔲𦎫宮𦎫人女毋敢不善易錫女𤔲章嚴釋爲章三龍嚴釋𣪘宗彝一將𤕦寶易女馬十匹合文牛十易于𠂤一田易于宮舊釋公誤今从嚴釋一田易于陔一田易于裁一田卯拜手䭫手首敢對揚𤇾白休用乍寶尊𣪘卯其萬年子子孫孫永寶用案此文𤇾字四見舊釋爲艾今攷當爲𤇾說文焱部𤇾从焱冂木部榮从木熒省聲此𤇾卽榮之省肯康鼎𤇾白内右康𤇾白亦當爲榮伯彼無四點者范鑄闕挩或文省金文凡从火者亦多省作土也舊釋爲艾亦誤一三之榮國伯爵見書叙榮季卽榮君之弟也書叙成王俾榮伯作賄肅慎之命史記周本紀厲王時有榮夷公並榮國君也𢎘舊釋爲乎嚴釋爲乎亦非依字當爲取古取我家室用器也𤔲舊釋爲尊殊不類案此字下从𠂤上从否疑䛡之異文說文缶部䛡小缶也又瓦部有𤭛字云𤭛也與此音義並相近瓮錫卯目此器三其紀數也

不嬰敢蓋

白伯氏曰不嬰駿馭之異文說文彳部御使馬也古文作馭从又馬此从馬叜說文革部鞭驅也古文作叜殷王裁謂从叜近是後盂鼎从叜肯三之一詳田鼎从害並同又大鼎作騣揚敢作𩢲則並从鞭省字例亦同方厭玁允狁廣伐西俞王令我羞追于西余來歸獻禽余命女御追于畧女目我車宕伐厭允于高陶女多折首執嚇戎大同從追女二逐戎大䢅戟宗周鐘云䢅伐其至䢅當讀爲詩常武鋪敦淮濆之敦釋文韓詩鋪作敷云大也敦迫也鄭箋讀敦爲屯魯頌閟宮敦商之旅箋亦訓敦爲治竊疑此䢅戟卽詩之鋪敦敦鋪聲類並同又詩六月薄伐玁狁虢季子白盤薄作博此戟疑與薄博同䢅戟謂迫伐之也女休弗目我車圅名于囏女多禽折首執嚇白氏曰不嬰女小子合文女肇誨敏于戎工詩大雅江漢肇敏戎公毛傳肇謀敏疾戎大公事薛款識齊侯鎛鐘云女肇敏于戎攻公攻工並功之借字易錫女弓一矢束臣五家田十田用𢓊乃事𤞷方𤞷嶽方之𤞷猶云夷方蠻方𤞷二字舊釋爲尊𤞷狁爲北狄𤞷之故𤞷方𤞷疑此𤞷卽允字兩見皆玁狁之借字說文無𤞷字疑𤞷卽𤞷之異文惟犬部有𤞷字獫狁本或作允此盤作允𤞷鐘作𤞷與毛詩字異但允字並合號季子白盤及兮田盤作𤞷作𤞷疑是㑒爰爲之侵穆天子傳有𤞷翟來說文夊部㚁从夊允聲是㚁與允聲類同故得相通㑒此目㚁爲允猶肯伯據敢二之二之䣘𦩍敢二之三之三之云𣅀才在立位追敢一之三之頌壺頌敢對云𣅀𠂤天子並目𣅀爲畯可目互證西俞地名爾雅釋地云北陵西隃鴈門郭注云卽鴈門山也史記趙

世家作先俞此以俞爲喻與史記正同歬㪤戈二五二年庚
墉末子攻卤𢦏侶亦卤俞之省舊釋俞爲郡末墉二二之翁同
書謂西俞卽竹書紀年之俞泉末墉𠨧爲地名舊釋爲洛
益隱據虢盤爲釋但雍州之洛與西俞相距絕遠雖於聲
類可通而字書無此字不知从何形竊疑當爲㓞之異文
說文刀部㓞从刀㓞聲籒文作㓞从㓞各丰部又有𢼄此疑當从刀𢼄聲
此侶从各从㓞省但經典亦未見㓞地史記正義引世本鄭叔居鄂宋忠注
云鄂在大夏括地志曰故鄂城在慈州昌寧縣東二里𢼄聲同或卽其地但唐慈州在今山西平陽府境已在太
原之東南內地距西俞甚遠恐非玁狁之所得至耳高下□字舊釋爲陵攷陵从
夌聲金文如歬夌尊三一之季娟鼎之夌三一之後敝氏盤之

陵三三之皆不作此形惟歬陵子盤陵字作□與此略近
然亦無形聲可說二二之竊疑此當爲陸字有形益重壬字
說文壬部□从人士一曰象物出地挺生也許後一說
益从土而上出爲□今攷金文从壬之字唯廷字常見如
師西敢作□三二之毛公鼎作□其中墉是从人从土
三二之則當兼取許歬後二說矣此从□而重之與廷字所
从偏旁壬字正同土作丄字筆畫微有簡省無專鼎廷字
作□虎敢廷字作□竝三二之其偏旁壬字作□作□與
此尤相侶此當爲陘之變體說文𨸏部陘山絕坎也从𨸏
巠聲川部巠从壬省聲古文作巠不省故此變巠爲兩壬

其蓋類同也元和郡縣志引述征記說太行山首始于河
內北至幽州凡有八陘一曰軹關陘二曰大行陘三曰白
陘四曰滏口五曰井陘六曰飛狐陘七曰蒲陰陘八口軍
都陘此高陘當爲八陘之一但不能定其碻爲何陘要與
西俞相近必在燕代之閒殆無疑義也此敢紀伐玁狁地
域與毛詩可互證攷詩大雅采薇叙云文王之時西有昆
夷之患北有玁狁之難是玁狁在北方故漢書顏師古注
謂卽匈奴然大雅六月說玁狁云整居焦穫侵鎬及方至
于涇陽又云薄伐玁狁至于太原焦穫在今陝西西安府
境鎬疑卽史記趙世家之高闕本朱右曾說方傳箋謂卽朔方

竝在今陝西榆林府境涇陽在今甘肅平涼府境太原或
吕爲在今山西太原府本朱子說或吕爲在今平涼府境本顧炎武
說胡渭說虢季子白盤又云博伐玁狁于洛之陽則當在今甘
肅慶陽平涼二府境吕上所述蓋皆不出雍州之域此敢
云宕伐玁狁于高陘入陘或在大行吕北則北入幷境而
首云廣伐西俞又在今山西代州亦幷州北陲也歬兮白吉父盤
云王初各伐玁狁于𠌶盧地名無攷則不知其爲雍境幷境也○楊案兮白吉父盤卽兮田盤見三二之二益西
接涇洛北極鴈門沿邊數千里咸有玁狁之擾則今太原
境或亦戎車所及殆未可定此可吕攷詩地理殊可寶也
埶□與虢季子白盤執□同三二之其字當爲𣪘當卽

拘之誤詳釋文金文叚借爲拘敔（詳拾遺）舊並釋爲訊案說文
卂部篆文作卂云从飛而羽不見訊从卂得聲舊釋甚㠯
从彳爲卂于形亦不類至从口从夂从糸則於形尤遠說
文从卂聲字凡五皆無从此諸形者其非明矣□字兩
見舊釋爲永依文義當爲辿之變體云戎大同從追女言
戎之大酋從而追不娶也云用從乃辟言不娶受弓矢土
田之賜用㠯從國事也

齊侯壺弟二器（肯壺銘計有九字文錯互不勑故據此殘泐）

齊侯女𦉢爲□其□齊侯命大（肯器作夫）子□□□
□宗伯聽命于天子曰碁則爾碁余（舊作介刻本之誤）不其吏事
女受□歸□□受御爾其濟受御齊侯拜嘉命于上天
子案此文兩器互有殘闕今合校之略可得其辜較□
後作□吳大澂釋爲喪字（舊並釋爲器非也）□
从□疑就字舊釋爲獻亦誤案校肯後文義疑𦉢爲齊侯
女名蓋爲陳桓子妻卽後文之孟姜也此器爲孟姜喪終
時所作對君言之故不諱其名也云爲喪其就者猶言其
喪已終（爾雅釋詁云就終也）故齊侯爲請命于天子命田氏嗣子爲
卿下兩云受御又云御天子之事是也所云太子者卽田
氏子肯器作夫子義亦通下又云子用璧二備玉二𠭯（舊从阮元釋爲嗣讀爲部今从吳大澂釋）
鼓鐘一銉者亦謂田氏子受命于天子

歸而祭祀作樂也大子下□□字肯器作□□舊無釋疑
當爲棄字之省商龜甲文馬棄字作□□□□三形（劉氏丹徒本）
□此與彼正相類肯器作□□形尤明析說文棄部棄覆
也从廾棄糞也肯虢季子白盤作□三之格伯敢作
□二之並从大此與彼同不从廾者文有闕泐也□延
字下从辵甚明上从□不可識諦案之當是从□疑是遽
字之省肯虞司寇壺虞从□後毛公鼎虘字从□三之肯
遽中觶遽作□二之遽伯睘彝作□二之此上亦侣
从□但中兩畫斷闕耳周禮行夫掌邦國傳遽之小事鄭
注云傳遽若今時乘傳騎驛而使者也周制凡有事急行
則乘傳遽此齊侯命田氏子乘傳遽至周請命于天子也
□肯器作不卽來之壞字□肯器作□疑當爲句字㠯聲
義推之當讀爲敂來敂宗伯謂來問禮官也碁从口从其
說文所無疑諆之異文（說文言部諆欺也二字形同又月部期會也古文作□从日丌此或卽□之變體○揚案積古齋王子申盞盂銘匄眉壽無期正作□此疑叚爲期正字當作稘見說文禾部）
時桓子孟先卒後文稱謚可證於禮父亡則爲
母服齊衰三年父存則爲母服期田氏子本宜服三年㠯
欲短喪故叚王命㠯成之齊侯乃使敂宗伯禮官爲請命
于天子而天子卽許其持期服故云曰碁則爾碁言從王
命斷喪也受下□字疑當爲□（肯器作□）尤明析云

余不其事女受冊不讀爲丕此天子語謂喪既畢而余當授㠯事事或當爲使之假字汝其受冊命也〔〕肯器作〔〕假从叀从又舊釋爲惠殊不類此疑當爲傳字肯傳尃傳作〔〕二之與此形相近傳假謂嗣父之職事歸傳受御者命其急歸嗣而受事御卽御事猶後云用御天子之事用御爾事也云爾其遹受御者遹字亦說文所無此疑劑之叚字爾雅釋言劑剪齊也說文刀部劑劑斷也此遹亦當訓爲斷謂斷喪而受事下云齊侯既遹洹子孟姜喪亦謂遹喪是其證也蓋田氏擅齊躋于命卿蔑禮短喪齊君及天子皆曲從其請而㠯陪臣不得自受王命故又云齊侯拜嘉

命于上天子此春秋㠯後禮亡而託王命㠯便其私其情事約略可推矣齊侯揚案原稿誤作子今校改既遹洹桓子孟姜喪其人民都邑堇宴舞用從爾大樂用鑄爾羞〔〕案遹亦當訓爲斷此陳氏私喪齊侯既㠯王命許其短喪命之斷服故云既遹洹子孟姜喪上云齊侯女䨻喪此又云洹子孟姜喪知女䨻卽孟姜矣堇謹通其人民都邑謂田氏私邑上文田氏子自制樂舞此其私邑亦於喪終作樂故謹宴舞明上下皆舉盛樂故又云用從爾大樂從亦縱之叚字宴亦从吳大澂釋舊从阮釋爲夏亦非也但吳㠯舞爲無讀堇宴無用四字句則誤〔〕字肯器作〔〕作〔〕皆是銅之省舊釋爲銔肯器爲鈚竝非是吳榮光釋肯器作釦亦未完此器爲田氏所作非齊侯所作也

## 晉邦盦

晉公曰我皇且祖〔〕唐公□受大命左右武王□百舊闕今補緣蠻廣嗣治三方至于大廷莫不事□□命𨰡公□宅京〔〕案此器文甚奇古偺漫闕過半文義斷續不葡宅京下〔〕字舊釋爲㠯今案當爲師後盂鼎喪師字正作〔〕可證凡金文〔〕字多爲師之省如肯大保鼎𨰡〔〕二之受尊晉〔〕秘卣古〔〕二之〔〕皆當讀爲師舊釋爲㠯或釋爲阜竝誤

公□□惟今小子敢帥井先王秉德〔〕智見薛款識盄和鐘云智邦𤔲萬邦盄和鐘云𤔲燮百邦〔〕莫不日賴〔〕余咸安胤士盄和鐘云咸畜百辟胤士作遇舊釋爲虎誤今从筠清館釋文正左右案公下二字秉德下一字舊竝無釋今案公下當爲曰字匡郭猶可辨〔〕當爲虖字肯余義鐘於虖敬哉虖作〔〕又編鐘作〔〕尤明析上从〔〕卽虍中从〔〕卽乎下又从口其爲虖字甚明之三一舊釋爲虖尚未得其正也余肯釋爲𦫵亦失之詳拾遺此〔〕卽虍形之僅存者〔〕字筠清館釋爲星㠯篆文校之亦不類今案此字从晶从辰當卽農字下倘有重文此當讀秉德農農二句農或爲振之假字毛詩周南麟之趾傳云振振信厚

也言秉信厚之德也晉姜鼎邦下□字舊亦無釋今案
从言从袁疑是譞之異文說文言部譞慧也从言睘聲此
省四从袁聲類亦同皆寰盤師寰敢二二之寰並省四从袁
是其證也又寰讀說文頁部云傾首也於義無取疑當讀爲
儇爾雅釋詁儇疾也說从譞从譬省亦說文所無日聲義
求之譬爲說文心部懇之籀文衍與延通此或當爲誕之
俗字誕爲助語詩書常見此讀讀莫不曰俾何誕介咸妥
肩士句如是則文義約略可通但从誕省于義無通異古音亦與衍同亦从兩字
爲聲亦六書之變例也　古音侃衍延三字同部互通故說文䰞部鬻
或作餰此侃衍相通之證周禮大祝衍祭鄭注云衍字當

爲延聲之誤也此衍延相通之證
雒今小子楙辟𠈇家宗婦楚邦烏□案此器爲晉君嫁
女於楚㠯此爲媵故上文云作元女又云媵 媵 盦皆其證
也又雒字兩見下皆承㠯今小子之語疑元女之名也楚
邦烏下舊闕釋今攷當是㕜字與肯國𢀛鐘侯氏母㕜毋
𤻲義同二二之彼鐘㕜作□此作□篆文小異而从㕜
甚明可無疑也

盂鼎

在雩□事虘內 丙 無敄□有𤉸烝祀無敢□案□
舊釋爲卽今案當爲𥆧之壞字□舊釋爲酗□舊釋

爲𧊒今案字形並不類疑謂□从酉从舌从炎疑當从
酉銛省聲說文炎部銛火光也从炎舌聲此从火與从炎
同也□右从□上从頁下从攵中象手形則當爲夒
字肯𩛥尊王肯 舊釋相誤 夒 舊釋彝誤 京 舊釋育誤 夒字作□與此相
近可㠯互證此从酉當爲醰字但醰醰二字並說文所無
依聲類攷之醰疑當爲酣之叚字而醰則不知爲何字或
古籀本有此字而說文佚之未可知也
小有四方我□區 毁遂 舊釋如是 案佀迹 令 命 案□區 舊釋爲徵
非是攷肯殳季良父壺兄弟婚媾婚字作□二二之此與
彼略同彼上从尒此作小彼下从□此作□彼右从目此

作区並小異大同唯彼下从女此無之耳若然此字當爲
古文𦖞㠯隸古定當爲𦖞上从𢆉下从又𦖞从古文𦖞省
下从耳爲聦之省 伯戒敢 詳𢑚彔毛公鼎亦有婚字又有𢑚𦖞二
字偏旁咸與此略同 本卷 有四方上字𩚧闕僅存小形佀亦
卽此字𦖞並借爲𢑚字肯單伯鐘彔伯敢後毛公鼎並借
𢑚爲𢑚亦可互證說文手部𢑚撫也上文云匍有三方彼
匍亦卽撫之借字此云𢑚有三方與彼文異義同互詳毛
公鼎釋文
□于玟王正德若玟王令二二三正案□字最奇異難識
舊釋爲罔引徐同柏云勉字作□古文罔二一偃𠢕勉一

盤之鐏今攷金文黽字雖未見而鼄鼉諸文从黽者皆象形（鼄敦攈一之三鼄公華鐘鼄公牼鐘鼉攈鼉部鐘拓本）不作黽徐吳所釋殊不塙吳大澂釋爲竈則于形尤遠其誤不必辯矣今通校金文參互推案乃悟此字實當爲亩說文亩部云亩穀所振入也宗廟粢盛蒼黃亩而取之故謂之亩从入从回象屋形中有戶牖此上从∧卽說文所謂从入金文入門合文多如此作但此㝉然下覆卽所謂象屋形者當與宀同意實非入字中从□則正象戶牖形此西周文字乃眞古文正體小篆變□爲回乃與本形殊不相侔矣（凡象形字爲之多不能獨成一字說文往中入回二字乃偕吕）其見於金文者惟召伯虎敢亩字作□（三之二）（說文亩部啚古文作□下亦迻午作井形足證古文啚从回也）其文微有省變它如諸偏旁从亩之字則散氏盤圖字作□（本卷楚）公鐘㲄字作□作□（二之二）（此字雖識吕兮仲鐘證之知其从亩也）兮仲鐘鐰字作□□又譖作□（二三之）宂簠散字作□（三之）宂敢散字作□（一三之）竝與此形合此外如兮仲鐘䤇字又作□（二三之）兮田盤啚字作□（二三之）虢叔鐘䤇字作□作□（二又二之）子廟卣圖字作□（三之鼄伯鐘同）□（二一之）雖篆畫各有變易而於戶牖形咸不相迕竝與此可互證亩者受也（說文亩部啚从口从亩亩受也）亦作稟方言稟敬也亦作懍廣雅釋詁懍敬也（懍俗字說文所無）皆稟受引申之義亩

于玟王正德若玟王令二三正言敬受文王中正之德及其命令也（左傳稟命則不威）

今余隹令女盂鬻召□芍敬□德巠敏朝夕案□舊釋爲艾□舊釋爲舊今攷□見肯卯敢當爲㸚字□當爲雝說文川部邕从川从邑籀文作邕此从攴从隹从吕卽从籀文邕也毛公鼎雝吾邑小大猷雝作□與此正同惟彼增水形則俗灉爲雝二字聲同爾雅釋詁劭勉也召卽劭之俗字㸚爲勞之省召勞謂劭勉勤勞敬雝謂恭敬雝和也

敏□罰訟案□舊釋爲諫攷此字从言从束明是諫字說文言部諫餔旋促也又辵部速古文作警从敕从言此云敏諫佀當爲警之省叚字諫與敏義略同上文謂亩別已謂爲諫則非此諫字明矣

雩我其□先王受民受疆土案□舊釋爲邁相今宋□與邁形殊不類舊釋因□字宋吕來皆誤釋爲相而書立政有勸相國家之文故附會爲讀實非也此字實當爲遹之省與肯宗周鐘王肇遹省文武堇疆土遹作□（二三之）正同此从□卽矞之省說文辵部遹回辟也从辵矞聲冏部矞从矛冏此下作内从内卽冏之省上从囗者矛之壞字矛爲直兵有刺而小篆作□象形

□□古文蓋作□上象刺巾象英飾下象柲於形較
切肯都公敢盨都公敄人敄作□一三之王安人敦□敄
敄作□二之後毛公鼎無敄鰥寡敄作□本卷□□竝
與此相近宗周鐘作□者□之變此作□者皆矛
爲□即上□刺兵之形要兩器皆已遹省遹文足相推定
也甫艾白敢懋作□矛者作↑又陽湖費氏所藏宄卣拓本叀懋作□中矛形亦者作↑與此可互證爾雅
釋詁遹自也述也遹語詞亦作聿禮記坊記引詩聿追來
孝毛詩聿作遹是也

易錫女邦嗣三句白人鬲口肯三之二揚敢易女亦環市緣旂鋄駿又三之二師寰敢徒馭歐字士女羊牛此所闕或卽鋄駿至于庶人六百合文字徒字抑或是紀數字皆未可知也

又五十合文又九夫易女嗣王臣十又二句○揚敦易女吳錄原作□釋爲易乃孫吕爲易女盨从上文易女校改而乃女文義亦通白人鬲下又五十合文夫案兩
白字舊竝讀爲百屬三字二字讀攷此文凡吕百紀數如
上文百辟及此六百諸百字竝作□不作白二字較然不
同且十又二百餘不詞荀子王制篇司馬知師旅甲兵乘
白之數楊倞注云白謂甸徒猶今之白丁也或曰白當爲
百百人也翁同書吕爲千有二百亦無此文仞此當吕白
人鬲屬讀管子乘馬篇云一乘四馬白徒三十人奉車兩
白人鬲猶管子白徒也易女邦司四又云司王臣十有二
者邦司邦國之士王臣謂王國之士故其數皆甚少兩白
人鬲亦一邦國之徒一王國之徒故與口駿至于庶人竝
錫皆人徒無爵者之稱故其數甚多鬲當讀爲厤周書世
俘篇謂俘虜爲厤是也

散氏盤

用□□散邑迺卽散用田□□案此當从嚴可均釋
爲用矢戟散邑矢戟舊釋爲大蔽又諸矢字舊皆釋爲大竝誤今依嚴釋正吳大澂亦
云此因矢人戟伐散邑迺就散邑正其畺畍也其說甚塙
但此當讀用田□□句□□下文又作□舊釋爲竟于形殊不
類竊謂當爲眉字說文眉部从目象眉之形上象額理也
此上从□卽□之形戎都鼎用妥眉彔字作□从□二之

三與此上略同下作□□形者从見之異文凡金文眉壽
字皆叚釁爲之其字多作□此下形與彼正同下皆有二
小畫者肯頌壺頌鼎釁字竝作□本卷蓋从分省故頁下
有八形左右分列此丼二畫于右方猶金文金字多作□
亦吕二畫丼箸下旁非重文也其義與堳埒之堳字同堳埒見周禮大司徒及封人注說文無堳字古蓋止用眉爲之謂于田邑竟上築短垣爲厓
畔吕分畍域國語齊語云渠弭於有渚弭亦與眉聲近字
通皆竟畍之義此字盤中五見唯第二眉道爲地名餘加
眉井邑田矢人有司眉田凡十又五夫正眉散人小子眉
田與此竝爲正畺畍之事田眉眉田文到義同正眉謂正

其田之境埒晰域也

矢人有𤔲眉田□且散武父西宮襄豆人虞丂彔貞師氏右□小門人繇原人虞𦓹淮𤔲工虎孝（揚案孝舊本誤作壽今從攷□校改）鮮□父難人有𤔲刑弓凡十又五夫正眉案□舊釋爲義蔿案篆文實从羊从魚肯鮮散（揚按即鮮散詳見二之三）□字與此正同實非義字也後云矢卑□且𩕢旅誓又云□且𩕢旅則誓□且卽此鮮且散也但不知𩕢旅是否亦人名耳此豆人小門人原人難人皆與矢相近國邑之人同來定畺域者豆小門原難皆國邑名也肯四人字舊並釋爲人難人人又釋爲乃並誤

矢舍散田案舍讀爲施予之予謂矢人以田邑還予散人也詳拾遺居後彝（揚案阮釋後彝釋文在拾遺下）

□之有𤔲案□舊釋爲𢦏亦非是此字與齊侯鎛鐘□字正同余定爲𢦏字（詳拾遺上）此疑亦𢦏之壞字文例與矢人（舊釋八誤）大有司難人有司及下散有司同矢難𢦏皆地名也肯叔妊盤有□字亦侶與此同二二之舊闕釋（筠清館釋爲敵誤）當據此補之

乃□圖矢王於豆新宮東廷案□舊釋爲眾當從嚴釋爲爲字此當讀乃爲圖矢句言畺晰既定乃爲圖矢之畺域防其僾軼散竟也王於豆新宮東廷此則指周王𨽻其事而言豆地名肯云豆人虞丂彔貞師氏右眚（舊釋倗誤詳前）豆人與矢人小門人原人難人散人同（諸人字舊皆釋爲入或爲乃並誤）皆地名時王蓋適在豆地也舊以矢王連讀則於情事不可通矣

乃□執□史□中□案舊釋爲乃右執爨史之中彌文義既難通字形亦不合今攷右當從嚴釋爲ナ執下□字上从㽞（金文爵字多與爨爲之亦多从㽞並與此形小異）字下从女从糸疑當爲要之變體說文曰部□古文作□从糸者疑與要約同義故亦从糸皆繇𢇍文也之當從嚴釋爲正與肯正眉義同彌當爲䟾後毛公鼎䟾金䟾作□字與

此正同䟾當爲成之借字正中䟾謂正簿要周禮秋官小司寇云以三刺斷庶民獄訟之中歲終登中于天府方士云獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者春官天府凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之鄭司農云治中謂其治職簿書之要又天官司會以日要攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成而邦國約劑又藏于春官大史蓋疆晰既正王因命史正散與矢兩邑獄訟之成要以爲治中以備攷校（國語晉語曰余左執鬼中韋注云執謂把其錄籍亦卽此執要之義）此盤文卽成要及中之略也

盂鼎第二器

隹八月既望辰才丁□□杳𠂤乙案杳下𠂤乙字即晉字
金文縮寫眛爽字爽晉古音同部肯㕜敢揚案敢字舊釋作盉㕜杳在二
之一文舊誤眛爽二字當作㕜敢今訂正 眛爽字亦作[glyph]即从日晉聲也
詳拾遺上下篇㕜敢案說詳拾
伐[glyph]方案方上[glyph]字从犬从由當是䰡字筆畫微有
泐闕䰡方即易高宗伐鬼方集解引干寶云鬼方北方國
也詩大雅蕩覃及鬼方史記五帝本紀索隱云匈奴商曰
鬼方周曰玁狁若然鬼方即玁狁此周初器故尙稱鬼方
與
[glyph]字乃□三千文合八十一人字案字上[glyph]字舊無釋
下文亦有人[glyph]入門其字與此同而筆畫較完細案之
其字从或爪當即馘之古文說文耳部聝軍戰斷耳引春
秋傳曰以爲俘聝或从首作馘此文从爪者字之省猶肯
彝戈二之號季子白盤俘字作[glyph]作[glyph]也此與字字
連文其爲馘字無疑上文隹下有或字僅存其半似亦此字
三匹字車[glyph]案車下是兩字與上文同舊釋作百誤揚案孫釋
爲兩字其筆畫其字左側刓剝惟存右方闕形故難辨識致吳有釋百之誤
𦉪[glyph]乃[glyph]案𦉪下是𦉪字乃下是故字𦉪字說文未
收音義無攷
[glyph]□[glyph]虘以新案[glyph]字兩見从㫃从𦥑即𢍜字與單

伯鐘案伯𣪘毛公鼎皆字同 𠷎字不見於字書以聲類求之說文口部
吻或作㖡是昏聲勿聲古通此旝或當爲㫚之異文說文
勿部勿或从㫃作㫚即周禮司常之雜帛爲物此上下
文竝闕不知作何解肯伯㫊尊㫊字作[glyph][glyph]二形似
與此同彼吳從鄭說疑爲㫊之異文未塙三之一又司土
敢[glyph]𣪘土㫊作寶尊敢[glyph]吳疑爲㫊字又伯㫊彝伯
[glyph]作乃宗寶尊彝[glyph]吳釋爲㫊舟二字亦竝與此相
近之竝二似皆一字以形義求之[redacted]竝从火疑从㸒省[redacted]
則从[redacted]而為尒皆㫊字之展轉流變也詳肯弟一器
三門口中廷北鄉孟告劃案此下尙有一劃字說文刀部
劃擊也劃當即劃之異文肯晉邦盦云劃𥃩未塙戾强似皆
克伐寇敵之義
于明白[glyph]白案第四字當是盥字散氏盤舊田濯字作
[glyph]偏旁與此相似
入服酉王各格廟祝[glyph]案祝下舊釋爲征字以文義推
之似是延字下文延王合延字同
王[glyph][glyph]從以邦賓王案[glyph]字與上文邦賓不[glyph]
字同舊釋爲覲亦未塙從下餞字亦[glyph]字上文云[glyph]賓王
乎訴[glyph]下文王各廟[glyph]王邦賓延王合文與此同[glyph]下所
闕當亦是王字余所藏麥鼎文云井侯延[glyph]孖麥延[glyph]即

延鐘疏證盂鼎二器□□揚案先生有周麥鼎攷見潘林七與此條可參閱
盂呂區人鬲 區呂區雩若□ 案入下是凡字散氏盤凡字作□ 正與此同舊釋爲同非□从立从曷字書亦未見竊疑竭之俗字說文立部竭从立曷聲古音曷歲音近可通用也
矢百畫𢦏一貝□一金□一□ 戈案畫揚案畫字舊本誤作金今校正 下𢦏字从虎从伞字書未見貝下□字即胄字从由从冃不省與肯伯晨鼎虡彝甲胄字作□正同又肯伯晨鼎亦有此字作□則又省冃二之三之並可與此互證詳拾遺
毛詩閟宮云貝胄朱綅傳云貝胄貝飾也此文與彼正合因思畫𢦏與貝胄同錫當亦戎衣之名攷伯晨鼎亦呂□胄同錫兩文互勘此𢦏與□皆从虎必是一字伯晨鼎□字舊無釋吳榮光釋爲綅吳大澂釋爲虢云鞹之俗字說並不確案彼篆文□字从虎从幺又疑當从白𢆶拓不宷遂成8形惜未見拓本也从夲形甚明析竊疑當爲皋之古文說文皋从夲从白蓋兼諧夲聲左傳莊十一年蒙皋比而先犯之杜注云皋比虎皮孔疏引服虔注樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建皋爲釋今禮記作建櫜鄭注讀爲鍵櫜云兵甲之衣曰鍵櫜伯晨鼎之號□即皋字謂以虎皮包甲胄用□也此□𢦏右

从伞字書不全似亦係夲之壞字畫皋蓋以虎皮爲皋又加以畫與彼鼎正同少儀云甲若無以肯之則袒櫜奉胄是以甲與人必有櫜以包之明錫皋則必兼有甲故與貝胄同舉伯晨鼎之錫虢胄亦猶虡彝云錫甲胄矣戈下是戟字肯龍伯戟字作□一之三揚按稿本作一之二誤無專鼎琱戟字作□師奎父鼎作□寰盤琱戟字作□二之三之並與此形略同

## 曶鼎

隹王三月既生霸辰才在丁酉案此生作□下尚有筆畫似□形之闕壞蓋與後文曰□字同並當爲眚字舊釋爲相非是此假眚爲生肯揚敢既生霸生字正如此作說詳肯
井叔在□爲呂更及小子□目限訟于井叔案小子之名凡三見此作□下一作□弟二字最明析乃从雈从攴从貝此當爲□之異文詳肯師獲鐘二一之舊釋此字爲散後二字爲□非是但此字从冊从允又从日弟三字亦从冊允下又有□蓋从日亦似所未詳也
限訟曰□則卑俾我賞償馬案此字凡六見攷散氏盤有□字上半與此形同而反正異下从辵舊釋爲巡則疑此亦从字之反說文比部云密也二人爲从反从爲比

以上疑□此六字之中第二字作□又从又第三字作□从皿舊釋錢畫未詳其故

效父乃□ 舊曰于王參門口口木杮 用債說文貝部云債廝也

舊作債誤刻徙疑賣絲茲 五夫用百爰非之五夫口口□酒

□又□眾□金案□ 與召伯虎敢□字同之

二當爲訕字通作繇又通猷爾雅釋詁云猷道也此訕亦告道之意舊釋爲詔召伯敢又釋爲詁竝非是木下杮字从方疑㭾之省舊釋爲枝亦非 王參門疑謂臯門內庫門外三詢外朝依周禮閽人鄭注說天子五門庫門爲第四此云三門者蓋曰應門爲正門自外數之則庫門爲第

三也依宋劉敞及近代戴震焦循說天子亦止臯應路三門則此三門或指臯門外言之亦未可定也肖孟鼎發字亦有三門口中廷北鄉之文佀與此參門同屬外朝惜彼下文竝闕無從推其文義也木㭾猶云槅柴此文大意蓋效父謂所賣之夫乃在外朝木㭾之下曰百爰賃賣得之非數所賣故云非之五夫也□舊釋爲詞今案當爲膪□即於形肖季念鼎季念□旅鼎旅作□與此偏旁相佀二之从言者即誓之省肅大師虘豆三二之用旂多福祈作□ 同□ 舊無釋今諦宋篆形疑當爲鼓字左从□佀壴形之上半右上从攴反文下从且即壴形之下半猶肖白庚簋白庚子鼓鑄旅簋鼓字作□二之亦遂易分析左右無定其例也鼓金猶左傳昭二十九年傳云遂賦晉國一鼓鐵小爾雅廣衡鈞四謂之石石四謂之鼓則四百八十斤也此佀效父因訟入金若周禮大司寇入鈞金于朝也

酒卑俾口口留□役 牛茲三爰錢 用到茲□案□□舊釋爲尊返今案當爲酉返一字酉即酒字古金文竝如是後孟鼎毛公鼎酒字亦竝作酉□舊釋作及今案當爲人到與致通言用此牛酒及三錢饋留用致此五夫之人民也

舍散□ 五秉案舍乃予之俗字詳拾遺居後彝□即矢字謂予之曰矢五秉也舊釋矢爲大非是

迺曰□乃□乃弗□ 女匡罰大匡迺䭫首于留用五田用眾一夫曰嗌用臣曰□口文闕當是臣字朔曰奠舊釋嗌作嫗朔作恒奠作鄭今從阮嚴釋曰用茲三夫䭫首曰余無□□寇足正字又疑口不㫃末竭□案舊釋□爲□□爲及□爲退竝非也此□當爲求及當爲人肯君夫敢遺求乃友求作□此云求乃人場案人字稱本作友據上文及當爲人句投之則友當爲人今曰犯攷文義與彼同但求作□下多一畫耳三之□當爲得此因上文留訟匡眾及臣廿夫寇留禾故[redacted]曰求乃人即留責匡季曰求寇又曰乃弗得女匡罰大者又懾之曰罰謂若弗得則大罰之也肖得鼎得作□又得敢作□一二之可

證曰余無[illegible][illegible]寇[illegible]舊釋爲迺攷此鼎迺字凡見
皆作[illegible]从[illegible]此字从[illegible]與彼不同殆非也此當爲卣从
[illegible]即从卣也後毛公鼎𨟭[illegible]一卣卣字正如是作石鼓文
君子卣樂段爲彼字此當爲由之俗字說文乃部卣从乃卣聲讀若攸與卣
別[illegible]亦當爲辱此匡季稽首謝過自陳無由得寇請从
罰也上用五田及眔一夫臣四夫皆匡季與曶旨當罰者
此𠷎曶求人弗得之辭肯後文義正相應舊釋爲迺具則
文義全不合矣[illegible]舊無釋今案此字右从夋古文𩏂字詳不嬰敢
𥁕則疑是駿之壞字駿馭之變體左从馬見肯諆田鼎大
鼎一二之不嬰敢𥁕後孟鼎卷本此文有關涉亦詳不嬰敢𥁕但文義

未能推究耳
來歲弗賞償則[illegible]卌秭案則下[illegible]字舊無釋嚴可均
釋爲倍吕文義校之是也𥁕本責償十秭遺十秭若來歲
弗償則倍罰之也

古籀餘論卷下終　　　　陳準覆校

# 古籀拾遺

附宋政和禮器攷

經微室箸書之一

籀廎

## 敘

攷讀金文之學蓋萌柢亏秦漢之際禮記尚出先秦故
祭統述孔悝鼎銘此以金文證經之始漢許叔重說
郡國山川所出鼎彝銘款以證古文此以金文說字之始
誠以款識爲銘九經之遺詞詁瑋寶同符經埶至其文字
則又上原倉籀旁通足故博稽精覈爲益孔多然則宋元
以後最錄款識之書雖得小學校讎之大宗經師之家
然與宋人所錄金文其書存者若呂大臨王黼王俅王厚
之諸家而以薛尚功鐘鼎款識爲尤備然薛氏之鉛杜于
隸形書摹益猶未易彝帖之臣故其書摹勒最精而于釋
多繆以吾周鑽文而圖與碧春隸艸擊與中了其于證經
說字之學甫爲當矜我

逮乾嘉以來經術昌盛修學之儒靡不箋籀輒取證于金
文儀徵阮文達公錄彝器諸家拓本爲積古齋款識吳中丞
榮光著筠清館金石錄夫以金文五后冠阮氏所錄於
富文義一時之方聞窮學以辯證其文字故其攷釋精塙
率可依據吳書釋文萃鬱禮顛內攷所慕宜內覆其學爲
矣窮合倉籀之從而鑿空臆繆最于陽冰爲陽大之說
然其形文類諫穩竅局室內附合于證經說字綜辭氏
所纂不甚詳語識東發受經時識故訓當繁繁纂要書所撝
小篆倉頡舊文殘用燬慶漢以撥拾識之僅銅四五壁經
得出罕傳師讀新莽尸撝甄豐校文書崇奇字而黜大篆
甄豐所定六書一古文二奇字三篆文即小篆
四左書五繆篆六鳥蟲書而無大篆是其證也逮至中興

史籀十五篇書體多同龢正始石經或依倣其形以諧
古文醫入楷叚借書以隸古定多舛誤不合六書並古文
廢于篆籀體于隸隸書而益敝學者欲窮三代鐘鼎舍
金文奚取哉據所謂字原楊薛阮吳三家之書屢多臆誤
并撫疑似用字書及史敍互相證覈略爲所寫輯於高
郵王氏據隸始鑽研爲叢疑正譜成書三卷自維末學膚
受不足以稱古籀之原竊欲刺謬補少誠證經說字之
學至于意必之論於餘未盡且僅據傳摹閒覽本點畫
模體或撫茀說世爲吾古文字加强微頗辭衆者實爲理
而董之矣同治十一年余乃瑞安孫詒讓敍

此書成于同治壬申時在金陵後緒戊子重校定於
于溫州同里唐家廉瑑太翁篆籀之學爲手書以上
版於是正其文字中譌于史事三載始斠工給高林
觀先生於音學五書山陽張力臣爲之校寫世稱爲
善本高林古音曠代絕學非娖匠所能與此舉一而
周君之倦學好古則固今之力臣也未審正乃於成
記之語讓

古籀拾遺敍數

宋政咊禮器文字攷

箸錄金文原始天水圖記專書捋述于劉呂中祕珍庋總萃于崇宣爰在政咊修定禮典新儀緝簡綜灋唐之緐文吉金佗器放子姬之故范冶鑄之精銘勒之葡遐稽肯古厥制靡忝高歎識瑋編籀吏錄目故書久隊遺器閒存然而渡江之初歷季未遠紹興賜鼎已淆彭城之傳器皀齋旱豆大傳罍誥之僞經是知中興諸賢數典已昧況逮今日載逾半千舊諜靡詳精鑒或爽宋寶同形易曜鑿空之論甲子紀歲儀徵馮凡之談惶繆種貤辯議岐互匕足異爾詒讓晉事宲撢竊滋疑鋙廣求拓墨遷獲陆鈅文識葡完元號明晢用證諸器知其同時復㠯遐討羣籍瀏覽四部紬永樂之祕逸旱公弨之遺集器銘諸章綴仝靡佚甲午之簋欽崇之豆兩文具存一字不異相柢既㫗宿疑用祛信足輔韓門之平攷砭程阮之踳駁矣夫完顏敎興汲社虛戾宗器淪匕稽季曠邈偶傳翮翼匪同鴈咨奇賞既符珍弆奚閒若迺懵厥本原張其顯品商鬲周盉同論共寶斯猶唐固詁語援莽幣㠯釋周泉子邕論禮信齊尊而破鄭詮始大攷證之征通博之蔽乎不揆儴露輒有攷論甄諸舊錄左㠯匧藏宲正原流匡檢敦繆盥廟格室既旁徵于史文朔紀日名復冥符于秝術沿譌郭簡兼糾字僞之征擠佚翟銘覬補舊識之闕儹令柏寢仍陳圀脽閒出持

此勘諭庚匕傳疑然則茲攷之作匪迁釋紛惑于哲賢大吕資鑒刪于來葉也辛卯二月瑞安孫詒讓

牛鼎 王昶金石萃編 程瑤田通藝錄

隹 維 甲午八月丙寅帝若𠮶 稽 古肇匕 作 宋器宲厥𧰼匕牛鼎各 格 于太室迒用高畜 億 圖神休隹帝旹寶萬世其永賴

潛說友云圖壽觀在七寶山本三茅堂紹興二十季因東都舊名賜觀額有紹興賜古器三種皆希世之珍其一宋鼎鼎高尺有九寸廣尺有咫兩耳㕙出而曲上三足皆具牛首鼎外周環如篆籀腹内銘四十有一字傳者謂宋孝武帝孝建元季八月作牛鼎吕祀太室其銘

曰惟甲午八月丙寅帝若稽古肇作宋器畜厥象作牛鼎格于仏 此字誤 室巡 此字誤釋 用饗億圖神休惟帝時保 此字誤釋 萬世其永賴令吕梵香殿中 咸圖臨安志

陳世崇云紹興初有獻鼎於行都上賜白金三千兩賜三茅觀高一尺三寸 高度與臨安志所載不同吕汪師韓所見豐潤鼎校之疑陳說是也 廣尺有咫兩耳㕙出三足與首皆類牛腹外周紋如篆籀腹内篆銘曰惟甲午八月丙寅帝若稽古肇 下夌作字 宋鼎 此字誤 畜厥象作牛鼎格于太室巡 此字誤釋 用高億萬 此字衍 圖神休惟帝時寶萬世其永賴乃宋孝武孝建元季八月二日肇作吕高太室者 隨隱漫錄 案吕宋書何承天元嘉術推之孝建元季八月乙丑朔二日得丙寅與此月日巧合此宋元人誤說所本

洼師韓云京畿豐潤縣文廟中有古鼎邑人轉鼎望作辯謂是肖五代宋孝武帝之鼎嘗攷蔣一驄長安客話云弘治閒土人鑿井得之重五百斤圜腹弇口四足足上爲牛首下爲牛蹄歘識是古或吕爲商時物客話得自傳聞未嘗目擊宋雖殿後不當稱帝且古不吕甲子名歲日知錄辯商母乙卣丙寅之文博古圖誤吕日爲季確當可信令文廟之鼎重只五十斤高一尺二寸五分闊尺有六寸耳㕙出高三寸腹至足七寸凡三足吕爲重五百斤叉四足者皆非鼎内有銘在底係凹字轉君據隨隱漫錄云紹興初有獻鼎於行都賜三茅觀乃宋孝武帝孝建元季八月二日肇作吕高太室者鼎銘

與此銘其文稍有增減如云肇作宋器增作字易鼎字又億字下無萬字大共四十一字又攷田叔禾西湖遊覽志訛作藻鼎稱藻建元三季案藻武帝建元三季乃婁耶非甲午是蓋吕宋孝武訛藻孝武吕孝建元季訛爲建元益繆矣顧遊覽志謂宋鼎令吕梵香殿中叔禾乃嘉靖閒人而三茅觀之鼎猶無恙 案田汝成蓋襲臨安志之文非嘉靖閒此鼎尚在也洼氏偶失攷潛志耳 豈其弘治時便已得自豐潤即使篆銘相符大當刪是一鼎且宋自武帝永初元季受禪遷神主於太廟時尚未立明堂閱三十餘季至孝武大明五季明堂始立有司奏鼎俎彝簋一依廟禮班行有司按材簡工此在孝建之後若明堂未立吕肯何有太室

又況南朝重器豈得遠至北地余攷太歲之在甲午者北宋實得其三太宗淳化五年仁宗至和元年徽宗政和四年皆值甲午宋初年秋大享命有司攝事於郊壇寓祭而已仁宗皇祐二年以大慶殿為明堂三年宰臣文彥博進大享明堂記亦猶寓祭雖皇祐五年有閔宗廟祭器之事而五年乃奘已明年至和元年方值甲午元年之八月又無丙寅日至神宗元豐時禮官以明堂寓大慶路寢則請建太未暇講求迨及徽宗崇寧蔡京為相始以姚舜仁明堂圖議上詔依所定營建尋因彗出蔡京免官明堂亦罷故大觀元年大享明堂猶寓大慶殿及政和五年特詔建太參稽古制為四戶八窗五

室十二堂九階四阿之式又以言者明堂基空正臨丙方近東以據福德之地乃延秘書省宣德門東以其地為明堂命蔡京為明堂使其年乃金太祖稱帝之歲國元年也政和七年明堂成太室乃明堂五室之中室而宋史禮志云初議禮局之制也詔求天下古器更制尊爵鼎彝之屬又置禮制局於編類御筆所於是郊廟禋祀之器多更其舊則明堂之建雖降詔於政和五年而鼎或先鑄於政和四年之八月其丙寅之日則是月之二十三四日也是則紹興所獻亦是北宋之鼎而非五代之宋矣史紀靖康之難古器祭器八寶九鼎無一不與辟雝石鼓同其輦致夫焉保無流落於民間者乎趙

宋政和相隔劉宋孝建六百三十餘年越一紀而反欽宗靖康自靖康至明孝宗弘治三百六十餘年到今又二百五六十年竟無鑑別古器者或謂宋仁宗皇祐五年鑄鼎十有二圜丘用五宗廟用七劉敞為之銘疑此為劉敞作銘而鑄成於至和元年者無論紀日不符且原父博學亦不應戾古而以甲午紀歲也韓門綴學

程瑤田云豐潤縣牛鼎今在文廟重五十五斤兩耳三足足承鼎腹處為牛首足末為牛蹄故銘曰牛鼎也高通足一尺二寸有奇耳高五寸有奇出鼎口者三寸有奇通耳高一尺五寸有奇也腹深八寸八分口徑一尺六寸六分邊一寸四分去其邊得徑一尺三寸八分前

面一足當中後面近兩耳處為兩足腹內有銘當前面一足之上銘五行共四十一字其文曰惟甲午八月丙寅帝若稽古肇作宋器審厥象作牛鼎格于太室迨用享億寧神休惟帝時寶萬世其永賴其外近邊處為篆二成上成刻雷紋螭有首有目兩面各有三出間之出間四目前後凡四間四四十六目也近耳之出間各二目通計之六出六間凡二十目下成無六出中以篆帶一條屈曲環繞如凹凸字形凹之印凸之覆凡空處皆補以雷紋螭之無目者兩耳亦皆作螭紋縣志謂前明掘土得之又引陳世崇隨隱漫錄云趙宋時有得此鼎獻之者銘辭亦四十一字余以所載銘校今鼎之文惟

肈字下無作字億字下多萬字爲小異然皆非銘中要
義其餘季日干支月數國號鼎名陳薦之處無不同者
故志據之以爲即趙宋所得之鼎以銘有甲午八月丙
寅及宋器字遭與劉宋孝武帝孝建元季爲甲午八月
二日爲丙寅相合也余檢宋書其季七月丙申朔則所
謂八月二日丙寅者益推厤法而知之此鼎爲劉宋時
物無疑矣　又云乾隆乙未秋余初至豐潤見文廟所
藏牛鼎据其銘辭定爲劉宋孝建時物先是汪翰林師
韓推求史鑑謂鼎當鑄於趙宋政和季箸豐潤古鼎攷
刻文集中其左證以銘有格于太室之文以太室爲明
堂中央室孝建甲午尚未嘗建明堂不應先鑄明堂格

廟之鼎是殆不然周書洛誥王在新邑烝祭歲文王騂
牛一武王騂牛一命作冊告周公其後王入太室祼王
命周公後作冊逸誥惟周公誕保文武受命烝冬祭非
宗祀於明堂也太室文王武王廟之室非明堂中央室
也於烝祭告周公後於文武而命史逸冊命之謂封伯
禽也其禮在周官大宗伯職王命諸侯則儐內史職凡
命諸侯及孤卿大夫則策命之鄭氏注云王將出命假
祖廟立依歬南鄉儐者進當命者延之命使登內史由
王右以策命之降再拜稽首登受是禮也古銅器款識
往往著焉其言祖廟大或如洛誥之云太室者周師毛
父敦王格于太室師毛父即位邢伯右內史冊命戠敦
王格于太室穆公入右戠立中廷北鄉牧敦王在周在
師汙父宮格太室即位公□□入右牧立中廷王呼內
史吳冊命牧伯姬鼎王在周康穆宮格太室即位宰頵
右寰入門立中廷北鄉史恙受王命書王呼史淢冊錫
寰凡此皆非明堂而偁太室足與洛誥互相證者也春
秌文公十三季太室屋壞杜注以爲太廟之室服虔之
說載隋書牛弘傳云太室太廟太室之上屋也是用月
令中央土天子居太廟太室語公羊穀梁傳則皆以太
室屋壞爲指伯禽之廟言穀梁云周公曰太廟伯禽曰
太室羣公曰宮公羊則不名太室而曰魯公爲世室世
室猶太室也是又不謂太室爲明堂也左傳昭公十三

季言楚共王無冢適有寵子五人徧以璧見於羣廟曰
當璧而拜者神所立也既乃與巴姬密埋璧於太室之
庭楚非有明堂而曰太室故杜氏以爲祖廟也後漢書
禮儀志注漢舊儀曰高帝崩已葬收主爲木函藏廟太
室中西牆壁埳中望內外不出室此漢時廟制高帝廟
中有太室也又案通典或問高堂隆曰昔受訓云馮君
八萬言章句說正廟之主藏太室西壁之中遷廟之主
於太祖太室北壁之中案逸禮藏主之處似在堂上壁
中荅曰章句不別堂室愚意以堂上無藏主當在室中
也東晉尚書符問太常賀循太廟制度南向七室北向
陰室復有七帝后應共處七室埳中當別處陰室循上

曰謹案后配尊於帝神主所居同太室高堂隆魏人也說公羊臧主之義諸侯昭穆廟皆有太室賀循東晉人也言晉代七廟皆有太室是太室不獨太祖廟有也豈復爲明堂之所能專劉宋統承東晉廟制必同其七廟中固已皆有太室矣況隨隱漫錄言紹興初得鼎㠯賜三茅觀据所錄銘辭實符是鼎如果爲北宋政咊季宗祀器豈當㠯賜道觀邪且咸淳臨安志大謂所賜鼎爲孝建時作是南宋人已先定此鼎爲劉宋物矣宋時於古銅器皆磨治之塗㠯蠟令之鑑古者名曰宋磨蠟也是鼎翡翠硃砂瘢與銅質均平若一胎經宋時磨治者與其銘乃六朝人追仿古篆不能如秦漢之古所固然

也　又云壬子歲司馬達甫寄雕戈拓本合余鑑别有八㞢二文余㠯爲下乃寶字古文也据薛氏欵識載祖辛卣寶作㞢㠯證之癸丑七月偶檢豐潤牛鼎銘讀之其曰肇作㞢器者乃寶器也自隨隱漫錄載紹興時得此鼎錄其銘詞大作宋字迄今六百五十餘年一字之譌致攷訂者於劉宋趙宋紛紛詰辯余作牛鼎說大因洼太史論太室之謬而反復論之今攷定㞢之爲寶覺昔日辭費可笑然於辨太室字則余說固可存也凡木字下作朩乃木梪也銘文作人余固疑之然不㠯爲宋字卽無他字可名是否因人無從叏正然大因㠯知攷古者疑則闕之毋強作解事也（通藝錄）

孫星衍云豐潤縣治內古鼎明弘治閒土人鑿井得之重五百斤圓腹弇口四足銘云隹甲午八月丙寅帝若乩古肇乍寶器粵閒禹作牛鼎各于太室迮用□□圖神休隹帝時寶萬世其永賴或㠯爲商器或釋寶字爲宋謂是宣咊時物非也疑此北魏所造（京畿金石攷）

詒讓案甲午爲政咊四季㠯姚舜輔紀元術推之是季八月癸卯朔丙寅爲二十四日此鼎洼韓門攷定爲徽宗祀明堂器郅塙據宋史禮志宋制大饗明堂在九月宋初未建明堂皇祐㠯後皆在大慶殿政咊初始建明堂而成於作鼎後三季然則四季八月乃紀作器之月日非於是日祀明堂程易疇博徵經典

及金文證太室爲廟室㠯駁洼攷葢㠯不誤爲誤傎矣潛說及咸淳臨安志載紹興閒得此鼎㠯賜三茅觀（陸游圖壽觀記大有洪鍾大鼎之語卽指是鼎也）葢别一器而銘識悉同當時卽誤㠯爲劉宋孝建閒作紹興距政咊不及二紀於先朝祭器已懵然不復辨識南宋時朝臣之延陋如是陳世崇田汝成諸人之重性䀾繆復何足怪乎銘云帝若乩古肇作宋器者說文卜部云𠧩卜㠯問疑也從口卜讀與稽同徐鍇繫傳云尚書曰明用𠧩疑今文稽稽字徐鉉本說文𠧩字注末有書曰𠧩疑四字夏竦古文四聲韻稽字下引古尚書作𠃨又引王存乂切韵作𠃨𠃨二形唐人碧落碑粵若稽古

稽字作𠧟蓋本說文卟字而變巡口爲巡占不知占卟皆巡口巡卜惟結體巡橫敍有變易耳令𠧟字復巡占則是巡二卜矣於古籀字㑭眛不合此乃展轉增益之俗體後人乃㠯盡改尚書稽字薛季宣書古文訓本堯典稽古洪範稽疑字竝作𠧟夏竦所謂古尚書者蓋卽此本此大六朝㠯後僞託之冊不弟非壁中書幷非東晉僞孔本之舊宋人無識乃承用勒之鼎彝大不講小學之過也介卽宋字舊釋竝不誤翟汝文集山罍銘云帝稽古作宋器文㑭與此正相類程易疇因宋字木形敍有剡鈘遂定爲寶字古文孫詒如又釋爲寀皆繆說也宋厥象厥作𠬪者說文

氏部云𠂠木本也巡氏大於末也讀若厥又口部云昏塞口也巡口氒省聲重文𠯑古文巡日此稽昏爲厥而誤巡日爲巡自古文四聲韵載義雲章厥字作𠂠正與此同此卽龔夏氏之誤孫詒如釋爲粵閒禹尢繆各于太室㠯各爲格金文常見大作𠆢者說文水部泰字古文作夳經典大室字正作大大室大卽考工記之世室世大古通此作太室太非潛說叒釋太爲仕尢誤𠍐用音𠍐卽逜字潛說叒陳世崇竝誤釋爲巡王氏萃編大沿其誤令巡程釋正之𡨄圖神休者稽首爲僾也說文言部云譶悈也巡言巡中此叚爲僾字說文人部云僾安也國語晉語云僾圖百神韋注同說文卽此所本

甲午簋 積古齋鍾鼎款識

隹維甲午八月丙寅帝盟清廟𠯑作禮簋吉謌朙神神鑒馨德俾帝邁萬季永綏受命

阮元云右甲午簋銘三十字據趙太常摹本編入案此與周嘉禮尊篆體俱近秦篆然稱帝不稱皇帝知是昭襄王之器昭襄王十九年秦爲西帝定作器稱帝也古者不㠯日辰之名紀歲有十有二歲之號自攝提格至赤奮若是也鐘鼎器銘則曰維王某年所㠯尊王也漢吏度尚碑之丁未金鄉長侯成碑之己酉甲辰令觀此

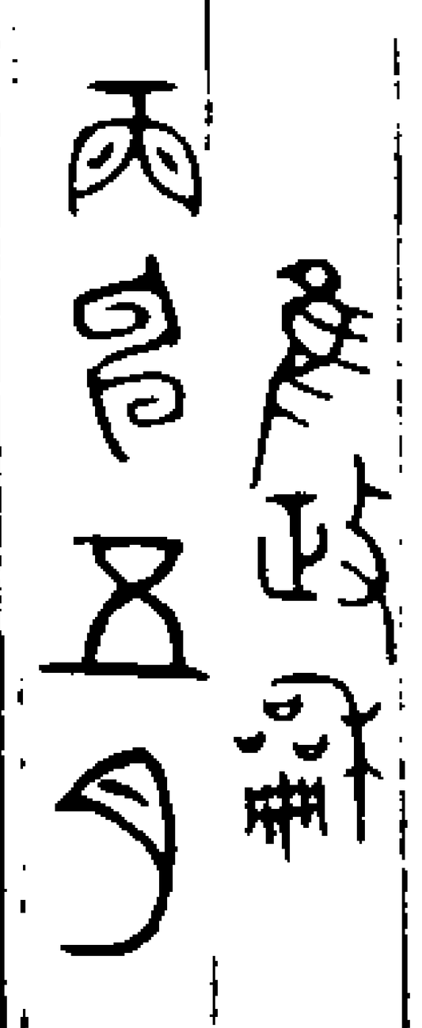
銘曰維甲午八月丙寅知㠯甲子紀歲實始於此是時秦旣稱帝卽不奉周正朔時周尚存又不敢云維帝某年故造此紀年簡易之法也

詒讓案此器與豐潤牛鼎同時所作故銘皆年月日竝同銘文爲翟汝文作見忠惠集中帝盟清廟盟集作祼盟與祼通易觀彖辭盥而不薦李鼎祚集解引馬融注云盥者進爵灌地㠯降神也卽此銘所本清作𤅊說文青部青古文作𡴑此巡爲聲而小變其形古文四聲韵引雲臺碑義雲章竝同神鑒集作馨德神作𥘯者碧落碑神字作䃕與此略同馨作𩠺者古文四聲韵引義雲章馨作𩠺與此略同阮釋爲是字眛誤

翟集作神鑒茲馨德多一茲字疑傳寫增羨抑或別
器有此字未可知也俾作𢍺者薛尚功鐘鼎欵識師
𣪕𣪕有𢍺字薛釋為俾蓋謂𢍺即卑字俾與卑通今
攷師𣪕𢍺字實當為畀字彼文云王曰師𣪕哀哉
今日天尖畀降喪首畀當讀為威天尖威猶詩云旻
天疾威也（詳古籀拾遺毛公鼎釋文）彼時釋金文者率誤仍為俾
此銘遂承譌襲繆不能諟正此大宋人之陋若先秦
銘欵豈有不辨畀卑二字者不迨以甲子紀年之不
合古金文例也
又案以甲子紀年始見東漢石刻阮氏定此器為秦
器遂謂秦時已有此紀年簡易之法其說尤繆今攷

秦金石刻之傳於後世者若詛楚文（絳帖古文苑）金人銘
（水經河水注）泰山琅邪臺刻石（並拓本）嶧山會稽碣石刻石
（並重摹本）平陽斤秦權秦量（薛阮欵識及吳錄）諸文或紀年或不
紀年皆不著甲子又呂不韋以始皇八年作呂氏春
秋其序意篇云維秦八年歲在涒灘秋甲子朔（錢塘以超
辰法推是年實值辛酉謂失數超辰之歲故以庚申紀年其說是也）此文尤詳備而大
以古歲名為紀則秦時未有甲子紀年之法益無疑
矣

鉶鼎　拓本



釋文
隹（維）政龢丙申五月辛酉帝宗祀于五室乍（作）鉶鼎永[illegible]
寶命隹休
右鉶鼎銘廿有四字詒讓舊藏拓本器未詳所在丙
申為政和六年以紀元術推之是年五月甲午朔辛
酉為廿八日攷文獻通攷及宋史禮志宋制以季秋
大饗帝於明堂即放周宗祀之禮（此依鄭君禮記孝經注義）此銘

在五月蓋紀作器之時日非於中夏舉宗祀之典也
又史徽宗紀政和五年七月丁丑詔建明堂於寢殿
之南八月己酉以祕書省地為明堂禮志大載政和
五年命建明堂詔依攷工五室之制七年四月明堂
成此鼎作於六年五月是時明堂建而未成當尚叚
大慶殿為饗帝之所則本無五室之制蓋豫作銘識
非其事實也又銘云作鉶鼎攷禮經鉶與鼎本非一
器凡鉶以盛羹鼎則有正有陪正鼎以盛三牲陪鼎
以盛膷臐膮其用迥殊說文金部云鉶器也鄭儀禮
公食大夫禮注云鉶菜和羹之器周禮掌客注云鉶
羹器無鄭說鉶皆不云鼎又掌客云上公飧五牢鉶

四十有二鼎簋十有二注云鼎十有二者正鼎九陪鼎三則鉶與正陪鼎別掌客又云五積皆眡牲牽注云積皆視牲牽謂所共如飧而牽牲㠯往不殺也不殺則無鉶鼎此謂致飧牢殺則有鉶有鼎㠯盛之致積牲牽而不殺則不㪅器㠯盛故無鉶無鼎也是亦不㠯鉶鼎爲一而賈公彥疏誤會鄭意乃云不殺則無鉶鼎者鉶鼎卽陪鼎是也又疏公食大夫禮云鼎羹在鉶謂之鉶羹據器言之謂之鉶鼎正鼎之後設之謂之陪鼎自賈氏妄爲牽合㠯後禮家說遂重悂貤繆莫能理董聶崇義三禮圖引舊圖亦㠯陪鼎爲鉶鼎此器形制未見㠯意推之當卽陪鼎謂之鉶鼎者亦氐用賈聶之誼而不知其大繆也

宋攷　十四

欽崇豆　筠清館金石錄

帝欽崇元祀㠯作豆隹維旅其典神天于永

吳榮光云龔定盦藏器依積古齋例定爲秦昭襄王時器曰典神天者西時器與

薛季宣云欽崇豆失其所從自博五寸深一寸有半皆高三寸足高不知有幾銘十有五字皆古文葢商器也湯既伐夏受天命制禮器而豆作焉故其銘曰帝欽崇元祀作豆隹旅其典神天于永帝者商王號別祀其季稱旅古祭名欽崇警戒之辭也曰我祖左相之誥湯曰欽崇天道永保天命今銘文有之夫爲器者必冶金茲迺鎸鏤卽是數端而驗必湯器矣紹興強圉赤奮若二十有七季終辜月二十有二日甲申商左相末孫季宣得豆于延陵謹齊心而爲之記艮齋浪語集欽崇豆記

詒讓案此銘亦翟汝文所作見忠惠集吳榮光定爲秦器誤也薛艮齋集有商豆記其文與此正同葢別一器記偁紹興二十七季得於延陵上距政咊乙未翟集諸銘多作於是季此豆當亦彼時作不逾四十季而亦誤㠯爲商器足證政咊禮器南宋初人已不能辨識矣銘云帝欽崇元祀崇作宗者卽崇之變體漢書地理志崇高字如此作元祀見書酒誥雒誥僞孔傳並釋爲大祀此用其誼作豆維旅者旅衆也爾雅釋詁言作豆不止一器

宋攷　十五

翟耆季籀史記政咊四季祀方澤禮器款識云器則維旅卽本此銘薛艮齋釋祀爲商曰祀之祀㠯元祀爲元季又㠯旅爲祭名並失其誼

天錫簋　積古齋鐘鼎款識

帝受元命天易錫帝簋用綏于神祇罔罔弗各格隹維萬萬世無□

阮元云右天錫簋二十一字摩滅者一字器在海鹽據拓本摹入

詒讓案右簋銘無季月皆云帝受元命天錫帝簋攷翟耆季籀史載政咊甲午三月甲子獲寶簋翟汝文集末附耆季所作埋銘亦載政咊閒天錫帝簋詔作

彝器卽其事也宣咊博古圖所收有周大師望簋周京叔簋周素簋凡三器皆不紀所曇季月不知鄗爲甲午所獲寶簋也此簋形制葢卽放寶簋而作故銘旹叚之其爲政咊禮器大無疑義阮氏吕爲周器殆失之不攷銘末一字摩滅諦宷佀是數字

嘉禮尊　積古齋鐘鼎欵識　曹奎懷米山房吉金圖

帝肇爯偁嘉禮乚作壷障尊用薦薦神保是亯隹維休于永世

阮元云右嘉禮尊銘二十字據陳焯堂所臧搨本摹入

案此等篆體近乎小篆當是戰國時秦人所作之器初稱帝而舉吉祭故曰肇稱嘉禮

宋攷　十六

詒讓案右壷銘大無季月文與翟汝文集禮器銘相類當大宋器阮氏吕爲秦器殆失之銘文禮作礼神作神攷古文四聲韵引古老子禮作礼神作神又引古孝經神作神汗簡引豫讓文神作神竝與此略同又薦作艸攷說文廌部云薦獸之所食巡廌艸此變爲巡艸未詳所本

翟汝文政咊禮器銘　翟忠惠集卷十

政咊洗銘二章

維政咊乙未杲月甲子帝作洗用祀萬世永亯　案乙未爲政咊五季

帝假有廟作洗永用亯　案永樂大典本忠惠集此銘與肯銘聯屬爲一章葢傳寫之誤今吕文例攷定分之

簠銘三章

帝承天休受簠錫命臣炳臣師成範金孔肖稱祀於世室

臣杲祗帝顯命識於簠曰永寶用亯　案此銘無季月旹云帝承天休受簠錫赿卽天錫簠銘所云帝受元命天錫帝簠或彼時簠簋同得故兩器各箸之與臣炳卽劉炳宋吏劉昺傳云初名炳賜今名蔡京輔政召爲戶部尚書徽宗所儲三代彝器詔昺討定凡尊彝俎豆盤匜之屬悉改吕巡古而載所制器於祀儀卽其事也作器時昺葢尚未賜名故仍作炳臣師成卽梁師成宋吏宦者傳稱政咊間徽宗畱意禮文符瑞之事師成善逢迎希恩寵凡御書號令皆出其手擇此銘則鑄造禮器師成葢大監其事矣

惟政咊乙未杲月甲子帝崇配昭考肇稱於總章爰作嘉簠皇天顧歆朙德俾帝萬季有休

帝作簠象物用昭事神祇永有依歸純佑命於我邦

簋銘二章

宋攷　十七

維政咊乙未杲月甲子帝憲三代作禰宮配皇考於后帝作簋薦新天錫眉壽萬季其永無斁

帝祼清廟作簋吉蠲朙神神鑒茲馨德俾帝萬季永綏受命　案阮氏款識甲午簋文同

雞彝銘二章

帝集寶命昭德於彝器作雞彝用亯神歆朙德俾帝皇壽　案皇疑當作萬

帝監三代作雞彝肇稱於閟宮神作景福永命於我有宋

豆銘三章

帝欽崇元祀作豆維旅其典神天於永世　案混語集及吳氏金石錄所載欽崇豆文竝同末竝無世字此疑涉下帝三章而誤衍

帝作豆禋於太宮子孫其永寶無斁
政味乙未某月甲子帝考息罔極率見神考始作豆禋於
明堂惟克永世

明堂犧尊款識

維政味乙未某月甲子帝初作合宮肆尚見帝升侑聖考
作犧尊用祼皇天申錫帝祉永綏受命

圜丘犧尊款識

帝考古象物制器維則作犧尊用高於宗祏子子孫孫其
永保承

山罍銘三章

惟政味乙未某月甲子帝明禋於世室右我烈考作山罍

薦鬯惟帝皇秊永承天休（案皇秊當作萬秊疑）
帝稽古作宋器貢金九牧始用山罍於嘉高子子孫孫其
永保承
帝昭事於崇祧作山罍薦右我先后其歆於永世

詒讓案右翟汝文所作政味禮器銘十有七章見永
樂大典本忠惠集攷宋史本傳偁汝文字公巽潤州
丹陽人登進士第歷事徽宗欽宗高宗紹興閒除參
知政事卒又偁其好古博雅精篆籀而不云嘗監制
禮器惟其子耆秊著籀史略述其受命銘器之事而
本集卷末坿耆秊所作埋銘云政味癸巳除給事中
時內外又安詔儒臣修明典則肇新宋禮㠯訓四方
除公禮制局詳議官明秊天錫帝簋帝承天休詔禮
官革漢唐諸儒臆說之陋憲三代稽古象物昭德於
彝器凡祀圜丘祭方澤高禖宮及太室諸器專命公
監三代正軌則制器銘功㠯格神祇祖考於是宋器
大備匹休商周（無名氏京口耆舊傳汝文傳大云政味壬辰知陳州明秊春除中書舍人一時更制樂章勒銘彝器凡大制作皆出其手）所紀尤詳據此則汝文於政
味四秊㠯給事中除禮制局詳議官專領制作禮器
令通校諸銘著秊月者六皆在乙未而簋銘弟二章
令拓本大題甲午𢦏政味五六秊閒作益汝文在禮
局數秊所制之器是祼銘識當悉出一手本集所載
尚未盡𤰈也今諸器雖亡佚殆盡而簋豆閒存銘文

符合餘器與集中諸銘文義大多相出入足相參證
翟集世無梓本鈔帙流傳𦙶訬程易田孫淵如阮文
達諸家皆未之見故於宋器率未能鑒別今𤰈錄於
此㠯資攷證

翟耆秊籀史上

徽宗皇帝祀圜丘方澤太廟明堂禮器款識三卷
政味癸巳帝獲周罍于鎬京（案宣味博古圖有周罍）烁獲商卣（案博古圖有商卣卅器）獲兕敦于長安（案博古圖有周兕敦三云後又獲一器得於長安水中即此）
黃目尊于浚都（案博古圖無黃目尊）後復幽燕獲耶律德光所盜上
古寶王尊彝製與黃目尊等瑩然無少玷缺在廷莫知所
用帝獨識其爲灌尊實周人之重寶詔禮官圜丘祭天之

器仿古盡用吉王然後知古人之祀不特止于王几王𣪊
王豆也明季獲周錞案博古圖有周錞十九器越三月甲子獲寶簋案博古圖有周簋三
帝承天休憲三代稽古象物昭德于彝器凡祀圜
丘祭方澤高太廟及禰宮諸器命我先人典司制作肇新
宋器匹休商周銘功吕薦神祇粗考𡈼有弗格於是一洗
漢唐諸儒臆說之陋萬世而下始識三代尊彝之制使六
經所載不爲空言其惟徽宗皇帝聖明述作之盛一時文
物比隆三代可謂韶盡美矣又盡善也

徽宗皇帝政咊四季夏祭方澤禮器款識一卷

刻曰政咊甲午五月庚午十有二日丙戌帝吕夏日之至
祇事于方澤作牛鼎用高萬世有休案此牛鼎與豐稙牛鼎同年所作惟彼八
月高太室與此五月祭方澤異耳

簠簋之識曰政咊甲午帝吕五月庚午
十有二日丙戌肇祭于方澤制器尚象作簋吕格明祇萬
世永賴犧象鼎彝尊罍壺豆凡二十有八數器則惟旅

詒讓案政咊禮器款識二帙鼂公武郡齋讀書志趙
希弁讀書附志陳振孫書錄解題及宋史蓺文志均
不箸錄葢南宋時巳無傳本耆季又汝文親在禮局
監領編纂故具見其書紀其梗槩所載牛鼎簠簋諸
識與忠惠集大足互相葡令移錄之吕存政咊制作
之辜較焉

宋政咊禮器文字攷畢　　永嘉戴鍾𧧒刻字

# 古籀拾遺上

瑞安孫詒讓記

宋薛尚功鐘鼎彝器款識十四條

商鐘　己酉戌命尊　鄦子鐘　䤩鐘　盄龢鐘　齊侯
鎛鐘　𡨦磬　晉姜鼎　師𩣡尊　單癸卣　孟姜匜
宰辟父敦　敔敦　寅簋

商鐘王楚宣咊博古圖錄題爲蛟篆鐘

隹惟正月王宣咊圖釋爲仲王俅歗堂集古錄釋爲中普吉日丁亥既望分王錄
釋爲嗛非召純贊釐龏乃吉金自王錄釋爲樂非欣木咊其安吕王錄釋爲
台樂□□宣咊圖釋爲娛奉二字未塙喜而賓各客其台怡鼓之冺暮
宣咊圖釋爲慕不王錄釋爲乎非烏余子孫萬枼葉無疆用之詒
讓案此鐘薛書所載凡三本一爲淮揚石本一爲古器物

銘本一即博古錄本文各不同皆詰屈奇詭多增益筆畫
吕就緐縟殊不易辨仍舊釋多不塙今元器拓本既不可
見大無㠯辨其得失然有所摹字形明晳可識而薛誤釋
者今謹攷正之冺暮不下一字薛㠯王俅王楚釋爲忘其
文淮揚石本作古器物銘作博古錄作惟淮揚石
本上半形與亾近然三本皆㠯貝則必非忘字今案當爲
貣字說文貣㠯貝代聲代㠯人弋聲淮揚石本人弋貝三
形皆備塙爲貣字古器物銘及博古錄則省人爲貳周居
後彝見吳榮光筠清館金石錄貳字作與此正相佀貣貳二字古通
用不貳即易豫象傳及詩鳲鳩之不忒忒與貳古大通用書洪範衍忒史記
宋微子世家作衍貣管子正篇如四時之不貳大段貳爲忒與此鐘同　易釋文引鄭注忒差

也此云鼓之舛暮不貳者謂鼓之舛暮弗𢘟也末二字薛
从宣味圖釋爲協相王錄同其文淮揚石本作[ ]古器物
銘作[ ]博古錄作[ ]案古金石文字協相二字無作
此形者此當爲永保二字永字小篆作[ ]周某父鬲見本書
永字作[ ]周伯彝見阮元積古齋鐘鼎款識永字作[ ]與此文略相佀
保字右从禾左从貝釋玄應一切經音義保古文賲宲保
三形同此賲字卽賲之省也古保寶二字通用用之永保
猶宅器言永寶用之耳

己酉戌命彝

己酉戌命陴尊宜於招獻未塙桼字佀賡□九律□商貝朋方
衣未塙用室□圖宗彝十王錄釋爲在非九月隹惟王●祀世昌五

隹惟木東詒讓案祀上●字薛釋爲主王錄釋爲一主祀
義不可解王釋爲一佀矣然金刻一字甚多無作此形者
且一歲十二月金刻有書十四月十六月十九月者玆由
時君未改元自卽位之月通數之說詳董逌廣川書跋●祀是一
祀則是君已改元不宜復有十九月之偁矣此●字實當
爲十字金刻凡十字多作●中从畫稍短卽成●形此皷見阮款識
錫女馬十匹阮釋誤牛十牛下十字大作●與此正同又後
兄癸卣十九月隹王九祀世昌文側大與此同彼十九月
在九祀此十九月在十祀大足相證明也

鄦子鐘二器

隹惟正月初吉丁亥鄦子𥁕呂大臨考古圖讀爲將薛从之呂𢍰其吉金

自乍作鈴鐘中縣戲呂圖釋爲且[ ]揚字也銘作[ ]二形卽易
爲於若旅旟諸字多如此作說文昜从日一勿或从㫃从者金刻多呂
作㫃此楊字卽从㫃也本書曾侯鐘从自西陽陽作㫃太
卽此字彼藉昜爲陽此藉昜爲揚例同元鳴孔煌呂圖釋爲鍠穆龢鐘用此呂喜
用樂嘉賓大夫及我朋友數=趆=呂圖釋爲攸=萬年無諆
期釁眉壽毋已子=孫=永保鼓之詒讓案用此呂喜匽
字薛釋爲匽呂大臨釋爲宴說文匚部匽宗廟盛主器也
周禮曰祭祀共匽主从匚單聲用匽呂喜義不可通且銘
文此字弟一器作[ ]弟二器作[ ]皆不从單呂釋爲宴於
義雖通而形太不合今呂二器合校之蓋卽匽字也弟二器匚
內从女弟一器女在又增○者卽旻字本書丙寅卣王錫
[ ]貝薛釋[ ]貝爲賓字洪頤煊讀書叢錄謂[ ]當是宴字
宴字从日从女此从夕古通其說甚塙此銘从女从
○卽古文日之變體與丙寅卣宴字變日爲夕相佀○匽

宴同聲孳生之字古可通用故此藉匽爲宴詩六月吉甫
燕喜漢書陳湯傳引作吉甫宴喜此匽喜卽詩之燕喜也
吳錄周鐘銘云羣孫□子璋䢅其吉金自作龢鐘用匽呂
喜用樂□□其匽字作[ ]與此正同匽字吳摹而未釋蓋太不識此字也詳下
用匽呂喜益古人銘鐘之常語矣馮雲鵬金索又載周徐王子鐘銘云呂客
呂喜其客字作[ ]業大郎宴字其文
與丙寅卣宴字略同馮釋爲客失之

聘鐘

[ ]令宰僕易錫聘鐘十又二聘𣪘拜䭫首詒讓案此銘首
[ ]字呂圖及王錄釋爲宮薛氏因之然宮字从宀此上从
[ ]中不聯屬與宀不同且宰僕旣呂宰爲官不宜復繫呂
宮令此實當爲公字之緐文說文公从八从厶會意金刻

公字多作𠔃韓非子五蠹篇古者倉頡之作書也自環者
謂之私背私謂之公故古文厶或作○余嘗得古銅印篆本有口吳氏厶介
者其文作○○水程瑤田解字小記有篆楼印識敘記所收印文有曰○珍○介者程氏定爲私璽二字○正
○之變也此厶○者即厶而重之以就緐縟古籀偏旁多象
字若敔作敔見本書敔及阮款識敔戈避作避見石鼓文悟作忢說文心部古文
荆作荆見吳中孫子敦畢敗作敗說文攴部籀文則作劚說文刀部古文征作徰
見漢隷續三體石經之類是其例也周蘇公敦見吳録穌公子癸父
甲𠂤隮敔公字正作𠔃吳氏釋爲公而不敢決此可以證
之矣王録所摹銘文作○與穌公敦𠔃字形尤近公令宰僕錫聘鐘十又二者
令與命通聘蓋受錫者之名言公命宰僕錫聘以鐘十又
二也

盄龢鐘

秦公曰不丕顯朕皇且祖受天命奄又有一下國十又
二公不家墜上二嚴龔貢寅天命保業又秦虩事緐蠻夏
曰余雖小子穆＝帥秉明德叡尃敷明荆虔敬朕祀以受
多福協龢萬民唬夙夕剌＝桓＝萬生生即姓字之省是敕古考圖釋
爲頼咸畜百辟胤士𪻇＝文武鎮靜不廷頔銘作此字說文非古文作此疑本書晋姜鼎有此字說文丈頁古今姑迯辭
𩒨爲乃夏燮百邦于秦執事𠂤作盄龢鐘𤔲猱爲西夏二字合此文字辭本
二釋字未塙𩞤今又名曰𣅀邦其音銑＝雝＝孔煌以卲昭客格孝享
據補吕受屯純魯多釐眉壽無疆畯惠在位高弘又有
慶溥及吕圖釋爲非三方永寶空詁讓案此銘翟者季籀史別

有釋文與薛頗異謂銘皆以四字爲句故取𣅀邦以下四
十字增益讀之云𣅀邦其音其音銑銑銑銑雝雝雝雝翟增讀元文八爲十
二孔皇以卲昭格孝享元文七翟增讀爲八以受純魯純魯多釐
元文六翟增讀爲八眉壽無疆畯惠在位高弘有慶皷㝢四方永保
多空元文止一空字翟增讀爲多空二字案此銘邦與雝均煌與享疆慶
方均惟釐太空三字不協均短則二字三字爲句長則五
字六字爲句均淡句淡變化無方周頌固有此例翟肊定
爲四字句既析其文又失其均殊不足信至其釋文與薛
異者十餘字則互有得失不冡＝薛迻吕大臨釋＝者翟釋是
爲上帝翟釋爲在上古金石文字帝無省爲＝者
也上作二與奄有下國下字作一同用古文上見說文上部在爲

上者元文當爲十十即才字也𢦔才爲在金文𡴀見蓋吕
所見拓本不精遂成㇄形薛摹迻之𢓊矣此吕在上嚴爲
句叔丁寶林鐘用喜皇考其嚴在上宗周鐘不顯祖考先
王其嚴在上號叔旅大林鐘皇考嚴在上翼在下𪓐見阮款識
其在上二字𪓐作十二與此正同彼云嚴在上此云在上
嚴文偶傎到耳保業又秦又薛迻吕釋爲故翟釋爲乃下
＝名曰＝字翟太釋爲乃案翟釋是也𥨊𧭈見＝乃名曰
乃正作＝楚公鐘太見阮款識太有乃名曰之文阮釋乃爲與薛同故
中名即銘字公鐘阮款識楚後人作銘肯有敍者銘肯必綴
卷詳阮釋文
吕銘曰云云其例蓋昉于此太言金石例者所當知也唬
夙夕唬薛釋爲虖大迻吕釋翟釋爲唬說文唬虎聲也此蓋借爲烏虖之虖

文𨑢薛釋爲彬呂釋典翟釋爲𥂝此字形甚明晳然說文玉篇𢆶無其字翟謂即
玉篇之𢀨然𢀨訓跛義夫無取竊疑此字當辿蓋省聲即說文𩰲字之異文蓋聲與㕦聲古音同部𩰲𡚁百𢓊
亐乘執事𢓊薛釋爲辟翟迖呂釋爲邦呂字形𣪊之𢀚呂
翟爲長至保業業翟釋爲撫虢事虢翟釋爲𠯠明刑刑翟
釋爲型尊及及翟釋爲祜則𢀚與元文不合當呂薛釋爲
正又穆穆師秉明德呂釋師爲師薛翟𢀚𢓊之業呂薛所
摹字𢀚作𠂤則當爲師字石鼓庚鼓師彼阪口師字作𠂤號
叔大林鐘𢀚師井皇考威義師作𠂤井人戈鐘見吳毋不
𣪊弗師師作𠂤與此正同三家所釋𢀚誤作師何其延乎

齊侯鎛鐘

隹惟王五月辰在戊寅師于淄潽公曰女及余經乃先

古籀上　六

祖余既尊乃心女少小心二字合文畏畏忌女不家墜王錄釋爲佞非
𡚁夙夜宦執而政事余弘猒乃心余命女政于朕三軍𦨶
肅王錄釋爲𢦏非成朕師旟之政德諫罰朕庶王錄釋爲乃非民左右母
毋諱之不𣪊弗懲戒度卹恤𨘇事𤗼龢三軍徒雩粤之
行師昚中之罰公曰及女敬共辝命女雁應之公家女嬰
爲㺿恐讀朕行師女肈敏亐戎攻余易錫女釐都𠭯其
縣系王釋爲非余命女嗣司辝釐造國徒三千二字合文王釋
爲四千非爲女敵寮之殺用拜䭫首弗殺不對𩞁揚朕辟皇君
之易錫休命公曰及女康能乃之事率乃敵寮余用登屯
𢆶厚乃命女及母毋曰余小子二字合文女尊余于囏卹虔卹
不易左右余一人二字合文余命女𢦏差齊侯鐘八下有正字爲大

事繼孫星衍云此字不塙命于外內之事中尊刑女台尊戒公家
雁應卹余于𦤎卹女台卹余朕身余易錫女車馬戎兵釐
僕二百二字合文又五十合文家女台戒戎𢦏作及用或殺再未塙
舊釋皆如此姑從之拜䭫首雁應受君公之易錫光余弗殺濼乃
命及箕其先舊及其高祖虞虢=成唐又殺十在帝所尊
受天命剝王釋爲剝非伐頣古文夏之省說文夏古文作𡕩同宣和圖及王錄作司齊侯鐘大
司作𢦏乃靈師伊小臣隹輔輔咸或孫釋爲非又有九州處禹
之堵都不丕顯穆公之孫其配襄公之𡚁而鍼公之女雩
粤生叔及是辟于齊侯之所是少小心二字合文龔靈力若
虎𦖰謹𢦏其政事又共薛釋爲恭誤今從孫釋于公所擇吉金齊侯
鐘此九字作又共于桓武靈公之所桓武靈公易乃吉金餘與此同鈇鎬有圖齊侯鐘此下錢二字鑄王釋

古籀上　七

爲鎮非鋁用𢦏作鑄其寶鎛用享于其皇祖皇妣妣皇母
皇考用祈祈眉壽令命難老不丕顯皇祖其福元
孫其萬福屯魯龢協而事卑俾若鐘鼓外內
而朋剌母毋或類類女考壽萬年保其身卑百斯
男而斯字義政齊侯左右母毋央母毋已至于𣥋
葉曰武靈成子孫保用享詒讓案此鐘銘凡四百九十
二字文辭雅馴可誦薛所釋延妍姝甚孫星衍續古文苑
所錄頗多刊正然終未盡究其義恉且句讀尤多繆誤今
詳爲𢦏釋以詒好古者案此鐘當爲齊臣曰叔及者所作
故云公曰女及者一云公曰及者二云是生叔及者一足
證及爲作器者之名名馮氏金索大云此及者作其說是也銘文蔚後當

分爲四段自惟王五月至𡭊中乃罰爲弟一段自公曰及至弗㪅不對𣪊朕辟皇君之易休命爲弟二段自公曰及至余弗㪅灋乃命爲弟三段自及典其先舊至末爲弟四段𢑚三段皆紀齊侯之命末段則叔及自紀其世系及作器之事也弟一段紀齊侯命叔及治𠂤政之辭淄下[illegible]字王鎛作𨤲王楚釋爲陞薛巡之王休大同棠其字左巡水孫釋爲淫是也說文水部淫河津在西河西口部嗌字或體大作淫與此同此云淄淫即謂淄水之津也公曰女及余經乃先祖者經𢘅也史記樂書集解引孫炎爾雅注乃其也見王引之經傳釋詞言余𢘅其先祖也曰余既尃乃心者尃布也說文寸部余既尃乃心猶今文尚書般庚云今予其敷心也古文書文句𣜩互并下文優賢揚歷誤爲今予其敷心腹腎腸而讀歷屬下句此可㠯證其誤專薛及王楚王休林讀爲敷尃敷古今字宦[illegible]而政事者[illegible]即褻字說文女部褻至也巡女執聲周書曰大命不褻讀若摯同一曰虞書雉褻此云宦褻蓋藉爲執字故薛大釋爲𨌲小篆巡丮之字古文多兼巡女如此鐘夙作嬰巩作嬰埶作褻是也宦器大多如此作䖒古執褻本一字說文云褻讀若摯同徐鍇本作讀若執同宦學也左氏宣三年傳杜注執習也禮記月令鄭注執者治其器物習其事之言宦執而政事言學習而政事也余弘猒乃心者弘淏也揚子法言脩身篇李軌注猒合也周語克猒天心韋注猒合也猒猒古今字言余淏合其心也余命女政于朕三𠂤者政讀爲正二字古通用正長也爾雅釋詁言我命女爲我三𠂤之長也德諫罰朕庶民左右毋諱者德得之藉字易升㠯順德釋文德姚本作得剝君子得輿釋文得京本作德論語泰伯民無得而稱焉釋文

得本作德季氏戒之在得釋文得本作德莊子齊無鬼無藏逆于得釋文得司馬本作德漢書天文志行得盡勝之注晉灼曰星經得字作德項籍傳吾爲公得注晉灼曰字或爲德荀子禮論貴始得之本也楊倞注得當爲德詩碩鼠莫我肎德呂氏春秋舉難作莫我肎得皆二字通用之證諫正也廣雅釋詁言我庶民左右有過女得正罰之無有所諱也不㪅弗敬戒薛釋爲乃孫巡之棠此字與𢑚公曰及及字正同與經乃先祖尃乃心諸乃字作了者異當巡王楚王休釋及爲是及即下叔及也薛孫釋𢦏誤愍敬也說文心部荀子賦篇愍革貳兵王楚釋爲敬薛釋及孫苑𢦏巡之非也惟王休不誤虔卹𢦏事者虔大敬也廣雅釋詁卹慎也周頌維天之命篇假㠯溢我毛傳溢慎也左襄二十七年傳引作何㠯恤我卹恤字通𢦏讀爲尸𢦏尸音近通用詳中卷追𢦏孫釋爲伊非尸主也爾雅釋詁當巡王楚王休孫星衍釋爲乃薛釋爲故非也虔卹乃𢦏

事言敬愼乃尸主之事也𢿢龢三𠂤辻[illegible]于乃行師者𢿢王休釋爲𢿢薛巡王楚釋爲穆孫釋爲𢿢而讀爲穆棠釋爲戮是也然尋文究義疑當爲勠之異文說文勠并力也與龢義相近故此㠯𢿢龢連文矣[illegible]王楚釋爲衜薛巡之其義未詳孫讀爲巡棠巡巡从聲此巡巡止巡同同从聲近孫釋近是𡭊中〻罰〻大乃字薛誤釋爲故大當據王楚王休孫星衍訂正自德諫罰朕庶民左右毋諱㠯上𢦏爲齊侯命叔及語㠯下則叔及荅書曰及不㪅弗敬戒虔卹乃𢦏事㠯荅不墜夙夜宦執而政事之命也𢿢龢三𠂤辻巡雩乃行師所㠯荅政于三𠂤肅成師旟之𠭊之命也𡭊中乃罰所㠯荅諫罰庶民左右毋諱之命也銘書

之條理詳𠟭葢如此若依薛孫讀及爲乃則幷上下文皆爲齊侯命書弟二段皆不定復云公曰及爲叜翁之書矣

弟二段紀齊侯錫叔及采地及國徒之事曰女敬共辝命者辝籀文辭說文辛部此當爲辭之籀字言敬共出内之辭命也周禮大行人協辭命女應鬲公家者鬲薛釋爲格王楚王俅釋爲鬲孫釋同王而讀爲歷案孫讀是也隸續魏三體石經大誥嗣無疆大歷服歷古文作[illegible]孫星衍三體石經攷云葢古文鬲藉爲歷今文尚書般庚云優賢揚歷試也文選魏都賦劉注言女空試用于公家也曰女恐[illegible]朕行師者[illegible]王楚釋爲恪薛及王俅並巡之孫釋爲褮而讀爲[illegible]是也爾雅釋訓[illegible][illegible]憂也恐褮猶憂勤之意女肇敏于戎攻者卽詩江漢之肇敏戎公公攻字通後漢書宋𢎞傳引詩作肇敏戎功荀子議兵篇械用兵革攻完便利者強楊注攻當爲功攻公功三字並通毛傳肇謀敏疾戎大公事也鄭箋訓戎爲女與毛異紬繹此銘戎攻大當訓大事足證毛義矣余易女釐都[illegible]其縣[illegible]者釐都葢齊之大都釐疑卽萊故萊國左襄六年傳齊侯滅萊又哀五年傳齊置羣公子于萊是也字亦作郲襄十四年傳齊人㠯郲寄衛侯萊郲並从來聲古音同經典多通用叔及葢爲釐大夫故㠯其屬縣爲采邑下文大云司治釐邑又云錫釐僕二百又五十家並其證也[illegible]王楚釋爲[illegible]薛及孫並巡之然與字形不合王俅釋爲朕𦆞朕與[illegible]形略近然說文玉篇類篇並無其字則亦不足據今案[illegible]卽霸之或體說文月部霸古文或作[illegible]卽其字也[illegible]當巡王俅釋𦆞爲是霸𦆞葢釐都所屬縣名[illegible]卽一百二字合文說文百古文巡自作百

此可㠯證之宣味圖載此文作[illegible]釋爲二百王俅釋同薛孫釋爲二百並非其縣一百者言錫及一百縣爲采邑也此縣爲小邑之通偁與周禮六遂之縣異謂錫萊鄙一百縣也左襄二十八年傳與晏子邶殿其鄙六十與此事略同

余命女嗣辝釐[illegible]者薛讀嗣爲司是也說文辭籀文金刻多㠯嗣爲司字詳中卷克盨孫巡王楚王俅讀爲治非辝乃當爲治二字皆巡台聲古通用言余命汝司治釐邑也又釐字銘文作[illegible]𦆞采之當爲釐邑二字合文諸家皆漏釋當補入後齊侯鐘乃無此字造國徒[illegible]爲女敎寮者造銘文作[illegible]巡女巡[illegible]巡缶未知何字薛釋爲造王俅釋爲陶孫釋爲達並不塙缶與造聲類略近今姑巡薛釋後齊侯鍾則無此字其義當闕疑[illegible]卽三千之合文薛釋爲二千王俅釋爲四千並非惟王楚及孫釋不誤敎寮者猶言徒屬言㠯國徒爲叔及之徒屬也[illegible]𣪘用拜𩒨首弗𣪘不對敭朕辟皇君之易休命者[illegible]大當釋爲及此大叔及自紀對敭君命之事宣味圖及薛所摹文作[illegible]故皆釋爲乃王錄及孫苑並巡之不知此乃治鑄時偶誤後齊侯鐘此字正作[illegible]不作[illegible]可據彼㠯訂此也

弟三段公曰及女康能乃[illegible]事率乃敵寮余用登屯厚者康安也爾雅釋詁[illegible]王楚云康當讀爲庸亦通能善也漢書百官公卿表顏注[illegible]王楚釋爲有薛巡之王錄及孫苑並釋爲九是也九事卽周禮大宰之九式見周禮司書康能乃九事言安善此九式之事也國語晉語厚之至故曰屯九式之事㠯均節財用見周禮大宰故曰余用登屯厚也曰乃命女及母曰

余小子女尃余于𧪮卹虔卹不易左右余一人者此當讀
乃命女及句絕母王楚讀爲毋是也古金文皆藉母爲毋
無用本字者薛孫𢦏讀母如字失之尃讀爲俌輔也爾雅釋詁
𧪮籀文䜌說文䜌部此鍾𤔔辝𧪮妣四字皆籀文大宣王己後
器之證卹憂也說文血部此己女尃余于𧪮卹爲句虔卹不易
與上虔卹乃敬事之虔卹同訓敬慎不易之易讀爲弛爾雅
釋詁弛易也弛易聲近字通銘中易字五見惟此不讀爲錫薛及王俅𢦏誤文選魏都賦注引
廣雅弛釋也言余命女及乃無己余爲小子女亟輔我于
𧪮憂𢧜慎不釋孫讀余乃命及母曰六字句女尃余于𧪮
卹虔卹不易十字句𢦏誤余命女𤔔𡕒爲大事繼命于
外内之事中尃𢍰荆者𤔔王楚釋爲緘薛釋及王錄孫苑

古籒上　十二

𢦏巡之非也此當爲織字之省織古尚書作戠見夏竦古文四聲韻
汗簡戈部作戠與此相佀織與職通左文十八年傳關職說苑復恩作織是其證當
卽卿字王楚釋爲饗薛釋及王錄孫苑𢦏巡之大非古金文卿
字雖或己卿爲之然此當讀如字𡕒次也廣雅釋詁𢧜𡕒卿言職次于卿後齊
侯鍾卿上又有正字次正卿明其爲亞卿也爲大事猶言
治大事繼字諸釋𢦏同孫云不墒己字形案之未能定其
形聲當闕疑𢍰薛釋爲溫非也此字當巡王楚釋爲盟其
義當巡王俅讀爲明孫釋爲盟盟盟大同字洪頤煊云說文盟篆文作
盟籀文作盟盟刑卽明刑盉鉢鍾銘𢽍戢明刑明作𠱜周
禮大司寇己明刑恥之司救三罰而士加明刑明盟古通
用詁讀謂此明刑與詩抑罔敷求先王克共明刑
明刑義同與周禮之明刑殺異洪所引未當中尃盟刑言
䡅中己帝明刑也女己尃𢍰于公家應卹余于盟卹女台

卹余朕身者盟大當巡王楚釋爲盟巡王俅讀爲明薛釋
大誤爲溫盟卹與書君奭百姓王人罔不秉德明恤文同
明勉也大戴禮記誥志明孟也爾雅釋詁孟勉也明卹猶此上文云虔卹也書
僞孔傳己明恤爲明憂屬下小臣厥侯甸讀誤也此云應
卹余于盟卹者卹訓慎訓憂與𢍰義近言儆𢍰我于勤慎
也台卹余朕身言女己𢍰于我身也余易女車馬戎兵釐
僕二百又五十家女台𢍰戒𢦏者釐卽上釐邑釐僕釐邑
之僕猶𢦏𢾊見本書云錫楚辻矣二百字合書作王錄及
孫苑釋爲三百失之台𢍰戒𢦏猶詩抑云用𢍰戒作台用
義同𢦏作一字也及用或𣪘再拜䭫首應受君公之易光
余弗𣪘灋乃命者及大卽叔及孫釋爲乃誤或王楚釋爲

古籒上　十三

或己或爲齊臣之名王俅巡之案銘文作𢦏墒是或字汗簡
戈部引義雲章或作𢦏正與此同薛釋及孫苑𢦏不誤或𣪘者又𣪘也經傳
釋詞云或猶又也禮記檀弓父叔之謂何或𣪘有他志己辱君義晉語或作又𢍰段錫邑及辻言
及𣪘用拜䭫首此段錫車馬戎兵言及又𣪘再拜䭫首文
側之精也余弗𣪘灋乃命者灋讀爲廢古金文皆己灋爲廢見歐陽修集古
錄言不𣪘廢爾命也弟四段叔及自紀其先代世系及作
鍾之事曰余典其先舊及其高祖虩虩成唐又𣪘在帝所
尃受天命者典經也爾雅釋詁典其先舊猶上文齊侯曰余經
乃先祖也易震爻辭震來虩虩馬融注虩虩恐懼皃易釋文引
此銘當爲謹恪之意與易義殺異成唐蓋叔及之遠祖古
書未見攷下文曰尃受天命又曰咸有九州處禹之都則

一三七五 冊 續修四庫全書 第 30 版正內

叔及必肯代帝王之冑吕聲類求之成唐當卽成湯唐从庚聲
湯从昜聲古音同部故籀唐爲湯說文口部唐古文作啺从口昜是其證也叔及蓋宋公族而
仕齊者也又殼在帝所者殼當讀爲嚴殼在帝所猶云嚴
在上見𦒍盄龢鐘嚴从厰聲厰从殼聲故此省嚴爲殼也尃讀
爲溥尃受天命言溥受天命也詩商頌纘祖我受命溥將義與此同鄭箋說誤刜
伐頣同䵻乃靈師𠂔小臣隹補咸有九州處禹之堵者卽
述湯伐桀得天下之事刜伐卽克伐史記孔子弟子傳顏刜論語子罕包注作
剋剋卽克之俗頣卽履之古文桀名履癸見史記殷本紀故曰勀伐頣同
同義未詳齊矦鐘又作司䵻辥釋爲貫王楚王休孫星衍釋爲敗案當
釋爲敱而讀爲敗說文無敱字疑卽敗之或體靁當訓爲大廣雅釋詁
靁誩言也靈訓善大訓大猶元訓善大訓大靈師言大師也

古籀上　十四

𠂔王休釋爲凡辥釋爲保孫釋爲伊案孫釋是也說文伊
古文作𠋬與此形近伊小臣者伊尹也古書多偁伊尹爲小臣墨子尚賢下
湯有小臣楚辭天問成湯東巡有莘爰極何乞彼小臣而吉妃是得王逸注小臣謂伊尹也呂氏春秋尊師篇湯師
小臣高誘注小臣謂伊尹咸有九州處禹之都言湯伐夏王天下也宣
味圖謂咸有九州指齊之封域齊四岳之後四岳佐禹有
功封于申呂故言處禹之都其說繆甚且叔及自言穆公
之孫而齊無穆公其非齊公族無疑辥氏从之𢓊矣不顯
穆公之孫其配𩡦公之𡛷而𩛥公之女雩生叔及是辟于
齊矦之所者穆公謂宋穆公也叔及之族蓋出于穆公其
父卽穆公之遠孫古書凡言孫者大爲遠孫之通偁詩閟宮云后稷之孫實維大王又云周公之
孫莊公之子是也知叔及非卽穆公之曾孫者今攷定此鐘之作當在齊靈公末季上距宋穆公元季已歷百七十

五季必不止四世也𩰫字宣味圖作𩰫王錄作斉王楚釋爲𢿌字書無此字王
休从之辥釋爲䙴孫釋爲畏讀爲威案𢿌䙴畏三字與𩰫
形俱不合此當爲𢿌字上从𩰫者畢也阮款識周公𩰫鐘有𩰫字宋定爲
畢字與此形近詳中卷說文𢿌从攴畢聲此右从攴形甚明哲惟左
不當从土疑摹搨不宷文有譌羨也𢿌公依聲類讀之佀
卽畢公𢿌姬姓之畢滅于晉𢿌肯此𢿌公未知何國君也
𡛷辥釋爲妘字書無此字王楚釋爲妣王休从之孫大釋爲妣
而讀爲出案孫讀是也男子謂姊妹之子爲出爾雅釋親鍼讀
爲郕姬姓之國穆天子傳作盛漢書古今人表作成此又
作𩛥皆同聲通籀之字穆公之孫著其父之所自出也其
配𩡦公之妣𩛥公之女著其母之所自出也雩生叔及四

古籀上　十五

字句孫讀雩生叔句斷吕及字屬下讀由未知叔及爲作
器者之名故有茲誤辟讀爲避避从辟得聲經典多吕辟爲避詩豳風序周公避
變者管蔡流言辟居東都孔疏鄭讀辟爲避叔及蓋因避難奔齊者故云避于
齊矦之所也王棻云辟舉也與孟子時舉于秦同案王說大通是小心龏龏靈力
若虎堇勞其政事又共于公所者[illegible]王楚釋爲龏齊辥
釋爲龏齊王休釋爲龏濟孫釋爲龏䠭孫是也龏恪也說文
卄部䠭讀爲齊齊敬也廣雅釋詁龏䠭卽龏敬也靈力靈大當訓
爲大與上靈師義同薆各家皆釋爲謹其字作𦾔卽謹之
省謹𦾔猶上恐𦾔𦾔言戒愼也又共于公所者公所猶肯
云齊矦之所言共職于公朝也後齊矦鐘作又共于箮卽桓
字武靈公之所案彼鐘與此鐘同爲叔及一人所作銘文

大同惟此文脒異此云公所彼云桓武靈公之所則桓武靈公即齊君可知（史記宋世家無靈公明非宋君且叔然及方仕齊不得又共于宋君之所矣）史記齊世家無武公則又不合竊謂桓武靈公即齊靈公也桓武者嘉美之偁若衛人謂武公爲叡聖武公（見國語楚語）即其側也叔及仕齊益適當靈公末季此銘所述命辭及厰邑茲即靈公所錫銘首曰五月戊寅疑即靈公二十八季之五月望日（齊靈公二十八季當魯襄公十九季杜預長厤是季五月甲子朔則望日正直戊寅）是月壬辰晦靈公卒（此據左傳春秋經書七月辛卯據赴告之日也）益叔及甫受命而公即卒此鐘作于公初卒未作謚時故但曰公所彼鐘作于已作謚後故變其文曰桓武靈公之所雖復疑事毋質要其軦迹之參差可推校而得也（齊滅萊在靈公十五季故叔及得錫釐都之縣大叔及仕齊在靈公末季之證）䣄羼吉金鈇鎬鏷鋁䥽鑪其寶鎛用亯于其皇祖皇妣皇母皇考用旂釁壽霝命難老者䣄王楚釋爲穀辟迟之孫釋爲敃而未詳其讀王俅釋爲榖案王俅是也書粊誓穀乃甲胄此云穀羼即榖擇也（說文攴部榖擇也金剌凡擇字皆作羼）鈇鎬鏷鋁皆金名（詳中卷[illegible]臣余義鐘）（[illegible]齊侯鐘[illegible]）桓武靈公錫乃吉金鈇鎬玄鏐鏷鋁益大追紀靈公之錫此大可證桓武靈公之即爲靈公段令桓爲桓公則由[illegible]至靈已歷三世五君安得二公同時錫金乎妣即妣之籀文（見說文女部）𠮦旂爲祈𠮦霝爲令皆金剌常見不顯皇祖其乍福元孫其萬壽屯魯者乍即乍字王楚釋爲作薛釋及王俅並迟之非也乍即胙之省胙賜也（齊語韋注）元孫與書金縢同屯魯即純嘏（詳阮款識叔寳林鐘釋文）丁言丕顯皇祖其賜福于元孫萬壽純嘏也龢協而又事卑若鍾鼓者又事即九事見上薛釋爲有大沿王楚之誤卑即俾之省鍾鍾之籀字俾若鍾鼓言其龢也外內（[illegible]）者（[illegible]）王楚釋爲開闢薛釋及王俅並迟之孫釋爲剴辟大孫是也剴讀爲闓闓開也（說文門部）辟與闢通（荀子議兵辟門除涂以迎吾人楊注辟與闢同漢書文帝紀而野不加辟顏注辟讀曰闢）外內闓闢言外內開通事無所壅也[illegible]即都字都本迟邑者聲此變邑爲戈王楚王俅所釋並有重文（齊侯鐘此字宣咊圖摹作[illegible]鎛摹作[illegible]茲塙有重文）王吕文側讀之有重文是也薛釋及孫苑並無失之[illegible]王楚釋爲俞薛釋及王俅並迟之孫釋爲譽案其字迟與迟口孫釋是也（古迟言之字多變迟口）都＝譽＝茲盛譽之意（小爾雅廣詁都盛也淮南子本經高誘注譽善也王薛釋爲俞益讀譽爲都俞之俞然書都俞無云都＝俞＝者殆不足據）䛣而朋剭毋或[illegible]者䛣王楚釋爲造薛釋及王俅並迟之孫釋爲達吕字形覈之並不類[illegible]王楚釋爲承類薛釋及王俅並同孫釋爲异類而[illegible]爲類案說文頪難曉也類迟女頪聲故省爲頪疑孫釋近是然此二句未詳其說大當闕疑女考壽萬季永保其身者女指叔及此並爲叔及祖考胙福之語故大吕爾女設文[illegible]薛迟王楚釋爲永王俅大同孫釋爲羕孫是也羕與永同（毛詩漢廣江之永矣韓詩作羕）永卑百斯男而埶斯字者卑大倂之省埶字王楚釋爲執薛及王俅並迟之孫云疑繼字案上宦執而政事執字作埶與此不同則必非執字孫疑爲繼

古籀上　夨一

古籀上　夨七

一冊　續修四庫全書第36　[illegible]

形尢不類此實當爲𢦏字今字作蘇召公尊𢦏字作卄卄又乙甗
𢦏字作𢦏南宮中鼎𢦏字作𢦏又作𢦏本書竝見竝與此略同
增從女形者此鐘通𠊱凡從丮之字竝如此作然𢦏斯字
義未詳𢦏義政齊侯左右毋尖毋已者𢦏卽肅字宣味圖
及孫苑竝不誤王錄釋爲綴辥從之與岁釋卄互不合大
其疑也又齊侯鐘此字有重文此無之疑大冶鑄偶奪之
肅肅敬也又恭也爾雅釋訓竝義洽也呂氏春秋賢公高注肅義政言敬
恭于洽政也毋尖毋已尖大已也廣雅釋詁言長在齊侯之左
右毋有已時也至于枼曰𢦏霝成子孫𢦏保用高者枼楄
也說文木部此當爲葉之省岁商鐘大云萬枼無疆至于葉者葉世也廣雅
釋言至于後世也曰𢦏霝成大祝叔及後世象賢之語知𢦏

霝成非其祖諡者宋有𢦏公而無霝公又叔及自云穆公之孫則叔及之祖必卽穆公之別子而依史記宋世家成公乃穆公之困孫則成必非宋成公可知此曰卽畋之段字說文攴部畋詮詞也經典多段曰聿
通爲之詳王氏經傳釋詞𢦏當讀如詩下𢦏維周之𢦏𢦏繼也見毛傳霝
大當訓爲善言叔及後世子孫能繼續而善成其事也子
下孫下王錄竝有重文宣味圖所摹銘文無而釋文有之
未知孰是𢦏大羕字辥從王楚釋爲丮大失之

窖磬此當題窖磬

□之配乙諲諲曰鄴說文鄴臨淮徐地從邑義聲春秋傳曰徐鄴楚子聖盡巧唯
奴上第一行妹奄吕虔左第一行𠬪大十在太仕天君賜之釐□下第
一行澤擇其吉石右第一行自乍作𠙶磬乃名曰𢡱懷石其音鋁
二鉈二說文鉈短矛也此藉爲委二它二之它上第二行盂允異弓左第二行□□辟

公王始之釐樂之未塙下第二行佀又字婚于百□右第二行詒讓案此
銘回環鏤刻胡鈙不能屬讀其義不可曉惟辥釋有顯然
誤者今攷正之配下乙字辥釋爲故案此與下乃名曰乃
字正同此大當爲乃辥彼釋爲乃此釋爲故非也磬上𠙶
字頗佀寶字古文辥釋爲窖亏形𢓊不類義大不可解呂
圖摹此字作𢓊絪宷之實卽造之變體造從辵告聲此又
增宀頌敨見阮款識下鼎壺同監𨋚新舟告卽造字貯用宮御舟告作𦨶正
與此𨓗字同全索載劉喜海所藏頌敨此字作𦨶與鼎壺同馮釋爲𦨶𢓊謬又頌鼎舟告字
作𦨶頌壺舟告字作𦨶大竝從宀與此磬可互證也

晉姜鼎阮款識有乙亥鼎文與此鼎全同蓋卽依此僞造而冶鑄不精遂不可辨阮呂爲草篆非也

隹惟王九月乙王錄釋爲乙非亥晉姜曰余余隹司嗣朕先姑君
晉邦今余不𢓊安歐陽修集古錄釋爲安非載𧗿經雝明德宣邲
歐錄載楊南仲釋爲𡨄非我猷用招所呂圖釋爲君非辥辟㞢揚乃楊釋爲久非光
剌讀爲𤔲辥釋及孫氏續古文苑竝不誤劉釋爲𤔲楊釋爲剌呂圖釋爲值王錄釋爲直竝非虔不家
墜王呂圖作𨻰王錄作𨻰𠬪𩏂劉釋爲𩏂非劉釋爲寵非我萬民嘉遣劉釋爲遣王錄爲
從之非我易錫㘶貫千劉釋爲貴非兩勿灋廢文侯顯令命中畀
通𢎟孫釋爲征非綏楊云疑綏字湯辥讀爲蕩原未塙縣大不揉釋爲取乃
劉釋爲堅久孫大釋取爲久楊釋爲受竝非吉金用乍作寶隮尊鼎用康䵑妥
褱懷遠廷未塙劉釋爲封疑孫釋爲邦孫釋近是君子晉姜用𣎵斯爲旂讀䵼
綰𡦹眉壽乍惠爲亟極萬年無彊疆用高用德畯畯保其
孫子三壽是利詒讓案𢓊歐錄載楊南仲釋爲𡨄謂卽毀

字孫施巡之呂圖釋爲辱宣味圖及薛釋同古金文殷字常見無作此形者辱字亏形稍近而亏義無取此實當爲段字說文又部段重文[illegible]譚長說段如此玉篇作[illegible]是也今本說文佀涉段字而誤此[illegible]字卽[illegible]之變寰盤殷對揚天子不顯段休命段作[illegible]見阮款識周師寰敢段反乃工事段作[illegible]見吳錄正與此同又𡧊伯霝簋曾伯霥段緐黃耇見阮款識阮釋[illegible]爲假樂其字作[illegible]與此[illegible]字大正相佀此段字呂文義校之當爲暇之省莊子應帝王篇天根遊於殷陽至蓼水之上適遭無名人而問焉曰請問爲天下無名人曰去汝鄙人也何問之不豫也予方將與造物者爲人厭則又乘夫莽眇之鳥呂出六極之外而遊無何有之鄉呂處壙埌之野汝又何帛呂治天下感予之心爲帛字字書所無蓋卽[illegible]字之隸變其義亦當爲假何假猶言何暇陸氏釋文所載音注竝誤王筠說文句讀又据崔譔本作爲謂是爲字古文曰之譌則與向末爲字緟復大非安當讀爲燕

安燕大同聲孳生字不段安[illegible]言不暇燕[illegible]也書無逸不敢荒寧說文[illegible]願昰也寍安也經典通段[illegible]爲寍此鼎大[illegible]招讀爲昭辟讀爲事昭相也詩卷𡲥生敢呂招所辟辟言呂相所事之君也[illegible]楊南仲釋爲姬云疑卽毋字呂大臨釋爲委王楚及薛竝巡之王休釋爲威孫星衍釋爲妥呂字形攷之孫釋是也爾雅釋詁妥安也妥揚乃光刺言安揚其光𤐫也[illegible]楊釋爲讓讀爲諸覃亭台讀爲帥王楚釋爲譫覃亭呂王休巡之呂釋爲謂覃亭呂薛釋爲譫畢亭台孫釋爲譫亶享注云壇亭疑呂案譫字明塙無疑然字書所無楊讀爲諸呂聲類求之近是[illegible]之爲覃大塙薛釋爲畢孫釋爲亶竝誤[illegible]楊孫呂爲亭王薛呂爲亭竝不類此當爲京字京叔簋京字作[illegible]京姜鬲作[illegible]竝見本書正與此同[illegible]楊呂爲帥諸家竝呂爲呂字凡呂字之見亏金剌者多作[illegible]本書牧敢作[illegible]無作[illegible]者此當爲師之省師巡自聲故可省爲自也阮元山左金石志載吏師鼎款識釋文云師作𠂤阮釋𠂤字云[illegible]字多作呂[illegible]說文𠂤正作𠂤官字巡之注云吏事君者也巡宀巡𠂤𠂤猶眾也此與師同義又云師二千五百人爲師巡币巡𠂤𠂤四币眾意也銘作𠂤者師之省文爾彼𠂤款識載穆公鼎銘曰南域東域至亏歷寒王命𠂤六𠂤彼𠂤字正是師字校此爲尤案阮說甚精可與此互證譫覃京師未詳其義呂凡求之當是奉職王室之意薛我萬民孽病也呂覽遇合篇聖賢之後反呂孽民高注孽病也楚辭天問帝降夷羿革孽夏民王注孽憂也言因有事亏京師而勞我民故王嘉遷之錫呂旅貫千兩此冢上京師爲文故不復言王錫也[illegible]呂釋爲虎薛及王休竝巡之劉楊釋爲鹵楊云或胃字省則非孫釋同而讀爲旅案孫讀是也旅貫卽周官之旅賁

氏國語曰天子有虎賁呂習武訓諸侯有旅賁呂禦災害晉爲侯國固宜有旅貫之錫矣書楊疑爲阜字王楚釋爲畏薛巡之王休釋爲威孫釋字巡王楚讀巡王休案楊說是也此阜字卽俾之省曾伯霥簋旣俾方俾作[illegible]散氏盤大俾義祖襄旅誓俾作[illegible]齊侯甗俾旨俾瀞俾作[illegible]竝見阮款識正與此同詳其文義當呂阜畢通[弘]爲句征緐湯原爲句孫讀呂勿廢文侯顋令畏畢爲句通允征緐湯縣爲句竝非又孫讀用德畯爲句注云猶陟畯謂升俊士在位也案孫說大非也凡金剌之言畯者竝當讀爲駿爾雅釋詁駿長也盄味鐘畯惠在位言長順在位也詩惠訓順見毛桑柔傳剌公敢畯在位見本書言長在位也宗周鐘畯保三國言長保

三國也見阮款識釋云畯同駿得之又云大也則非頌鼎追敔畯臣天子亦見阮款
誼言長臣於天子也此鼎言用德畯保其子孫畯保二字
連讀與宗周鐘同德與得通詳齊侯鎛鐘用德畯保其子孫言
用得長保其子孫也畯大通作俊書文侯之命即我御事罔或耆壽俊在厥服俊在厥服文與
刺公敔畯在位同言即我御事之人無有耆壽而長在其
位者也僞孔傳訓爲無有耆宿壽考俊德在其服位失其
義矣

師艅尊

王女二上侯師艅从王夜功阮款識釋爲琱夭二字未塙易錫師艅金
艅則對敭乃德用乍作乃文考寶彝孫=子=寶詒讓案
女二侯呂圖釋爲汝上侯同王錄宣味圖說之云上侯猶上
公已言其官薛从之阮款識所摹宋拓本文與此同阮跋

載錢坫吳東發釋上爲工云女工侯者言女工于射侯詒
讓案王汝上侯王女工侯于文義皆不順此女當讀爲如
禮大戴記本命篇女者如也釋名女如也婦人外成如人
也是女如二字古同讀之證爾雅釋詁如往也蓍妹經凡
公有所往皆曰如王如上侯師艅从者上侯地名言王往
上侯而艅从之也昭二十二季左傳荀躒軍于侯氏杜注周地此上侯當大畿內地名

單癸卣

囧冂選未塙單䢅癸丮夕鄉饗爾宗彝彝其已乂子喜乍作
父癸旅戴車文考日癸乃方未塙詒讓案子下一字葢作喜
器作豊呂圖釋爲豐薛及王俅竝从之攷豐字从豆曲聲
此依儀禮大射儀鄭注說文豆部豐豆之豐滿者也从豆象形與鄭說異此豆字上从屮不从
曲塙非豐字此當爲壴字實即喜之省說文喜部喜樂也
从口从壴壴部壴陳樂立而上見也从中从豆此形與彼
合周鐘用匽已喜喜字作□見吳錄所从壴形大正與此同
可已互證其已乂子喜言已乂子宴樂也

孟姜匜

叀叔攺作媵子孟姜盥盤匜其釁眉壽萬季□保其
身□=□=男女無碁諆杭州刻本薛釋文誤作謀今據舊鈔本正子=孫=
□保用之詒讓案叔上一字薛未詳宋其形作□疑即叀
之叀字散氏盤叀字作□見阮款識惟阮釋此字誤作叀今據王昶金石萃編及孫氏續
古文苑正與此相佀□字銘兩見竝釋爲孔實當爲羕字陳逆
簠子=孫=羕保用羕作□見阮款識阮釋云羕爾雅訓爲長義同永說文引詩江之

羕矣正與此同□=□=薛釋爲洍=越=齊蒷公匜大有
此二字其字作□□與洍越二字竝不類此□當爲沱字
蒷公匜作□者沱之省也宗周鐘倉=它=它作□見阮款識
與蒷公匜它字略同金刻匜字多作□與此□字形同然匜从也聲小篆作□與它迥別疑也
它二字形聲竝近古文多互易也沱=當讀爲詩委委佗佗之佗爾雅釋
訓委委佗佗美也釋文佗本或作它字蒷匜周鐘云它=
與爾雅或本正合□當爲巸字大即熙之省金索周徐王
子鹹鐘韹=熙=熙作□正與此同巸爲熙之聲母故此
匜及徐王子鐘竝省熙爲巸左襄二十九季傳季札曰廣
哉熙熙乎杜注熙熙味樂聲逸周書太子晉篇萬物熙熙
孔晁注味盛也荀子儒效熙熙兮其樂人之臧也楊注味

樂之貌沱沱兕兕言其德之美而盛也

宰辟父敦（凡三器此當題周敦）

隹（惟）三月初吉王才（在）辟宮宰辟父右周太（王錄釋為仕）王冊
命周曰錫女𦎫朱亢市𦘦衣（黹屯）朮攸（鋚）革錫戈琱㦸彤
矢（王錄釋為侯矢二字非）用𦘦乃祖考事官𩇧僕小射底𤲒（太二字未）
（墉）周𦚺𦚺對揚王休命用乍（作）文考寶敦其孫孫子子永
寶用　諸議案敦銘云宰辟父右周太王冊命周又曰周𦚺
𦚺對揚王休則周為作器者之名舊𦬆題宰辟父敦誤也
黹屯二字呂釋為帶東宣咏圖及薛釋𦬆从之（王錄太同）此二
字金刻屢見諸家所釋皆同惟孫氏續古文苑周無惠鼎
銘（大見阮款識）題（無專鼎）釋為黹屯讀屯為純以字形覈之孫釋是

古籀上

也說文黹部黹箴縷所紩衣从㡀丵省凡金刻黹字如伯
姬鼎作（見本書）頌鼎作（阮款識）寰盤作（𦬆見款識）周寶父鼎作
（見吳錄）形𦬆明皙其上作者丵省也其下作者㡀也
此敦三器作諸形者筆畫少有減省耳至屯字
三器互異一作二作三作旨傳摹皆有訛舛其
見于它器者如伯姬鼎作無專鼎作頌鼎作頌壺
作頌敦作寶父鼎作𦬆不誤𦕋簋用𠭯𩰲壽純魯
純作二形（𦬆見阮款識）大可與諸器屯字互證黹屯即書
顧命黼純之省（古文多省形用聲如大本書高克尊既生霸霸省作雨吳錄周大）
（鼎𩵋馬𩵋作𦘦是也）省　謂以黹文為𦘦衣之緣也𦘦字呂圖釋為鏃
薛从之宣咏圖及王錄𦬆釋為蒼寀蒼从會羊聲鏃从會

羊聲此銘𦘦字為會旁羨與羊羊皆不類以古文偏旁攷
之當為𥫗其字从會算聲即簋字也（說文鏃或體簋之）說文竹部
算長六寸計麻數者从竹从弄言常弄乃不誤也算數也
从竹从具讀若筭經典二字多通用（禮記投壺算長尺二寸以算為筭）故
簋从會算聲大可从算作𥫗筭上从竹而此銘从八者古
文之省凡从竹之字古籀皆省為八（說文簬古文簬从竹 𥳑古文籀从竹）
復省為八說文箕古文作（玉篇以為箕竹是也變為西則）
非金刻或為或為皆省為八是其例也其讀當以用
𥫗乃祖考事為句（薛以用鏃乃祖考為句宣咏圖以用鏃乃祖考為句𦬆由誤仞𥫗字遂致句讀舛謬）
簋古又通纂祭統孔悝鼎銘云纂乃祖服又云纂乃考
服鄭注服事也左襄十四年傳王使劉定公錫齊侯命曰

古籀上

纂乃祖考此銘云𥫗乃祖考事猶孔悝鼎云纂乃祖服纂
乃考服左傳云纂乃祖考也司下一字王薛𦬆釋為節實
當為人字言纂乃祖考之事官司此人僕也古金識可證
經傳者至夥釋者多昧其文遂至𦬆互難讀類如是矣

敔敦

隹（惟）王十月王才（在）成周南淮（乃）及內伐洭（王錄釋為昴非）
參泉（未墉字）侶裦（裕）敏陰（陰）陽洛王令（命）敔追（御）于上洛
𤊨谷至于伊班（王錄釋為長非）馬（榜）𢦏（王錄釋為戠非）首百執（訊）　襄
𥜍俘人三百𠴫于艾白（伯）之所（未墉）于𤊨（未墉）衣（歸王錄釋為諦于）
（非是）義（雖通）復付乃君隹王十又一月王各（格）于成周大廟武
公入右敔告禽馘百（訊）王蔑（蔑）敔曆（麻）尹氏受（授）𠭯敔圭

畐幣未槁保字侶貝五十㓅易錫田于㪉五十田于早五十田
敨毁對䫭天子休用乍作隮尊皀敨敨其萬季子=孫=
孔寶用詒讓案此敨宣味圖所釋誤𢆶䏣甚薛氏不能辨
也今㝃定之南淮國名𠤎即詩書之淮夷也淮下一字銘
作々宣味圖釋爲節薛釋𢓊之案此實人字本書仲偁父
鼎周白㴬阮款識大載此鼎㴬釋爲邉是也及中偁父伐南淮人孚金用
乍寶鼎人薛大釋爲節阮釋與薛同太誤𣌭宣味圖釋爲㴱薛
釋爲㴱吕字形攷之當爲遻疑即遻之異文南淮人之名
也內伐即入伐二字古通用浥鄙鼎怡參敽陰陽洛皆地名
王今敨追下一字銘作㣻宣味圖釋爲迎案當爲御傳摹
滫變遂不可辨耳御禦古今字班馬猶班師構戴構即㮤

古籀上　三五六

楬之㮤戠古識字見古文四聲韵引榡古文蓋斬省㮤而
識之史記秦始皇本紀衞尉竭等二十人皆梟首裴駰集
解縣首於木曰梟說文梟即県之段字県到首也此云㮤識首猶云梟首
矣𠭯下二字銘作嘂山其文銘中兩見宣味圖太釋爲俟
曰薛𢓊之同王錄于義難通攷近代陝西新出虢子白盤有
𠭯嘂五十之文本據拓嘂即此嘂字而形校蕭其字徐氏同
柏釋爲嘂云古文戠𢓊口系號省聲劉氏喜海釋爲褩陳
氏介祺釋爲訊太不塙諦案其形實當爲絢之異文右𢓊
糸左𢓊句形甚明晢下增又者說文又部云又行遲曳又
又也經典通用絢爲履絢字故又𢓊行遲之又說文糸部絢纑繩絢
也是其本義古籀文字或增或省形義則無不相毋也𠭯絢者

絢拘聲類同儀禮士冠禮注絇之言拘也吕爲行戒書酒誥曰厥或誥曰羣
飲汝勿佚盡𠭯拘吕歸于周此云𠭯絢與書𠭯拘義正同
肖撥敨大齊此字作㽞㽞二形薛大誤釋爲僕傳摹譌𢆶幾不可辨上下文義大難通故坿正之於此山即
卌字𦣞鼎見阮款識東宮廼曰賞𦣞禾十秭遺十秭爲廿秭口
來歲弗賞則口卌秭廿作ㄩ卌作山此敨山即山字傳摹
失其眞耳𠭯絢卌文例與虢盤𠭯絢五十正同此云㮤戠
首百𠭯絢卌者敨自述其俘獲之功下云告禽戠百絢卌
者敨吕俘獲告於王也百與卌皆紀數之文如作俟曰非
從義不可通于文例大參差不合矣褋俘人三百乃遏民
爲南淮人所俘者故不與戠絢同告于王且下云歸復付
乃君即吕此三百人付其君也鄙于艾伯之㫁于烋衣㫁

古籀上　三五七

烋二字字書未見恐有𢆶誤㚔即吏字薛釋爲事非也此
當吕吏尹氏受爲句阮款識頌鼎頌壺頌敨太云尹氏受王命書詩常武王謂尹氏命程伯休
父毛傳尹氏掌命卿士書大誥肆予告我友邦君越尹士庶士御事又義爾邦君越爾多士尹氏御事僞孔傳釋尹
氏爲正官孔疏謂即顧命之百尹言諸官之正也今案周禮內史職云命諸侯及孤卿大夫則策命之又云掌書王
命與頌鼎尹氏受王命書正相應疑尹氏即內史矣吏讀爲使魏三體石經𣈶烼左
氏桓十五季經天王使家伯來求車使古文作𡠚見隸續昌
攸从鼎廼使攸衞牧誓使作㕜見阮款識周使夷敨王使小臣
守使于夷使作㕜見吳錄太吕吏爲使是其證也使尹氏受
者言敨既獻戠絢王乃使尹氏受之也𣪊敨圭畐幣貝五
十㓅錫田于㪉五十田于早五十田者𣪊王楚釋爲釐及薛
王休太同今案當爲賚說文貝部賚錫也書文侯之命用賚爾秬鬯一卣詩江

濩釐爾圭瓚秬鬯一卣告于文人錫山土田鄭箋釐賜也
益釐釐爲賚此敦實用正字也圭貝言賚田言錫與詩圭
瓚言釐土田言錫文例亦正同宣咊圖㠯王蔑敦麻事五
字句尹氏受釐四字句竝誤此敦文字古茂可證經傳惜
宋人不通其讀所摹銘文亦不無艸誤然紬心推繹尚可
得其辜較也

寅簋

又有進退雩粵邦人正人師氏人又有辠又有故（周琛案故當讀爲辜詩十月之交無辠無辜文例與此同）卣馭（未塙）𠬝卽女（汝）卣繇宕畏（威）復虐
从之君之師卣巳（作）余一人服（未塙）王曰寅敬朙乃心用辟
我一人善效了乏大（吕圖釋爲内）辟勿事虢虐从獄受禰慮行
道之非正命卣殷（疾）（幽）人則唯輔天降喪不廷（未塙）唯𠬝易
錫女鬯鬯一卣及父（斧）市赤舄駒戟（車籀文吕薛竝釋爲輦誤詳下卷毛公鼎釋文）𣪘較（吕薛竝釋爲雩軒誤詳毛公鼎釋文）朱虢卣新（二字未塙字𠂤報書亦無新字虎）
㚇（續）裏（吕薛竝釋爲虎冕綀裏誤詳毛公鼎釋文）畫䡇畫轉（吕釋爲鞞而讀爲車薛釋爲革竝誤䡅从古文昏吕薛竝釋爲肇褭二字尤謬詳毛公鼎釋文）金甬馬三匹攸勒敬夙夕
勿灋廢朕命寅㩁䭫首對敭天子不顯魯休用巳（作）寶簋
叔邦父叔姞萬年子子孫孫永寶用詒讓案此簋蓋非一
器所文別剃器仸無可攷此其後半胡文也文既不完義
亦未能盡通㠯意求之蓋王命寅爲刑官故戒㠯慎卹獄
辟之事也之君之師之非正命之及二之字吕大臨竝釋
爲故薛从之然上文自有故字不作此形㠯文義宷之實

皆乃字也乃作之金文常見（盂鼎乃字竝如此作）鐘（齊侯鎛鐘）之與之形
同筆畫小變耳下文敬朙乃心乃作了（此簋乃字凡五薛釋惟此不誤）與
此大略同善效了乏了亦乃字之變體吕大釋爲故薛釋
爲及竝誤卣殷（疾）（幽）人吕釋爲厌而讀爲疾薛釋爲矢
吕讀是也說文矢部厌古文作（𡗝）疒部疾从疒矢聲古文
作（𤵜）卽从古文厌此㠯厌爲疾正可與說文互證（近古書厌疾形多互譌如周禮大行人肯厌今本誤作肯疾是也段氏玉裁說文注改古文疾爲廿失之又肯龍敦有用厌字牧敦有厌字薛竝釋爲厌㠯文義宷之疑亦當讀爲疾并識於此）（幽）吕薛竝釋爲俟今案當
爲絇字其義當爲拘（詳肯敦）此云乃非正命卣殷疾拘人則
唯輔天降喪者言不用中正之命令卣殷疾害拘縶無辠
之人則爲輔助天降喪災也（輔天降喪猶昭二十年左傳鄭公孫蠆曰無助天爲虐）若
如吕釋爲疾俟人薛釋爲矢俟人則於義不可通矣三匹
吕圖作三匹釋爲四匹亦當㠯吕爲是馬四匹所謂乘馬
也薛本三字奪一畫又釋匹爲所亦失其義又肯牧敦亦
有馬三匹之文薛亦誤釋爲三所（吕圖摹并不誤）正之於此

古籒拾遺上

古籒拾遺中　瑞安孫詒讓記

阮元積古齋鐘鼎彝器款識卅條

庚申父丁角　楚良臣余義鐘　𥛚康鐘　叔丁寶林鐘
宗周鐘　虢叔大林鐘　楚公鐘　周公𡚱鐘　㝑父
鼎　𠂤鼎　鬲攸从鼎　臤尊　周壺　象觶　寓彝
繼彝　虘彝　吳彝　叔𣪘父敦　遣小子敦　追敦
召伯虎敦　綰綽眉壽敦　祖辛敦　宄簠　張仲簠
曾伯霥簠　陳逆簠　宄盉　齊侯甗

庚申父丁角

庚申王十杜東門月夕王各格宰椃从易錫貝五朋用乍作父丁隮尊彝十六月隹惟王ㄩ祀舅角形ㄅ五右口內銘庚丙

册右鍪內銘詒讓案隹王ㄩ祀ㄩ阮釋爲乙孜暂炑毎𢑱露重政篇云暂炑𤏉一謂之元是古有一季元季之偁未有偁乙季者乙一二字古不通用後世簿籍乃叚用之上云十六月阮引董逌說謂自王之卽位通數其月葢時君未改季也董說見廣川書跋君未改季亢不得云乙祀且ㄩ與古文乙字形大不類此當爲廿字宗周鐘貝見廿有六邦𠨘鼎匡眔及臣廿夫廿竝作ㄩ寶盤惟廿有八季廿作ㄩ竝見本書正與此ㄩ字同阮又云又者㠯手持角形五者角之弟案角者箸器之名卽又字古右皆作又右其行削五其次弟也文姬匜云又三漾建兇匜云又三竝見薛款識又上竝無器形此又上偶有角形阮遂釋爲手持角非也

楚良臣余義鐘

隹惟正九月初吉丁亥曾孫僕兒山左金石志載孫星衍釋此四字作言好禮萬非余述斯亐之子余𢆶茲佫孫釋作洛云疑格之元孫孫釋作子非曰於𢒠敬哉余義𨾊楚之良臣而述之字慈父余萬述兒孫釋作萬𢐗吉金鎛卽鎛之異文變寸爲攴與楚公鎛鍾鍾字同鋁台㠯鐳龢味鐘台追孝侁先且祖樂我父兄飲飤訶謌舞孫〻用之後後民是語詒讓案於下𢒠字阮釋爲虖孫釋同說文虖從虍乎聲此形𧗼不類諦宲之實蓄字也說文苟都𦬡自急敕也從羊省從勹口勹口猶愼言也從羊與義善美同意今本文多衍奪此從段注本𦬡古文不省此𢒠字下𦬡形昰明上作𦬡者卽從羊不省惟筆畫微有刓鈌耳儀禮燕禮記賓爲苟敬鄭注

苟且也假也此㠯苟字釋之凌廷堪禮經釋例引戴震讀苟爲苟㠯說文自急敕之訓詁之陳壽祺左海經辨桂馥說文義證及洪氏讀書叢錄說竝同其說郅塙而段玉裁說文注王引之經義述聞胡培翬儀禮正義皆不㠯爲然此鐘㠯苟敬連文可㠯證明戴說信所謂一字千金矣又阮釋文云鋁字毎見於古金銘中而說文無之廣雅云鋁謂之錯玉篇鋁與鑢同說文鑢錯銅鐵也錯金涂也然則鋁爲鑢之重文許氏所未收耳案阮謂鋁鑢同字是也詩大雅抑箋云玉之鈹可磨鑢而平磨鑢攻工記鄭司農注作摩鐧方言作摩鋁鋁葢卽鐧之省然此云𢐗吉金鎛鋁鎛鋁自是金名齊侯鎛鐘云厥罙吉金鈇鎬鏴鋁齊侯鐘作桓武靈公錫乃吉金鈇鎬玄鏐鏴

鋁（並見薛款識）此鍾云吉金鏄鋁鏄鋁卽兩齊鍾之鈇及鋁（甫聲）

（夫聲之字古多通用詳下卷韓侯白晨鼎）鋁或省作呂後周公望鍾云𡚬乃吉

金㘞鏐笞呂（見本書）笞呂卽鐠鋁也（鐠大金名周公望鍾云黃鐠夾鐠習伯盨蓋云黃鐠）

（是也與廣雅鐠鋁義大不同著鉌龢露身之薔重於義藩云今據橐與鐠金呂而嬰兒必取橐而不取金也是西漢）

（時尚有鐠金之名矣）齊鍾周鍾皆呂鋁與㘞鏐並舉鏐爲黃金之美

者（見爾雅釋器及說文金部）則鏄鋁大爲金名無疑（後張仲簠說金名有鑪鑪卽鋁也鋁）

（鏞同字鏞从慮聲鑪从盧聲慮盧又同从虍聲故鏞鑪字通）鄦書鑢鐠銅銕之訓非此

銘鋁字之義也孫孫用之孫孫當从孫釋爲子孫金文多

云子子孫孫無唯作孫孫者孫下重文卽子字呂孫本从

子也古刺凡下一字與上一字偏旁同者大或省作二叅

繹山泰山瑯邪臺刺石竝呂御史夫夫爲御史大夫（瑯邪臺刺）

（石又有五夫夫大卽五大夫也）因大與夫下形同遂作二於夫之下卽其

倒矣

龢康鍾

受令（余）（小）系（龢）康（虞）屯（純）右（賓）啟（右銘鉦閒）（銘在）朕身龢亏永令

（命）用寓兌我家受（右銘鼓閒）（在）詒讓案此鍾文未全阮氏所釋

大多延㝵如（小）字阮釋爲服之二字（小）字阮釋爲甬㢸二

字呂字形案之並非也（小）當爲通字通从辵甬聲此銘（金）

形㫐明甬作（小）者字遷在鉦閒迫亏篆帶冶鑄不能精致

故鼓其半也（小）當爲虔字虢姜敦（見薛款識）公鼎頌壺頌敦（並見）

（本書）並云蘄匄康虔屯右通彔永令（虢姜敦虔字薛釋爲嗣攷古圖釋爲慶並非）

其虔字作（小）（虢姜敦）（小）（頌鼎）（小）（頌壺）（小）（頌敦）諸形與此鍾（小）正相佀

（說文虎部虎行皃从虍文聲呂此數字案之則佀从虢爲形虍虎文也虢虎所攫畫明文也二字義近故从虍之字或从虢與）其讀當呂受余通彔康虔屯右爲一句（說詳本書頌鼎釋文薛款識微欒鼎大有用錫康龢畧休屯右之語）阮讀屯字句絕誤也（小）阮釋爲寅令

案當爲廣說詳後叔丁寶林鍾廣啟下尚有鼓文呂叔丁

鍾證之疑大當爲廣啟士矣

叔丁寶林鍾

上鼓乞（作）朕皇考叔丁（金索載翁樹培藏用器此字並作氏訥所）寶琴林鍾

用喜侃皇考其嚴（嚴）十（在）二上（上篆釋文此下有二而所摹篆文無之蓋元文剝蝕）

（阮據文能二讀爲熊金索所載兩器並側補之作彩釋爲變與此不同）降令（余）畬多福□

（金索兩器此字並作𠤎是也）彊彊（彊）食惟康右屯（純）魯用（康）啟（士）鼓身龠

龢亏永（鼓）父其眉（鼓）萬季子子（鼓）寶用亯亏宗詒讓案（豆）

阮釋爲愷云愷愷大咊樂之意金索載翁氏臧器作（豈篆）

氏臧器作（小）並釋爲豈案此字大見後宗周鍾其字作（𧯷）

（案氏臧器與此略同）（𧯷）字阮大釋爲愷孫氏續古文苑釋爲豑呂字形

案之孫釋爲允此（小）右不从支當卽豐字也豐从豆曲聲

（依儀禮大射儀鄭注說）此上作（小）無（小）者歲久漫滅下（豆）卽豆字上

少一畫者說文古文豆字作（小）上本無一也宗周鍾豑字

說文玉篇類篇諸字書並未收當卽豐之異文此鍾用正

字宗周鍾用別體耳（小）阮釋爲寅金索載翁氏器作（小）篆

氏器作（小）並釋爲廣（士）阮釋爲士金索兩器並作（士）釋爲

土案馮釋是也肯龢康鍾大有（小）啟之文阮大釋爲寅啟

呂數器合斠之其爲廣字無可疑者廣从广黃聲張仲簠

其勦其㞢其黃黃字作黃汗簡止部引石經光字作黃續魏三體石經左傳同孫氏魏石經攷云𡕒疑黃之古文㠯枕橫側之則光黃通籀字說文𡕒古文黃从止義同又案孫說是也此數器
廣字太从𡕒冶鑄不精遂不可辨耳至寅字金文婁見太
不从止阮釋𠦪爲延𢍰此㠯用廣啟土爲句廣雅釋詁廣
大也廣啟土猶魯頌言大啟爾宇矣

宗周鐘

王肇遹未塙續古文苑釋爲逮大不類相孫釋爲省文武堇阮云勤之省讀爲覲阮是孫彊
彊土南或國𠬝服敔敢臽陷虐我土王𦎫伐其至戰伐
乃都及厥還閒來逆卲昭王南人阮釋爲節非今从孫釋下同凡金刻人字薛阮多誤釋爲節詳上卷敔敢
東人員見廿又六邦隹惟皇二上帝四阮釋爲明孫釋爲百太通
神保令余小子朕猷又有成亡競我隹惟司阮讀爲嗣

古籀中　五

配皇天王對乍作宗周寶鐘倉＝阮讀爲鎗是也薛款識害磬大有鎗＝鍠＝之
語它＝雄＝雝＝用卲昭各格不丕顯且祖考先王其嚴
十在二上能＝讀爲態數＝阮讀爲愷非今从孫釋詳前叔丁鐘降令多福＝
令沔孫參三壽隹惟利𣪕白其萬季晚畯保二或國詒讓
案服下𦥑字阮釋爲要孫氏續古文苑同阮釋文云周制
天下爲九服大行人衞服之外爲要服大司馬衞畿之外
曰蠻畿國語周語曰夷蠻要服韋注云夷圻朝貢或與蠻
圻同要者要結好信而服从也今案阮孫釋非也說文臼
部㬰身中也象人要自臼之形从臼交省聲㬰古文要字
形與此太不類且要服大不當言服要此實籀文孳字說
文子部𡥈籀文子㐫有髮臂脛在几上也桂馥義證云儿爲臂人爲脛几當作儿益从奇字人也兒大从儿

又云𡥈籀文孳从絲此銘上从𢆶者卽
說文子字籀文注所謂象㐫有髮之㐫後召伯虎敦隹六
季三月甲子子作𡥈大召㐫爲㐫石鼓弟一鼓君子員邋邋作邋㐫爲㐫大與此同
下从儿者卽說文所謂脛在几上也从𢆶者卽絲字惟
說文又从儿象臂形而此省之耳服孳者服子也服益國
名之不見于經傳者孳卽子之籀字其君之㱿也大戴禮記本命
釋名釋天釋親屬並云子孳也益二字古同讀故此籀孳爲子王𦎫伐其至阮釋文云𦎫
說文云𦎫孰也从亯从羊讀若純義同享亨伐猶言殺伐古有
亯無亯亨乃譌俗不體之字案阮說非也享伐之文古書未見訓享爲
殺義尤迂曲此𦎫字當爲敦之省說文𢽍从攴𦎫聲隸變爲敦詩閟宮
敦商之旅鄭箋敦治也𦎫伐言治而伐之也來下作字阮

古籀中　六

釋爲造孫釋爲逆㠯字形宷之當爲迂說文𨑒部𨑒進也
从辵干聲讀若干卽此字逆从屰造从告古文或省从半見本書㫖鼎
太不从干阮孫釋誤卲王卲字阮孫太讀爲昭而
未說其義案昭王者見王也爾雅釋詁昭見也孟子紹我周王𦎫
岐注釋爲願見周王僞古文書武成用其文作昭我周王
此云卲王猶孟子云紹王僞武成云昭王矣僞孔傳訓昭爲明誤

虢叔大林鐘

虢叔旅曰不顯皇考叀惠叔穆秉元明德御于乃辟㝵屯
純比从旅𢽍敢㪕吳錄釋爲儀非師井型皇考威義爲此字未塙續古文苑
釋爲克大不類御于天子㐫㐫天子多易錫旅休旅對天子魯休
敭用乍作朕皇考叀叔大𪔅續古文苑釋爲𦯬非龢鐘吳錄釋文此下有鑄字而

所摹銘文無之疑誤衍皇考嚴𠑹十在二上異翼十在二下𢀛能〻
𩫖吳錄釋爲皇考器十二字上下𢀛〻𢀛〻非降旅多福旅其萬季子〻孫〻
永寶用享詒讓案秉上穆字本作𥝢此據余所藏精搨本阮摹本下短畫不明
晳程瑤田通藝錄載司馬氏藏器及吳錄號叔編鐘穆𠂉
有重文蔣光煦東湖叢記引翁樹培云遲父鐘曰穆〻不
顯龍光盄味鐘曰穆〻帥秉明德可證也案翁說是也井
人戣鐘見吳錄女不敢弗帥用文祖皇考穆〻秉德文側大
同阮釋及孫苑所錄穆下𠂉無重文誤此作二字阮釋爲
㠯攸程釋爲㠯朕翁吳大釋此爲㠯而作字無釋吕字形
宷之𠃑之爲㠯明塙無疑阮釋爲㠯非也作字則與攸朕
二形𠂉不類金文攸勒字常見𠂉不如此案此當爲㲋字卽說文从支

民聲之㲋也近時新出毛公厝鼎銘云㲋天疾畏讀爲天疾威
詳下卷毛公鼎釋文㲋字作𢼊與此正同此民字上半殺有剝蝕遂
不可識耳㝵屯㠯㲋者㝵與德通詳上卷齊侯鎛鐘㲋讀爲愍廣
雅釋詁愍亂也言惠叔之德純一而不亂也𩔆字阮釋爲
愷孫釋爲雝程釋爲鐶吳釋爲𪔳實卽宗周鐘𪔳〻能〻
之𪔳也左作𠁁上與叔丁鐘𠁁字同右从𡌋與說
文豆字古文𠁁字同右从攴殺有漫𡌋下作〻者重文也
吳錄張氏藏器此字正作𪔳其爲𪔳字無疑蓋古金文字
范昧非合衆器互校之不能㝵也吳氏釋𪔳爲𪔳𪔳誤𪔳字从豐與豐別張器此字
从𡌋上有三从畫宗周鐘从𡌋尤明晳張器文與阮同吳所釋與阮異者八字無不謬者蓋好異之過也
楚公鐘尤薛款識大有此鐘傳摹譌𢀛釋文尤舛略今據阮摹宋搨本攷釋之

隹甲八月十甲釋爲丁非薛款識巳楚公𡖊自作𡖊雨𩆜阮釋𩆜𠂉薛
如此疑當是一𩆜字說文霝籀文作𩆜此省作𩆜𩁹當周宣王時故用籀文也惟此無文義可推說文又自有古
文𩆜字作𩆜未敢尊薛釋爲乃阮釋爲故非今依薛書盄肌定姑从舊釋鏄金非味鐘審磬正之說詳上卷
名曰身其克薛釋爲八克二字非□□□公𡖊其萬季壽□市□𡖊
孫子其永寶木十甲木中銘凡四行此四字在二行三行之閒與上下文俗不相屬薛釋
木甲木爲本十木中字無釋詒讓案𡖊爲楚公之名其字兩見薛款識
未釋阮釋爲逆云上體作𡖊下體作𡖊是逆字也說文云
逆往也㫺㚢左氏傳往勞之往皆作逆字大作逆漢書揚
雄傳注逆古往字往與狂通書微子我其發出狂史記作
發出往是也史記楚世家鬻熊之子曰熊麗熊麗生熊狂
熊狂生熊繹左氏傳言熊繹事康王熊狂當在成王時鐘

其所作然史記言熊繹始封于楚此已偁楚公者大戴記
陸終氏六子其六曰季連季連者楚氏也則楚固舊封至
熊繹乃加地耳今案阮說非也此字銘首从𡖊後从𡖊廷
从王聲金文王字常見無作𡖊者逆从㞷聲㞷說文从㞢
在土上其字金文作𡖊據本書曶鼎或作𡖊據吳錄叔家父簠匡字偏旁匡字偏旁
字偏旁與𡖊大不同且史記明云熊狌生熊繹熊繹當周成
王之時舉文武勤勞之後嗣而封熊繹於楚蠻封吕子男
之田是熊狌時楚實未封帝繫所云乃舉其終言之安㝵
謂熊繹肯楚巳建國邪竊謂此𡖊字實當爲逆逆𩐋𢆉聲
說文午部𢆉从午下凵𢆉之也此从𡖊上𡖊字作𡖊者卽銅鉦𡌋一畫
𢆉之𥁓體變凵爲冂又逆著于午字之中秦繹山刻石討

伐亂逆逆作評是以可遂著廿字中之證陳逆笑見本書逆
作以是以可變作冂之證陳逆笑逆字廿下以此銘弟一字以弟二字以與陳逆
笑略同惟左省耳又汗簡于都載古文逆字作云見尚書案當卽屰字貓為逆然大可為以變為冂之證
楚世家熊徇卒子熊咢立十二諸侯年表作鄂索隱本作噩此楚公逆卽
熊咢也咢逆一聲孳生之字古多通用釋名釋言語逆遻也遻不從其理則遻
生殿殿不順也說文蛊卽蟲字蝆卽蝆字故史記己逆為咢熊咢在熊渠太王
號之後熊通再僭僭王之肯此銘僭楚公大正符合己字
形及文側觀之此鍾為熊咢所作殆無疑此義逆咢譌易自
西漢時已然二千年後忽于此鍾得其正字或大讀史者
所樂聞乎

周公䧹鍾

隹惟王正月初吉乙亥公䧹𥃝乃吉金玄鏐炎鑄錯程氏
通藝錄釋為鑊云當從皿賸字省聲非也說文曰都苔籀文作𦴛從肉此正與說文合用盥鑄釋為釁程
下乃龢鍾台己巳作其皇且祖皇考曰余龔威忌𢝊程釋
同乃龢鍾台己巳作其皇且祖皇考曰余龔威忌𢝊程釋
為悼𩞁不彖為隊侯非程釋于乃身盥其龢鍾台卹其祭祀盟非
祀台樂大夫台士庶子眘為之聽元器其舊哉公𥃝眉
壽邦是保其萬年無疆子子孫孫永保用享詁讓案
字程氏通藝錄釋為周云說文周從用口古文作令
口下仰筆作是與古文同矣鍾鼎字源收字從令
中作是與同矣又收商鍾用字二文中畫皆從
左右皆屈而下句令三畫太從是與商鍾用字同矣
說文庸用也字從令下從卽也蓋從庸猶從用也

阮釋從之云莊述祖釋為邦按其字形不若釋周為長今
案程說迂曲殊甚莊釋為邦者蓋己此為邦字䧹邦聲類
同上從者卽古文朱字本書師酉敦朱黃字作如此下從者卽
龍之象形莊氏說文古籀疏證目己字形攷之其說
為龍蓋卽據此字偏旁
郅塙吳錄邦大宰簠邦作吳釋文云邦字為科斗文秦
之其實乃龍之形此文一見于邦公䧹鍾再見于
伯愈父為邦姬季賸鬲三見于姪豆四見此器可見邦之
本字為猶漢世己朐忍名縣己蜻蛉名縣無足怪矣案
吳氏此論卽本莊氏實則此字所從之形卽說文龍字
籀文之變其形當己邦大宰簠作者為正此鍾作
下周公䧹鍾作吳錄姪豆作伯愈父
鬲作皆敓有省變故程阮諸家皆誤釋
程說之長僨矣程釋為畏云畏壘土石不平皃二字
從田者象凷形說文畏由部大不謬今上作與壘三田
同義且據文畏忌對言與博古圖周齊侯鍾畏忌連言同

彼作今作己義己形求之是阮釋大從之今案程
說大非也齊侯鎛鍾之畏忌卽此鍾之威忌威畏古字通
書咎陶謨天明畏釋文引馬融本畏作威考工記弓
人恆當弓之畏鄭注故書畏作威杜子春云當為威此鍾
下既云威忌則上不宜復云畏龔且畏小篆作齊鍾作
與此異莊氏說文古籀疏證目有字云說文異部
則又己此為異字在此鍾當讀為翼然審聲孟允異己異
作見薛氏款識號叔大林鍾異在上異作智鼎井叔在異異
作本書見石鼓弟四鼓口口允異異作大與此字
不同惟唐美原神泉詩碑異字作與此相似然碑文譌舛甚多不足取證竊謂此當為畢
之古文說文華部畢田罔也從華象畢形微也或曰由聲
華箕屬所己推棄之器也象形又棄棄除也從収推華棄

釆也𢑡捐也巡奴推𢍰棄之此上巡田者即所謂𧰼畢形微也中巡丫者即𠦒字本書伯躳父鼎伯躳父作畢姬尊畢作畢吳錄畢中孫子敦王貞畢畢作𠦒則與小篆同此器文字緐疑此𠦒字與𠁁字並籒文也緐下巡屮者則與𦒾𦒾同意求之字形最爲符合齊侯鎛鐘有𤔲公余𥁕爲𢧁字即畢公也詳上卷其讀當爲𢦏金刻凡縞繹字皆作必見本書無專鼎釋文及錢大昕潛研堂金石跋尾續說文𢦏愼也𢦏韓威忌言其愼𢛁畏忌也韓訓𢛁見說文大台下㝱字程阮孫並釋爲安然此字巡宀巡𠬝疑當爲宴字古文宴中或巡夕薛款識丙寅㠯𡧊字洪頤𤇾釋爲宴詳上卷鄦子鐘故此作𡧊也台宴士庶子與上台樂大夫文異而義同杜預左傳注宴樂也釋爲安則與字形不合矣

𡧊父鼎

𡧊𡧊父𠃊作連寶鼎巡令曰有右女汝多兄兄毋毋又有𢓊女隹惟女率王𡳿之鐘鼎款識釋爲司非我叉王釋爲芺非㠯事詁讓案巡王𡳿之釋爲𠃬阮巡之攺金刻𠃬字或巡止如𠃬鼎作𠦪鼎作𠂤是也並見本書然無作巡形者此當爲延字說文廴部延安步延延也巡廴巡止會意其字通作延說文延巡延丿聲朱駿聲說文通訓定聲苗夔說文聲訂並謂當巡丿延聲𠀤㠯𦍍𠀤協均攺之其說是也延巡延聲故二字通用本書師𥛉敢王延師氏延正作延正儀禮覲禮擯者延之曰升鄭注巡後詔禮曰延延令者詔而命之阮釋文謂此君錫命之辭是也𢓊主釋爲遣阮釋爲遠案此字巡𢓊巡𠫓巡芈與遣遠二字形聲並遠此當爲逹字說文逹巡辵𡴀聲𡴀巡芈大聲此巡𠫓者古音𠫓大同部𠫓聲大聲段王裁六書音均表同在脂𣪊齊皆𡘋部王念孫二

十一部古音表同在祭部儀禮既夕記設依撻焉注今文撻爲銛釋文銛音息廉反即巡金𠫓聲之銛與劉昌宗音撻㠯爲銛字者異故此變大爲𠫓也逹者撻之省周官閭胥各掌其閭之徵令凡事掌其比觵撻罰之事鄭注觵撻者失禮之罰也無有逹女𦓤勞勉之辭猶言無㠯失禮見罰耳

𠙵鼎

王令命𢦏𢦏東反𡰥𠙵肇巡𢓊征攻𠦪戰無啻敵相刊及身孚俘戈用乍作寶𡚱尊彝子＝孫＝其𠃬寶詁讓案𢦏𢦏錢坫十六長樂堂古器款識釋爲𢧵載云載國名𥁕𤉲公羊傳作載左傳作戴說文𢦏字作𢦏此用𢦏字之體而上略異阮釋巡錢云𢦏即𢧵字見石鼓文銘言命𢧵載東反節復命又巡遣征而有功伐因㠯俘戈之金鑄鼎也今案此鼎多用同聲叚藉之字阮錢並㠯本字釋之則鉏鋙而難解矣此𢦏字當讀爲𢧵管子彤𢧵篇𢧵大者衆之所比也尹注𢧵斷也東字當讀爲董左昭十二秊傳董之㠯武師爾雅釋詁董正也𢧵董猶斷正也師𣪘敨見薛款識云東𢧵內外毋敢不善東𢧵即此鼎之𢦏東其藉東爲董大與此同惟藉𢧵爲𢧵略異𢦏𢧵𢧵皆巡𢦏聲可互通也反當訓爲叛呂覽古樂篇成王立殷人反又愼行論將㠯方城外反國策齊策若是者信反矣高注並云反叛也反下𡰥字阮釋爲節案大當爲人字詳上卷敔敦及肯宗周鐘反人者叛人也𢦏當爲王臣之名王令𢦏𢦏東反人猶言王命𢦏治叛人也薛款識南宮中鼎隹王命南宮伐反虎方之季反大當訓爲叛虎方即逸周書世俘篇之虘方此言王命𢦏戡

(東反人猶彼鼎言王命南宮伐反虎方也)阮錢⿰太太失其義㠯下(作)字錢釋為陜
阮釋為𨒅⿰太太不類緢宷其形與上黽字佗(作)相近當是一
字右黽形有𢻱蝕左㠯犬則是𨟌哲盠黽為軍帥䡅㠯之
征伐故云䡅肇㠯黽征也

鬲攸从鼎

隹(惟)卅又一季三月初吉壬辰王才(在)周康宮辟大室鬲
从吕攸衛牧告亏王曰女𢍝我田牧弗□(許)鬲从王令(命)
相史南埶吕□虢旅迺吏(使)攸衛牧誓曰□弗具(付)鬲从
其且(祖)䠶分田邑則□攸衛牧則誓从乍(作)朕皇且丁公
皇考叀(惠)公隮(尊)鼎鬲攸从其邁(萬)季子二孫二永寶用
詥讓案說文𢍝即孚之古文其義當為俘之藉字(金刻㠯孚為俘)

(者是多見本書仲偁父鼎釋文)廣雅釋詁俘取也(許)阮釋為計案其字形
右塙㠯千當為許字說文許聽也蓋鬲从吕攸衛牧取其
田故告王欲使還田而攸衛牧不之聽也(攸衛牧佀是人名阮吕衛牧為
地名未塙)具下(付)字阮釋為叉吕字形覈之絲不類疑當為付
之𢿱字㪔氏盤(見本書)大俾義祖𤔲旅誓曰我兟付㪔氏田
器有爽實余有㪔氏心賊則爰千罰千傳𢿱之義祖𤔲旅
則誓迺俾西宮襄戒父誓曰我既付㪔氏溼田㽗田余有
爽𢿱爰千罰千西宮襄戒父則誓此鼎云使攸衛牧誓曰
□弗具付鬲从其祖䠶分田邑則□攸衛牧則誓與㪔
盤情事正同惟云䠶分田邑不知何義耳(本書曶鼎弟二段不造收曶毋
俾䟭亏質收作大是付字阮釋為收誤然其義雖通故刱識亏此)

㪰尊

隹(惟)十又三月既生霸丁卯㪰(佀受字)㠯師𥄎(滑)父戍亏公
𠂤(阜)之季㪰蔑曆(歷)中(仲)業父易(錫)□金㪰拜𩒨首對𢿱
業父休用乍(作)父乙寶旅車(未塙)彝其子二孫二永用詥讓
案蔑曆之文金刻常見其訓義則古經注字書皆未載阮
云蔑歷即爾雅所謂蠠沒復轉為密勿又轉為黽勉小雅
十月之交云黽勉㠯事漢書劉向傳作密勿㠯事是也案
阮說佀是而實非也凡古書雙聲疊均連語之字⿰太太吕兩
字聯屬為文不吕它字參廁其閒如云黽勉不云黽某勉
云蠠沒不云蠠某沒云密勿不云密某勿也金刻蔑曆兩
字連文者固多然閒有作蔑某曆者如敔𣪕云王蔑敔曆

畢中孫子𣪕云王蔑段曆(見吳錄)⿰太太吕作器者之名著亏蔑
曆兩字閒若釋為黽勉則敔𣪕乃云王黽敔勉畢中孫子
𣪕大云王黽段勉其不𧦝甚矣竊謂此二字當各有本義
不必吕連語釋之蔑勞也(說文首部蔑目勞無精也㠯首人勞則蔑然㠯戍)曆即
歷之藉字(辪阮吳⿰太太讀為歷是也)歷行也(廣雅釋詁)凡云某蔑曆者猶言
某勞亏行也云王蔑某曆者猶言王勞某之行也各如其
字釋之則古金所謂蔑曆蔑某曆者不至鉏鋙而不合矣

周壺

周𠂤乍(作)□己隮(尊)壺其用言亏宗其子孫萬季永寶用
□詥讓案𠂤字阮氏未釋洪氏讀書叢錄云說文𦎫(厚)𠪚
皃㠯多㠯尚𠂤字當即𦎫字之省宮寶壺銘又省作𠂤疑

皆𡨦字異文案洪說是也本書智鼎在尚卑處乃邑田尚作與此同鼎又有賞字三𠔉作省口大與此同𡨦字不見于經典惟此壺有其文大足徵金刻之有裨于小學也

象觶

角詒讓案阮釋爲象說文象部象耳牙四足之形無重文惟載豫古文作以偏旁推之古文象葢當作此字上从爪其非象字宲矣此當卽爲字晉姜鼎以惠爲亟爲作宣和圖及薛款識所載字形異此據王氏嘯堂集古錄本小智鼎爲作召伯虎敦爲伯父庸父爲作太簋太爲旅簋爲作𠔉見本書𠔉與此合晉鼎召敦筆畫最備此觶與智鼎𠔉省丿太

古籀中　十五

簋又省合而勘之則固較然一字也爲者作也金文最備者或但云作某器此觶云爲角猶寶尊虎簋彝云作寶尊彝矣見薛款識

寓彝

寓對□王休用乍作幽尹寶隮尊□其永寶用詒讓案江德量云幽尹侶楚大夫阮釋文云幽尹與吳彝青尹同𠊱當是官名今案阮援吳彝青尹以證此幽尹是也而从江說以爲官名則非古金銘識之例凡爲祖父作器者銘或舉其謚若伯司敦云伯司作幽伯寶敦伯據敦云伯據虘肇作皇考剌公尊敦是也或舉其字若然虎彝云然虎𣪊肇作乃皇考命仲寶尊彝田彝云田作父己寶尊彝是也

𠔉見薛款識从無舉其官者且幽尹青尹等官名大未見吳彝銘云王在周成大室則吳爲王臣青尹之官周官所無知其非官名竊謂尹當爲君之耤字晉姝隱三季左氏經君氏卒公羊穀梁𠔉作尹昭二十季左傳棠君尚釋文君本作尹是二字通用之證宋右君田鼎君作見薛款識是金刻以尹爲君之證幽君猶言幽公楚辭惜往日介子忠而太枯兮文君寤而追求文君晉文公也莊子外物宋元君夜半而寢人被髮而闚阿門宋元君宋元公也吳彝青尹讀大當與此同青當讀爲靖靖从太青聲故靖或耤青爲之幽靖皆謚也

繼彝

隹惟三月初吉丙寅王才在蘇旁京王易賜□新擇諧省

古籀中　十六

叙對敭王休用乍作宗彝其子子孫孫永寶用詒讓案二字阮𠔉釋爲繼云見薛氏款識齊侯鐘及微欒鼎作器者名也攷此字阮書凡三見一見于小臣繼彝其字作再見于此彝三見于宂盉其字作阮𠔉釋爲繼字形義絕無可說其所據者齊侯鐘微欒鼎而已然攷之薛書鐘作鼎作其字別見龍敦邾敦師𣪘敦𠔉見薛款識𠔉傳摹譌互不能辨其形聲所从薛釋爲繼本不塙詳上卷齊侯鐘況此彝二字與薛書所釋繼字又不甚符合乎竊以此二字所从偏旁析而斠之而知其形當以作者爲正小臣繼彝字宂盉字𠔉有缺畫此彝肯一字中从與下不合阮釋文偁所據者陳𩐬巢本陳葢不識此字故摹失其形耳其字卽从青爭聲之靜也何以言之字上从生丹是

生下繫𠂤井者當爲井中一・鼓百究盉𤰈巡井汗簡文部載靜字古文作𤯷云出義雲章案益籀妌爲靜青巡生月說文月之古文作彤此巡井即巡古文月省也朱氏說文通訓定聲鼎部青下引則說云字當巡生井聲月者井字之變也其說與此遵合侶勝鄦君木生火巡生月會意之說右巡[illegible]者即爭字說文爭巡𤔔丿𤔔巡爪巡又此作[illegible]者爪也丿者丿也[illegible]者又之到也小臣繼彝巡[illegible]不到也見本書其𠂤[illegible]爲青與此異其𠂤[illegible]爲爭則此彝[illegible]即爭形之塙證也新出毛公鼎□作不靜靜字作[illegible]與齊侯甗同

𧆞彝

𧆞擇𩁹省休朕寶朱塙君公白伯易錫乃臣叔𧆞井五𣏟困易錫[illegible]干戈𧆞弗𣪘望忘公白伯休對𣪘白伯休用乍

作且祖考寶隮尊彝詁謙案[illegible]字阮釋爲𧘝孜說文衣部𧘝巡衣公聲吳彝㘥𧘝衣𧘝作[illegible]見本書龍敦錫女㘥𧘝衣𧘝作・見薛款識韓侯白晨鼎㘥𧘝衣𧘝作[illegible]見吳錄是金文大𢀖巡公聲與小篆同此彝[illegible]字既與諸器𧘝字不同且中巡丨不巡公若𠂤爲𧘝則失其聲矣竊謂此即甲之變體說文[illegible]丨象木戴孚甲之象古文作[illegible]此作[illegible]者巡衣巡甲省甲爲日名䊶爲戜衣之名因沾衣而省[illegible]此形聲孳乳之僩也[illegible]阮釋爲冕說文冃部冕巡冃免聲此巡冃而不巡免則非冕字今案當即冑之變體小篆冑巡由冃聲此下巡冒者冒冃同冒巡冃目金刻凡相見諸字巡目者𢀖作[illegible]形上巡[illegible]者即古文由字徐鍇說文繫傳疑義篇引李陽冰云由即缶字案古文缶或作[illegible]金刻寶字所巡缶形多如此作與[illegible]形最近少溫精究古籀必嘗見古文由字有作[illegible]者故謂與缶同字其說雖不塙固有端矣甲冑戜衣與干戈同錫禮之所宜古文湮滅若[illegible]之爲甲冑葢形義之炳然可說者非鄉壁虛造比也

吳彝

隹惟二月初吉丁亥王才在周成大室旦王各格廟宰𦗟右乍作冊吳入門太中廷北鄉王乎呼史戊冊令吳嗣司旃眔續古文苑釋爲𠈇非叔阮讀爲淑金易錫𩰫鬯一卣㘥𧘝衣𧘝舄金車𠦪賁𠔇䡞朱虢𩌏旂未塙虎冟阮讀爲韔孫釋爲𢀖犬非朱𩰫未塙東練䝨字其侶讀當爲續有鼓畫今姑巡舊釋孫釋爲東則非裏𠦪車畫𩊓金甬鍾馬三匹攸

鑿勒吳擇𩁹省𦉢𣪘對𣪘王休用乍作青尹讀爲靖詳肯寓彝君寶隮尊彝吳其之未塙世犬不類孫釋爲子孫永寶用隹惟王二祀詒謙案旃孫氏續古文苑釋爲旃諸阮釋爲旃云葢古旃字通帛爲旃故巡㫃巡帛省也今案孫釋亏形義𢀖𢓊固未可信阮釋爲旃是也然𠂤爲即古旃字則非此旃字當即所謂大白之旗也周官巾車建大白𠂤即戎注大白殷之旗猶周大赤金榜禮箋謂大白即司常九旗之熊虎爲旗其說甚塙與通帛之旜異周書克殷篇武王乃手大白𠂤麾諸侯孔鼂注大白旗名旗色白故字爲旃𠂤六書之義求之當爲巡㫃白白大聲不必讀爲旃而後可通也

叔𣪘父敦

叔殷父盤鑄毀設用月言孝宗室其子孫永寶用詒讓
案阮釋爲蘄而引祭法諸侯五廟月祭之文呂釋月言
之義今攷金文凡言蘄者多頌禱之語言祀常禮不當言
蘄又金文蘄字皆从旂从斲此銘作既失旂形左又从
車則是斬字矣金文雖多省段大無呂斬爲蘄者此當爲
朝字異文朝从倝从舟此左即亭之變體右省入从舟大
甚明皙但筆畫微有剝蝕耳本書宋戴公戈銘輈王斋戴
公歸之造□彼輈作阮釋云輈當爲朝詩惄如調飢釋
文作輖輖音周周朝一聲之轉古字通藉此戈藉爲朝覲
之朝猶毛詩藉爲朝夕之朝其右旁近肖古鍾鼎肖周毋
同字也呂上阮釋兹此敦朝爲車旁肖大即詩之輖字與宋戈

古籀中　十九

正可互證月當讀爲夕古夕月二字形近多通用單癸卣
殂夕饗爾宗夕作見薛款識庚申父丁角夕王格夕作見本
書兹其證也後仲殷父敦大云仲殷父鑄敦用朝夕言孝
宗室其文正與此同足證阮讀月言之誤彼敦朝作周
鼎云□彈父作朕考寶尊鼎其萬年永寶用朝夕饗乃多
□朝作見吳錄右兹省入周乙亦彝朝夕□朝作大見吳錄
則又變卓爲古文偏旁變易無定蓋如此又後豐姞敦
云豐姞憨用宿夜言孝于諓公于窐叔宿即殂之藉字宿
夜大與朝夕同義合之仲殷父敦足徵朝夕言孝爲古人
銘器之常語矣

遣小子敦

遣小子呂其友乍男王姬將鼎彝詒讓案阮釋
爲敕阮釋爲招云招國經傳無徵或曰招當釋作召周
卿士有召武公召昭公乃召康公之後亏周爲同姓不當
娶王姬也敕字从末汗簡古末字作此作省文也今
案敕銘作呂形覈之當爲衛之省文說文衛从韋市从
行此即市也阮釋爲敕佀非阮釋爲招攷字書招字
無作此形者惟本書招觚招字作阮釋云薛氏款識己
酉戌命彝招父丁彝招字兹與此同此即阮氏所據今攷
薛書招字己酉戌命彝作招父丁彝作其字別見晉
姜鼎作嘯堂集古錄作下佀从田又本書番君簠作雖字形互
有省變然皆不甚相遠與此敦字兹不類且彼數器字

古籀中　二十

皆从召後召伯虎敦召作薛書諸招字大相佀與此大無之其非招字明矣
絲宋此字上半實从皀即說文皀部所謂頭與兔同足與
鹿同者也下从五从酉字書無此字呂聲類求之當即說
文之字說文獸名从皀吾聲讀若寫此省吾爲五又增酉形遂不可
識耳己酉戌命彝招父丁彝招觚番君簠諸招字大兹从酉未詳其說又本書番君鼎有字阮大釋爲招則
又省變爲从酉从田形尤詭異恐非招字也銘云男當是國名亏古無可徵
而吾則疑其即左昭三季傳讒鼎之讒也左傳疏引服虔
注一云讒地名禹鑄九鼎於甘讒之地故曰讒鼎服說禹
鑄鼎甘讒而不詳其地之所在李貽德左傳賈服注輯述
謂甘讒即甘鄠據說文鄠字注夏后同姓所封戰於甘者
有扈谷甘亭又鼎字注昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下

漢書地理志荊山在左馮翊褱德㠯谷亭在右扶風鄠謂甘㠯與荊山地相距甚近其說佀塙然㠯讀古音絑遠李㠯說文古文㠯作㠸从山弓而弓讀若含含讀聲相近故段爲讀則甚迂曲竊疑讀即㽈之形誤㽈从吾聲㠯从戶聲古音本同部相爲通藉固其宜也此肊說別無左證然𢽎之形聲皆頗相近故坿著之㠯質世之治古文大篆及商周輿地之學者

追敦

追虔夙夕卹乃𠬝事天子多易錫追休追敢對天子㬎馮氏金索作㬎字畫較明晳㪟用乍作朕皇且祖考隮尊𣪘敦用追孝于㫃文人用𣄰匄覺眉壽永命畯畯臣天子霝令冬終追其

萬季子子孫孫永寶用詒讓案阮讀𠬝如字釋文云卹𠬝事者卹戰陳𠬝事之後禮有晉饗孤子之文左哀二十七季傳齊師將興陳成子屬孤子三日朝杜注屬會𠬝事者之子使朝三日㠯禮之薛氏款識齊侯鎛鐘銘虔卹故此誤沿薛讀詳辯上卷𠬝事穆味三𣪘知古者卹𠬝事之典重矣今案阮說非也凡古書之言卹者多訓爲慎左襄二十七季傳引詩假㠯溢我作何㠯恤我爾雅釋詁溢慎也恤卹古通用詳王引之經義述聞金文凡言卹者大多訓慎凡言𠬝事者則皆訓爲尸事本書邢敢艾伯敔令邢曰𩚏乃先祖考𠬝嗣艾公家阮釋謂嗣作𩚏尸作𠬝羌鼎令羌𠬝司車官阮大讀𠬝爲尸是𠬝之讀尸阮固知之矣此云追虔夙夕卹乃𠬝事者言追虔恭夙夜慎乃所尸之事也齊侯鎛鐘云乃不敢弗懋戒虔卹乃𠬝事𠬝事大當讀爲尸事又云女敬余于𧀼卹虔卹不易左右余一人虔卹大訓敬慎與此同茲詳上卷其𠬝訓尸者邢敢齊鐘之外若師𣪘敦令命女𠬝我家見薛款識周望敢王評史季冊命望𠬝治畢王家見吳録楚㠯𠬝爲尸皆可與此銘互證㬎字阮釋爲顯案金剌顯字常見無作此形者實當爲䫀字之變體晉姜鼎勿灋廢文侯䫀命䫀作𩓌此據嘯堂集古錄𩓌本薛款識作𩓌誤井人𡚸鐘䫀叔文祖䫀作𩓌見吳録吳閣未釋今案此鐘即本書所收邢叔鐘其䫀字作𩓌阮釋爲䫀尤誤坿正之於此新出虢季子白盤云王曰伯父孔䫀有光䫀作𩓌𤔲與此同說文䫀大也大揚義未協㠯虢盤校之疑當與顯義近也

召伯虎敦

隹惟六季三月甲𢦏子王十在葊旁召白伯虎告曰令余告奉曰公乃畐郘貴孫氏續古文苑釋爲及處貝非用獄訒爲伯父庸孫釋爲奉父成大孫讀爲拔我考幽白幽姜令令告奉令吕邑□此字用見林不可識孫釋爲殺未塙有嗣司令典勿敢對曰令既□有嗣曰侯令既一名典獻白氏鼎則報孫釋爲執非璧扃主對揚朕宗君其休用作朕剌孫釋爲剬案本書無專鼎剬祖剬大作剌祖召未塙公㊀敢其萬季子孫寶用亯于宗詒讓案此敦文字奇古不能盡曉續古文苑錄此銘綴㠯句讀然諦宷之其義仍難通惟孫所釋與阮異者十一字則多勝阮釋如𡐓字阮釋爲憂孫釋爲慶此字上从𡥂與說文慶从鹿省之說合孫釋是也

㺇㺇二字阮釋爲徵枱孫釋爲獄辭此㺇字中从言左右皆爲犬大墉是獄字說文獄从㹜而㹜訓兩犬相齧此篆作兩犬反正相對之形與今本說文作獄者散異而亏形尤精薛款識寅簋从獄獄字作㺇漢西嶽華山廟碑篆額嶽字作㺇故爲兩犬相對之形與此敢可互證程字大當从孫釋爲辭其讀當合阮孫兩釋定之㠯公乃𠥓爲句賁乃獄辭爲句公卽訟之籀字史記呂后本紀未敢訟言誅之集解引徐廣曰訟一作公言訟乃邊𠥓之畍域而賁㠯獄辭也對下令下兩

𠔁字阮釋爲月孫釋爲曰案作月義不可通且金文月曰二字㒳無如此作者㠯文義玟之當爲今之變體今余連文金文常見薛款識龍敢郝敢師𤼈敢㒳云今余隹鍾京乃命牧敢云今余唯域廬故命女辟百寮本書邢敢云今余非敢夢先公又云今余惟命女𠭰治𠂤宮㒸人吳錄師寰敢云今余肈命女率齊師又云今余勿段組㒳其證

𠀁字阮釋爲寶孫釋爲嘗㠯字形案之㒳不甚塙然嘗从旨尚聲此中从㫖亏形略近孫釋或可備一說也

綰綽眉壽敢

叔□□父乍作孟□尊敢綰綽釁眉壽永令命㝅生萬季無疆疆子子孫永寶用𠅘詒讓案此敢與宣咊圖及薛款識王集古錄所載周孟姜敢同王楚等所釋叔下止一孫字諦宷之孫上尚有一字不可識此叔下𢒼二字是也孟下則彼敢姜字甚明此偶𢒼耳㝅生阮釋爲㝅生王楚釋爲彌生薛釋爲彌久生案此字薛款識作㝅宣咊圖作㝅王錄作㝅參互斠覈王楚釋爲彌是也詩大雅卷阿俾爾彌爾性毛傳云彌終也鄭箋云乃使女終女之性命無困病之憂周書謚法篇彌季壽考曰胡又釋其義云彌久也與毛傳略同此彌生卽詩之彌性性生二字古通用白虎通義情性篇性者生也㝅生二字古書未見義尤難解阮釋非也

祖辛敢

□□且祖辛寶𣪘敢其萬季孫子子永寶用𦘔詒讓案𦘔字阮釋爲畫云畫剌也謂剌銘也今案用畫二字金文未見且上云萬季孫子永寶而繼之㠯用剌亏文義大未協篆文畫作畫說文云象田四畍聿所㠯畫之古文作𦘔𠭯二形此銘𦘔下从貝大與畫字古文迥別㠯形聲求之此賫當爲賷字說文貝部賷从貝㶳聲火部㶳从火𦘒省聲此不从㶳聲而从𦘒省聲亏䶒聲之例固不悖也賷說

文訓爲會禮其義亏此無取漢書高祖本紀蕭何爲主吏主進顏注字本作賷又作贐音皆同耳古字叚藉故轉而爲進此大當爲進之藉字文選高唐賦進純犧李善注進祭也用進卽用祭大猶它器言永寶用𠅘矣

宂簠

隹惟三月既生霸乙卯王十在囿魯令冘乍作𤔲司土𤔲奠還縣𢼸眔吳虞眔牧易錫戠衣𢇛對𢻫王休用乍旅鼎彝冘其萬季永寶用詒讓案阮釋文云司土卽周官土均之職屬司徒司奠還𢼸者奠定也還通寰寰古縣字穀梁隱元季傳寰內諸侯釋文寰音縣寰內圻內也𢼸𢼸也命奠定縣內之𢼸政眔吳眔牧者眔及也吳古虞字土均掌

地征地守與牧人虞人俱有聯事故曰及虞及牧也阮說甚辯而實非也司土即司徒本書司土彝釋文又呂爲即王制六府之司土二說不同其爲誤一也土爲徒之聲母故金刻多通用繹古文苑周西宮襄戰父盤銘司土幽襄孫跋謂即司徒其說最塙司土大見薛款識武敔牧敔本書別有冗彝與此簠字形相近當是一人所作彝云作司工司工大即司空薛款識司空彝空正作工續古文苑襄戒父盤銘司工虎孝冊孫跋大呂爲司空案工爲正字空爲叚字司空古或爲共工可證凡金文司土司工阮多誤釋今不逑辯大小司徒爲地官之正貳大小司空爲冬官之正貳冗蓋周之賢臣也敫阮訓爲樸云命奠定縣之樸政案吳錄又有冗敔與此冗大是一人見吳釋文彼銘云令女疋図師嗣歡與此簠𢿱字同而與楸季敔楸字見薛款識散氏盤𢿱字本書著竝異其形从亦蓋即从啚省敔敔啚字作暴見薛款識說文啚部載古文啚作𢾭與此𣪊異隸續魏三體石經晉林柜十四李經御𢾭字古文作𣪊呂以爲亶大與亶形近可證也𢾭字說文所無其音義不可攷意必求之疑即鄻之變體𢾭蓋从楸聲與鄻从贊聲古音同部周官遂人造縣鄙五家爲鄰五鄰爲里四里爲鄻五鄻爲鄙五鄙爲縣五縣爲遂此云𠛬奠還𢾭猶云司奠縣鄻耳若如阮說呂爲縣之樸事則冗敔言樸不言縣其說不可通矣

張仲簠薛款識大有此簠傳摹譌舛不可辨識今據阮摹宋搨本攷釋之

弫張考古圖及黃伯思東觀餘論王氏款識竝釋爲弫非中仲𠂤作寶匧簠集古錄釋爲匧非奔𦋹歐錄呂圖釋爲奉薛款識𥌒爲業竝非之金𨥫銑呂圖釋爲銳黃論釋爲銳王款識引翟耆年籒史釋爲銑續古文苑釋爲鈴竝非𨥫鑪呂圖釋爲鑪薛款識釋爲鑣王款識引翟釋同孫苑釋爲鈴竝非其勦徼薛款識作𤰈其囦其黃歐錄釋爲冗非用成盛𥹋粱孫𢓊釋爲熊=熊=字非粱呂圖釋爲米四用饗大正歆歐錄釋爲啇呂圖薛款識釋爲音竝非王賓歐錄呂圖王款識釋爲眞非𩜾歐錄釋爲饗薛款識釋爲飼呂圖王款識釋爲飤孫苑釋爲旣竝非具歐錄釋爲鼎非召飤歐錄釋爲飲非張中受無疆疆福諸呂圖薛王款識釋爲必非叉呂圖王款識釋爲共非飮歐錄釋爲飲非飤具歐錄呂圖薛款識釋爲鼎非鎗鉋歐錄釋爲餇薛款識釋爲寶非張中冓歐錄釋爲萬王款識引翟釋及孫苑竝同呂圖黃論釋爲眉薛王款識釋爲舁竝非壽詒讓案此匧[illegible]字兩見歐錄釋上爲鏤下無釋呂圖王款識釋爲鏕東觀餘論釋爲鑊薛款識釋上爲鈸下爲欽據王款識及周必大校歐陽文忠集所引如此阮刻本鈸作鈇欽作鈇舊鈔本鈸作鈇欽鈸竝非薛本之舊考古圖羅叟翁攷訂引薛釋鈸不誤欽作鈇與今本又異籒史據王款識引今本史鈸下卷無此匧籒二字竝釋爲鈸阮从之續古文苑釋𨥫鎗鎗爲鏤鋡𨩨下三字竝字書所無而𨥫亢不體讀鏤上屬而讀鋡𨩨爲呂奉虔三字

句陳慶鏞齊侯罍銘通釋又釋爲𨩨鎗𨩨云𨩨爲鼎屬鎗爲俎屬鎗爲尊𨩨爲匜竝饗禮所用之器諸釋紛如聚訟質則皆非也孫釋最鑿不必辯鏤鏕鑊鈸欽諸形皆不類陳釋傅合饗禮佀矣然金文凡云𢍰金某某者竝是金名非器名且此銘匧又何爲徧舉各器乎呂字形緺宋之𨥫𨥫兩形相同自是一字此二字歐呂薛諸書傳摹舛異皆不足馮此據王款識宋搨本論之其字當爲鏷左从𦍒即業也業从丵从収此下从ㄚ者即収之省齊侯鎛鐘𩀠僕二百又五十家僕字作𠈸見薛款識與此正同本書商旂鼎公錫旂僕僕作𠈸大从ㄚ鏷字不見于說文玉篇而文選張協七命有鏷鐵鍛成之語則古固有此字其字古書多藉木桼之樸爲之說文金部鋋銅鐵樸也石部磺銅

鐵樸石也廣雅釋器鐵朴謂之礦朴大與樸同文選王褒四子講德論云精鍊藏於鑛樸此鏷即鑛樸也戰國策鄭人謂玉未理者璞王之未理者謂之璞金之未鑄成器者謂之鏷字僃大正同璞字大說文所無鈗鑪皆金名鑪即鋁詳肯楚區臣余義鐘罍之金鏷鈗鏷鑪言罍其金之未成器者有鈗鑪二種合㠯鑄此医也[illegible]二字歐釋爲□授呂釋爲坢嬰此字不體疑有誤薛釋爲諸受王釋爲諸旓孫釋爲旂旗阮釋爲朮稷㠯形義覈之夶不類𥻆謂與下諸叒諸字形近葢皆古文旅之變體說文㫃部者从㫃米聲米古文旅此簠兩見而讀則異下文䊆爲諸字阮釋不誤此則當爲鬻之䊆字鬻諸夶从者聲故皆䊆米爲之薛王竟釋爲諸則於義不可通矣當卽

古籒中　卷

稻之異文周叔家父簠叔家父作中姬匡用承稻粱稻作録見吳左从與此正相佀此形與於近又疑象形禾字薛數識𢦏敨官斛藉田藉字作𡈼所从之形與此大略相類阮㠯爲稷作旌節形者非也下从者爪也稻从舀得聲舀从爪爲形故此夶从爪下又从者疑𡳿之壞字凡从舀聲𡳿聲字音近多相通䊆儀禮士昏禮釋文䅫本又作𡳿禮記喪大記釋文䅫本又作𡳿詩彤弓釋文䅫本又作弢莊子徐無鬼釋文六弢本作六䅫書藝文志周史六弢六篇顏注弢字與䅫同也並其證故此稻字省臼而从𡳿也鬻稻者謂炊饎稻㠯爲飯也至阮讀爲朮稷說文禾部秫稷之黏者或作朮則朮稷一穀也則尤與禮不合周禮掌客鄭注簠稻粱器也簋黍稷器也說文竹部簋黍稷方器也簠黍稷圜器也二說不同㠯儀禮聘禮云堂上八簋黍堂上兩簠粱在北西夾兩簠粱在西公食大夫禮云宰夫設黍稷六簋賓北面自閒坐左擁簠粱是簋盛黍稷簠盛稻粱禮經有塙證鄭說自枝𣕘爲長其見於金文者自叔家父簠外如周叔䀢簠云㠯乳稻粱曾伯霥簠云用盛稻粱夶見本𣜩大夶單舉稻粱無兼及黍稷者徵之於禮經覈之㠯金文則此簠字之是稻非稷可無疑矣

## 曾伯霥簠

隹惟王九月初吉庚午曾伯霥悊聖元=𢦏徐同柏款識學𢧵則一器孔𦿻克狄淮夂女汝燮此下有重文讀爲悊聖元𢦏元𢦏孔𦿻阮槐無之葢有故泐綏邑湯金僔遹賜金行𡱒既卑俾方今余睪其吉金黃鏞鏞徐釋剛器作鋁今余用自乍作旅匿瑚㠯征㠯行用盛稻粱用

古籒中　卷

耆考用言于我皇且祖剛器徐釋無文考天賜之福曾伯徐釋剛器無霥段假緐樂段當讀爲詩遐不眉壽之遐徐釋剛器此字作不則黃耇萬季覭眉壽無彊疆子孫子=孫=徐釋剛器作永寶用之言詒讓案業字阮釋爲業說文汗簡古文四聲韻及金刻業字無作此形者其字與宰辟父敦𦍒純𦍒字正同詳上卷此當大郎𦍒字其讀當爲希書咎繇謨絺繡孔疏引鄭注云絺讀爲黹周禮司服注引書作希云希讀爲黹或作黹聲之誤也說文有希聲無希字段注疑希爲黹之古文孫星衍尚書古今文注疏又謂希即黹之省段說近是元𢦏孔希四字爲句希遠也見孟子盡心篇趙岐注克屬下讀然阮釋爲敍徐同柏釋爲狄引詩狄彼東南鄭箋狄當作剔治也爲證案徐說是也但徐釋夂爲尸讀爲夷釋女爲印讀爲抑夶誤此當㠯克狄淮夂女爲句言克治淮夂汝也女汝字通

陳逆簠

隹惟王正月初吉丁亥少小子陳逆曰余陳𧦧桓子之裔孫余𠭯事齊侯䕶懽血卹宗家罴乃吉金台呂乍作乃元配季姜之祥器鐈鑄兹寶笑簠台亯台耆孝于大宗𡉚封𥟖生犬圭于生母毋乚龙永命爰壽萬年子二孫二羕保用詒讓案此簠爲陳逆所乍裔孫阮釋爲裔孫左昭二十九年傳杜注囟孫之後爲裔陳逆見哀十一年傳杜注目爲陳氏之族其于桓子世系無可攷然逆與陳恆同時史記齊世家索隱引世本桓子無宇生武子開文僖子乞乞產成子常人弨陳恆漢人避諱改恆爲桓子之孫逆與同時卽非桓子諸孫亦必其曾孫行𣂔其時代不得爲裔孫詒此銘乍裔大非从衣从冏蓋䓞字之變體䓞孫者嫡孫也嫡从女䓞聲故此省作䓞逆與陳恆蓋从父兄弟也世本及史記田敬仲完世家敘陳氏世系𢆶不及逆故杜氏世族譜不能詳其行輩此可目補其闕矣又爰壽阮釋爲沔壽云沔義同衍衍壽卽延壽案沔壽於金文刱無所見此卽眉壽之異文也齊侯甗侯氏受福眉壽眉乍𩰬見本書 周婦父盤目蘄眉壽眉乍𩰬鎛見吴𢆶从水爰卽𩰬𩰬之省耳劉𢆶䔍晃云眉从水或卽段𣶒字爲之大通

宂盉

隹惟五月初吉王十在周令命乚乍作冊內吏易錫宂卣百𨸏宂𢿌𢿌女汝王休用乚般盤盉其萬年寶用詒讓案[illegible]二字阮釋爲肇繼[illegible]實卽靜字余于繼彝已辯之矣[illegible]字从戔从禾卽說文禾部之䅋字金刻䅋爲戔曆戔字如邑尊作䢦䢦尊作䢦邑卣作𢦔𢆶本書見雖筆畫小有減省而其从禾則同阮釋爲肇非也戔靜者戔當訓爲勉戔勉一聲之轉靜與埩通埩誤也書秦誓曰諓諓言公羊文十二年傳作諓埩言何休注埩撰也陸釋文云埩本作諓案埩言卽堯典靜言庸違之靜言漢書王尊傳王符潛夫論明暗篇三國志陸遜傳引堯典𢆶作埥言而王逸楚辭九歎注引秦誓𢆶作埥言此其明證說尚書者各望文作訓用不相謀誤也此盉靜大訓誤可爲堯典秦誓同義之證禮記祭統述孔悝之鼎銘而繼之曰古之君子論誤其先祖之美而明著之後世者也此言戔靜女王休用乍盤盉猶言勉論誤女王之休美而乍此器耳

齊侯甗

國差太事未壞字卽歲咸丁亥攻[illegible]鑄[illegible]寶鑪三秉用實旨酉酒侯氏受福𥜽眉壽卑俾旨卑濘清侯氏毋咎毋𤺺齊邦冟靜安𡨦寧子二孫二永𠈰用之詒讓案攻師不說三字阮釋爲攻市佋云市作𠂤見齊侯鐘師字偏旁古師字从市佋字辰旁从口大合齊鐘孫氏續古文苑載此銘則釋爲工師佋案孫釋是也師寰敢令余肇令女達齊帀𩰬見吴正目帀爲師攻與工通詩吉日我車既攻石鼓文乍我車既工是其證也禮記月令有工師鄭注云工師司空之屬官也又云工官之長孟子齊宣王篇趙岐注亦云工師主工匠之吏蓋齊故有此官工師長百工鑄器之事正其所掌也西亯阮釋爲西亯孫釋爲西𩫖亦當目孫爲是

冟靜安𡨦阮釋文云冟字不可識又引吳東發云當是鎭字洪氏讀書叢錄云當是冟鼎字儀禮公食大夫禮設扃鼏鄭注鼏古文皆作密說文籒文㠯鼎爲貞字故鼏字作冟案洪說是也爾雅釋詁密靜也書無逸曰不敢荒𡨦嘉靖殷邦史記魯世家嘉作密(太平御覽引東觀漢記肅宗紀序云密靜天下容于小大高宗之極至也蓋本今文尚書後漢書周舉傳載建咊三季詔亦云有密靜之風)是密靜二字連文之證

古籀拾遺中

古籀拾遺下　　瑞安孫詒讓記

吳榮光筠清館金石錄廿二條

商女嫯彝　周睘卣　周父癸甬　周大師盧豆　周敨
周宂敨　周史頌敨　周㸚睽敨　周師寰敨　周㮯
生敨　周豐姬敨　周大蒐鼎　周𠭯史鼎　周大鼎
周韓侯伯晨鼎　周寶父鼎　周卯月望鼎　周作書彝
周居後彝　周安作公白辛彝　周井人㦰鐘　周鐘

商女嫯彝

女嫯萛刊王癸日商(賞)嫯貝朋用乍(作)嫯隮(尊)彝吳釋文云萛刊不可曉賞借商爲之詒讓案女嫯蓋王臣女姓也夏有女艾(見左哀元季傳少康臣)商有女鳩女房(見史記殷本紀蓋本孔氏古文書敘也今書敘作汝鳩汝方)晉有女齊(見左襄二十六季傳)女寬(見左昭二十六季傳)是三代時有女姓之證(經典釋文女艾女如字又音汝女齊女寬皆音汝林寶元咊姓纂有汝姓無女姓誤)萛當讀爲勤宗周鐘王肈建相文武萛疆土南國萛孫星衍大讀爲勤刊當讀爲扞二字聲類同扞衛也(見左傳桓十二季杜注)周大鼎王誇善夫駛召大㠯乃𠬪入𢦔(見本書吳大釋𢦔爲扞是也迟攴與迟手義同)此刊讀與彼𢦔同女嫯能勤𢦔王故王賞貝㠯酬其勞也

周睘卣

隹(惟)十又九季王才(在)㡴王姜令乍(作)册睘安尸=白=賓睘貝布駿王姜休用乍文考癸寶隮(尊)器吳釋文引龔自珍云此成王祭文王廟器也睘安史氏名从或釋作人重文

令案这人这二二人爲从定爲从字睘安从者从王姜在
廟也丙或釋作伯重文令案这百这二二百爲丙定爲丙
字卽𠑹之省文丙賓者時召公助祭王吕賓禮之睘貝
布敡王姜休者睘受王命吕貝布敡王姜休也詒讓案龔
說非也ㄋ當釋爲尸白卽古文伯字或釋不誤（凡彝器文伯𠀤作白無作伯者）尸伯蓋諸侯或王臣之字也尸下白下各有重文其
讀當吕王姜令作冊睘安尸白爲一句尸白賓睘貝布又
爲一句古器物銘凡重文雖文不相連屬者亦爲二字如
石鼓文弟一鼓君子員邋員邋員斿作君子員二邋二員
斿是也王姜令作冊睘安尸伯者安猶寍也（詩葛覃歸寍父母毛傳云寍安也）
尸伯蓋王姜之母𡨦故使睘安寍之（葛覃孔疏云諸侯夫人及王后父母既沒則使卿寍於兄弟襄十二季左傳曰楚司馬子庚聘于秦爲夫人寍禮也）尸伯賓睘貝布
賓者賓卽禮經之儐也覲禮郊勞賜舍侯氏皆用束帛乘馬
儐使者賜車服侯氏儐使者諸公賜服者束帛四馬儐大
史亦如之聘禮郊勞夫人使勞歸饔餼夫人歸禮賓皆儐
使者吕束錦儐古文或省爲賓周禮司儀諸公之臣相爲
國客郊勞賓使者如初之儀鄭注云賓當爲儐是也凡儐
之見于金文者字皆作賓使夷敦王使小臣守使于夷二
賓馬兩金十鈞守𣪘對敡天子休令令□𦉥□中寳𣪘史
頌敦王在成周令史頌德𧶠□又里君百生師䈥盩于成
周休有成事𧶠賓龍馬三匹吉金用作䵼彝然睽敦王令
𦯬夫𣪍曰然睽曰余既錫大乃里睽賓𣪍龍帛束（𠀤見本書此）

云尸伯賓睘貝布文例與彼正同禮經之儐使皆吕帛錦
及馬此安寍事輕故儐使吕貝布大禮之殺也龔氏誤解
賓字遂吕白二爲丙字又吕爲召公之名吕傅會成王祭
文王廟器之說其不可通有二龔吕睘安爲史氏名然下
文言睘不言睘安使睘安爲二名不空省安字其不可通
一也丙爲祭賓無與睘作器事乃詳記之于義無取其不
可通二也金刻所謂敡休者皆臣下紀述寵惠之辭無言
王命者而龔謂此爲王命睘吕貝布敡王姜休其不可通
三也

周父癸卣

丙申王易（錫）南（未塙）亞𠅰貝十朋用乍（作）父癸彝吳釋文
引吳式芬云亞亞本字禮二季之亞廬亞室之中或訓吕
飾大可詒讓案廬亞室而謂之亞𠅰不𠮷甚矣訓飾義亦
迂遠竊謂亞卽弗字阮𣪘識虎父丁鼎釋文云古器作亞
形者甚多宋吕來皆謂亞爲廟室錢獻之吕爲亞乃古黻
字兩己相背弖乃兩弓相背之形言兩己者譌也漢書韋
賢傳師古注曰紱畫爲弖文弖古弗字也凡鐘鼎文作弖
者乃輔戾二弓之象正是古弼字大卽古弗字陳壽祺左
海經辨云玉篇弗下弖古文集韻類篇古今韻會𠀤云弗
古作弖蓋皆祖玉篇據阮陳兩說是金文亞卽弖大卽弗
字此云亞𠅰者弗𠅰也弗𠅰者祓𠅰也詩生民吕弗無子
鄭箋弗之言祓也是弗與祓通祓𠅰者蓋𠅰紀祓除之事

若左襄二十九季傳之祓殯禮記檀弓之祓柩是也伦器者葢亟祝之屬故掌祓喪而王錫吕貝此云王錫南亞喪貝者到文也从大从爪絲省聲塙是奚字龔自珍釋爲幼吳式芬釋爲綏竝未允奚貝葢貝之名十下一字葢銘伦（器）器銘伦（鬲）龔釋爲鬲云說文鬲部鬲實五瀫五瀫者六斗也其重文从瓦葢吕陶爲之貝或吕朋計或吕器計或吕量計此十鬲則六十斗矣大略侈其多也吳氏又云貝十下是鬳說文鬲屬上體顯伦虍知非从瓦也今案銘文上顯是从㔾非瓦大非从虍下从五从西从泉大非鬲也龔吳兩釋竝不塙此當釋爲譽字遣小子敼招字伦（譽）余肯定爲譽字吕爲即曰扈之扈此銘伦（譽）正與之同

譽爲地名故字又从泉十即才字古金文吕十爲在者至多皆才字也十譽用乍父癸彝言在譽地爲此器也兄癸卣（見薛款識）丁子王錫嶭兩八丙申貝在寒用乍兄癸彝文側與此同在伦十大與此可互證古金文紀錫與之物或言數或不言數詳略無定例龔吳必吕十譽爲貝之數量空其鉏鋙而難通矣

周太師虘豆

大師虘乍（作）㷀（禮）隮（尊）豆用卲（昭）洛（格）朕文且（祖）考用𠷎多福用匄永令（命）虘其永寶用亯吳釋文云𠷎卽訪說文云汎謀曰訪爾雅釋詁訪謀也詒讓案鐘鼎古文凡从㫃者亏小篆爲㫃亏隸爲放（金剡中旂旅諸字偏旁竝如此伦）訪則从言方聲方放二字隸體相侣古文則兩形迥別此旙从放从言吳釋爲訪是吕隸體之相侣者羿例古文其誤實甚攷金文多云用祈多福而其祈字多𣄰蘄爲之又或𣄰旂爲之如齊侯鎛鐘（見卷上）齊侯罍師器父鼎竝云用旂眉壽是也（竝見本書齊侯罍旂字吳誤釋爲介今據陳氏齊侯罍銘通釋正之）此旙大卽旂字旂从放斤聲斤言聲近故古从斤之字或變而从言說文犬部折犬吠聲从犬斤聲王篇犬部折與𤞞同楚辭九辯猛犬𤞞𤞞而迎吠𤞞卽折字也此旙大變斤爲言吳釋爲訪葢未達古文形聲變易之例也

周敼

隹（惟）王正月初吉丁亥□公曰我皇且（祖）郕（未塙）公□□大

令（命）左右𡈼王□□緣（變）廣三方至于（弟一段）□□葬不□□□命□□戊午亯（未塙侣毫字）吕（鈌）邦□刺考□（鈌）彊文（鈌）□□（鈌）虢二十（下在鈌）□（鈌）□台無（二鈌段）（弟）□□□□□餐（未塙）令小子殷師井（型）□□□吏（使）𨑳壘□㱿萬邦□葬不曰頵嚳余咸妥士乍（作）馮左□保嶭王□㓝（弟三段）晨霝（未塙）伦□□若否乍（作）元女□（鈌）□賸（媵）盨（尊）禽（鈌）馮一□盟（鈌）畐（弟四段）小子（未塙）卿晉（未塙侣薛款識盄咊鐘之晉字）矦（未塙）□□餐（未塙）令小子□嶭爾□宗婦楚邦隹□萬季晉邦隹賴永爾寶詒讓案此敼銘剝蝕過半文多不可曉吳氏就其字之存者釋之有未是者今宲正之弟一段廣下字吳釋爲亂其字漫鈌頗甚左旁形約略可見右伦司疑是𤔔字金

剌凡治字多籀作𠜲（說詳阮款識）廣𠜲三方言廣治四方也咸妥下（𠬝）字吴釋爲卿案此當爲圝說文囗部圝子孫相承續也从囗从八象其長也从幺象重累也此从八从幺皆明是惟冈敍有鈘畫盂咊鐘云咸畜百辟圝士是其證也圝士之義薛尚功諸人皆未釋以聲音攷之當讀爲尹士（儀禮士虞禮酌酒醑尸注古文醑作酌錢大昕經史荅問及士虞禮段玉裁說文注桂馥說文義證玆謂酌卽說文酉部酌字之誤玉篇謂酌酌同字其塙證也以形聲言之酌从圝省聲酌从勹聲古尹聲勹聲字多相通禮記聘義孚尹旁達注讀如竹箭之筠圝之讀爲尹與尹之讀爲筠其例正同）廣雅釋詁尹官也尹士猶言官士矣

周宄敨

隹（惟）十又二月初吉王才（在）图（睿）王各（格）于大廟井

叔有（右）宄卽令（命）王受乍（作）冊尹者（書）卑（俾）冊令（命）宄曰令女（汝）正图師（𩐎）易（錫）女太環市用事宄對䜭王休用乍（作）隮（尊）𣪘（敨）宄其萬季永寶用 詒讓案王在图下二字吴釋爲都晉義旣不可通且以字形論之上（者）字塙是从未从日下（𠬝）字與晉大不類竊謂弟一字是昧字特迻左形右聲爲上聲下形耳弟二字下半从日明甚上半與穆公鼎之（𠬝）字寅簋之（𠬝）字（玆見薛款識）邢敨之（𠬝）字（見阮款識）玆相佀三字薛阮皆釋爲睿（玉篇叩部睿古文睿）此上从之當爲从日从睿省聲葢卽爽之異文爽睿音近古多通用周語晉侯爽二韋注當爲睿睿字非命上龔睿厥師僞古文仲虺之誥用其文睿作爽是其證也十又二月記月也初吉記日也昧爽記時也金文多記季記月記日而不記時此獨不記季而記時大僕見之例矣（者）吴釋爲睿蓋以此字與在睿正睿字同爲地名然兩睿字玆作（睿）此獨作（者）與彼不同竊謂當爲咊字之變體上作（𠬝）者卽禾之𢀓文攷古圖史黎簠黎字作（𠬝）（薛款識作𠬝案此卽利字呂氏因黎从古文利爲聲遂讀此爲黎實不必也）其偏旁禾字與此正相佀咊作香者大迻左形右聲爲上聲下形與香字正同此讀王受作冊尹咊俾冊令宄爲句宄盉王在周令作冊內史易宄鹵百隮阮釋文云周禮春官內史掌王八枋之灋凡命諸侯及孤卿大夫則策命之此云作冊內史與周禮合案阮說是也內史掌策命之事或卽偁爲作冊書雒誥云王命作冊逸祝冊又云作冊逸誥尹

逸蓋爲內史（尹逸卽史佚國語周語韋注左傳僖十五季杜注玆謂史佚爲大史恐未得其實）故謂之作冊逸書馬鄭注及僞孔傳玆不得其解（薛款識癸亥父己鼎云癸亥王延刊作冊收新宗王賡作冊豊貝彼作冊葢大史官之偁）周之史官大偁尹氏（詳上卷敨敨）疑尹逸之後世爲此官此尹咊大卽逸之冑裔葢以職事言之則曰作冊兼舉其官則曰作冊內史著其姓名則曰作冊逸作冊尹咊盉敨兩文與書義足相證明矣說文受相付也王受作冊尹咊俾冊令宄言王已命辭付內史尹咊使之冊命宄也（𠜲）吴釋爲亂云正者正也正其散亂大猶簋銘所偁司土司奠還散之意（詳中卷宄簋）案𠜲卽籀文辭字（見說文辛部）金剌多籀爲司阮氏所收簋銘司土司奠及宄彝（見本書）司工諸司字玆作𠜲此三器同爲宄作則

此𠬝字大必司之籀字無疑吳釋爲亂脒誤此云令女正
𩡧師𣪘者師眾也𣪘疑卽鄭之籀字大誥中卷言命汝正𩡧
眾而司鄭地也

周叀頌敦

隹惟三季五月丁子王十在宗周令叀頌德𤔲□徐氏从古堂款識學釋爲圍讀爲澤蔣氏東湖叢記引許允治叀頌鼎釋文釋爲濺讀爲滅𡌩不塙叉里君百生帥
𩏂𣪕于成周休又有成事𤔲賓貞馬三匹吳誤釋爲所徐釋爲匹與及古圖牧敦合吉金用乍𩰫彝頌其萬季無彊彊曰□徐許𡌩釋爲進令巡之讀爲匽近是天子顯顧爲觀讀爲定𡌩非許釋爲顯徐釋令命子₌孫₌永寶
用𠰔讓案此銘近世所傳有敦鼎兩刻文𡌩同敦則有徐
氏釋文鼎有許氏釋文𡌩與吳小異今參合改定之叉里

古籒下　八

君百生吳無說許云姓乍生字省曰叉里君卽書叉䢼君
之側統天下諸侯曰叉䢼君指一國之邑里大夫則曰叉
里君案許說是也徐吕□叉里爲地名又吕君爲尹百生
爲人名𡌩誤𩏂字吳釋爲堣許釋爲𩫖徐釋爲䧢云古隅
字巡𩫖城隅之象今案攷工記匠人有城隅宮隅此𩫏專
屬城隅故其字巡𩫖𩫖卽城𩫖之正字也說文𩫖爲郭土部又吕爲墉皆之古文疑有誤說文𡉏堵城字籒文皆巡𩫖又𩫖部陴城上女墻俾倪也𩫖籒文陴巡𩫖𡌩可與此互證然許氏徑釋爲𩫖則與形不合與徐釋得之而謂隅與偶通爲副貳之義則脒
不塙𣪕說文訓引擊也隅𣪕未詳其義許釋叀頌鼎𣪕乍佊疑文有漫鈠
徐謂𣪕卽抽字然隅抽義大難通攷灤若扶風有𣪕厔縣
李吉甫元和郡縣志謂山曲曰𣪕水曲曰厔段氏說文注

又謂卽周旋折旋之𠬝籀䙴疑𣪕與周通隅𣪕卽治築城
𩫖之事公羊定十二季何休注云天子周城諸侯軒城軒城者缺南面吕受過也說文𩫖部云缺𩫖也古者城缺其南方謂之𡔀然則隅𣪕者或卽城不𡔀之謂矣𤔲帥叉里君百姓共乍城之
役于成周故王使叀頌德之也徐云德得通慶賞之謂𤔲字吳釋爲
章許釋叀頌鼎同又彼下馬字乍臣疑誤形義大𡌩未協徐釋爲龍讀賓龍
爲儐寵是也許肯賓卣

周𤔲睽敦

隹惟十又二季三月既生霸丁亥王十在𧖧此依吳釋𠈇聲義未詳
宮王于吳師召大𠰔錫睽睽里王令命䇂夫敔曰睽睽曰
余既𠰔大乃里睽賓敔龍帛束睽令敔曰天子余弗𣪘𦭝
敔吕睽𧊒大𠰔里大賓賓敔𩰫龍馬兩賓睽𩰫龍帛束

古籒下　九

𠂇𢸁諸𩰫對𤼈天子不顯休用乍作朕皇考剌白伯隣
尊𣪘敦其子₌孫₌永寶用吳釋文云此楚器楚能渠後僭
𠒋王是楚𠒋乎吳師是楚事𠂆師是楚𤰈音肙猶言𤰈涂
之意左巡害若巡乳者𦥔之異文𠰔讓案此敦字畫奇古
然文實有條理又多與大鼎同可互相推斠吳既不曉其
義恉所釋又多謬誤今略爲理董庶得其義王在𧖧下吳
釋有且字下又有鈠文一而所摹銘文無之大鼎大乍王
在𧖧𠈇宮𧖧下𠛱無它字此疑𠭯錄之誤宮上一字吳釋
爲脹今案銘文乍𠈇大鼎乍𠈇左𡌩巡人益倀字非巡囟
也于吳師吳釋爲乎吳師斠其文義乎當爲于金文多吕
乎爲訏文王命𤔲鼎見薛款識王訏號叔召𤔲訏乍于與此同

吳師蓋官名吳讀爲虞周官山澤之官皆爲虞虞師虞人之長也此吕王詩吳師召大易㗊睽里爲句蓋王命虞人之長召大而錫吕㗊睽所受之呈吳釋乎爲平遂吕平吳師爲吳楚交反之事大誤王令譱夫敫曰㗊睽曰余既錫大乃里者吳吕譱夫爲譱夫之旨是也敫卽譱夫之名王既錫大吕㗊睽之里又剛命敫使命㗊睽吕里屬大故曰余既錫大乃里也賓敫龍帛束者賓龍卽儐寵詳頌敲肯史敫既致王之命于㗊睽㗊睽乃儐敫而寵吕束帛也㗊睽令敫曰天子余勿𣪘者此㗊睽荅敫之語𣪘下一字吳釋爲林止案其字從林從大疑卽叔丁寶林鍾及號叔大林鍾之禁林見阮款識號鍾作此作者筆畫殺有鈠蝕耳禁讀爲遴遴吝也易蒙吕往遴虞翻本作吝漢書魯恭王餘傳晚節遴言天子既命吕里錫大余不𣪘吝也敫吕睽大易里者吳釋旨肙于形不誤而吕肙爲肙師旨肙爲旨涂則義不可通諦宷銘文肙字坿綴旨字下其形甚小當吕旨肙二字合爲道字古從辵之字有變從肙者鄦子簠用賸孟姜秦嬴賸卽遺字見本書說文遺從辵告聲古文作牿從肙是其證遺卽導之叚字言敫導睽往見大而致里也大賓者此總目下賓敫賓睽二事言敫與睽二人同見大大則兩儐之也賓敫訊龍馬兩賓睽訊龍帛束者訊從害從乳吳謂是𩙪之異文今案金文𩙪字甚多無作此形者禮記緇衣周田觀文王之德注古文尚書作割申勸博士讀爲厥亂勸此訊

卽割字也其讀疑大當爲厥蓋大既受里乃吕禮儐敫厥寵吕馬兩又儐睽厥寵吕帛束𢦏尊王命也㨯旨諧旨對敭天子不顯休用作朕皇考剌白尊敦者卽大之𣪘字剌白卽大鼎之剌考己白蓋大之父也吳釋爲市誤大鼎大言大㨯諧旨對敭王天子不顯休與此正同己白大鼎釋文作己且誤當據此吕正之此敦卽大所作銘書詳朙賓主體然當題爲大敦吳未細宷其文乃吕此敦爲㗊睽所作後大鼎釋文遂謂㗊睽與大同考己白當是同父兄弟抑又誤之甚者也

## 周師寰敦

王若曰師寰𢦏宋搨淮人我口晦臣今敢博乃眾叚反乃工事弗速宋搨我東𢧢域今余肈令女汝達齊帀師㠱釐吳釋爲贅疑剌本之誤左右虎臣正征淮人卽𠭯乃邦𩰫曰冄曰莘曰鈴曰達師寰虔不家墜𩙪夾卹乃口事休既又有工功折旨𩙪無諆徒馭毆孚俘士女羊牛孚吉金今余弗叚組余用乍作朕後男𩰫隣尊𣪘敦其萬年子子孫孫永寶用吉詒讓案字吳闕釋吕字形宷之下半從言從㐭當是譎之異文譎從矞聲矞從矛㐭會意此㐭上爲形者疑古文變從矛爲從戛說文戈部戛戟也金文多𨧫爲戟字伯姬鼎琱戟字作或宰辟父敦作或林見薛款識無專鼎作林見阮款識與此相近戟矛皆有剌之反從戛與從矛意同也齊師下一字蓋銘作器銘作說文己部㠱長

居也从己其聲讀若杞丁度集韵六止𢀜古國名衛宏說與杞同𢀜公匜薛釋大己爲杞見薛款識𢀜賛下一字葢銘伦小器銘伦𡭗吴無釋案當爲無卽鄦之省也無専鼎無字伦𡭗見阮款識與此相近阮氏云無字當讀爲鄦古鄦字毋省邑是也阮字不可識賛叉阮當卽𢀜伯鄦男之名周璪云史記杞世家有平公滑鬱釐鬱釐聲類同疑卽此𢀜賛也古人二名大有偏舉一字者若定四季左傳偁晉文公爲晉重是其例師寰葢己王人而達諸𡺨之師伐淮者齊偁師者君不親行也杞鄦君親行故書其名矣卽前乃邿𡨦前字吴大闢釋當卽說文𠬪部𡧍字之異文𡧍从𠬪貝聲古字通退說文辵部退𡔲也𡨦讀爲守二字古大通用廣雅釋詁獸守也詩車攻搏獸于敖後漢書安帝紀注引伦薄狩于敖隸釋漢張遷碑帝遊上林問禽狩所有大己狩爲獸𡨦爲獸之聲毋故大與守通也邿守者淮人所守之城退乃邿城也下曰𡆧曰莘曰鈴曰達皆淮人所守城名卽師寰所前者𩐸下一字葢銘伦𡭗器銘伦𡭗吴大闢釋案此卽約字𢾊𢾊𩐸約卌字伦𡭗虢季子白盤𩐸約五十字伦𡭗詳上卷𢾊𢾊此卽𡭗𡭗之省吴未詳孜故不識也余用𢀜朕後男𪔀尊𢾊吴引龔自珍云籀文子字與𪔀字同詳說文子部及囟部叔重之意葢曰𪔀本非子字而籀文己爲子字也大形近而叚借之𠊱今案籀文子伦𡭗𡭗不與𪔀同說文𪔀字注云象髮在囟上及毛髮𪔀𪔀之形此與籀文子字同葢鄦君意己𪔀上从𡿺與籀文子同不謂子𪔀同字段玉裁嚴可均桂馥𡭗謂同下當有意字其說最塙龔𢀜據今本說文爲說非也且銘勒𡧍功宜于祭祖考之器未有爲子孫伦器而銘功者此云伦後男𪔀尊𢾊者後男當卽師寰之祖父高克尊用伦朕穆考後中尊見薛款識此云後男猶彼尊云後中也男者舉其㦰𨗁小子𢾊伦招男王姬𡭗彝見大薛款識大偁其祖父之㦰爲男可證𪔀當爲臘之省𪔀𢾊者臘祭所用之𢾊禮記月令孟冬之月臘先祖五祀鄭注臘謂己田獵所得禽祭也左傳僖五季虞不臘矣史記秦本紀惠文君十二季初臘己郊特牲鄭注孜之葢臘爲蜡之小別總言之蜡臘大通偁周本有臘祭祖考之禮後人或謂臘爲秦制非也

周㝬生𢾊

㝬生㫚父師害射未塙中㫚己召其辟休乙成事師害𢀜伦文考隮首𣪊𢾊子二孫二永寶用詒讓案害字銘兩見己形孜之當爲害字吴釋爲周誤也己召其辟召當讀爲昭書文矦之命大惟先正克左右昭事厥辟僞孔傳云能左右明事其君又汝肇刑文武用會紹乃辟紹魏三體石經大伦昭見續隸僞傳云合會繼汝君己善皆望文生訓迂曲難通實則書兩昭字𡭗當訓相爾雅釋詁詔亮左右相導也詔相導左右助勴也詔昭召𡭗同聲字古通用書云克左右昭事厥辟左右昭同義言能相厥君也用會昭乃辟言用其相乃君也此𢾊云己召其辟言己相其君也薛書晉姜鼎用招所辟辟招大休乙成事乙當爲乙之𣪊字其讀當與詔昭召聲類同

爲有肯吏頌敨師𩰫盤于成周休有成事有作(乙)正與此同此銘作(乙)小有剝蝕目吳釋爲乃殊誤休有成事與詩周頌載見云休有烈光同爾雅釋詁休美也休有烈光言美有盛光也休有成事言美有成功也(國語吳語吳使告勞於周曰夫差克有成事韋注云成事成功也)又肯師寰敨云休既又功與此云休有成事昌意大相近皆可互證

周豐姬敨(此當題慧姬敨)

□姬作(作)父辛隮(尊)𩚁敨用乍(作)乃後□孫子其萬年永寶詒讓案姬上一字吳釋爲豐云豐乃文昭𦬃下从米形今案此□字上作□非𦬃字下亦不類米形吳釋非也此當爲慧字𩁹鼎慧作□慧季鬲慧作□(見薛氏款識)㚸與此相近慧通作惠(論語好行小慧鄭注魯讀慧爲惠)元味姓纂十二齊惠姓云周惠王支孫以謚爲姓戰國惠施爲梁相是惠出于周爲姬姓故惠氏之女亦偁惠姬不必釋爲左傳畢原豐郇之豐也

周大蒐鼎

王大蒐(𡉚埸)𣈆于諆田餳王𩰫有右(右)𢽞(眔)師氏小子𠨍𩰫王歸自諆田王騎溝(雩)中儀令(眔)奮先馬走王曰令(眔)奮乃克至余其舍女臣十家王至于□(吳釋爲雩𡉚埸)宮(𠯑)令撲𦚬省曰小□酉學令對𢽞王休(詒讓案此鼎眔字三見吳大澂釋)爲眔攷說文目部眔目相及从目隶省聲此正是眔字與眔下从三人者不同眔葢小臣之名此鼎卽眔所作也右𢽞眔師氏小子𠨍𩰫𠨍字說文所無其字从卯合聲義當卽與合相近葢王之車右𢽞眔與師氏小子合𩰫也(師氏小子卽周禮地官師氏所敎國子也)吳據鄦公敨(見本書卷三題爲周敨)有小子𠨍二字謂小子𠨍葢貴游子弟之學於師氏者亦卽銘鼎之人然彼敨小子二字作□於形殊不類未可據彼定此小子𠨍爲人名況此銘既云右𢽞眔師氏小子𠨍𩰫下又云儀令眔奮先馬走又云王曰令眔奮皆紀眔事而絕不及𠨍足證作器制銘者之是眔而非𠨍矣王騎雩中儀令眔奮先馬走者此當讀王騎雩中爲句葢王歸而遇雩因冒雩而急行也(騎當卽駸之變體釋慧苑華嚴經音義引蒼頡篇云駸速疾也)儀卽周官之田儀上文右卽周官之戎右(戎右周禮夏官敘官鄭注)見古者參乘

同車者惟王與儀右三人而眔則先馬走故此銘箸紀右𢽞及儀與王命眔之事吳讀中下屬以中儀爲官名則古經無徵不足據也王曰令眔奮乃克至余其舍女臣十家者此亦王命眔之語舍與居後彝君舍余三鍰𩏂貮余一斤舍字同義卽賜予字之叚借(詳後居後彝)葢王欲亟歸因曰命眔奮行若能早至(乃訓若見王氏經傳釋詞)余其賜予女以臣十家古有錫臣僕之法齊侯鎛鐘余錫女車馬戎兵𨤢僕三百又五十家(見上卷)此云臣十家猶彼云𨤢僕三百又五十家也(阮款識三家彝云□□追叔休于小臣貝三朋臣三家對乃休用作父丁尊彝臣三家與貝三朋文同亦言賜臣三家也阮釋文以臣三家對乃休爲句云大夫偁家三人爲大夫故曰三家殊誤)吳未達其義乃謂王歸以日晏不及至使使者先馬以至于𠨍之家

臣十家者匽从之眾若師氏右中僕之屬皆舍于小子𢀜
之家貽于郢書燕說矣今上一字吳大釋爲駿字案銘作
𢦏與上駿字作𢦏不同其字當闕疑以文義推之當是施
命之意葢王既歸因施肯命以臣十家予眾學令當讀爲
效命尚書大傳學效也效命者卽效王賜予之命也自擇𩰫𩰫以
下皆眾自紀語吳以爲王寵而戒之之辭抑又誤矣

周敔史鼎

齊小史喜乍作寶鼎鼎其𩰫眉壽萬年子＝孫＝永寶用
詒讓案此器大見薛款識題爲周𦟝史鼎史上一字釋爲
𦟝吳从龔自珍說改釋爲敔云說文𠬞手奉斤爲敔奉干
大爲敔此據說文古文敔作𢼄从人奴干此爲𠬞手奉必必者戈必也又
駁薛釋云𦟝从四屮𡴀讀搨本不見四屮形今案龔說非
也古文增省無定𦟝字不必定从四屮薛書齊侯鎛鐘鈇
鎬𨱋鋁𨱋作𢦏其偏旁𦟝字亦省四屮爲二屮與此鼎正
可互證薛釋信而有徵龔所見器文𦟝字上半犬形微泐
遂妄爲異說𦔳不足信吳書所述龔說類此者甚多不能
盡辯也

周大鼎

隹惟十又五季三月既霸魄丁亥王才在𩛥侲吳釋爲脤誤
宮大以乃𠭥守王𩫖𩰫二字未塙王乎評𦥑言膳大夫駿召大以
乃𠭥入𢻱王召走馬庭令命𨸏𩣡𩣻未塙卅匹易錫大＝𢷎
𩰫𩰫對𢿌天子不顯休用乍作朕剌考己白伯吳釋爲祖疑剩本之

誤盂鼎大其子＝孫＝萬年永寶用詒讓案此與肯大敔
爲一人所作吳誤以大敔爲然睽作遂謂大與然睽是同
父兄弟又宮上侲字誤釋爲脤余于然睽敔巳辯之矣王
召走馬庭走字吳釋爲旅案金文旅字妻見从㫃作此形
者此當爲𧺆字上从夭明是下从止微有鈠蝕耳周官夏
官趣馬下士皁一人徒四人鄭注趣馬趣養馬者也鄭司
農說以詩曰蹶維趣馬此𧺆馬卽趣馬之省庭葢人名爲
趣馬之官者令𨸏𩣡𩣻卅匹錫大𨸏吳釋爲師案𨸏从又
从耳當爲取字吳釋大誤薛書晉姜鼎取乃吉金取作𨸏
歗堂集古錄作𨸏正與此相侶趣馬官主養馬故王召之命取馬
卅匹錫大也

周韓侯白晨鼎

隹惟王八月辰才在丙午王命韓侯白伯晨曰嗣乃且祖
考侯于韓易錫女汝秬鬯一卣𤎭衣𢍐夫𢍐旅銘文从广从工
此釋未塙未詳何字𩣡𢧢車籀文吳釋爲𩥉誤詳後毛公鼎釋文畫旂旂銘从口疑也𩜹
攵虎𥃩□□𢍐□𩥋旅五旅矢旅弓旅矢必未塙戈綏
未塙𢍐用夙夜事勿灋朕命晨𢷎𩰫𩰫𢿌對𢿌王休用乍作
朕文考德公宮𧇝尊鼎子孫其萬年永寶用詒讓案此鼎
文字奇古吳所載龔自珍釋多不塙今正其可知者𢍐字
銘中兩見龔林釋爲𢿝攷說文𢿝从絲从𢿝會意不定省
𢿝爲上此𢍐字當卽幽字𢿝敔伯𢿝作文考幽仲尊敔幽
作𢍐書見本伯司敔伯司作幽伯寶敔幽作𢍐召伯虎敔成

大我考幽伯幽姜幽乍𢀩並見阮款識正與此同夫讀爲黼夫
甫二字聲近古多通用說文皿部盙从竹从皿甫聲古文
乍匚从匚夫聲薛款識叔邦父盙作阮款識陳逆盙作𠥓是其倒也幽與黝
通毛詩隰桑傳云幽黑色也詩小雅采菽云君子來朝何
錫予之雖無予之路車乘馬又何予之玄袞及黼毛傳玄
袞卷龍也白與黑謂之黼此以玄袞衣與幽黼同錫與詩
文正可互證幽黼者以其爲黑文也龔釋以夫夾旅此字不塙
爲句讀爲大夾旂謂古文段夫爲大段旅爲旂繆說不足
據戱龔釋爲駕輂謂駕即駕字今案寅簋有二字
與此正同薛釋爲駒輂實當爲駒戱詳上卷寅簋及後毛公鼎釋文文王
命癘鼎王詐虢叔召癘錫駒兩見薛款識是王臣有錫駒之典

此云駒戱大即采菽所謂路車乘馬若釋爲駕輂則輂爲
人輓車本不駕馬于文義不可通矣龔又虎龔釋爲韜
文虎韔而讀文爲交疑即詩之交韔然交虎韔于文不順
韔字大殊不類此文字當爲較之省說文車部較車輢上
曲鉤也字大作較詩淇澳猗重較兮毛傳重較卿士之車
韜龔謂即說文巾部之幬得之幬較者廣雅釋詁云幬覆
也蓋以韋冡覆較之外故字从韋也虎下一字銘作龔
疑爲韔之省文籒謂此當爲幃字說文幃囊也从巾韋聲
此巾上又从口者古籒文字多增益形聲不足異也虎幃
經典未見義未詳詩禮鄭注謂婦人車有帷裳帷或段幃爲之然男子車無是制百字吳
釋爲冟薛書牧敦寅簋並有此字釋冟與吳同阮書吳彝

亦有此字阮釋爲冟云冟說文以爲飯剛柔不調著讀若
適此从冂从皀當从皀得聲讀爲虎韔之韔孫氏續古文
苑又釋爲皀案牧敦寅簋吳彝皆以虎冟連文阮釋爲詩
之虎韔其說近是此蓋冡虎幃爲文也里𢀩吳从龔釋爲
里轡云義未聞又引吳式芬云里黑之省文案吳說是也
說文黑部云黑火所熏之色也从炎上出㕚㕚古窗字齊
節墨刀墨字作見古泉匯秦權黔首黔字作見薛款識阮秦斤
又作見阮款識其偏旁黑字並不作與說文不同疑古文
小篆之異也秦文開存古籒遺意故或與說文不同幽𢀩大即幽字黑幽者戜
衣也文選閒居賦注引左傳衸服振振服虔注云衸服黑服也戰國策趙策左師觸讋見趙太后曰賤息舒祺
願令得補黑衣之數以衛王宮黑幽疑衸衛之戜服矣二字龔釋爲弓三矢二

而大未聞其義案此矢字旁大當爲三作三者文有剝落
耳三非三字乃彡字彤彤即彤弓彤矢也說文彡部云彡
毛飾畫文也又丹部云彤丹飾也从丹从彡彡其畫也此
本云彤弓彤矢偶省其文遂識彡于弓矢之旁以別于下
之旅弓旅矢也旅並旗之段字俗作旅非書文侯之命載平王錫晉文
侯彤弓一彤矢百旅弓一旅矢百僖二十八季左傳載襄
王錫晉文公彤弓一彤矢百旅弓矢千此所錫正與彼同
字龔釋爲克令諦宷之實即虞彝之字阮釋爲冟余
定爲曹字詳中卷此即曹字不从同者省也勿朕命龔
釋爲渫云渫媟也案此當爲瀳其讀當爲廢齊侯鎛鐘余
不敢瀳乃命晉姜鼎勿瀳文侯顜命龍敦牧敦寅簋並見薛款

識師酉敦見阮款識𢦏云敔乳夕勿灋朕命灋薛阮皆讀爲廢
其字作齊侯鎛鐘晉姜鼎龍敦牧敦叔夷盨師酉敦諸形此灋
字上下少有鈘畫故龔疑爲渫字耳

周寶父鼎

隹惟六月既生霸庚寅王各格于大室𤔲司馬井白伯右
師奎舊釋寶未塙父王乎呼內史𩦲冊命師奎父易錫𢦏市同
黃冋衣黹純吳釋爲帶東非說詳上卷宰辟父敦戈𤔲琱㦸旂用𤔲乃父官
友奎父拜𩒨首對揚天子不顯魯休用追孝于㠯中用乍
䵼尊鼎用匄𦣻眉壽黃耇吉康師奎父其萬秊子子孫孫
永寶用詒讓案用𤔲𤔲字吳讀爲嗣然其字與上𤔲馬𤔲
字同當大讀爲司用𤔲乃父官友六字句說文官吏事君

者也𠂢父鼎女率我友㠯事阮釋文云友謂臣僚也詩既
醉鄭箋朋友謂羣臣同志好者也書酒誥云太史友內史
友是臣僚得偁友也見阮款識此言𤔲乃父官友言司乃父之
僚屬也周大鼎大㠯乃友守又云王乎善夫騬召大㠯乃
友入𠬝可與阮說互證若依吳讀則當㠯用𤔲乃父官爲
句友爲衍文矣中上一字吳鈘未釋案其字作㠯當卽刺
字左與東帶東字同下畫較有鈘餘耳周大鼎用乍朕刺
考己白盂鼎刺作刺正與此同彼左从東者增益㠯就𣪠
緐非从東也中讀爲仲刺謚仲字刺仲葢奎父之父也

周申月望鼎

申月未塙望聿乍作寶䵼尊鼎用夙夕御公各詒讓案公各
吳釋爲公路㠯各爲路之省非也作鼎不當云用御公路
此各字當爲客之省張中匜用饗大正歆王賓見薛阮款識齊
侯罍用鑄爾羞吳釋爲姜誤此从陳慶鏞釋銅陳釋爲釿用御天子之吏見本書
此云御公客猶匜銘云歆王賓罍銘云用御天子之吏
矣

周乍書彝

乃未塙生民未塙曆用乍作季日乙書子子孫孫永寶用詒
讓案字吳釋爲霸又云民曆猶言蔑曆其說非也金文
霸字婁見無作者此實卽蔑字上从苜是蔑下从戍
此作者殺變其形也民當爲作器者之名乃生蔑民曆
猶敔敦云王蔑敔曆畢中孫子敦云王蔑段曆耳說詳中卷敔尊

周居後彝

居𨒪後口曰君舍余三鑄𩰫貳余一斤未塙字下同侶旂女錫未塙侶錫
貳余一斤㯃未塙貳余一斤䣃舍余一斤余𡘲鑄此庯兄
未塙詒讓案舍吳釋爲舍云卽施舍之義汶說文余从舍省
聲此舍字从余吳謂卽施舍之舍是矣然尚未盡究其義
也王引之經義述聞云古人言施舍者有二義一爲免繇
役周禮地官小司徒凡征役之施舍鄭注曰施讀爲弛鄉
師辨其可任者與其施舍者注曰施舍謂應復免不給繇
役是也一爲布德惠葢古聲舍予相近施舍之言賜予也
宣十二年左傳旅有施舍謂有所賜予使不乏困也成十
八年傳施舍已責襄九年傳魏絳請施舍輸積聚㠯貸三

十一季傳施舍可憂昭十三季傳施舍寬民又施舍不倦二十五季傳喜有施舍周語縣無施舍又聖人之施舍也議之又布憲施舍於百姓晉語施舍分寡楚語明施舍呂道之忠皆謂賜予之也案王說辨別施舍之義甚析實則凡施舍之訓賜予者舍卽予之耤字隸續載魏三體石經大誥予惟小子予字古文作[glyph]汗簡口部引同又入部引裴光遠集綴余字古文作[glyph]案古余予字大通與此彝[glyph]字正同是舍卽予耤字之塙證三體石經古文閒用耤字如呂鬲爲歷呂𢍆爲栢之類是也而近代臧琳孫星衍馮登府攷釋石經玆不知舍卽舍之異文大其征也𧨲予耕柱篇云見人之作餌則還然竊之曰舍余食舍大與予同舍余食猶言與余食也畢沅注呂舍爲捨失之此居𢾊蓋集眾金器呂鑄彝故銘中言舍者二言貣者三說文貝部貣從人求物也貸施也二字聲義略同經典通用貣字貣者從人段耤舍者人所賜予故玆紀之也錫吳釋爲鍰云鋝鍰同字或曰考工記鄭注引濠三鋝軷此三鋝非三鍰大通案說文鍰從金爰聲此右從[glyph]與爰字夆字玆不類說文爰都爰從受于聲阮款識習鼎爰作[glyph]散氏盤作[glyph]新出號季子白盤作[glyph]玆與說文同夆說文從夂半聲此當卽錯字周公[glyph]鐘玄鏐夵錯錯作[glyph]曾伯霥簠余𢍰其吉金黃錯錯作[glyph]玆見阮款識與此[glyph]字正相佀三錯軷者錯金名見中卷楚㠯臣余義鐘君舍余三錯軷蓋言君呂錯金爲軷者凡三賜予之也或曰錯軷者于軷上錯金爲文若濠人所謂金錯刀之類大通此下一字吳釋爲康其字銘作[glyph]字書及金石文字康字玆未有作此形者吳釋殆不足據今攷此字見于金刻者凡三形皆相近而所釋各異由釋者各呂其

古籀下　圭

意讀之未嘗合而勘之也一見于阮書中義彝其文曰中義其自乍[glyph]阮釋爲彝再見于此錄周十月彝其文曰十月丁亥乙自乍飤[glyph]吳釋爲肙云古尊罍皆有肙肙者段借字也三卽見于此彝三器筆畫互有增省其爲一字益無可疑者吳于十月彝釋爲肙此釋爲康皆肊說無左證于形聲尤不相比附阮釋爲彝釋文大未著其說攷說文古文彝作[glyph]佀從[glyph]而筆畫小異顧藹吉隸辨六脂劉熊碑民之秉彝則正從𢆶字隸體此三字玆從[glyph]中義彝及此銘又玆從糸且三器制度同屬彝阮釋殆近之矣又疑此彝與中義彝[glyph]二字下玆從𢆶十月彝作[glyph]乃從𢆶者也阮款識習鼎𢆶字作[glyph]正與彼同此字佀當從广𢆶聲別爲一器名然古字書無此字姑坿其說于此此銘末一字作[glyph]釋文呂爲左從兄右從卩兄卽兄䤨之

古籀下　圭

義卩與從又持之同義康[glyph]卽康壽爾諦案其形大殊不類蓋吳欲定末字爲兄故釋上一字爲康呂坿會康䰻之義不足據也

## 周安作公白辛彝

皇未塙徐同柏釋爲奭東湖叢記引許光治釋同佀賸吳釋而呂爲燕召公名則不足信從王女南[glyph]貝[glyph]安許釋爲旅矢二字誤用乍作公曰辛寶彝詒讓案[glyph]吳釋爲攸謂皇者㬎也此呂㬎見紀時卽夏正三月攸乃韓𡈼相攸之義從王女南攸王臣之爲媵與致女者也其說迂曲殊甚古金文紀時無呂皇者呂[glyph]爲攸訓爲相攸尤鑿空傅會蓋不知此彝之多耤字也此當讀皇從王女南爲句皇王臣之名女與如通詳上卷師𥌉尊如徃也南地名言皇從

王如南也徐同柏許瀚竝釋爲汝南非貝二字句非當爲逆字許釋爲伐
屬上讀汝南非曾侯鐘逆自西陽逆作叔見薛款識癸亥父己鬲鼎癸
亥王逆刊逆作見阮款識此即逆字之證本書周父辛彝
云丁未伐商逆貝用作父辛彝吳釋云逆貝即俘貝意是
也此逆貝與父辛彝文側正同王如南蓋有所征討故壁
得俘貝也吳釋爲一蝱謂蝱左从東楚名缶之由右从
叀必由屬實貝之器蝱字經傳所無吳釋啉不塙此當
爲酉叀二字合文許釋爲卅亥二字亦非孟咊鐘字翟耆季釋爲
乃夏二字詳上卷此即酉字也叀讀爲使詳上卷戴敔璺既逆
貝乃使工作此彝安益攻金工之名月令所謂物勒工名
以考其成者也吳以安即受錫貝者之名大誤徐釋爲贊彼貝二字

云从彼从貝當是古價字酉叀二字徐釋爲賍云从貝从叀叀與氏音同當是古賍字安徐釋爲𧶘云从糸从序序義近費从糸當是續字竝繆○辛吳釋爲白辛徐同柏許犮治竝釋爲
日辛是也義彝日辛字正與此同見阮款識

周井人𡚁鐘此同阮款識有邿叔鐘與鼓左十字

上鉦井阮款識釋爲邿人阮款識釋爲叔與此異阮款識所摹作母吳釋爲毋阮釋非曰叔
文且祖皇考□文大與此異阮釋爲揚所摹乃德旱屯吳釋爲賁非令从阮釋毛
用阮作本魯永冬終于吉女阮釋爲母不敢弗帥用文且皇考
右鉦閒十二字三穆穆秉德女□□□十字右鼓左詒讓案吳
釋爲顯阮釋爲𩓣實當爲顆余于追敔已辯之矣見中卷
吳釋爲臬阮作款識所摹釋爲對說文彡部云㣎从彡省聲此㑹
不類諦宲其形當即克字穆公鼎克字作款識堂集古錄作高
克尊克字四見竝作師𨛮敔克字作竝見薛款識與此
相佀吳釋爲用馬二字既與上用字不同大非馬
形竊謂此當合爲憲字說文憲从心从目害省聲此上从
即从害省也即目字即心之譌字其爲憲字蓋無
可疑者吳釋爲彝于形尤遠宲其字从虍从𠘧當爲處
字此銘雖較阮摹多出鼓左十字然上下均尚有鈹失零
章斷句不能屬讀矣

周鐘

隹惟正十月初吉丁亥羣孫□子摹本此下有重文以文義宲之不當有疑即下子孫二字下重文誤著于此右十二字當在鉦閒璋鐘者之名羣孫子璋作羼其吉金自
乍作龢鐘用以喜用樂右十五字當在鼓左□□者□士疑當爲諸阮款識

周公望鐘以諸士諸大作者其眉壽無基期子孫孫永此下當有重文吳失摹
奉□□右十六字逆書當在鼓右永奉□□眉壽無基子□□者□其吳誤順讀爲孫詒讓案
此鐘文鉦閒爲弟一段鼓左爲弟二段鼓右爲弟三段鼓
左一段順讀自右而左鼓右一段逆讀自左而右阮款識宗周鐘
大分三段文次與此正同惟彼鼓右大順讀與此微異耳文義本自明晰吳氏誤以鼓
右爲二段鼓左爲三段又順讀鼓右三行遂至文句舛午
不可通㢤繆甚矣今特正之用以喜字吳未釋案此
字从匚从夕从女即匽字許子鐘用匽以喜匽作與此
略同薛誤釋爲匽詳見上卷匽與宴通匽喜即宴喜也大詳上卷

毛公鼎釋文附鼎藏潍縣陳氏阮吳竝未著錄其文字可證薛阮書之誤故坿于此

王若曰父𢈪說文無此字以𢈪作雁側之疑即𢈪之省不顯文武皇天弘猒

乃德薛款識齊侯鎛鐘余囟猒乃心配我有周雁癄瘖省聲說文雁鳥也从隹聲或从人人亦聲
此作㕓省厂為厂鈔本薛款識雁侯敢雁作𢀖與此同杭州刊本釋文誤為雍吳録雁公鼎雁大作𢀖又攷薛款
識齊侯鎛鐘女雁鬲公家雁作㕓雁𨚵余于盟𨚵雁作㕓𢆶从十苗薆說文聲訂欲改說文从雁食瘖省聲或从雁人人
大聲為从食厂𠊱省聲云𠊱省聲𨦬人𨥰文不省必作𩡧也案金文䑛字偏旁有𦣻聲諸形此鼎𠊱字亦作則
凡金文雁字之从十从𦥑者皆从𤇾省聲今本說文字注譌挩不可讀𤉑人冂聲大𢆶與古音不合正當據金雁
文吕之目正受大命逸周書克殷解雁受大命𧗝乃𡕒率于□薛款識師𨘋敦率吕王𦣻率作𦤎吳
錄師𨘋敦令余肇命女齊師率作𦤎與此略同率褱懷不廷方詩韓奕不廷方亾不閈
于文武耿光書太政吕覲文王之耿光唯天庸此字銘作𩑋號季子白盤庸字𢦏于戒工此庸作𦤎
與此正同特此从片于甲上耳庸說文从用从庚此上从片者疑片庚聲近故變庚為片下从甲者疑由之古文由
用古字同余別有說阮款識召伯虎敦為伯父庸父作𢆶則佀从冂由字傎到之天乙閣宋拓石鼓文己鼓父檝格
庸鳴庸作𦤎與召伯虎敦殽異集乃命大唯先正□下半泐上半佀器字阮款識陳逆簠吕作

乃元配季姜之祥器器字作𩐁辪乃辟□此字銘文作𩊌从夊从𧮫省聲說文所無𩊌古文婚字此當即
播之異文說文手部播擩也一曰摹也廣雅釋詁播順也
薛款識師毁敦乃祖考有婚于我家婚作𩊌當即此字傳
摹夫其貞耳蒸勤大命祭統孔悝鼎銘勤大命肆文銘作𦤎說文𦕮部𦕮古文虞書曰𦕮類于上
帝與此微異皇天亾□未詳臨保我有周師𨘋敦□皇帝亾昊臨保我乃周□與此文同皇
上一字薛摹作𣡥而未釋當即𥿤字之譌皇帝即皇天昊
薛摹作𣡥與此𣡥字略佀吕字形案之必非昊字𥿤疑即
說文夰部之臭字臭古文吕為澤字此讀為斁亾臭猶無
斁𣡥此作𣡥與師𨘋敦又不同𢀖𣡥案之乃𡈼當从此鼎
作育周彼文吕又為有𣋡餘作𦤎故薛誤釋為乃也不丕巩䂓先王配命民又愍說文心部
愍痛也从心敃聲𢼊彊也从攴民聲此从又者偁支省也愍也天即𡇯天五經異義古尚書說仁覆愍下則偁𡇯
天爾雅釋天𥁞為𡇯天鄭注𡇯猶愍也愍萬物彫落是其證天央異銘文作𦤎師𨘋王曰師𨘋哀哉
令日天央降喪首央鼎二字作𦤎與此正同薛釋為央俾案釋央為央是也齊侯鎛鐘毋央已央大作𦤎俾字
金文屢見其字皆𩲡皐為之無作此形者說文𩲡惡也从由虎省鬼頭而虎爪可𩲡也齊侯鎛鐘女小心𩲡忌𩲡作

則此為𩲡字無可疑者下王𩲡字作𦤎與此同央當讀為𩲡當讀為威馭天𩲡威猶詩言𡇯天疾威司
令余小子二字合文弗役𨛜□□二字未詳吉䈞嗣三方大□未詳不
靜鳥虖𧦝說文無此字惟𡔷部有𧦝字云𡔷顧見从𡔷瞿聲此疑即𧦝之省令小子二字合文
圂湜銘文作𦤎此从其形說文湜古于蠚𢁑□未詳疑即𦤎字先王曰父厝
□半泐令唯肇巠經先王命=女汝辪我邦我家內外惷惷
說文心部惷愚也从心舂省聲此从舂省聲王小大二字合文政𢻻此𢻻字之古文也說文彳部𢓊古文𢻻
聲而言部無𢻻字蓋誤挩也𢻻从言此从口者小篆从言之字古文多从口說文謀古文作𠰔謨古文作暮信古文
作𦤎是其證也右作𦤎者即𢻻字薛款識聘鐘聘字作𦤎从二由此从二用大由用同字之證阮款識冊父考盉銘
首為𦉼大即𢻻字阮誤釋為冊考二字朕太佐號信計又疑二上一下合文作二字
與三字不同若否□未詳疑即雩字三方𢿫母毋熏令一人二字合文才在
太佐弘唯乃晢哲令非高此銘文作𦤎石鼓文癸鼓高字正如又疑䯀字說文䯀度也民所

度居也从回象城𩫖之重兩亭相對也或但从口又𢛳說文女部婚籀文婚此鼎此字兩見一作𦤎一作𦤎
與說文兹不相佀吕下𩡧字證之其為婚字無可疑者
竊謂此字形聲雖不可攷下从女必籀文本形說文所
載𢛳字上半涉𢛳字而誤下半涉𢛳字而誤薛款識害啓
婚于百口婚字作𦤎攷古圖作𦤎與此略同又薛款識龍
敢有𡕒字大與此同其文曰毋殷有弗𢛳𢛳讀為般庚不
曶作勞之曶薛綜西京賦注曶勉也薛釋為敃非也又案
吳錄夊季良壺有𣪘字其形較女母毋殷安𥁕薛款識余不晉
此捎蘇大𢛳字也吳釋為膝誤
段安𥁕與此同安𥁕當讀為蒸𥁕詳上卷虔夙月夕叀惠我一人二字合文𩡧下从
攴者虢季子伯盤經維三方維大作維我邑小大二字合文猷師𨘋敦命女惠小大猷母
毋折說文艸部斷也从斤斷艸譚長說斷籀文折从艸在仌中仌寒故折折篆文斯从手此銘作斯知為折
字者吳錄叔家父簠悊德不亾悊作𢡡从折為聲威緘歔堂集古錄公緘鼎緘字作𢦏此即識字之省从緘
言者古文言口二形多互通薛款識摹其文作𦤎則失其形矣告令先王若德用卬卲皇
天𩁹□未詳大命康能三或國齊侯鎛鐘公曰及女康能乃九事俗讀為欲我

勿乍先王貨 銘文作㬰即播文頁字說文頁部顏頰二字 播文茲從貨此當讀爲憂說文心部憂愁也
從心從頁聲傳及六書故引蜀本茲作頁聲案頁聲是也 說文頁部頁頭也從百從儿古文䭫首如此六書故云李
陽冰音胥桂馥義證引王念孫曰頁即胥字不知何故轉 爲胡結切說文頁即從頁聲此呂貨爲憂足證頁從頁聲
矣又師𢦏敢令日天尖畀降喪 眥眥大當讀爲憂言降喪憂也 王曰父厝𩃬之庶出入吏
使于外尃命尃政埶小大 合二文字 楚賁 賦 無唯正㝬弘□ 汸
唯王智卤唯是喪我或國厤自令出入尃命于外乃非先
告父厝舍命母 毋 又有殹悉尃命于□ 汸 王曰父厝令
唯𩁹先王命 薛款識龍敢鄰敢師從敢二二 茲云令余惟𩁹京乃命 女 汝命字 下有冊重
文者上重文當爲尸字下重文 爲命字尸與即通言即命女也 亟 讀爲極 一方図 說文無此字 我
邦我家母 毋 雝 說文頁部顩 顩也從頁食聲 出于政勿雝律 建之異文 芙 庚 □
汸□ 詳未 母 毋 殹𩏂 說文𩏂囊張大兒從𩏂省匋省聲 此 省爲𦥮與阮款識散氏盤𦥮字同

古籀下 卅六

卤敕罝 鄰數 說文欠部字從此欠 □ 疑 疑實 又 𧬊敄乃双 又簋大云 薛款識𧬊敄乃寅
又大辟 勿事 正母 毋 殹□ 詳未 于酉 酒 女母 毋 殹家才 在 乃服䋣
說文無 此字 殀夕吳念王畀不賜 吳讀爲虞爾雅釋言虞度也 畀讀爲威賜讀爲易言度念 女 汝
王咸 易也 不女 汝 母 毋 弗帥用先王乍 作 明井 刑 俗 欲 讀爲 女 汝
弗呂乃辟□ 疑自字師從敢谷女弗呂乃辟旦于𩇑 此文正同旦字薛無釋谷大當讀爲欲 與于
𩇑 逸周書祭公解我惟不呂 我辟險于難文與此相佀 王曰父厝巳曰没紀 說文無 此字疑
𢦏省之 卿事寮大史寮 卿事讀爲卿士卿士寮大史 寮猶酒誥云大史友內史友 于父即
尹命女□ 此字薛款識齊侯鎛鐘微樂鼎龍敢鄰敢師毀 敢茲有此字微樂鼎及師毀敢大茲與𩛥字連
乂薛茲釋爲繼𢑚不墉薛書傳摹形誤聲不可 𤔔此文從女猶可見然終不能知其爲何字也 𩛥公□
詳未 雩參有𩛥 司 小子 合二文字 師氏虎臣雩朕褻吏呂乃族于
□ 詳未 王□ 半汸師從敢率呂乃叐于□王身文與此略同 于下有𡩁字與此署字大相佀薛無釋此十字

𢦏即身 之敢字 取圭貝 合二文字 卅平 鋝 易 錫 女 汝 𩰪鬯一卣 說文無此
字 圭畐寶朱市它 阮款識宗周鐘倉二它二 它作㠯與此作㠯正同 黃玉環玉鈺
金轂 說文𨍸播文車此銘作𨍧寅簋有𩛩二字薛釋 微異下軗䡈二字茲從此𠦪爲華軒阮款識吳彝有
二字阮釋爲𠦪秦又有𣝣阮釋爲𠦪此銘作𩛩 與寅簋吳彝同呂字形叏之墉是𠦪字薛釋爲華非也阮
釋謂𠦪通賁桼縢之省約也金路而呂賁車阮之桼約之賁 車爲攻城圍邑之車見說文繫傳引六韜案說未知是
否惟吳彝𩛩字與此下𩛩字同其字當釋爲軗寅簋𩛩字 呂氏攷古圖作𩛩其爲軗字大無可疑者說文軗車軥曲
鈎也寅簋吳彝云𠦪軗紛𩛩 此鼎云𠦪綷軗益同物 軗 朱□ 此字不可識疑當爲 𨑥字吳錄周鄂侯敢朱
鄂作𦕈吳釋云𦕈即𨽍字通作鄂此下從止者之省 即朱鄂聲車聲古音同都敦寅簋吳彝茲有此朱號
阮釋謂朱號即朱鄂猶彼鄂號二字古通 用此𨐁運爲鄂猶彼𨐁號爲鄂也古 㔾 字通巳見上疑此與
𩁹朱號此下有⊙攷古圖作⊙鉌呂也茲牧敢朱號卣當即此⊙字
傳摹之誤此方言車上之物 □ 下此有字 不可識 不當言卣薛呂所釋茲誤 寅簋牧敢朱號下㔾

古籀下 卅七

有𨞪字吳彝朱號下有𩛩字與此相佀薛釋 爲數其字無攷阮釋爲旂大不類當闕疑 虎𠤳 此字牧 敢寅簋
吳彝及吳錄韓侯伯晨鼎茲有之薛吳釋爲冕阮釋爲圍 讀爲虎韔之韔孫星衍續古文苑錄吳彝釋爲㬎宮案字當
孫讀𤔲字牧敢字作𨊠寅簋字作𨊠吳彝字作𨊠阮釋茲與裏 從阮讀𤔲字連文此作𨊠與彼略同薛釋爲練阮釋爲東
攷古圖牧敢下釋爲𤔲案呂釋是也 簋吳彝下半汸故佀東字𤔲讀爲纁 寅 裏石□ 未詳疑即 車𨊠字
畫轉畫𨏈 說文車部𨏈車伏兔下革也從車𢑚聲𢑚古昏 字讀若閔此銘作𩛩從播文車𢑚從女與上同
寅簋大有此字攷古圖誤摹爲𩛩薛款識誤摹爲𩛩 釋爲箄𠩥二字其義遂不可解非此鼎幾不知金文有𨏈
字矣 金甬遣衡 遣與錯通 詩之錯衡 即 金嶂 讀爲轄說文轄 陣車也詩作衡 陷 金豪 □
未詳 㬥 說文 此字 無 金簋 說文 此字 無 弼 此弼之異文說文弼輔也重 也從弓西聲此從因弼者因之
省說文夕部㑴古文殂從人西宿從此阮款識是豐姞敢用 宿夕享孝于諓公于寧叔宿作⊙大從㑴省其證也簋
𢆶疑即𠷎 弟之異文 負葥 讀爲犕說文牛部犕易曰犕牛乘馬從牛 葥聲令易繫辭作服牛又史記鄭世家周
襄王使伯犕請滑左氏作伯服古服犕通用此 負葥即詩之負服或云葥馬猶言服馬大通 馬三匹 二字

合文攸鋚勒金□疑鬣之省金雁膺朱旂二鈴鈴賜女汝丝兹㳄說文無㳄字而有㳄聲益傳寫挩之此用歲讀爲用政讀爲讀爲攸說文攸送也言賜女之臣僕也戉
征毛公厝對揚天子皇休用乍作隮尊鼎子子孫孫永寶
用

古籀拾遺下

# 古籀拾遺跋

商周金識拾遺者瑞安孫君仲容之所作也君於學無所不窺尤多識古文奇字故其所箸能析其形聲朙其通叚近世鴻通之儒爲此學者自儀徵阮氏逮進莊氏外未有堪及君者可不謂盛與恭冕嘗受而讀之如釋叔毀父敢[illegible]即朝夕豦彝[illegible]即甲冑周允敢[illegible]即昧爽經傳作爽[illegible]周𦏁睽敢吳師即虞師周大鼎[illegible]馬即走馬周𩏂侯伯晨鼎[illegible]摹本作[illegible]文有剥落箸三於弓矢之旁即彤弓彤矢已別於下旅弓旅矢又如商鐘之[illegible]釋爲賕與一切經音義所載古文貨字合宗周鐘之[illegible]釋爲子與說文所載孳字籀文[illegible]字合遣小子敢之[illegible]釋爲[illegible]即說文[illegible]字皆至精塙足證舊時釋者之誤楚良臣鐘於[illegible]敬哉[illegible]即說文[illegible]字苟者自急敕也苟敬與儀禮燕禮賓爲苟敬文同楚公鐘楚公[illegible]即逆字楚世家有熊咢咢逆一聲義大相毌熊咢杜熊渠太王號之後熊通再僭偁王之肯故偁楚公吳彝𠛬㚷㚷即大白之旂陳逆簠余陳𤞞子之[illegible]孫[illegible]即裔字裔孫者嫡孫也逆與陳恆蓋從父兄弟此皆契符經傳可資爲義據者也恭冕嘗慨古人文字屢變失眞致聲義俱失或叚𠬞互使後人不能屬讀如今所傳管子墨子刪子穆天子傳諸異文二千年來竟無人能仞識之者是皆由古文廢絕儒者於此不能不重惜之恭冕嘗欲本莊氏之意將王篇集韵等所載古文及今所傳摹彝器秦漢刻石凡古籀諸體爲鄦書所未收者仍依鄦部次略

存其聲義斯誠博古者之至樂而揆較此事誠非易易非如君之學之識豈克勝此任者君其有意焉否同治壬申冬十月寶應劉恭冕跋此書初成名商周金識拾遺而劉君爲跋其後今重定改名古籀拾遺而劉君已物故不欲追改故仍之詒讓記

嘉慶三年刊於兗郡

# 急就章考異

蘭陵孫氏藏

急就章考異序并注

急就章漢史游所作蓋草書之權輿唐張懷瓘十體書斷云按章草者漢黃門令史游所作也王愔云漢元帝時史游作急就章解散隸體麤書之漢俗簡惰漸以行之是也此乃存字之梗概損隸之規矩縱任奔逸赴速急就因草創之義謂之草書謂之章草書斷云懷瓘案章草之書字字區別張芝變爲今草加其流速上下牽連或借上字之終而爲下字之始乎史游草爲章因張伯英草而謂也其文比篆隸爲流速故名急就草書之始蓋出于篆或以爲解散隸體麤書之非也書斷云梁武帝草書狀曰蔡邕云昔秦之時諸侯爭長簡檄相傳望烽走驛以篆隸之難不能救速遂作赴急之書蓋今之草是也又董

仲舒欲言災異草稾未上姚察曰草猶麤也麤書爲本曰稾據此知秦時及漢初已有草書則稱謂草創及屈原屬草稾疑即草書又不始于史游矣歷代傳摹急就漢有張芝書斷云張芝字伯英草誕云其草書急就章皆一筆而成宋黃伯思東觀餘論云今世所傳惟張芝索靖二家爲眞皆章書而伯英書祇有鳳爵鴻鵠等數行崔瑗清河書畫舫似道家藏名蹟有崔瑗臨史游急就章魏有鍾繇王海引太宗實錄云先是下詔求先賢墨迹有以鍾繇書急就章爲獻字多訛駁吳有皇象晉有衛夫人王羲之書俱見顏師古序又陶宏景上武帝書云馮澄云右軍急就篇二卷古法緊細近脫憶此語嘗是零落已不復存索靖東觀餘論云靖所書乃有三之二其闕者自毋縛而下緣七百五十字此本是已盖后人摹而未填者葉夢得石林集云索靖章草急就

篇一千四百五十字闕七百五十九字余聞世有此唐人硬黃臨本舊矣紹興甲子偶得祕書郎黃長睿雙鉤所摹於福唐後魏有崔浩魏書崔浩傳浩既工書人多託寫急就章從少至老初不憚勞所書蓋以百數必稱馮代彊以示不敢犯國其謹也如此唐有陸柬之見宣和書譜時人又多臨本宋米芾寶章待訪錄云皇象急就唐撫奇絕在相張公齊賢孫名直清處宋有太宗御書玉海太宗實錄端拱二年十月丙戌以御書急就章藏於祕閣羅願記云國朝至道中太宗皇帝嘗親書此篇又於顏本外多齊國給獻以下百二十八字凡為章三十有四此兩章蓋起於後漢東坡集云終南太平宮有太宗急就章一卷黃庭堅李仁甫朱文公皆有刻本見玉海元有鄧文原見汪砢玉珊瑚網明有宋克王世貞集

急就章考異〔序并注〕　二

余家藏仲溫急就章二百年矣取葉少蘊刻皇象石本閱之大小行模及漸後缺甚皆一波撇小異耳俞和見王世貞集注之者有後漢曹壽舊唐書經籍志急就章一卷史游撰曹壽解魏劉芳北史本傳芳撰急就章續注音義證三卷周豆盧氏隋書經籍志急就章三卷豆盧氏撰齊顏之推舊唐書經籍志急就章注一卷顏之推撰今所見法帖有紹聖三年勒石本與玉海所載碑本文字異同皆合則即王應麟所引碑本也所存注解惟顏師古及王應麟本餘無存焉葉夢得石林集云史游急就章二千二十三字相傳為吳皇象書摹張郡公家本文云

索靖章草急就篇一千四百五十字紹興甲子偶得祕書郎黃長睿雙鉤所摹于福唐按今紹聖本纔一千三百九十九字前題史游名知即索靖本故大學士梁國治有臨本字小于紹聖本缺字較少不言據何本而相國書脫誤亦多二章所不侵作不便三章舒作卸樊愛君脫愛字八章資貨作資係十章奔作夾十七章矛綖脫綖字十八章韟輶脫輶字轡勒脫勒字廿一章作兩鳩字廿二章釋文以忘為惡響為盜之類予惜顏注本既不依古本分章玉海所稱碑本異字核之今帖尚有遺漏因以帖本為定按

急就章考異〔序并注〕　三

各本文字為考異一卷漢時小學書有倉頡爰歷凡將勸學諸篇皆軼不存惟藝文志所載急就有完本又可彷彿史游筆法中多古字古音皆倉頡中正字先于許氏說文其羅列名姓諸物五官者姓不與名連屬名取嘉名諸物五官舉其大畧備世行用不獨初學于此究心亦通人所宜實事求是故鄭康成孔穎達注經李賢注史皆引此書今案其文妙作眇臧作藏韢韠作索擇簷作蔹笓作比箜篌作空侯纏作疆輯

作萁駈驢作距虛脹作張瘨作顛虒蕛作亭歷
潔作絜境作竟皆可以証俗書之謬凡从竹之
字寫爲艸可知箱卽箱字筒卽簡字而本草經
青葙子及詩秉蕳亦俗書也詩釋文云本作簡此卽簡借音字不必从艸
後世既不識草書故各本所釋急就亦有
岐舛如以榮爲崇昌爲閭他爲化尊爲奇絜爲
索積爲皆靭爲影骨爲胃治爲詔之類尤數之
不能終而十一章藁見漢書及說文今釋爲導
廿八章文有狸兔飛鼯狼麋麐按說文鼯是鼫
急就章考異〈序并注　四
之籀文音丑畧切今釋爲覓字獸之屬安得有
鳥名卅章文有騶覺沒入橡報當騶卽騶省文
或釋爲聊或爲輒俱不詞矣昔三代古文爲秦
變篆爲隸嘗恨孔壁諸經亡于西晉竟無傳本
邯鄲淳三體石經僅存一二于隸釋韓愈所稱
李陽冰有科斗孝經衛宏官書兩部合一卷亦
不可見急就變草書爲眞字有撫本可以按勘
老成典型庶幾不墜歟夫草從篆生故武字先
書戈後書止以止包戈無字上爲卌下爲亡省

大省林㐭从禾釜从父鹿頭从廿卷首从釆也
眞出于草故葩誤則爲花脩誤則爲脩嫋誤則
爲嬲疊誤則爲疊一隅可以反之後世字體與
小學屢變而失其初章草則字字區別一變爲
今草再變爲懷素張旭書而上下牽連矣倉頡
急就說文古字假借轉聲已周于事一變爲字
林玉篇而偏傍滋益近鄙別字且行于經典矣
子于此編備述源流以貽知者冀以正定文字
若其箋釋已有顏王或疑史游以元帝時爲急
急就章考異〈序并注　五
就章而史稱元帝善史書卽謂見其書而善之
是帝能爲章草亦或然也嘉慶三年青龍在戊
午陽湖孫星衍撰

急就章考異序并注終

急就章考異一卷 漢黃門令史游撰 顏師古本

賜進士及第巡山東督糧等處地方督糧道孫星衍纂校

第一

急就奇觚與衆異羅列諸物名姓氏分別部居

不雜（玉海本作離） 廁用日約少誠快意勉力務之必

有意（顏本黃本作喜） 請道其章宋延年鄭子方衛益壽

史步昌周千秋趙孺卿爰展（黃本作歷） 世高辟兵

第二

鄧萬歲秦眇（顏本作妙） 房郝利親馮漢彊（顏本作強） 戴護

郭景君明董奉德隨（顏本作桓） 賢良任逢時侯仲郎

由廣國榮（玉海碑本作崇按碑寫榮爲枀蓋艸書非崇字） 惠常烏承祿

令狐橫朱交便孔何傷師猛虎石敢當所不侵

（梁本作便誤） 龍未央伊嬰齊

第三

翟回慶畢稚季昭小兒柳堯舜（顏本作樂） 禹湯淳

于登（顏本作溫玉海作恩） 費通光柘恩舒（梁本作郃誤） 路正陽

（顏本作政揚） 翟（顏本作霍） 聖宮顏文章堯（顏本作管） 財知偏（顏本

作偏） 呂張魯賀憙（顏本作喜） 灌（顏本作觀） 宜王程忠信吳仲

皇許終古賞（顏本作友黃本一作發按此郎友字） 倉陳元始韓

魏唐

第四

掖（顏本作液） 容調柏杜（黃本作度） 楊（顏本作楊黃本作楊） 曹富貴李尹

（顏本作尹李） 桑蕭彭祖屈宗談樊愛君崔孝襄（顏本作讓）

姚得賜燕楚嚴（顏本作莊） 薛勝客聶干（梁本作邢） 將求男

弟過說長（黃本一作良） 祝恭敬審妨（玉海作方） 龐賞賫

（疑齋字顏本作發玉海作貞） 桼（顏本作來） 士梁成博好范建羌閭

（玉海作顏誤） 歡喜（顏本作欣）

第五

寧可忘苟貞夫茅（顏本作苗） 涉臧田細兒謝內黃柴

桂林溫直衡奚驕衣（顏本作叔） 丙那（顏本作邴） 勝箱（箱字艸書） 雍

宏敞劉若芳毛遺羽馬牛羊尚次倩巨則剛（玉海

作岡） 陰賓上翠鴛鴦燕霸遂萬段卿泠（顏本作伶） 幼

（李本作褒） 功武初昌（黃本一作岡）

第六

褚回池蘭偉房（顏本一作防） 減罷軍橋竇陽康（顏本作原）

輔福（顏本作幅） 宣棄（玉海作弃） 奴殷滿息充申屠夏（玉海作麥）

脩俠公孫都慈仁他李本作地玉海作化郭破胡虞郁顏本作尊偃憲義渠蔡游威左地餘譚平定孟伯徐葛

咸顏本作輒軻敦錡顏本作犄蘇耿潘扈

第七

焦滅胡晏奇能邢麗奢劭守實辛安其顏本作朋

俠卻敵代焉于司馬應顏本作褒尚自於陶熊罷

解莫如樂欣諸童扶跣顏本作踈甯無忌向夷吾

閎顏本作閣幷訢竺諫朝續曾顏本作增黃本作晉配顏本作紀

遺失餘姓名訖請言物按此章帖本所無顏本及玉海有之云第七

急就章考異　卷一　三

第七玉海作第八

錦繡縵旄顏本作旄玉海作純離雲爵乘風縣顏本作懸一鍾

華蹟顏本作洞樂豹首落莽顏本作莫兔雙鶴春草雞翹

鳧翁濯鬱金半見霜顏本作緗白蒨顏本作約縹綟綠丸顏本作紈

早顏本作皁紫硟系栗絹紺縉紅繎青綺羅顏本作綾

穀靡潤鮮綈絓顏本作絡縑練素帛蟬

第八玉海作第九下倣以此爲次不再注

絳緹綱顏本作絓紬絲絮緜帖幣顏本作敝玉海作弊囊橐不

直錢服瑣俞顏本作緰肯與繒連貫玉海作貰貸賣買販

黃本作改肆便資貨梁本作候誤市贏匹幅全絡顏本一作縱玉海作絺

紵枲縕裹約纏綸組黃本逆越本作緄縱作紐綬以高

遷量丈尺寸斤兩銓取玉海作所受付予相因緣

第九

稻黍秫稷粟麻稉顏本作秔餅餌麥飯甘豆羹葵韭

薤蓼韲顏本作韲黃本作齏蘇薑蕪荑顏本作荑鹽豉醯醬

顏本作酢漿芸蒜薺芥顏本作芥茱萸香老菁蘘荷冬日

臧顏本作藏梨柿柰桃待露霜棗杏瓜棣饊飴餳園

急就章考異　卷一　四

菜果蓏助米糧

第十

甘玉海作白麩殊美奏諸君袍襦表裏曲領裙襜褕

袷複襲顏本作褶袴絝玉海作褌單顏本作禪衣蔽膝布無

尊顏本作毋縛葴顏本作箴郎作箴艸字鍼縷補袒縫緣循顏本作縫綎鉄

緣玉海作緃縱履舄沓顏本作楷裒顏本作輿一越顏本作紋緞紃靸

鞮卬角褐韈玉海引碑本作韈帖仍作韈巾尙顏本作裝韋玉海作韓

不借爲牧人完堅耐事愈顏本作踰比倫

第十一

陵薵(顏本作𦿆黃本作索作膳薵一作素)麗(顏本作麤黃本作蘸鬳)隻貧旃

(顏本一作璮)裘擇(顏本作縣越本作縑作䊺)鬑褭民去俗歸義

來附親譯導(各本作導誤帖从禾)贊(顏本作讚)拜稱妾臣戎貊

捻(顏本作伯總)閱什伍陳(顏本作鄰)稟(顏本作廩)食縣官帶金

銀鐵鈇錐鑽(顏本李本作錐海本作鏇一作鑽錐玉海作鏇非)釜鍑鍪鍛鑄

鉛錫鐙鐎錠(顏本作錠鏇)鈐鏟(顏本作鏟非)鉤銍(玉海作鉦)斧

鑿鉏(玉海作鋤)

第十二

銅鍾鼎鋞(顏本作鋞玉海作鋞)鋗匜(顏本作鉈)銚(顏本作鉇)鐧釭(顏本作釭鐧)

急就章考異卷一　五

鍵鉆(顏本作鉆玉海作銛)冶錮鐈竹器蓻簟籧篨苢蒻

箯筥籅(顏本作𥳑按艸書竹作艸書寫竹為艸界字艸書非此簞之英)簁箄

箕(已上三字从艸書如此今仍之顏本皆作)帚筐篋簍(顏本已上三字亦从)

(竹)橢杅(顏本作杅)槃(顏本作盤)案桮(玉海作杯)問椀蠡斗(李本作升)

(玉海作計)參(帖作參字玉海作三)升半卮觛(顏本作卮)槫(玉海作榼)榼

椑榹匕箸(帖本缺此字)籫(顏本从竹同)缶(顏本作瓿)甄(顏本作甀)

(缶)盆盎(顏本作盎)甕罃壺

第十三

甑瓽甂甌(玉海作瓾)瓨罌盧(玉海作甗)䌇緆(黃本作緆緆)繩索

紡絞纑簡(顏本从竹同)札檢署槧(顏本作槧)櫝(顏本作牘)家板

柞(玉海作筥)所產谷口荼(顏本作茶)水虫科斗鼃蝦蟇鯉

鮒鰂(顏本作鰿作鯽)鮐鮑(顏本一作鮌)鰕妻婦聘(顏本作娉)

嫁齎媵(顏本作賸)僮奴婢私隸枕床杠蒲(黃本一作蒲)蒻

藺(玉海云顏本作藺非)席帳帷幢(各本作幢俱从幢)

第十四

承塵戶簾(此即簾省文顏本作嗛)條繢縱(顏本作縧繢總)鏡籢(顏本)

(从竹同)梳比各異工薰(顏本作芬薰)脂粉膏澤筩沐

浴揃(顏本从手)搣寡合同䫉飭(顏本作飾)刻畫無等雙係

急就章考異卷一　六

臂琅玕虎魄龍璧碧珠璣玫瑰甕(顏本作甖)玉玦(顏本)

(作玦)環佩靡從容射魃辟邪除羣凶

第十五

竽瑟空侯琴筑箏(顏本作箏)鍾磬韶簫(顏本从竹同)鼙(玉海)

(作鞞)鼓鳴(梁本作明盖鳴艸書相似之誤)五音總(顏本作總)會(黃本作會)歌謳

(作德)聲倡優俳笑(顏本作笑同)觀倚(玉海作伎)庭侍酒行觴

(顏本作觴)宿昔醒厨宰切割給使令薪炭雚葦炊

(玉海作炊熟)生熟(玉海作炊誤)膾炙胾各有刑(顏本作形)酸鹹

酢淡辨濁清

第十六

肌腸脯腊魚臭腥沽顏本作酤酒醸醪稽李本作皆槃顏本作極玉海云按稽極當作稽稱音止矩程棊局博戲相易輕冠幘簪黃顏本作簪簀結髮紐頭額玉海作頟頞准顏本作準鼻頞眉按准卽準艸書

第十七

目耳鼻口脣舌齗牙齒頰頤頸項肩臂肘卷顏本作捲腕玉海作拳節搔母顏本作瓜掬指手胛黃本作胂胅匈顏本作胷膂玉海作脊喉咽顏本作咽髃

腸胃腹肝肺心主脾腎五臧膍玉海作肥本作膍誤脊齊顏本作臍乳尻髖顏本作髖脊膂要顏本作腰背僂顏本作呂股腳膝黃本作郄臏玉海作髕脛為柱蹏顏本作蹄踝跟踵相近聚矛鋋鑲盾玉海作楯刃刀鉤鈒鈹顏本作鈸鈒鏃鏑鏃顏本作鏃弓弩箭矢鎧兜鍪顏本作鉾鐵錘顏本作鍾檛杖梲玉海作扶梲作挩一作柣顏本作桃誤柲杸顏本作投

第十八

輜顏本作輣軺轅軸輿輪康黃本作輬轊顏本作轊轉作輮轊玉海作韗輟作輮轂輨鎋柔樱顏本作輲轊李本作輻轊黃本作輷軹軾軫衡顏本作衝軶轙顏本作軶轙玉海作輗楎梘尼顏本作柅玉海作捋答顏本作笭轙顏本作轙軡納作軜

棿轅顏本作轅鞚軮顏本作軮鞅䩞顏本作䩞䩳鞁縪䩞玉海作緄靮茵茯顏本作薦杜鞔䩞顏本作靷鞍鑣鐊玉海作錫韅韂顏本作靳黃本作靳靳黃本作鞅誤䩟顏本作靳䩟顏本作黏作粘𩋯色焜煌革舄顏本作䡼顏本作髹作䰍漆𩋯顏本作油黑

倉室宅廬舍樓殿堂顏本作殿

第十九

門戶井竈廡囷京顏本作櫥樱顏本作櫖黃本同此欂顏本作樓欂櫨顏本作欂欂瓦屋梁泥塗顏本作塗堊顏本作壁垣牆顏本作牆壁垣墙顏本作牆𨻶顏本作𨻶板栽度顏本作圖員作圓方屏廁溷顏本作清溷玉海作清溷糞土壤墼顏本作墼䂾顏本作璧會顏本作𡩋殿廡東箱顏本作廂箱同玉海引顏本作廂非此句顏本在屏廁清溷糞土之上碓磑扇隤玉海作隤黃本作隤舂簸揚玉海作颺埒顏本作埒封町界畒畦畛顏本作彊畔畷佰顏本作伯耒犁鉏

第廿

種樹收斂顏本作斂財稅租耰顏本作耰欘作耜𣛲玉海作欘把插顏本作插把拔把桐梓樅松顏本作梧榆櫄顏本作櫄槐檀荊棘葉黃本作桑枝扶騂騩騅駮驪駵顏本作驑驢騠駱駝騶駘顏本作騶駘怒步超玉海作牂羖羯羠羝挑羭六畜息豚顏本作豕豬豭豶猨犬顏本作狗野雞鶵

第廿一

犙⿰牛市特犗羔犢駒雄雌牝牡相隨趨糟糠汁滓
顏本作滓槀莝芻顏本作芻同鳳爵鴻鵠鴈鶩雉鷹鷂玉海
一作鴿鳦顏本作鴇鴰騖貂玉海作鷲鵰顏本作雕黃本騖作鷙尾鳩鴿
黃本作鴇鶉鴳中罔顏本作網死鳶顏本作鳶鵲鴟梟驚相視
豹狐距虛玉海作駏驉豺犀兕貍兔飛㲋顏本作鼯玉海引碑
本作鳬按此非鳬字且獸類不應有鳥說文有㲋獸也似兔青色而大籀文作㲋即此字也音
丑畧切狼麋麏

第廿二

麇麈麆顏本作麝䴢皮給履寒氣泄注腹臚張顏本作脹
痂疕疥癘癡聾志顏本作盲癰疽瘛瘲痿痹玉海引碑本作
瘓即此字艸書疫顏本作瘢云字或作疫音義同訛从丈之字玉海作疢誤疝瘕顛
顏本作癲疾狂失響虐顏本作虐瘚玉海作瘚瘀痛痳玉海作瘼溫
病消渴歐懣欬逆顏本作歐逆欬懣又一作嘔讓癉熱瘻痔
眵瞜顏本作瞉眼篤癃衰廢顏本作瘦癈迎醫匠

第廿三

灸刺顏本作刺和藥逐去邪黃芩伏令顏本作苓礜茈胡
牡蒙甘艸菀藜蘆顏本作蔾蘆烏喙付顏本作喙附子椒

元顏本作椒芫華半夏皁莢顏本作皁莢艾橐吾弓窮顏本
作芎藭厚朴桂栝樓款東玉海作冬貝母薑狼牙遠志
續斷參土瓜亭歷桔梗龜骨黃本作骩枯

第廿四

雷矢雚菌蓋兔盧卜夢顏本作問譴祟父母恐祠祀
社稷叢顏本作稷叢臘奉行觴顏本作諹湯塞禱鬼神寵
棺槨槥顏本作㯳櫝遣送踊喪弔悲哀面目種顏本作腫
哭泣醊祭顏本作祭醊墳墓冢諸物盡訖五官出宦
學諷詩孝經論

第廿五

春秋尚書律令文治禮掌故底癘顏本作砥礪身知
能通達多見聞黃本此句在春秋尚書律令文之上名顯絕殊異
等倫超顏本作抽擢推舉白黑分積顏本作迹行上究為
牧顏本作貴人丞相御史郎中君進近玉海作退公卿傅
保顏本作僕按帖疑保字勳前後常侍諸將軍

第廿六

列侯封邑有土臣積學所致無顏本作非鬼神馮翊
京兆執治民廉絜顏本作潔平端拊顏本作撫順親變化

迷惑別故新姦邪並塞皆顏本作階一理馴玉海作巡顏本此句在變化迷惑別故新之上吏卒歸城顏本作誠自詣因司農少

府國之淵援眾錢穀顏本作遝取財物主辨顏本作平均

第廿七

皐陶造獄法律存誅罰詐偽劾罪人廷尉正監

承古先總領煩亂決疑文鬪黃本作罰一變顏本作變鬪

殺傷捕伍鄰游徼亭長顏本作亭長游徼共襍診盜賊

繫囚榜笞臋朋黨謀敗相引牽欺誣詰狀還反

眞

急就章考異〈一卷　十一

第廿八

坐生患害不足憐誠顏本作辭窮情得具獄堅籍顏本作籍同

受驗證顏本作證驗記問年閭里鄉縣趣玉海作趨

辭論鬼新白粲鉗鈦髡不肯謹慎按帖作[illegible]疑非謹愼

自令然輸屬治顏本作詔作谿谷山蓺荻顏本俱从竹同起

居課後先斬伐林木斫株根

第廿九

犯禍事危置對曹謾訑首匿玉海作慝愁勿聊縛購

顏本作東脫漏亡命流攻擊劫奪檻車膠竇臭假佐

扶致牢疻痏保辜謕玉海作啼呼獋顏本作號一作嗥之興

猥逮顏本作逮詗讓求馭顏本作慨玉海作聏皆非按帖艸法是此字即驟字

覺沒入檄報留受賕枉寃顏本作枉法忿怒仇

第卅

讒諛爭語相牴顏本作觝觸冒越本作更非忿緩怠悍黃本

作捍勇獨迺胥省察諷諫讀江水涇顏本作涇水注渭街

術曲筆研投顏本作籌算膏火燭賴赦救玉海作求解貶之

秩祿邯鄲河間沛巴蜀潁川臨淮集課錄依恩

顏本作涸汙擾顏本作貪者辱

急就章考異〈一卷　十二

第卅一

漢地廣大無不容盛萬方來朝臣妾使令邊竟

顏本作境無事中國安寧百姓承德陰陽和平風雨

時節莫不茲顏本作滋榮蝗蟲不起五穀孰成賢聖

並進博士先生長樂無極老復丁末題紹聖三年春王正月

摹勒上石顏本玉海本此後有第三十三四兩章碑本所無黃本亦有今不錄

帖本紹聖摹勒皇象本即玉海碑本　又梁相國

國治臨本　顏本顏師古注　黃本黃魯直

李本李仁甫　越本朱文公刊于浙東

急就章考異一卷終

# 倉頡篇三卷 續一卷 補二卷

光緒庚寅閏月 璞堂署檢

江蘇書局校刊

序

昭代乾嘉間小學鼎盛捜輯佚書遂立顓門陽湖孫氏首錄倉頡篇訓纂解詁三卷興化任氏成字林考逸八卷海內風行古文日顯顧倉頡篇有初刻小篆本傳播未廣厥後定本則入岱南閣叢書中字林亦居燕禧堂五種之一雖文田徵君與勉夫舍人同譔補正刊於學海堂而憑臆芟竄未饜讀者之心是篇林迄無單行善本承學之士往往憾焉余年家子會稽陶子珍編修碎習故訓强記博聞孫任所遺夙曾屬補歲當癸甲余陳臬鄂渚兼典通志局子珍偕錢塘諸璞齋大令應聘在局分修圖經二人者既同鄉舉復壹志篤學暇輒以合刻二書請余謀諸宛平瞿廣甫觀察醵之畀稿寫官以排比校勘之役任璞齋寫不及半秋仲子珍起復供職京朝將逾歲遽以咯血歿於邸寓鄂局又絀於貲弗果付剞劂氏丙戌夏余移官關中後璞齋亦需次吳下已置高閣矣明年秋璞齋奉檄提調書局事宜馳函廣甫索稿郵致之余適備藩來吳再諾璞齋之請刻既畢問序於余余嘉璞齋之不負死友易地三千里閱時五六稔卒能竟未竟之志使篇林善本獲傳于世充此心也天下無弗可集之舉謂非讀者一大快歟余爲敘次顛末又轉惜子珍之不及見成書也嗟夫

光緒十六年歲在上章攝提格閏月辛丑朔貴筑黃彭年
識於金閶使廨之郎園

# 倉頡篇卷上

孫星衍學

序曰倉頡七章者秦李斯所作一篇者趙高胡毋敬所益五十五章者漢閭里師所幷八十九章者揚雄所續一百二十章者班固所續訓故一篇爲二卷者杜林所撰三倉三卷者晉張軌所合三倉訓故三卷者魏張揖晉郭璞所撰趙高爰歷胡毋敬博學在倉頡中揚雄訓纂賈魴滂喜在三倉中杜林故亡于隨倉頡三倉及故亡于宋然自漢及唐汔于北宋傳注字部類書內典頗有引者星衍始剌其文撰爲三卷訓纂解故即用說文部居使讀者易于尋

覽倉頡始作其例與急就同名之倉頡者亦如急就以首句題篇凡將飛龍等皆是詞或三字四字以至七字備取六蓺羣書之文以便幼學術誦故七略目之小學揚雄班固杜林以下始有訓故今許君說文解字所稱揚雄杜林班固說即倉頡篇也許君云莊揚雄說以莊蟲名廣韻引倉頡篇蟲名知即訓纂許君云耏或从寸諸法度字从寸應劭以爲杜林說釋元應禪經音義亦云耐字本从彡杜林改从寸知說文稱或从即倉頡訓纂也今皆取之訓纂與訓故俱亡然元應稱訓纂鱓蛇魚也疑即是若張守節史記正義引訓纂戶扈鄠三字一也王應麟誤以爲倉頡

考之通典乃姚察漢書訓纂耳今無取也杜林書亡見于隨志故唐人引倉頡三倉多據反語實出郭璞為多或亦名張揖然應劭晉灼及張衡賦舊注所稱倉頡皆在揖璞之前實是揚杜之書無可疑者今依諸書所引存揖璞名餘或古說蓋未可別且以璞注此書親見漢人訓纂諒非無据矣倉頡本篆書班固云文字多取史籀篇而篆體復異所謂秦篆又云倉頡多古字許君亦云所謂小篆則此篇之字自當具在說文而今傑懺巨偃之屬並非正字當由漢魏隸書盛行亦或傳寫此篇故多譌謬改便從俗今附見諸部旁標正文都由考据得之非臆見也漢律學僮

倉頡篇　卷上　十

試諷籀書為吏又以八體課最為尚書史唐國子監五分其經以為業暇則命習隸書國語說文字林三倉爾雅故其時學人能通古文訓故用字廣至萬餘皆有依据如揚雄司馬相如陸機等所著詞賦猶取爪音掌乑音攀甹音貯欶音漱諸文六代翻譯禪經悉衣究鶖鳥鴉之屬亦多借倉雅難字豈非家有傳書教學多方者歟自是厥後羣書日亡小學不課儒者識字日少九經所存不能通記行用之字數千而已官府吏民文簿滋繁字或不給于是造為俗書不按經典如今以套代韜卡代夅搜代筈挖代乞及覽皆見說文流俗相傳愈失其本宋儒說字又以如心為恕立心如一

日為恆敎者教乎孝故從孝以此而言甚于馬頭人人持十之類矣　國家廣求遺書蒐在　祕閣其有佚者儒臣多依永樂大典撰集成編說文既盛行于時惟倉頡不可得倉頡者許君所据特成于眾手又隨章句成義多非六書本訓故有異于說文者若陶用匋訓部用䑗訓強本蟲也而以為健殿本擊也而云大堂有謬于說文者若變从同象持甑而以為持衛齱从齒省而以為布聲有長于說文者若膭臑俱脽也而以膭為多汁臑為少汁縮帛也而以為㯖帛纊絮也而以為細絮觀其會通要是古書不可不覽頃禮部儀制司任君大椿集字林八卷案之彌月始

倉頡篇　卷上　三十

獲一見星衍以戊辰之歲讀書江寧瓦官寺閣游覽內典見元應所著幷釋慧苑華嚴經音義引倉頡為多隨加鈔摭兼采儒書閱五年矣粗具條理刊而行之庶亦小學之助元應慧苑之書世多不傳南宋人博雅如朱子王應麟亦未之見中引古書尤多足與陸德明經典釋文並垂于世星衍又嘗諭揚其實爲友刊行焉乾隆四十九年太歲在甲辰十一月十日撰在陝西撫署環香書屋

篇名本文訓纂解詁部目上

鞄㼜篇鄭眾注周禮

柯欐篇鄭元注周禮

此四句乃漢初閭里書師所加如漢兼天下四字見急就篇則史游所見倉頡已有此句矣
漢兼二字猶見急就中則亦倉頡中語也

幼子承詔（許君說文敘云其辭有神仙之術焉）
考妣延年（郭璞注爾雅）
漢兼天下海内并廁豨黔韓覆畔討殘滅（顏之推家訓今作滅殘非）
右倉頡五條
樊鄧鄺（酈道元注水經）
右三倉一條
讖書河洛書也讖文曰讖驗也（張衡賦舊注）
眴眴目視不明皃（張衡賦舊注　章懷太子賢後漢書注）
玫瑰火齊珠也（玉篇）
鬼方遠方也（陸德明經典釋文）

倉頡篇　卷上　四

鶬鶬神鳥也飛竟天者也（太平御覽）（史記索隱）作三倉飛光跌天者也　漢以爲
侍中冠（太平御覽　六解詁）
徙畢輿土器（史記索隱　六郭璞）
嚶嚶鳥聲也（李善文選注）
輷輷（轟）眾車聲也（同上）
煌煌光明也（文選注　唐釋元應一切經音義）
怏怏于心不伏也（文選注　一切經音義）
佛鬱不安皃（文選注）
鸕鷀似鶂而黑（文選注　一切經音義）一音磁（文選注）
啾啾眾聲也（一切經音義　文選注）一作三倉云郭璞解詁

啾唧（俗字）眾聲也（一切經音義）
不啻多也（同上）
櫝櫨三輔舉水具也（同上）
稽首頓首也（同上）
驂駗蘇南反垂皃也（同上　又一引云𩦎作𩦎疑𩦎亦驂誤）
惷愚無所知也亦鈍也（同上　一引上云解詁又作三倉）
黮黮深黑不明也（同上）
悒悒不舒之皃也（同上）
欷歔泣餘聲也（同上）亦悲也（同上）
凹凸作窔突（窔　突）同烏交反下徒結反窅墊下（一作下墊）也窔

倉頡篇　卷上　五

突也（同上）凹凸作窅突（同上）
粔籹（俗字）餅餌也江南呼爲膏糫（俗字音還）（同上）
右倉頡二十五條
䠞（匈）䠞（躬）敬畏皃音窮窮（徐廣注史記曰廣雅䠞䠞曹憲上字邱六反則當爲䠞䠞）
圜陰作圂陰（史記索隱曰晉灼注漢書云此作圂互異）
留爽早朝也留音昧（史記索隱）
蟰（蛸）蟰動皃音歡（同上）
紛挐相牽也（史記正義云解詁）
枝指手有六指也（釋文）
三㚇山在閩喜（文選注云郭璞注）

西土謂長安也 同上 解詁云

徒跣作踱 俗字 跣又作跣 俗字 音大各反以脚踐土也 一切經音義

鵜胡黎人大奚反 同上 郭注云

櫨薄柱上方木也山東江南皆曰枅自陝以西曰楷 同上

俾倪城上小垣也 同上 作頓倪又作敕覞 覞口同上

伶俜猶聯翩也亦孤獨貌也 同上

褭孕古文懷孕字 同上

憔悴作顦 顦 顇 同上

憮然失意貌也 同上

敲敷 俗字 相擊也 同上

倉頡篇　卷上　六

洋洋大水貌也 同上

鏘鏘金聲也 同上

愔愔 懕 性和也 同上

右三倉二十條

部目

示王玨丨屮艸蓐茻口是辵

彳㢟行齒足㗊丩言𠬞䢅革

䰜聿殳寸攴教用目鼻羽苜

羊鳥幺予𠬪歺骨肉刀角竹

乃可豈井皀食亼矢高麥久

舛桀木朩巢桼口貝邑𨛜日

晶囧夕毋片禾黍米毇朩瓜

瓠宀宮穴㝱疒网巾白

凡八十六部為中卷

人𡈼衣毳尸履儿兂見欠次

頁彡文印厶山广厂石而豸

彖馬廌鹿犬火黑赤大夨亢

囟心水仌雨魚乙戶門耳手

女戈亾匚由瓦系虫蚰黽二

土里田力金斤斗矛車𠂤九

倉頡篇　卷上　七

内子去巳酉

凡七十一部為下卷

倉頡篇卷上終

# 倉頡篇卷中

孫星衍學

## 訓纂解詁中

示現也 唐釋慧苑華嚴經音義

禎善也 文選注華嚴經音義

禔安也音匕匙之匙 顏氏家訓

右示部倉頡三條

琁玉佩名 文釋

瑞應也信也 一切經音義

珥珠在耳也 文選注一切經音義 一耳璫垂珠曰珥 一切經音義一作耳璫垂珠者也

瑩治也 華嚴經音義

珸五色之石也 文釋

右玉部倉頡五條

瑴作玨雙玉爲玨故字從兩玉 春秋左傳正義

右玨部倉頡一條

中得也 史記索隱

右丨部三倉一條

毎非一定之辭也毎亦數也 一切經音義

右屮部三倉一條

葷辛菜也 一切經音義

芸蒿似邪蒿香可食 藝文類聚

蓋杜林曰藹根 說文

芗杜林說芰从多 同上

蔚艸木盛貌也 文選注一切經音義

苗禾之未秀者也 一切經音義一作禾之未秀者曰苗也

䔲杜林說艸蓴皃 說文

菏微也 文選注

蘀薇也 一切經音義

蘼蕪蘺也 太平御覽云解詁

茾艸貌 文選注

蕊蕊狀也 同上

右艸部倉頡十二條

韭之華曰菁也 一切經音義

蘆菔音羅 同上

蔬艸也其生似樹也 同上

蓷益母 陸機艸木蟲魚疏

茱萸 太平御覽今茱作茮

蘊藻之類也 顏氏家訓云郭璞注

養牛馬林木曰苑 一切經音義

葯鹹也 文選注

右艸部三倉八條

蓴薦也 一切經音義

右蓐部三倉一條

毿毛也 一切經音義

右犛部三倉一條 已見倉頡者不載

吻脣兩邊也 文選注 一切經音義 一訓脣兩角頭邊也 一華嚴經音義 一無角字

喉咽也 一切經音義

噲此亦快字也 一切經音義 一作三倉

啾眾聲也 同上 一作眾火聲也

倉頡篇　卷中　三

咀噍也 文選注 一切經音義 一

噍咀嚼也 一切經音義

嚏噴鼻也 同上

咄啐也 文選注

唉吟也 一切經音義

吐棄也 亦寫也 同上

啁調也 文選注 一切經音義 一

哇謳也 文選注

呧欺也 同上

叱呵也 一切經音義 大呵爲叱 同上 一作大呵爲咒非

噴叱也 文選注 一切經音義 作吒也

吟歎也 文選注 一切經音義 一

喻論諫也 慧苑 管諫也 一切經音義

右口部倉頡十七條

咀又含味也 一切經音義

噬嚙也 一切經音義 華嚴經音義

嗽欬吮也 一切經音義

哂欸小笑 同上

右口部三倉四條

趡韋兒反是也 春秋左傳正義 釋文

倉頡篇　卷中　四

右是部倉頡一條

徙移也 華嚴經音義

遲徐也 文選注

避去也 一切經音義

遏遮也 同上

右辵部倉頡四條

遡習也 華嚴經音義

適古文作遉 同尸亦反 一切經音義 謂近也始也 一切經音義 華嚴經音義

經音義 古文適 遉二形同之尺反 一切經音義 悅也 同上 又往也 同上

右辵部三倉二條
徇 循 求也 一切經音義
右彳部倉頡一條
彴偏也 一切經音義
侗 倜 敳直皃 釋文
右彳部三倉二條
廷直也 後漢書注
右廴部倉頡一條
邑中道曰術 一切經音義
衚 衕 巷道 廣韻

倉頡篇 卷中 十五

右行部倉頡二條
街交道也 一切經音義
右行部三倉一條
齗齒根也 文選注 一切經音義
齺齒重生也 一切經音義
齊人謂齧咋爲齰齚側齒也 同上
右齒部倉頡三條
齘鳴齒也 一切經音義
齣 齝 作齭 同上
右齒部三倉二條

蹻舉足行高也 一切經音義云解詁
跨兩股閒也 釋文
蹠蹋也 一切經音義
踼驅馳也亦失跡也 同上
挫足爲踒 同上
躧徐行貌 文選注
右足部倉頡六條
踔踰也 文選注云訓詁
蹛音帝古文奇字以爲古文逝字 一切經音義
躚蹮也 釋文云訓詁

倉頡篇 卷中 十六

路 蹋 着地 史記索隱
右足部三倉四條
嚚惡也 一切經音義 華嚴經音義
右㗊部倉頡一條
縄三合曰糾 一切經音義云解詁
右丩部倉頡一條
謦聲也 一切經音義
諸非一也 同上
詖佞諂也 文選注 後漢書注 華嚴經音義作謅佞諂也
諍訟也亦引也 一切經音義

詣至也文選注
譊訟聲也一切經音義
譺欺也同上
訕非也文選注一切經音義作誹 誹毀也一切經音義
謗毀也一切經音義
酬作訓主荅客曰酬一切經音義 訓亦酬字報也同上云解詁
譴呵也同上
譙呵也亦嬈也同上
嚞不止也文選注
右言部倉頡十三條

怨耦曰讎讎對也一切經音義
讖祕密書也出河洛同上
佞言曰謟文選注一切經音義
讙言語詾詾也一切經音義 讙譁言語詾詾往來也同上
諱言諵譊譊誼字一是無此也同上
詭譎也同上
診候同上
詔紹告也同上
右言部三倉八條
奐散貌文選注

舁杜林以爲麒麟字說文
右臼部倉頡二條
爨炊也字从臼持缶缶甑也冂爲竈口廾以推柴內火一切經音義
右爨部三倉一條
革戒也文選注
鞔覆也一切經音義
纓馬腹帶也同上云解詁
右革部倉頡三條
鞠毛丸可蹋戲者文選注 太平御覽云解詁一切經音義作毛可蹋以爲戲 曰鞠蹋

鞠兵勢也所以陳武士餉材力也巨六反一切經音義 史記正義作鞠毛可蹋以毛爲戲故云鞠戲鞠音巨六反
鞲而用反一切經音義
韄佩刀靶韋也文釋
右韋部三倉三條
餌食也文選注一切經音義 一案几所食之物皆曰餌也一切經音義一作凡所食物皆曰餌非
右弼部倉頡一條
肄習也裴松之注三國志肄作肆非今改正
右聿部三倉一條

殿大堂也初學記

右殳部倉頡一條

寺官舍也一切經音義華嚴經音義作館舍也

右寸部三倉一條

儆高顯也文選注一切經音義

鼓擊也廣韻敲作㪣苦交反下擊也一切經音義云訓詁

右支部倉頡二條

儆撞也一切經音義

赦舍也同上

扣作攷同上

倉頡篇　卷中　九

牧養也同上養飤也華嚴經音義

右支部三倉四條

教誨也效也一切經音義

右教部三倉一條

用以也一切經音義

右用部倉頡一條

眩視目一作不明也一切經音義

瞵視不了也玉篇

眴視不明也文選注

睽內視也一切經音義

眮𥄎視也同上

睆目出皃也同上

睩睩直下視皃玉篇音義一作瞜直下覛也文選注一切經

䀏䀏目病也釋文一切經音義一吳江淮之閒曰䀏釋文

瞶俗字極視也玉篇

矖䚕索視之皃也文選注

右目部倉頡十條

瞇背毛釋文

無目謂之瞽一切經音義華嚴經音義

右目部三倉二條

倉頡篇　卷中　十

齆鼻疾也一切經音義按王充論衡鼻不知香臭爲齆

右鼻部倉頡一條

翳目病也一切經音義一云郭璞注作目翳病也

右羽部三倉一條

瞢不明也一切經音義

右瞢部三倉一條

羝牡羊也一切經音義

羺吳羊也同上

羖夏羊羖羺也亦羯也同上

右羊部三倉三條

鶩鷗也史記索隱太平御覽　一名水鴞詩正義云解詁釋文　太平御覽生淵藥

也太平御覽

鸝翠別名也藝文類聚云解詁史記索隱

鷗大如鳩文選注

鶚鶩金啄鳥也見則天下兵能擊殺麋鹿太平御覽云解詁鷙鳥

卽鴠也詩正義云解詁後漢書注作鴠也

右鳥部倉頡四條

鴲鳥高飛似雁目相擊而孕吐而生子其色蒼白白孔六帖

鴝鴟也釋文

右鳥部三倉二條

倉頡篇　卷中　十一

麼麽微也亦細也一切經音義

右幺部三倉一條

予此亦與字一切經音義云解詁

右予部三倉一條

敢必行也不畏爲之一切經音義

右受部三倉一條

殊異也玉篇

殘傷也切也華嚴經音義

殖種也文選注一切經音義

殉求也亦營也一切經音義

右皮部倉頡四條

骫曲也文選注

右骨部倉頡一條

髁尻骨一切經音義

髕膝蓋也同上臏髕膝蓋也文選注云解詁一切經音義

右骨部三倉二條

脬盛尿者也一切經音義云解詁又作三倉云盛尿處爲脬

臑乳上骨也同上

膴揚雄說鳥腊也說文

膹臛多汁也太平御覽云解詁一切經音義作三倉汁作滓

倉頡篇　卷中　十二

臇少汁臛也文選注御覽云解詁太平

腌酢淹肉也玉篇

胏揚雄說胏从朿說文

右肉部倉頡七條

腨腓腸也一切經音義

胗腫也同上

胝蹢也文選注云郭璞解詁

膢八月祭名也一切經音義

膘小腹兩邊肉也釋文

有角曰脂無角曰膏也同上

虵乳肉中曰肚 同上一作虵乳肉中也
右肉部三倉七條
鞘作削思誚反盛刀者也 一切經音義
剖析也 文選注 一切經音義 華嚴經音義 分析也 一切經音義 華嚴經音義
刳屠也 一切經音義
剽截也 同上
右刀部倉頡四條
刪除也 一切經音義
劙劃也 文選注
刷埽也 文釋

右刃部三倉三條
觛勺也 一切經音義
右角部三倉一條
篅圜倉也 一切經音義
筭計也 文選注
笑 芺 喜弄也 一切經音義
右竹部倉頡三條
篁音皇 竹譜注
筩 筒一作 竹管也 一切經音義云郭璞注 華嚴經音義
筭選也 一切經音義

篰 俗字 音篭性柔弱 竹譜注
䉠 俗字 音衛 竹譜注
竦竹一名笆竹 同上
右竹部三倉六條
迺 迶 往也遠也 一切經音義
右乃部倉頡一條
叵 俗字 不可也 一切經音義
右可部三倉一條
豈冀也 文選注
右豈部倉頡一條

穽謂掘地爲坑 一作塹 謂穿地爲塹一作陷 張禽獸者也 一切經音義 張上一有所
字 以二培坑曰穽 同上
右井部倉頡一條
皀粒 顏氏家訓
右皀部三倉一條
飤飽也謂以食與人 與人一作設供於人 曰飤 一切經音義云訓詁
餟祭名也 文選注
餲食臭敗也 文釋
餞 鬻 饋也 玉篇
餅 餡 中著豆屑也 北堂書抄 太平御覽云解詁

一第7CL2 册 續修四庫全書 第 10 返文内

右食部倉頡五條
撰作饌一切經音義
餔夕食也謂申時食也同上
餧餓也同上 飢也同上
右食部三倉三條
今時辭也文選注
右亼部倉頡一條
矯立也文選注 正也文選注華嚴經音義
右矢部倉頡一條
矢箭也古者夷牟初作矢一切經音義

倉頡篇 卷中 十五

右矢部三倉一條
亭定也文選注
右高部倉頡一條
麪細麩也太平御覽云解詁
麩貴麥也一切經音義太平御覽云解詁 廿麥一切經音義
右麥部倉頡三條
致至也到也一切經音義云解詁 又與也一切經音義
右夂部三倉一條
跡揚雄說舛从足春說文
右舛部倉頡一條

椉載也一切經音義 載曰椉馬曰駕同上
右椉部三倉一條
檀木名文選注
朴木皮也同上
格量度也文選注 榹也一切經音義
柱枝也文選注
枅柱上方木文選注一作栟上方木曰枅一切經音義 山東江南皆曰枅自
陝以西曰楷一切經音義 亦名枅亦名楷同上 亦名樽櫨同上
植種也文選注華嚴經音義
櫳疏也一切經音義

倉頡篇 卷中 十六

木兩端銳曰櫼一切經音義云解詁一作兩頭銳也一作木兩頭尖銳曰櫼一云三倉作木兩頭小
而銳曰櫼 櫼謂木兩頭銳者也華嚴經音義
櫪者為比篦者為梳史記索隱
槩平斗斛木一切經音義一作平斗斛木曰槩也
椯盛鹽物池同上
滕經所居機滕同上
椎用打物者也同上一云三倉作打也
欑聚也文選注一切經音義
樂喜也一切經音義
枹林木皮也同上

檢法度也文選注一切經音義亦擬也一切經音義
柹札也謂削木柹也一切經音義
偏著曰桎參著曰梏同上
榹施格也亦衣桁也同上架之也同上
右木部倉頡二十條
棠杜梨也一切經音義
棫卽柞也釋文
楊音盈文選注云郭璞解詁
桀杵頭鐵沓也同上云郭璞解詁
榦枝榦也一切經音義

倉頡篇　卷中　七

戶旁柱曰楹楹亦縣薄柱也同上
梱門限也同上
棚棧閣也同上
碊作棧同上
今江南謂斫削木片爲柹關中謂之札或曰柹札同上
械總名也釋文
棱四方也一切經音義
櫳所以盛禽獸欄檻一切經音義亦以寵禽獸也華嚴經音義
枘內柱頭枘也釋文
耜似耒頭鐵也同上

右三倉十五條
朮杜林說亦朱朮字說文
索盡也又亦傷也一切經音義云解詁
右朮部倉頡二條
㽞杜林說以爲貶損之貶說文
右巢部倉頡一條
橐囊之無底者也一切經音義
右橐部倉頡一條
圈檻類也一切經音義
種樹曰園種菜曰圃也一切經音義云解詁華嚴經音義

倉頡篇　卷中　六

圂家所居也字从囗家在其中也一切經音義
篅亦作圌時緣反圌倉也同上
右囗部倉頡四條
養禽獸處曰囿一切經音義
右囗部三倉一條
賮財貨也劉逵三都賦注
無財曰貧無財備禮曰窶一切經音義華嚴經音義曰一作詡之
栽請曰賕一切經音義
貲財也文選注一切經音義
右貝部倉頡四條

質蓺棋也 史記索隱云鄭注

貿換易也 一作易也 交易物爲貿也字从貝卯 一切經音義

右貝部三倉二條

邸舍也 後漢書注 一切經音義

國之下邑曰鄙 一切經音義

郫地名在蜀又姓 原韻郫作椑傳寫之誤今改正

郭城郭也 一切經音義

右邑部倉頡四條

鄁鄉在城父縣音裵 史記索隱鄁作郲傳寫之誤

鄔音猻 釋文云郭璞解詁

鄗音雁 同上云郭璞解詁

右邑部三倉三條

衖里中別道也 一切經音義

右䣛部三倉一條

昧冥也 華嚴經音義

曠疏曠也 文選注

昨隔日也 同上

右日部倉頡三條

昒旦明也 文選注

昞炳著明也 一切經音義

右日部三倉二條

曡揚雄說以爲古理官決罪三日得其宜乃行之从晶从

宜 說文 曡重也積也 一切經音義

右晶部倉頡一條

曡又作疊 一切經音義

右晶部三倉一條

冏大明也 文選注一切經音義 光也 文選注 亦窗也 一切經音義

右冏部倉頡一條

夝雨止無雲也 史記索隱夝作姓傳寫之誤

右夕部倉頡一條

貫穿也以繩穿物曰貫也 一切經音義

右毌部倉頡一條

牖旁窗也所以助明者也 一切經音義云解詁

右片部倉頡一條

版 一作板 牒牘上下版 文選注云解詁

右片部三倉一條

稠眾也 文選注

穄大黍也似黍而不黏關西謂之穈 一切經音義

秏消也 文選注秏作耗傳寫之誤

稾禾稈也 一切經音義

稸 畜 聚也積也同上

右禾部倉頡五條

黏合也一切經音義

粺 通買反顏氏家訓

右黍部倉頡一條

右米部倉頡一條

粱好粟也史記索隱

右米部三倉一條

糳精米也今江南謂𥻃米爲糳音鑿一切經音義

右毇部三倉一條

倉頡篇 卷中

枲 葈耳也一名苍耳殷敬順列子釋文

右朩部倉頡一條

瓢 㼎 瓜中子也釋文

右瓜部三倉一條

瓢瓠勺也江南曰瓢𧎵蜀人言𧎵蠡一切經音義

右瓠部三倉一條

宇 遊也文選注

安 靜也一切經音義

𡨴 安也玉篇

安 得其所也文選注一無其字

無財備禮曰窶一切經音義曰作謂之華嚴

凹 作𥥽 墊下也一切經音義

㝉 輿所極覆曰宙後漢書注

右宀部倉頡七條

向 北出牖也一切經音義牖一作戶

四方上下曰宇古往今來曰宙釋文

宂 宂 㢈也玉篇

右宀部三倉三條

營 衛也部也一切經音義

右宮部倉頡一條

倉頡篇 卷中

窡 窡一作 小空也一切經音義 窡 窡 小窗也文選注

窗 正牖也一切經音義云解詁

窖 地藏也同上

凸 凸 作突不平也同上

楚人呼竈曰竂玉篇

窯 窯 燒瓦竈也一切經音義

右穴部倉頡六條

窬 門邊小竇也一切經音義

右穴部三倉一條

覺而有言曰寤一切經音義

右瘮部倉頡一條

瘮一作癋 于劌反訴言也 一切經音義

右癡部三倉一條

痹手足不仁也 一切經音義云訓詁

痏毆傷也 文選注

瘢痕也 一切經音義

癃病也 後漢書注

疵死也 一切經音義

瘙疥也 同上

瘁憂也 文選注

倉頡篇　卷中　三三

右疒部倉頡七條

今江東呼病皆曰瘵齊東曰瘊 一切經音義

瘤小腫也 同上

瘜惡肉也 同上

痍傷也 同上

瘵治病也 同上 病消瘵也 同上

瘺下病也 同上

瘯足上瘡 廣韻

右疒部三倉七條

駡詈也 一切經音義

右网部倉頡一條

罥古文作羂 一切經音義 作羅又作罥同古犬反 同上

右网部三倉一條

幃帳也 一切經音義

布帛張車爲幰 俗字也 一切經音義 廣韻

右巾部倉頡二條

皛明也 文選注

右白部倉頡一條

倉頡篇　卷中　三四

倉頡篇卷中終

倉頡篇卷下

孫星衍學

訓纂解詁下

佼恬也一切經音義

國之下邑曰俚上同

侍從也華嚴經音義

倡能也優樂也諧也戲笑之伎也一切經音義　俳也俳戲也上同

佚惕也文選注　惕也華嚴經音義一切經音義　湯之此字一無也一切經音義亦

樂也華嚴經音義一切經音義

傷慢也平也一切經音義

俙痛而呼也羽罪反顏氏家訓云訓詁

右人部倉頡七條

什十也聚也襍也亦會數之名也又謂資生之物也一切經音義　聚也襍也吳楚間謂資生襍具爲之三字一作通謂什物也華嚴經音義　有數十事物爲什物者此蓋少知之說也上同

倡俳也一切經音義

俳倡也文選注　嘯也一切經音義　優樂也文選注

佚亦逸字一切經音義

怨耦曰仇上同

戾作佞字俗很戾也力計反上同

右人部三倉六條

邸顏氏家訓云三倉尼房舍邸

右邸部三倉一條

徵縣屬馮翊音懲一音張里反釋文

右𡈼部三倉一條

衽謂裳際所及交列者也或云衣襟也一切經音義云解詁

衺別外之辭也文選注　一切經音義作別訓外

右衣部倉頡二條

表外也一切經音義

襒襒拂也史記索隱云張揖訓詁

褥薦也一切經音義

右衣部三倉三條

毳羊細毛也一切經音義

右毳部三倉一條

屏牆也一切經音義

㞐作屍同一云作屭墟卯一作厲反上同

右尸部倉頡二條

尻髖也一切經音義

右尸部三倉一條

屐木履也一切經音義

右屃部三倉一條

男曰兒女曰嬰玉篇作三倉一切經音義一廣韻作三倉

右儿部倉頡一條

簪笄也所以持冠也文選注

右旡部倉頡一條

覵索視之皃文選注

覝覝視皃廣韻

親愛也近也一切經音義邢昺爾雅疏

伺作覗一切經音義

右見部倉頡四條

倉頡篇　卷下　三

欵誠重也一作誠重意也至也一切經音義

欻卒起也一切經音義華嚴經音義亦忽也一切經音義

欸恚一作息聲也一切經音義云訓詁

欷泣餘聲也文選注

喊作欬息聲也一切經音義云訓詁齊部一作郡一作都謂欶一作㰦非曰欬同上

右欠部倉頡五條

歒恐懼也一切經音義

欶吮也同上

右欠部三倉二條

次唾也一切經音義涎次小兒唾也同上

右次部三倉一條

頂顛也一切經音義

煩垂頭之貌玉篇

頰俠面銳頭之貌同上

顯頭大也同上

顝相抵觸同上

顧旋也文選注視也同上

纈不正也一切經音義

頹頭不正也同上

頗頭不正也同上

倉頡篇　卷下　四

預豫安也又先辦也逆爲之具故曰預同上

右頁部倉頡十條

晧古文顥一切經音義

頒頭禿無毛也同上

右頁部三倉二條

彫飾也一切經音義

右彡部三倉一條

辬一作斑非文兒也褋色爲斑也一切經音義

右文部倉頡一條

印驗也一切經音義信也同上

右印部倉頡一條
印檢也字从爪卩也一切經音義
右印部三倉一條
自營爲厶一切經音義
右厶部倉頡一條
欿㰝開張山貌廣韻
右山部倉頡一條
峐俗字猶屺字音起釋文
右山部三倉一條
廚主食者也一切經音義

廁次也文選注襍也一切經音義
庠大也文選注後漢書注
右广部倉頡三條
府文書財物藏也一切經音義
庾倉無屋也史記索隱云郭璞注
庳推也一切經音義
右广部三倉三條
伏合人心曰厭亦眠內不祥也一切經音義
右厂部倉頡一條
磊砢也一切經音義

右石部倉頡一條
磧水中沙灘也一切經音義
右石部三倉一條
耐忍也一切經音義字本从彡杜林改從寸也同上又作三倉杜林以爲法度之字皆從寸後改如是漢書應劭注史記集解耐音若能史記集解
右而部倉頡一條
豺似貊白色史記索隱云杜林豺似狗白色爪牙迅快一切經音義一作有爪牙迅捷善搏噬也同上一云訓詁
犺似貍文選注云解詁似貓搏鼠出河西似獮猴而大倉黑色江

東養之搏鼠爲物捷健也一切經音義
右豸部倉頡二條
豫佚也一切經音義
右象部倉頡一條
駁不純色也一切經音義
駃無知之貌一切經音義
驅馳貌也同上隨從曰驅文選注
駭驚也文選注一切經音義作亦驚也警也文選注
駐往也文選注今作主也字誤止也一切經音義
駛駛疾也字從史一切經音義速疾也字從馬史聲華嚴經音義

右馬部倉頡六條
驪此古數字一切經音義
馬曰駕同上
馮依也同上
颿船上張布帆也同上
縶絆也釋文
古文使字或作駛同山吏反一切經音義
赤馬白腹曰騵俗字同上
右馬部三倉七條
六畜所食曰蔿釋文曰郭璞注

倉頡篇　卷下　七

右馬部三倉一條
麋以冬至解角者也一切經音義
麃鳥毛變色廣韻
右鹿部倉頡二條
狙司候也文選注義作伺三倉云伺也一切經音
犺 犺 健狸文選注
右犬部倉頡二條
獱似狐青色居水中食魚文選注云郭璞解詁
猾 猾 黠惡也一切經音義
右犬部三倉二條

爇燒然也一切經音義
熚音畢釋文
爓照也文選注華嚴經音義一切經音義然火為照也一切經音義
燼燒木餘也一切經音義
炯明也同上
焆明也同上
炳著明也同上華嚴經音義一作明著也
煌光也一切經音義
炕乾極也同上
右火部倉頡九條

倉頡篇　卷下　八

迸火曰熛也一切經音義
焠作刀鋻也文選注云郭璞解詁
煒光華也一切經音義
爓作焰同上
熮 㷟 焌也釋文
右火部三倉五條
黷垢也文選注垢黷也同上
右黑部倉頡一條
赭赤土也一切經音義
右赤部三倉一條

夾輔也一切經音義

右大部倉頡一條

奭佗佗也玉篇

右夨部倉頡一條

亢咽也一切經音義

右亢部倉頡一條

奚何也一切經音義

右穴部倉頡一條

耎柔弱也一切經音義 耎弱也物柔曰耎同上

右穴部三倉一條

悖古文敦同一切經音義一云解詁

恢亦大也同上云解詁

恕如也同上

怏明也同上

懷抱也文選注

悽驚也一切經音義

愚無所知也亦鈍也同上云解詁

忝愚也戇也同上云解詁

悍桀也同上

憒亂也文釋 煩亂也一切經音義

慍恨也一切經音義 華嚴經音義

怏懟也文選注 一切經音義

懣悶也亦憤也一切經音義

惔恬也同上

惶恐也一切經音義 華嚴經音義

惕作怨一切經音義

悷慾也殺敵為悷一切經音義 廣韻云此果敢作悷

慁憂貌文選注

右心部倉頡十八條

悃誠信也文選注云部漢解詁

慣急腹也文釋

惡慙也一切經音義

懊 惱 奴課反亦弱也同上一作弱也 一作弱之也

右心部三倉四條

沮漸也敗壞也一切經音義云解詁

渭杜林說夏書以為出鳥鼠山說文

溜謂水垂下也一切經音義云解詁

淩侵犯也一切經音義

濡人于反水名也出涿郡東入漆同上

衍溢也文選注

演引也同上
潘作潘同敷緣反注一作泔也一切經音義
漏漏水通貌文選注
潰刎決也文選注一切經音義
淖深泥也一切經音義
沼池也同上云解詁
津津汁也同上
湛水不流也文選注
水濆起曰瀑也一切經音義云解詁
洽徧徹也同上

瀋汁也同上
澡盥也華嚴經音義
濤俗字大波文選注大波爲濤也一切經音義華嚴經音義俱作三倉
右水部倉頡十九條
湔濯也一切經音義
淩侵也文選注
沁音狗沁之沁釋文云郭璞解詁
洋大水貌也一切經音義
沛水波流也同上
渹沱也水多流貌也同上

津液汁也同上
逆流之水曰泝泝回也亦行也同上
洄水轉也文選注一切經音義一水轉曰洄也華嚴經音義
澍時雨也百卉霑洽也一切經音義
停水曰涔同上
淰水無波也同上
湎濃也同上
淋漉水下也同上云郭璞注
浣洗也同上
潰汙灑也江南言潰山東言湔同上

洟鼻液也同上
溲俗字深也一切經音義華嚴經音義亦洄水深也一切經音義謂河海洄
旋之處華嚴經音義謂流水下有深穴則令水有洄液也同上
潠噀噴也元應
溢俗字水聲也文選注云郭璞解詁
右水部三倉二十條
淩侵也文選注
右仌部倉頡一條
凌侵凌也一切經音義
冶銷鑠也遇熱即流遇冷即合與冰同意故字从冰同上

右父部三倉二條
籧篨也薛綜西京賦注一切經音義䃬䃶也一切經音義
右雨部倉頡一條
霑漬也一切經音義
右雨部三倉一條
鱓蛇魚也一切經音義云訓纂
鮫似蛤偏著石文選注云郭璞注
右魚部三倉二條
乳字也一切經音義
右乙部倉頡一條

倉頡篇　卷下　三

尼困也一切經音義
右戶部倉頡一條
閈垣也文選注
闓開也同上
閎訖也同上
闠闤市門也同上
右門部倉頡四條
闞狎步也文選注云張揖訓詁
闋古文作闋同苦穴反一切經音義
闟闟小開門也同上

閾梱謂一無此字門限也同上
右門部三倉四條
耿杜林說耿光也从光聖省說文
聆聽也耳所聽曰聆玉篇一切經音義文選注
聒擾一作聲擾亂一耳孔也一切經音義
聏驚也玉篇
聾耳不聞也文選注
右耳部倉頡五條
拜揚雄說拜从兩手下說文
推軵也前也一切經音義

倉頡篇　卷下　十四

拏捽也引也文選注
措置也又安也亦施也一切經音義
挑謂招呼也列子釋文
摘取也一切經音義以指摘取也同上
挈拍取也文選注
舉舉也對舉曰舉也一切經音義舉作舉傳寫之誤
挹損也文選注
攫搏也說文經音義文選注華嚴經音義一切
擢抽也一釋文切經音義文選注
拔引也一切經音義

撢（音覃）持也 同上
足大指皆得名擘 爾雅疏
摎束也 一切經音義
捐棄也 同上
掠（椋）問也謂榜捶治人也 同上
攢（櫕）聚也 李善
右手部倉頡十八條
捡手捉物也 一切經音義
揃猶翦也 文釋
掔亦牽字苦田反引前也 一切經音義

揭舉也擔也負也 文釋
捼奴回反手按也 一切經音義
撇拂也 文選注云張揖注
擘大指也 爾雅疏云郭璞注
摶飯也 一切經音義
掴全物者也 同上
扶擊也 文釋
摧敵也 同上
揀（柬）擇也 一切經音義
抏（刓）五官反 史記索隱

右手部三倉十三條
娸杜林說娸醜也 說文
毋其中有兩點象人乳形豎通者卽音無 廣韻
娿杜林說加教於女也讀若阿 說文
委任也 文選注
娭婦人賤稱 廣韻
女曰嬰 玉篇三倉 一切經音義一作廣韻亦作三倉
娃於乖反 顏氏家訓
婪杜林說卜者黨相詐驗爲婪讀若潭 說文
男女私合曰姘 廣韻

嬉（僖）戲笑也 一切經音義
嫕（瘱）密也 李善
右女部倉頡十一條
娟亦妒也 顏氏家訓 丈夫妒也妒女爲娟 史記索隱云郭璞注
妖（媄）妍也 一切經音義
嬈擾也 華嚴經音義 弄也 一切經音義云郭璞 華嚴經音義 煩也 一切經音義
嫐（嬲）乃了反弄也惱也 一切經音義
右女部三倉四條
戢聚也 一切經音義
右戈部倉頡一條

乍兩辭也一切經音義
匃乞行請求也同上乞行謂匃也字體從人從亾言人亾財
物則行求匃也同上
右亾部倉頡二條
匯水迴也一切經音義
匳盛鏡器名也一作盛鏡器曰匳謂方底者也一切經音義今粉匳
棊匳皆是也同上
右匚部倉頡二條
䒭杜林以爲竹筥揚雄以爲蒲器讀若軿說文
右甾部倉頡一條

倉頡篇　卷下　七

甌瓦盂也一切經音義
右瓦部倉頡一條
蘭未練也從虫糸芇聲一切經音義云解詁
繢似纂色赤文選注
綷揚雄以爲漢律祠宗廟丹青告說文
綬紱也文選注
緺織也一切經音義華嚴經音義　文織也一切經音義　古文辮字同上
縻牛繮也後漢書注
絤緢細也廣韻
紱韍綬也後漢書注文選注

右糸部倉頡八條
繹抽也解也一切經音義
綜理經也一切經音義華嚴經音義　謂機縷紀領絲者也一切經音義　謂
機縷持絲交者屈繩制經令得開合也同上　謂整理經緯之
都本也華嚴經音義
辮亦編字一切經音義
襆帛曰緥同上
纔微見也同上　微也劣也僅也同上
繕治也繕之言善也同上
撰作纂同上

倉頡篇　卷下　八

纘餘也絮之細者曰纘也同上
縱延以旃反同上
右糸部三倉九條
蛕腹中蟲也一切經音義云訓詁
強健也一切經音義
蚩侮也文選注　相輕侮也一切經音義無相字　笑也同上
蛩䖿音結揭齊宣音書音義
右虫部倉頡四條
蝮蛇色如綬文閒有鬐鬣鼻上有針大者長七八尺有牙
最毒一切經音義

䰉作蟎同上

蝸小牛螺也俗名黃犢釋文

右虫部三倉三條

蜂蠭蟲名廣韻

右䖵部倉頡一條

蜱布迷反草名也一切經音義

右䖵部三倉一條

鼅揚雄說匽鼅蟲名杜林以爲朝旦說文蟲名廣韻

右黽部倉頡一條

黿似鼈而大也一切經音義

倉頡篇　卷下　九

鼉似蛟而大同上

右黽部三倉二條

凡數之總名也一切經音義

右二部三倉一條

塍畔也一切經音義

堊白土也同上

垷大坂在隴西山玉篇

坐皋也一切經音義

坦著也釋文

垸以黍和之今中國人言垸江南言[骨垂]音瑞黍古漆字一切

經音義云解詁

埤卑下也一切經音義

埂小坑也釋文

毀破也同上

壓鎮也笮也一切經音義

埃謂風揚塵也同上

墊俗字大阜在左馮翊池陽縣北玉篇

墾俗字耕也釋文文選注

三里曰圤俗玉篇

垷俔城上小垣也玉篇華嚴經音義

倉頡篇　卷下　廿

右土部倉頡十五條

垓堤名在沛郡劉昭注郡國志史記索隱並云張揖注

甶土塊也一切經音義

坻音低同上

撰作篹一切經音義

右土部三倉四條

賷賜也亦祭餘肉也玉篇

右貝部倉頡一條

田種不稼也一切經音義

町田區也同上

隱
畤耕地也同上
田五十畝曰畦　畦埒也同上
邁人云吡也史記索隱
右田部倉頡五條
嫪問求也一切經音義
右力部倉頡一條
鎔炭鑪所以行銷鐵也文選注
鍛椎也同上
鏟削平也文選注一切經音義
鈂臿屬也一切經音義

倉頡篇　卷下　三十二

鉏茲其也同上
鎮按也同上
鉆持也後漢書注一切經音義　謂取物者也一切經音義
銓稱也曰銓所以稱物也同上
鉞斧也後漢書注文選注
鈇斧也後漢書注　椹也文選注一切經音義　一質也文選注　亦橫斧也一切經音義
右金部倉頡十條
九江人名鐵曰鍇史記索隱
鑊小釜也一切經音義

鏘悉于反鏘鍪也同上
鉗鈦也音奇炎反後漢書注
鈦踏腳鉗也史記索隱
鐔徒感反劍口也釋文
鏃矢鏑也同上
鉦　鉦胡江反史記索隱
右金部三倉八條
所處也所謂據也在也一切經音義
右斤部三倉一條
斡揚雄杜林說皆以為軺車輪斡說文

倉頡篇　卷下　三十三

右斗部倉頡一條
穜　衡短矛也一切經音義
右矛部三倉一條
軿衣車也後漢書注文選注
輩比一切經音義
輾　輾車行處也同上
轢輾也同上
右車部倉頡四條
軋輾也史記正義
軼從後出前也後漢書注

右車部三倉二條
阜山庳而大也一切經音義
陵侵也文選注一切經音華嚴經音義
陛小阪也一切經音義
陧班固說不安也說文
阬壑也後漢書注
障小城也文選注
隩藏也同上
陶作瓦家也舜始爲陶于河濱一切經音義
隍城下阬同上無水曰隍也同上

右阜部倉頡九條
陶作瓦家也舜始爲陶世本云夏昆吾更增加也一切經音義
右阜部三倉一條
媢古遠字三國志注
右九部三倉一條
蹂踐也孰蹴也一切經音義
右丸部倉頡一條
孳一生兩子也一切經音義孳作孿傳寫之訛
右子部倉頡一條
疏臕也文選注

右𠫓部倉頡一條
巳畢也文選注
右巳部倉頡一條
醞酒母也一切經音義
醪謂一無此字有滓酒也同上
主荅客曰酬廣韻
客報主人曰酢同上
右酉部倉頡四條
米麴所作曰釀一切經音義
右酉部三倉一條

倉頡篇卷下終

倉頡篇序一篇 據卷施閣文乙集錄出附之書後

陽湖洪亮吉

倉頡篇者吾友孫季逑之所述也粵若龜浮效象鬼泣垂文視狗知畫犬之形伏禾制禿人之字子夏釋物辨丁乎魚枕秦醫說疾測蠱于蟲皿微之竹素靡不粲然㝡乎左隸之分遂失前人之詁安國不以篆文存經而易之隸古康成頗以便讀傳教而靡存故書是以白羊之印乖謬乎六書烏焉之文微茫于三寫必窮其失可得言焉漢世諸儒深研象數漸忽蟲文言星者日下從生說地者土力合乙箸衣于求而古文昧增竹于匪而物象離以㽞爲替失

豈形之字指加食爲儮遺稍氣之本訓習甲乙之文誰分鉤識作乙信邪金之識孰辨處者爲留自茲以降益雜吏僕參首以厶能足爲三犯从戊己之形般有丹青之義書狟狟而字改傳汎汎而文增爾雅變夫奩醜玉篇益其鼠屬甸改爲圓音或符乎漢碣碑謁爲碒字始缺于儒書楞以四方切從十數此則呂顧偶亂于前陸孔復乖于後者矣求其合者則八厶子系一士弓長草肅諸齊木亘識晉委妥可通非姜鼎而始見近芹本一證周彝而益明此則謠詠合于經文假借通乎字例者也至若作旅車敦古義莫釋帝僤之裔姓纂亡徵樝梩不登于昔編鹵鹵互殊于傳注甯非闕如之義當同于異者乎夫篆之降隸增減見于斯篇文以括音精博昭于許說今召陵之書廣傳于學者而上蔡之論半墮于梵編此季逑所急爲捃輯也亮吉年逾數雜學歷五稘別石鼓之舍志在壺簪訪倉史之臺快觀此冊云爾

倉頡篇跋尾一篇 據初刻篆字本錄出後刻本佚故存之

太倉王開洪

字居六藝之半其形體書也其聲音樂也而口出耳入乎運目存則有數焉近取諸身無時不用遠稽諸古有迹可循爲功顧不大與東漢時始立大學石經扁植上書請將

能書生共詣東觀就官財糧刊正文字頗目班固前書降在小學爲憾予謂旨小學入六埶略賞始劉歆其意蓋曰文字訓詁有關經藝故耳俗儒不察遂指蟲篆爲小技蟲謂蟲書而篆卽小篆李斯倉頡篇之類是也是時厥後書契散亡狂瞀相師飾吝名物昔之微文剝義無復過而問焉予友孫君季仇集倉頡篇弇山中丞墬道甫侍讀比之於李監王應麟可謂揚揄不爽其實矣開洪自弱冠之歲受形聲之學於顧賓陽先生粗知偏傍均律之旨中年多所漁獵竊怪世之爲字學者略舊規鶩新作文史日佚而名目轉多約而論之失有三焉苛字爲六體之一卽古文

而異者也揚雄而下若劉棻朱育庾持輩咸目此得名而
故爲瓌詭者硃沮誦而祖蜚龍目篆籀爲子孫隸艸爲曾
元金泥玉冊施於結繩之代禹碑宣簡索諸榛莽之墟或
目吉日癸巳爲穆王書或目殷比干墓爲孔子書及考其
形體迺竝類小篆不幾呂向盜陳恆之齊劉季竊王莽之
漢乎任昉述異記藏書臺倉頡碑廿八字李斯識八字叔
孫通識十二字小說家言蔑由徵信若是者其失誕西京
去古未遠而倉頡之法已不能修嗣後隸書盛行二艸八
分紛然雜出諸經傳寫漸失本原故康成大儒訓毌北爲
味別子雲識字增嚳斯爲嚳蝌壺关壺矢之譌氏是彬斌

之變漢孫根碑陰已有斌字　漢世已然特未甚耳沿及魏晉迨來爲
歸巧言爲辯小兒爲覹神虫爲蠱江式嘗非笑之迨蕭梁
末造更有能劣伦長前上伦艸者而字體破壞不復可觀
矣且如吳本从夨而或云从天或云从大或云从矢一字
耳而聚訟至此若是者其失舛韓非引倉頡有自營爲厶
背厶爲公之語葢始造文字之時取用原自有故他如皿
蟲之爲蠱也力田之爲男也二體合也盥字从水从臼从
皿三體合也壓字从广从里从八从土四體合也亟字从
二象天地形从口从又謂人在天地閒口謀之手爲之時
不可失五體合也爨字从同从冖象窦形一人兩手安甑
於其上而又一人兩手析薪投之火中六體合也凡此之
類所謂聖人不虛作也若宋王安石本不通經所撰字說
專輒意造陸佃蔡卞輩又從而附益之同昔已有三牛九
鳥竹犬水滑之誚資目啟顏則可援目釋經可乎若是者
其失鑿夫鄉黨半是禮經堯曰全書訓典將聖多能述而
不作季仇此舉其深有會於竊比之遺意乎他日石渠進
牘揚于　王庭斯篇又名世嚆矢也

倉頡篇續本 孫輯所遺據小學鉤沈本錄訂

部目

八 口 彳 足 言 目 鳥 刀 食 木 邑

囧 宀 疒 冃 尸 皀 火 手 女 弓 糸

虫 土 斤 車 阜 子 酉

凡二十九部爲續本

任大椿學

訓纂解詁

倘上也 唐沙門元應一切經音義阿毗達磨順正理論卷二十音義云訓詁

右八部倉頡一條

嚘欭也 宋丁度等集韻

右口部倉頡一條

啾聲也 唐李善文選射雉賦注 啾衆聲也 又羽獵賦注云解詁

嘯吹聲也 瑜伽師地論卷一音義

右口部三倉二條

循古文作徇同似遵反 摩訶般若波羅蜜經卷八音義

右彳部三倉一條

踙取兒具也 唐釋湛然輔行記法華文句記卷一

右足部倉頡一條

蹐敬也容止兒也 拔陂經音義

蹻舉足也 解脫戒本音義云解詁

右足部三倉二條

譎詐也 阿毗曇毗婆沙論卷九音義

讆譏也 出曜論卷八音義 可寶案元應引此下尚有一云衛入曰讆六字似亦解詁之註或當補存

右言部三倉二條

盱張目兒 唐殷敬順列子黃帝篇釋文

右目部倉頡一條

同門曰朋同志曰友 唐徐彥春秋公羊傳定四年疏 可寶案說文朋爲鳳古文

右鳥部倉頡一條

到刺也 唐司馬貞史記陳涉世家索隱云郭璞注

右刀部三倉一條

餽餫也 唐李賢後漢書酷吏傳註

右食部倉頡一條

餧飤也 陀羅尼雜集經卷七音義

右食部三倉一條

楕盛鹽豉器音他果反 史記貨殖列傳索隱 可寶案說文作橢不省

右木部三倉一條

郵過書之官也 宋宋祁漢書王莽傳校本

右邑部倉頡一條

盟歃血誓 大灌頂經卷一音義

右冏部三倉一條

在內曰姦在外曰宄大集日藏分經卷四音義亂在內曰宄同上

右宀部三倉一條

疲頓也止觀輔行傳宏決卷二之一

瘨陰病集韻可寶案說文無瘨

右疒部倉頡二條

痟癠也音如鮹魚之鮹隋蕭該漢書薛宣傳音義

右疒部三倉一條

皃冠也後漢書班固傳注

右皃部倉頡一條

倉頡篇　續本　三

屎此也集韻可寶案說文無屎

右尸部倉頡一條

毚大兔也唐孔穎達詩巧言正義云解詁

右毚部倉頡一條

爚火光銷也唐陸德明莊子胠篋釋文

熛迸火也四分律卷一音義

右火部三倉二條

抒取出也詩生民釋文取也出也僧祇律卷四音義取也除也佛本行集經卷三十一音義酌取也止觀輔行傳宏決卷七之二

右手部倉頡一條

奸犯也莊子天運釋文

右女部三倉一條

弧木弓也唐賈公彥周禮攷工記輈人疏

右弓部三倉一條

繯于善反絡也漢書揚雄傳音義

右糸部三倉一條

蜯蠶唐虞世南北堂書鈔卷一百四十六云解詁可寶案說文無蜯

右虫部倉頡一條

埒封也道徑也阿毗曇毗婆沙論卷十九音義音劣同上

右土部倉頡一條

倉頡篇　續本　四

斫劉也四分律卷七音義

右斤部倉頡一條

軎杜林說轂軹也宋李昉等太平御覽卷七百七十二

右車部倉頡一條

因山谷爲牛馬圈謂之陸音袪漢書揚雄傳音義

右阜部三倉一條

字養也謂養子也大般涅槃經卷三十音義妙法蓮華經卷二音義

字養也雜阿毗曇心論音義

右子部倉頡一條

孕懷子也大智度論卷十九音義佛本行集經卷七音義阿毗達摩順正理論卷七十五音義古

文䶵同餘證反 法勝阿毗曇論卷三音義 可寶案說文無䶵

右子部三倉二條

醪有滓酒也 大般涅槃經卷二十八音義

右酉部三倉一條

諸可寶編錄

倉頡篇續本終

# 倉頡篇補本 部敘悉依孫輯舊例 第一

陶方琦學

序曰方琦竊好倉頡之書略事輯補茲又從唐釋慧琳大藏音義希麟續一切經音義及隋杜臺卿玉燭寶典日本傳刻唐本玉篇零部刺取逸文務從覈實續為二卷附諸孫書㫖以玉燭寶典零本玉篇皆見隋書經籍志慧琳希麟音義見於至元法寶勘同總錄皆中國佚亡之書所引倉雅信而有徵至於日本人所撰字鏡倭名類聚宏決外典鈔淨土經音義等書皆由彼國著述輾轉裨販未可傳信不妥采列庶存其眞孫輯倉頡以說文部分條系其下𤓰雖相異意若可師近覽慧琳音義其二十七引倉頡女部作嫿是倉頡舊書亦有部目以類相從義與古合傳疑傳信道歸蓋闕故書墜誼不絕如綫乍而綴之以竢來哲光緒十年太歲在甲申七月五日撰在湖北志局

訓纂解詁部目上

玫瑰火齊珠也 唐釋慧琳一切經音義八十六孫輯同訓可寶案琳音原書內合元應慧苑兩家都爲一百卷本題一切經今仍其舊名以後但注琳音第幾其與孫任同字同訓者亦但注某同其異者不究贅

芸蒿似邪蒿香可食 隋杜臺卿玉燭寶典一孫同

蓊薆艸木盛皃 琳音十九說文無

呻吟歎也 琳音八十一

讖書河洛也 隋蕭該漢書音義琳音九十五

諫諫讀也 日本刻唐本玉篇說文無

鞴囊吹火具也 琳音十六說文無鞴

瞢發臥初起也 琳音五十四 閔也 又五十七說文無

帶下婦人病 琳音六十六說文無帶

俳優樂人也 琳音四又七

伶傳猶聯翩也亦孤獨皃 琳音二十七孫同

欷歔流餘聲也 琳音七十八孫同

前曰頸後曰項 琳音四 頸在前項在後 又十五

磎磃砂石飛白也 琳音八十一說文新附有磎無磃

牡曰麒牝曰麐 琳音十一又十四可資案下字從俗宜正之从吝爲是

惌恨咎也 琳音一又三十一引仍作怨

怯畏劣也 琳音四

悒悒不舒之皃也 琳音十四又十七

惆悵失志也 琳音四又十四

憃騃無知也 琳音十九孫作無所知也同

憔顇憂愁也 琳音六十唐釋希麟續一切經音義七引作憔悴憔說文無

婬逸蕩也 琳音二十六

娙娥貴人名也 琳音三十九

蛩蟈蛚也 琳音六十說文但作死

蝦蟆水中蟲也 琳音三十二 蝦蟆詹諸一名蛙 又三十八五十一

颸颸風也 琳音七十二說文無颸

塀垷小垣也 琳音六十九說文無

勃猝暴也 琳音六十六又八十七

轟轟聲也 琳音十七 輷輷聲也 唐玉篇說文無輷

右倉頡二十九條

瘺下漏病也 琳音二十五說文無瘺

顦顇三倉如此 琳音二十七孫同說文作醮

淋漉水下也 琳音二十五孫同

旋澓謂河海中回流深處 續音一又二說文無澓

右三倉四條

部目

示 玉 气 中 艸 蓐 口 吅 走 辵 彳

行 齒 牙 足 品 龠 㗊 言 誩 冃 革

䰜 爪 鬥 皮 攴 用 目 奞 羊 鳥 幺

歺 骨 肉 刀 耒 竹 甘 可 鼓 丶 食

缶 矢 麥 夂 韋 木 林 巢 口 貝 邑

日 晶 囧 片 禾 黍 米 宀 宮 穴 㝱

疒 网 襾 巾 白

凡七十一部爲中卷補本

人衣尸㞋舟儿先兒欠㱃頁
彡印厶屵广厂石豕易馬犬
火黑大亢心水沝仌雨魚乙
門耳手女亾匸瓦弓糸率虫
風它土田力金斗車𠂤厹嘼
去酉

凡五十七部爲下卷補本

訓纂解詁中

禎善也 琳音五十孫同 吉慶也 文八十六

禡亾國之神也 琳音六十一說文無

右示部倉頡二條

瑞應也 琳音六八十三 又二十孫同

施珠于耳曰珥郎耳璫垂珠也 琳音十六孫同

瑩治也 積音三孫同

右玉部倉頡三條

雰霧也 琳音六十一可贇案說文同氛

右气部倉頡一條

每非一定之辭也猶數也屢也 琳音二十七孫同無末訓

右屮部三倉一條

敳聚也 琳音九十五

莓可食也 琳音九十九方可贇案莓下有敗字

莞芙有形無聲 琳音八十四

蔚艸木盛皃也 琳音二十四孫同 又文皃也 文八十四

苗禾之未秀者也 琳音二十七

菁策也 琳音八十四

艸本曰荄 琳音十一又三十二三十三

蔕莿也 琳音三十五

葫蔽也 琳音十七又八十四孫同

葳謂不清潔也 琳音八十

菨禽獸曰苑 琳音二十九又四十五

茵絥也 唐玉篇糸部可贇案凡字在本部者則不宂贅

萎黃病也 琳音七十六

蓑艸名也 琳音七十六說文無

右艸部倉頡十四條

蓐薦也 琳音二十七孫同

右蓐部三倉一條

吻脣兩邊也 琳音四十二又六十三孫同

喉咽也 琳音四十七又五十四孫同

哆脣縱緩也 琳音六十

男曰孩女曰嬰 琳音五十一可贇案說文以孩爲咳之古文故入口部

咀嚌也琳音十四　又六十四續音四　孫同
嚌咀也凡物無有子遺名曰嚌類齊人語也琳音十四
含者含哺也琳音二十五
噎噴也琳音五十七孫同　噴鼻也又六十二
唯恭于諾琳音二又十九
咄訶也琳音九十四
嗄呃也琳音八十六
喇亦調也琳音二十六孫同
哇嘔也琳音八十四孫同
噴亦叱也琳音五十四　又六十一孫同

倉頡篇　補本一　六

讀譴也唐玉篇可寶案噴或从言
吟歎也琳音六十二孫同
歌訶也琳音六十三方琦案說文但作喝
嘲調也琳音八十一說文新附字
右口部倉頡十八條
吻脣之端也續音二
喟歎息也琳音十
右口部三倉二條
罡除疫人也唐玉篇說文無
右吅部倉頡一條

超踰也琳音十二
趕蕣也琳音九十說文無
右走部倉頡二條
遵習也琳音五十七孫同
適近也始也琳音二十七孫同　方琦案元應音引古文作這又云古文適這二形同今亦兩存之
迮止也琳音六十七　起也又七十九
逆不從也琳音八
迻徙也琳音九十八
逋不到也琳音八十二
迫亦近也琳音四　急也又六

倉頡篇　補本一　七

遏遮也琳音十　又三十五續音五　孫同
遽速也琳音十五
這近也琳音十六　悅也謂稱適也又二十七　又引三倉云適古文作這說文無下同
逢迎也琳音六十五
右辵部倉頡十一條
徑邀也琳音五十七
徧廣也琳音四十五
右彳部倉頡二條
循徧也琳音二孫作徇
右彳部三倉一條

術邑中道也 箋典一

右行部倉頡一條

齗齒根也 琳音三十九

齺重生齒前御不端也 琳音六十一

右齒部倉頡二條

齵齲生齒也 琳音六十方琦案說文作齱此爲或文

右牙部倉頡一條

踝在足側高處也 琳音一三十九 又十五 續音五

䟿獮蹋物也 琳音五十五 蹴蹋也 又七十五

蹠蹀也 琳音十三 又延也 又八十九

跨踰也過也越度也 琳音六十

蹋踶也 琳音六十三

踵足跟也 琳音八十一

跳踊步也 琳音十七 蹡也 又六十二 續音九引無步字

蹎頓仆也 琳音八十七

蹝亦曳履徐行也 琳音八十九 又九十六

右足部倉頡九條

三倉謂跡爲蹈 琳音八十一

趹足趹也 琳音二十六 續音二 說文無

右足部三倉二條

品式也 唐玉篇

鍬倉頡作喿古字 琳音四十二

右品部倉頡二條

龠卽五撮也 琳音八十九 唐玉篇

龡東方音也 唐玉篇說文無下同

龤龤韶九成樂器曰龤也 同上

右龠部倉頡三條

嚚惡也 琳音二 孫同

嚻聲也 琳音二十七 又三十 六六十二 孫同

右㗊部倉頡一條

譣驗也 琳音八十九

諭譬諫也 琳音二十三 又二十四

詖佞諂也 琳音十六 孫同

訂評議也 琳音九十一

訊亦問也 琳音五十三

詶和也 琳音九十二 和也恤人者也 唐玉篇

計率也 唐玉篇

謙虛也 同上

詷會也亦調也 同上

設辨也 同上

認言且思之同上
讃譯也同上
諍訟也琳音一孫同
詣至也琳音四十唐玉篇孫同 謹信也琳音八十九
詧大評也唐玉篇
譊訟聲也同上孫同
譇詐譁也同上
諛諂從也琳音十一 諂從人意也又十九唐玉篇
諂佞也琳音十四
譺欺也琳音十七又四十五唐玉篇孫同

倉頡篇 補本一 十

訕誹也琳音十九又九十五 非也唐玉篇孫同
詡胡市也唐玉篇
誽詁誽言不正也同上
訴訶也同上琳音七十八
詾言譊也唐玉篇从匀省籀文不省 可資案詾
譻謰也同上
訐相發揚惡也同上
證任也同上
謓怒也琳音三十一又五十一唐玉篇
詆欺也琳音七十六又九十唐玉篇

訶呵也琳音四五又七 又譏也又十八 相責讓也又八十八 譙訶譙也
亦嬈也唐玉篇孫同 方琦案譙與誚同
謯訶也琳音二五孫同 又呵也唐玉篇
譁一曰戒也唐玉篇
謏懸耆有所求也同上琳音八十八
囂言不止也唐玉篇同無言字孫
謮怒也同上說文無以下並同
譍疾言也同上
諟樂也同上
譚亦人姓亦人名譚公惟私是同上

倉頡篇 補本一 十一

誎私也同上
誰譴也同上 可資案又引詩云王事誰我今本所無
諰詷也同上
譩嗜也同上 噫倉頡作譩傷痛聲也琳音一百
訆沉也唐玉篇
詗險知也同上
謏謏也同上
右言部倉頡四十七條
佞言曰諂琳音二十五孫同
診候也琳音二十六孫同

謫譴責也琳音十八
詔示誨也琳音二十五說文新修字
右言部三倉四條
謕工也往也唐玉篇
右誩部倉頡一條
奐亦文章皃琳音八十三
兵柄也琳音六
右廾部倉頡二條
鞾股上大者曰鞾寶典十一說文新附字
韁馬紲也琳音四十九馬緤也又六十二說文無下同

倉頡篇　補本一　十二

鞴革囊也琳音二十四又五十五鞲韋皮也續音二字又从韋
右革部倉頡三條
䩭而容反琳音二十五
右革部三倉一條
餌食也唐玉篇九十四琳音二十九孫同又六十九可寶案說文鬻同
鬻熬也寶典二孫同入火部作𤎩可寶案說文作鬻此隸變之異形省弜加火
右䰜部倉頡二條
爴搏也琳音七十四說文無
右爪部倉頡一條
鬭諍也琳音二十又五十四八十四

右鬥部倉頡一條
疱倉頡篇从皮作皰琳音六
右皮部倉頡一條
敞高顯也琳音二十四孫同
右攴部倉頡一條
赦舍也琳音二十四孫同
右攴部三倉一條
用以也唐玉篇
右用部倉頡一條
眩視之不明也琳音二音二孫同續不明了又五幻也惑也又八十四

倉頡篇　補本一　十三

䀹眥毛也琳音七十四
睒暫見也琳音五十四
盱張目也琳音八十三任同也作皃
瞟下視也竊見也琳音三十九
睡眠熟也琳音五十七
瞯病目也琳音六十三孫同
睞童子不正內視也琳音十六內視曰睞又二十六
睫眥毛也琳音二十八睃眥毛也又八十五說文無方琦案睫睃乃同字
右目部倉頡九條
奪強取也琳音二十九

右雈部倉頡一條
羝特羊也屈角者琳音二十五
右羊部三倉一條
鷗大如鳩也琳音九十九孫同無也字
鵰金啄鳥也琳音二十五　可寶案孫引作鷚金啄鳥也當有一譌
鶬鴰鷵也寶典三　方琦案鶬鴰說文並从隹在隹部可寶案許君以鶬鴰爲籀文今兩部多相通篆文从隹者籀文悉从鳥也
右鳥部倉頡三條
麼微也亦細小也琳音十九　說文新附字孫同無小字當有一敓也
右幺部三倉一條

倉頡篇　補本一　十四

殘敗也琳音五十一
殖息也多也琳音五
殉求也琳音三十四　孫同說文無
右歺部倉頡三條
髁髖肉也琳音六十三
骿二乳上骨也琳音十四　孫同字从肉無二字
髈兩股外也琳音六十二　方琦案髈說文並从肉在肉部　可寶案孫引作跨兩股閒也字又从足此或有譌姑仍之
右骨部倉頡三條
婦人懷生未任曰胎琳音二　胎未生也又六十六

腸道也琳音十五又二十八
胗風也腫也琳音二十七
腋肘後也琳音七十五說文無下同
胭也琳音一　方琦案有敓字　咽古字作胭又四十七
右肉部倉頡五條
脝字見三倉琳音十四
右肉部三倉一條
剖析也琳音二　又五四十三　孫同　判也分也又二十六
刳屠也琳音八十三　又九十四　九十七孫同
剝去其皮也琳音六十四

倉頡篇　補本一　十五

剜削取也琳音十五說文新附字下同
劇篤也琳音五　病篤也琳音七　增甚也又三十二七十六
右刀部倉頡五條
耕犂田也琳音四十一　績音一唐釋湛然輔行記
右耒部倉頡一條
笮竹索也琳音九十
箱車藩也琳音三十四
筑樂器也琳音六十二
右竹部倉頡三條
甚孔也唐玉篇

右甘部倉頡一條
叵不可也 琳音二十七孫同說文新附字
右可部三倉一條
鼜馬上鼓也 資典三
右鼓部倉頡一條
欬詰也亦輭啞也 唐玉篇 可資案說文否同
右丶部倉頡一條
養育也 唐玉篇
饋祭遺也 同上
飢餧也 琳音六唐玉篇 腹中空也 琳音二十九

餧飢也 琳音九十二孫同
饑食臭也 唐玉篇
餽饋也 同上任同
餟祭也 同上
[食兒]門祭名也 同上
餐饋也 同上孫同說文無下同
[食需][食兒]女也 同上
常山謂祭曰[食矢] 同上 可資案原本誤作餈以音訓形聲及集韻秩部證之明从矢聲不嫌逕改也
飷无味也 同上
餈嗛也 同上

繹祭之繹倉頡篇爲[食睪]字 同上糸部
右食部倉頡十四條
缺倉頡作缼虧也 琳音一又五 又四又七 虧也隙也 又二十說文無缼
右缶部倉頡一條
短促也 琳音十六
右矢部倉頡一條
麩麥皮也 琳音五十四
[麥者]麥粥曰麩 琳音七十五
右麥部倉頡二條
致到也與也 琳音二十五孫同

右文部三倉一條
韜杖衣也 琳音一百
韝束縛也 琳音九十六
右韋部倉頡二條
某語設事也 琳音二十七又六十四
柱杖也 琳音六十六
櫨柱上木也 琳音十四方木之方字 可資案此疑放孫作三倉亦異
枅柱上方木也 琳音六十二孫同
植息也 琳音二又二
梍槒也 琳音八十三又八十八

櫳疏也琳音九十八孫同字作櫳
檽橫竹在軹下亦檻也琳音九十四檻楯閒也又九十六
朽腐也琳音六十四
槍木兩頭鋭也琳音十一孫同兩頭鋭上有刃下有鐏兵杖也
又三十五
栅䋣也琳音九十
械盛文書械木篋也琳音八十一
核木皮篋也出上谷姑才反寶典一
柄床也琳音十四
櫕聚也琳音四十七

檢法度也琳音十八孫同
橋木梁也琳音一
櫻桴也琳音四十五
㮚今當堂皇也寶典二說文新附字
椹鈇椹也琳音五十五又六十二椹謂之鈇又八十說文無
右木部倉頡二十條
木之兩耑鋭曰枱琳音十五
右木部三倉一條
䡣車下李也寶典六可資案說文本作䡣正字此隸變形
右林部倉頡一條

䉋之無底曰㯯琳音四十九又五十一孫同
右橐部倉頡一條
養牛馬曰囿琳音二十九方玠案元應引作三倉且與異訓此與苑字訓適互易未審孰是姑兩存
因咽也琳音三十八
國家所居琳音十一又十三孫同
右口部倉頡三條
貨財曰貲琳音八十三
貿換易也琳音二十七
賕再請也琳音九十七孫作載請
貲亦財也琳音六十孫同

右貝部倉頡四條
邸舍也琳音八十三孫同市中舍也又三十九
郢國之下邑也琳音三十四孫同又八
右邑部倉頡二條
曠光也一曰疏曠也琳音十九孫同下訓
右日部倉頡一條
曄光華也琳音二十六
右日部三倉一條
曑倉頡篇作參亦差也琳音六十四可資案此即曑隸古今字異之證倉頡皆古文則此形宜从晶作曑从厽亦同

曡重也琳音十六孫同
右晶部倉頡二條
冏大明也彰也琳音四十四　又八十　輔行記九之一可賓案孫同惟作亦章也彰章古今字
右囧部倉頡一條
片判木也琳音三
右片部倉頡一條
稠𥟖也琳音四　又十一　十五三十二孫同
杭稻之不黏者音庚也寶典三
秏消也琳音五孫同
穬穀之有芒者琳音十五穬卽粟也琳音八十

倉頡篇　補本一　廿一

䅳禾麥秀也琳音六　又七十五　可賓案小十二　穟禾麥秀也徐宋本以䅳穟爲重文得此可爲之證
䅗䆉糠也琳音四續音五　亦穅也琳音一又三十四
右禾部倉頡六條
黏合也琳音六十一又一百孫同
右黍部倉頡一條
糲麄米也亦脫粟也琳音九十三說文从萬
糜糝也寶典五
右米部倉頡二條
㝢避也琳音二十四　又八十孫同字作宇重文也

寒冷也琳音一
害賊也琳音七又四十一
右宀部倉頡三條
營衞也亦部伍也琳音二十七孫同無伍字
右宮部倉頡一條
竂小空也琳音七十七孫同
竅小孔也琳音二十五
窺窺也琳音八十三
窴塞也琳音十九又八十
右穴部倉頡四條

倉頡篇　補本一　廿二

㝱想也琳音一
寢覺而有言曰寤琳音二　又五　又寤覺也又十八　孫同無寢字一
寣寐起也續音三說文無
右㝱部倉頡三條
㾐病也東齊謂聲散曰㾐琳音十九
瘕腹中病也琳音四十七
痿不能行也琳音三十三
痏毆傷也琳音九十六孫同
痍傷也琳音二十五孫同作三倉
瘢痕也琳音三十九孫同

疲嬾也琳音十六任同

瘞固疾也琳音二痼疾也續音十可賓案孫引作瘞爲正字固痼亦通假字又可作錮也又案篇文省作瘞此形或有誤

𤻲病銷𤻲也琳音十一孫同作三倉字作消療可賓案銷消通假字𤻲療本重文也

癡騃也琳音三

疕瘡也禿也琳音四十孫同下訓說文無下同

瘙疥也琳音六十三孫同

癩痛也琳音二續音一可賓案依訓或瘌之譌方琦案痛字乃癩字之誤說文音洛帶反與癩同說

瘷寒熱爲病也續音六可賓案今本說文無此字元應音十八廿二皆引作說文字或唐本本有也

右疒部倉頡十四條

療治病也琳音二十七孫同

右疒部三倉一條

詈亦罵也琳音二十七

罥罣也琳音七十七孫引又作三倉說文無罥正字作羂

右网部倉頡二條

覆倒也琳音六十九

右襾部倉頡一條

袤猶纏也琳音八十可賓案說文正作帙或从衣同

幔倉頡篇作幰琳音二說文新附字方琦案原刻作軒誤字也據孫亦引改正

右巾部倉頡二條

皛明也从三白琳音九十九孫同

右白部倉頡一條

弟濬宣校錄

諸可寶編訂

倉頡篇補本一終

倉頡篇補本　陶方琦學　第二

訓纂解詁下

借假也琳音七十八

侵侮也琳音四　犯也又四十一

償當也琳音八十

優樂也琳音四十一　亦樂也續音二

俳俳人也琳音十四孫同

佚暢也琳音十一

傷慢也琳音十九

倦約也琳音八十九

侶儷也琳音七說文新附字下同

低倪也琳音三十四

伺二人相候也琳音二十七方琦案見部作覗可寶案此訓當從人覗下伺非古文目以从見者爲正字然新附有伺姑兩存之

右人部倉頡十一條

什聚也集也琳音二十五可寶案此訓集字當爲雧之敚文孫引諸本並作雧

右人部三倉一條

懷倉頡作褱抱也琳音十二

褓褔也琳音十四可寶案說文但作褓从保省別有緥爲襁緥正字

尾屬前後相次 [illegible]

復厚也琳音八十五

袷合也琳音八十九

衷別名內外之辭琳音二十六

褫撤衣也琳音八十一續音十一

製正也琳音五十可寶案手部掣與此同訓疑有一譌

褥褻也琳音六十四又八十一說文無

右衣部倉頡八條

表外也琳音二十六孫同

右衣部三倉一條

尻髖也琳音七十六孫同

降倉頡篇作䧏琳音八說文無下同

態倉頡篇作㑷古字也琳音二十六孫同

右尸部倉頡三條

屨卽履也琳音六十二

屩屐屐也琳音三十四又九十二可寶案說文作屩篆隸變之異

屐係也琳音十三

右履部倉頡三條

舳大船也琳音八十九說文無

右舟部倉頡一條

男曰兒女曰嬰琳音二十五又三十輔行記八之二孫同

右儿部倉頡一條

簪笄也男子以固冠婦人以首飾琳音八十一可寶案此說文先之俗字

右先部倉頡一條

覞視息也琳音二十四

覺寤覺也續音三

伺倉頡篇作覗琳音一孫同說文無

右見部倉頡三條

欻卒起也琳音一又四又五又七又八十五續音四孫同

歂歂也唐玉篇一可寶案訓誤同正文非渴字即歂字形近之譌

歑小啐也同上

欶歃也同上琳音三十八又四十三

齊郡謂欶曰欬唐玉篇孫同

欶訶也同上

吹喜兒也同上

次敘也同上

欺紿也同上

歛欲也同上說文無下同

歇歐致也同上原本誤欪致

歍致也同上

右欠部倉頡十二條

欶吮也琳音二十六孫同

右欠部三倉一條

歠啐也琳音六十三唐玉篇

右歠部倉頡一條

頂顛也琳音三十孫同

頞鼻上齃也琳音七十五

頤下頷也琳音六十八方琦案原本作頋疑頤之誤可寶案依訓自必从函此形近之譌不嫌逕改

煩垂頭兒也琳音九十六孫同

顩倉頡篇邪顩反又吾檢反漢書揚雄傳音義可寶案孫任但引訓未引音故補之

顧旋也琳音五孫同

疣贅病也琳音四又十小曰疣大曰贅又四十一腫也或作肬又七十九

續音一又五可寶案說文頄或作肬其从肉作肬者別在肉部

顫頭不正也琳音七十五孫同

頿髮也琳音五

頹猶墜落也琳音八十可寶案說文無从頁字本从貴在禿部

右頁部倉頡十條

頓頭禿無毛琳音二十六孫同

右頁部三倉一條

鬊謂垂也琳音八十方琦案垂下似敓一字髦也又八十九說文新附字

右髟部倉頡一條

印章也琳音二十

右印部倉頡一條

私不公也輔行記三之二可寶案說文从禾者自在禾部此訓借爲厶厶私古今字也

右厶部倉頡一條

崖山高邊也琳音八十一

右屵部倉頡一條

厠次也琳音十二褋也又十二孫竝同

右广部倉頡一條

砥磨礪石也琳音四十一又八十可寶案說文厎砥重文

厭謂伏人心也琳音二十四厭者伏合人心也又二十七孫同無者也二字

倉頡篇　補本二　五

右厂部倉頡二條

矺石刺也琳音九十九

砧鈇也琳音八十九說文新附字

右石部倉頡二條

貒似貍能捕鼠出河西琳音十三又六十二孫同捕作搏

右豸部倉頡一條

易不難也琳音五十一

右易部倉頡一條

騃無知也琳音十一孫同作無知之皃無知曰騃又十三無所知識也又六十

隨後曰騙琳音一孫同亦騷也又五十

駭驚也琳音四八十三又三十孫同

駐住也琳音九十三止也又二十九孫竝同

駛疾也琳音十一二十四又十孫同速疾也續音三孫同迅疾也琳音五十六

馬行皃又十六水流速也又二十九可寶案說文新附有駛訓疾也字从吏不从史此當爲形近之誤孫以說文無从史字注爲駛借字尤所未詳也

右馬部倉頡五條

猥褻也琳音二頓也又十五摠凡也又九十六

倏忽也琳音一百

獘極也琳音三又万

倉頡篇　補本二　六

狙伺候也琳音九十四孫同伺作伺司伺古今字

右犬部倉頡四條

爇火然也琳音四十一孫同火作燒

煐火乾也琳音九十六

灼爆也琳音十一又六十六

燔火燒木也琳音八孫同無火字木下有條字此疑敓

煙熅也琳音六十三

炳明也琳音十二著明也又三十二孫同

煌光也琳音十七又四十五孫同

炯明也琳音七十一又九十六孫同

焕文章皃琳音九十一說文新附字
炤爛也琳音九十六說文無
右火部倉頡十條
黷垢也琳音十三孫同嫥也又八十三可寶案以下訓推之垢或姤之譌姤嫥同聲通假
右黑部倉頡一條
大巨也偏也琳音二十五續音一
右大部倉頡一條
尪短小僂也又云病也琳音三十一又五十七可寶案說文尣古文作此从㞷隸省王
右尣部倉頡一條
恕如也琳音二十五孫同

恰和悅也琳音九十九
憺恬也琳音十七可寶案說文分列憺惔不同訓今孫引有惔與此同訓又人部倓亦同訓古字詹炎多互從者此疑有一譌也
愒貪也琳音八十四
悍桀也琳音五十一又七十二孫同
憒亂皃也琳音七十二又九十二煩亂也又二十四孫同方琦案原本誤作潰此形近之譌
悁恚也琳音四十七
恚怒也琳音三十一又四十三
慍恨也琳音五十七孫同

恨怨也琳音八十一續音一又四
懟恨也琳音二十五
怏懟也琳音一百孫同
懣悶也琳音五十七又六十六八十七續音十孫同
憤懣也琳音四
憚驚也琳音四
惶恐也琳音八十九孫同
憍逸也琳音一百說文無下同溢也又六十八
憩止息也琳音二十一
愛財不捨心慳琳音五十一

倉頡篇从心从加作恕音同柯琳音三十七
右心部倉頡二十條
惈卽弱也琳音二十五孫同可寶案說文無惈此爲懦字形近之譌需耎隸變通假多互誤也
右心部三倉一條
冷者水澄清皃也琳音五十三
濁淖也琳音六十六
演延也琳音七十二
淈水通皃琳音九十四
澤恩也琳音十
潰旁決也琳音二又四十二川決也又七十六孫並同

滋液也 琳音二
沙碎石也 琳音四十一
湛水不流也 唐玉篇孫同
㵰漬也 同上琳音六十六 水潰起也 續音六孫同有扫㵰字
洽遍澈也 唐玉篇孫同 澈也 琳音十八 適散也 又二十七方脩案適散疑即遍澈之譌
濃厚也 琳音五十三
㴩淹也 琳音八十九唐玉篇
澌盡也 唐玉篇
涸倉頡篇作𣿵古字也 琳音十 𣿵渴也 唐玉篇
消亦滅也 琳音五十一唐玉篇引同無亦字

渴涸也 琳音六十六唐玉篇
湫沸聲也 唐玉篇
沑主水者也 同上
瀝水下滴瀝也 琳音三十四
滸大也姓也 唐玉篇
滫老瀡也 同上
㵭盟也 琳音八又四十五孫同
瀰浸失也 琳音六十六
濤大波也 琳音二續音二 大波曰濤 琳音十二孫並同說文新附字
溢水聲也 琳音九十九孫同說文無下同

濘灖蒸也 唐玉篇可寶案玉篇作此疑瀝字之譌
右水部倉頡二十七條
澍時雨也百卉霑洽也 琳音二十七孫同
涫濈也 琳音十八孫同
涎小兒口液也唾也 琳音二十六說文無下同此但作次為正字自立部
澓水轉也 琳音二十六 深也 續音一又二孫同
右水部三倉四條
涉水中行為涉歷也 琳音七可寶案說文𤅩之篆文从省
右沝部倉頡一條
冶銷鑠也 琳音二十六孫同

右仌部三倉一條
霆霹靂也 琳音六十又八十七九十二孫同
右雨部倉頡一條
霑漬也 琳音二十六孫同
右雨部三倉一條
鮭食肴也 琳音八十七說文無
右魚部倉頡一條
乳乳子也 琳音二十七
右乙部倉頡一條
閈垣也 琳音十四孫同

闔開也琳音五十四
闢亦開也琳音六孫同大開也又五十一八十
闍樓閣也琳音二十九
闌遮也琳音三十一又七十四
閡訖也琳音九十二孫同閡也又九十四
闚覰也琳音九十三瞰猶視也又八十二方琦案瞰即闚之異形說文有闞無瞰

右門部倉頡七條

聆聽也琳音八十二孫同
聒擾人耳也琳音四十五聹耳也又六十
聾耳不聞也琳音四續音八孫同

右耳部倉頡三條

拇將指也琳音二十
推幬也前也琳音二十七孫同
掣正也琳音六
操把持也琳音八十
搏至也琳音十三
掾指也琳音三十四
挑抉也琳音七十三
摘取也琳音二十孫同採果也又六十
摯捎也琳音一百

擁持也琳音六十一又十三
把握也琳音十一孫同
攫搏也琳音二孫同
擢抽也琳音二十四孫同
搴拔取也琳音八十七可寶案原本誤从寒說文所無然此謂搴同搴爲傳寫之誤不嫌迻改
損亦捫也琳音七十五可寶案說文从手在下非二字
搮以手指把搔也琳音七十九
撲輕打也琳音三十五撲撲頭也又八十三方琦案疑有誤可寶案新附作幞
撚縒緣也經而緯之織成氈布琳音六十一續音八但引上四字
搒掠也琳音五十五

捎染也琳音二十七孫同
扣擊也琳音四十五
掠笞也搒也琳音二十九說文新附字
攢聚也琳音十六孫同說文無下同
撲手搏投于地也琳音七十八

右手部倉頡二十四條

擘大拇指也續音五孫同敓拇字此不誤
摶團飯也琳音二十五孫同敓團字此不誤

右手部三倉二條

娩子出音坊万反寶典二可寶案說文本作嬎此古今文之異耳

毋倉頡云字從女兩點象婦人形也續音三

媚好也琳音四十一

媮盜也琳音四十五

嫣謹善皃琳音三十五

婎好皃也琳音八十四

妓美婦也琳音二十

女曰嬰琳音二十五又三十補行記八十二孫同

姿容也琳音十五容媚也又十六

嬉戲笑也琳音十四孫同說文無又十六倉頡篇女部作嬉嬉又二十七三十二續音一可寶案急就篇曰分別部居不雜廁部居之例由來已舊蓋如今正方言訓詁名物各以類

從之謂非若許君之以偏旁分部首也一取意一取形名若同而實則異已

右女部倉頡十條

嬈弄也琳音十二孫同

右女部三倉一條

匃行乞也琳音三十行請也求也又三十一孫同

右亾部倉頡一條

匬器物名也琳音四說文無正字作筬在竹部

右匚部倉頡一條

瓨卽瓦瓶也琳音三十七

瓵缶瓶也琳音六十說文無此疑形誤

右瓦部倉頡二條

彎引弓也琳音十八續音六

右弓部倉頡一條

綃素也唐玉篇

縝似纂色赤也同上十五琳音八孫同似綦色赤也琳音八十四

縵繒也唐玉篇

綢布名也同上可寶案說文作从同同問本一字隸變注又引綢衣詩爲褻也

絲散絲也同上

纑不勾也同上

緤蠻夷貨名也同上

纏細曰纏粗曰紕同上綸經緯不同也亦生紬也同上可寶案原本注內引字書亦經字故合爲一

紬紩也同上

絳倉頡篇絳縣在河東同上

緂如衣皃也同上

紩亦題勒也同上

縫緵絲也同上

繂幷繂布名也同上

緅錦類也同上

絨希繐類也同上

縷疊也同上
絬豎也同上
緂刀劍首青絲扁纏也同上
徽弩伏也武庫有徽徽狀如綖婦人納也同上
縣躭莫也同上
緆織也同上琳音十一又十五孫同
紛馬尾韜也唐玉篇
縻牛轡也同上孫同
緪大索也琳音八十一
綃紿也唐玉篇

給未練也同上
繫絮也同上
纑未練者也同上未練縉績曰纑琳音三十七
緶齊衣也唐玉篇
緉小兒履也同上
紼緝枲也同上
綵繒色也同上說文無下同
縲不青不黃也同上
綖綖也同上
綩紞也同上琳音七十三

紱綬也唐玉篇琳音八十八又九十八孫同
紐又轡皃也唐玉篇
紅細也同上原本注音丛結反右形疑誤
綵冠前垂者也同上方琦案音丁果反正是綏之古音與妥同也以冠前垂測之當爲綏字原本字誤可實案妥委古一字皆从古文垂得聲丁果反今讀又如朵也此字未可肊改故依原本仍作綵退爲說文無之未然以形聲推之字或又从朵得聲原不注內正文下又从木疑注爲是
右糸部倉頡四十條
綜理也琳音二十六
緗褋帛琳音二十七孫同
纖微皃也琳音二十五孫同

縒三倉以㡟反琳音二十七孫同說文無
右糸部三倉四條
率計數也唐玉篇
右率部倉頡一條
蛘水蟲也琳音二十九能吸人血又六十二一名蜞能嗍人血又七十五
強健也琳音二十七又十四孫同
蜫蚵蟨寶典二
蚩輕侮也琳音二十六孫同說文从虫不省
蝗螽也琳音十九
蛈倉頡作蚧琳音十六說文無蚧

右虫部倉頡六條

虵蛇也色如綬帶有牙最毒江以北名虺琳音二十五蝮蛇色如綬綬文間有鬣大者七八尺又二十七孫同

魑三倉作螭琳音二十七孫同

蛆蠅乳穴中也琳音二十六說文無方琦案此穴字乃宍之譌孫同引作肉正字見肉部

右虫部三倉三條

颩三倉盤末反琳音二十七說文無

右風部三倉一條

虵非一種類甚多難以具述琳音三十五可寶案說文它之或文

右它部倉頡一條

膣胖也琳音九十九孫同

塈壘也琳音四十七

坦著也琳音四孫同

壘重也琳音八

壙疏也琳音十一

毀破也琳音五孫同

埃垢也琳音九十五

垢風揚塵也琳音十五黷也又八十三

墾亦耕也琳音四十一又四十五孫同又耕種也又六十續音九說文新附字

坑壑也陷也琳音三塹也又十七謂溝壑陷也又三十三說文無但作阬

右土部倉頡十條

町田區也琳音三十二孫同

甿野人也琳音十一

右田部倉頡二條

勃出也琳音三十一

募求也琳音四十五問求也又七十六孫同

右力部倉頡二條

銷滅也琳音八

鋈治器名也琳音三十九又四十五鋈治也又九十四

銛鐵也琳音三十一又六十九

鎵大鏁也琳音五十

鉆持鐵夾也琳音十一又八十

鋸截物鋸也琳音七又十三截物具也又六十八

鑱鏨也琳音十四鏨也又七十二

鐃音喧曉也寶典二

鍛椎也琳音八十一孫同又鎚打也又六十八

戉倉頡从金作鉞琳音四十一鉞斧也又八十五孫同

鈇猶砧也琳音十五

鈍頑也琳音三又七又六十三

鎖連環也琳音四十九說文新附字

右金部倉頡十三條

繫抒取也琳音十九

右斗部倉頡一條

斬衣車也琳音八十五 孫同

輩比也琳音二十七 唐玉篇 孫同

轢報也琳音四十 轢也同 又五十七 唐玉篇 孫 可寶案報轢古今字

軼從出前也琳音六十四 從後出前也同作三倉 唐玉篇 孫

轒三輔罧水具也同 唐玉篇 孫作櫝橧 說文無 下訓同

輌小車駕牛也同上 萬隸變字見前 可寶案商

右車部倉頡六條

𠂤山庳而大也琳音三十一 又三十二 九十五 孫同

隄封也琳音六十七

隩藏也一琳音九十 孫同

陶作瓦之家也舜始為陶琳音二十五 孫同 下有于河濱字

隍城下坑也琳音十三 孫同

陛上也琳音三十九 說文無

右𨸏部倉頡六條

蹂亦踐也琳音七十四 孫同 蹂為内之篆文不應附足部 可寶案

右内部倉頡一條

獸走者也琳音三十 又四十

右𠀤部倉頡一條

疏曠也琳音六十七 孫同

右㐬部倉頡一條

酢酸也琳音十二 又二十九

醭醬敗生衣琳音六十 說文無 訓醭生衣此疑或从蒙不省形近之譌也 可寶案說文有醭

右酉部倉頡二條

倉頡篇補本二終

弟濬宣校訂

諸可寶編錄

2062396
21101000488107
S
Z121.5
15

韓子曰作爲文辭宜略識字今之字書許君依古前乎許者倉頡尚已急就次之子雲方言孟堅通論又其次也承許之後厥惟字林至若玉篇已經增益失顧眞面矣揚班之傳均有疏證急就雖完故訓非舊可寶嘗致力焉而未蒇事旁及倉林以訂文字每惜孫任所輯蒐補有待會歲壬癸子珍同年同客湖北志局修書之暇各道夙願又得東傒通商古佚之書多歸中土杜典琳音壁緒尤富因與子珍分任網羅可寶譔急就篇故訓暨說文解字古本補攷而子珍先自補淮南許注成則纂倉林補本可寶遂舉昔所采掇什一沓悉以畀之又共成倉頡輯本校勘記字林考逸補附錄綴次二家書後甲申七月幾望字林補本時已寫定子珍供職京朝瀕行出倉頡補本手稿一冊屬可寶爲排比之人事閒斷忽忽弗二十旬而子珍訃至矣於虖今夏秋來可寶適將應官吳下攖終負故人之約而無以塞後死者之責爰發留稿遂加釐別原本耑題側注塗乙盈紙其從弟心雲同年曾斠一過然如霧不宜附雨部孩不宜附子部讀不宜附言部佃不宜附食部欽不宜附欠部枲不宜附木部疣不宜附疒部裘不宜附衣部征不宜附石部易不宜附日部涉不宜附水部蛇不宜附虫部跦不宜附足部又緟疊連語異于單詞宜別白弁首諸字部居分併次第有無一切當仍孫舊不揣弇陋益以鄙說窮五晝夜力親爲編錄不相襍廁全書如干卷幸賴有宛平瞿賡甫䢦使謀爲合刊行世庶克輔許書之孤行而厭識字者之欲乎於虖遺文待定一旦竟功宿艸已豐九京不作識其緣起碎琴之悲可勝言哉可勝言哉

光緒十有二年九月九日錢塘諸可寶書後